

PAOLA BERTOLETTI - CURRICULUM VITAE

E-mail: paola.bertoletti@polimi.it
paola.bertoletti1@gmail.com

I. FORMAZIONE

- 01/2017 – 02/2017 *Pragmatic Marketing Framework: Fondation, Market, Launch*
Pragmatic Marketing, L.L.C., USA
- 2016 course work *Controls Professional*, Philips Lighting University, Eindhoven, The Netherlands, June 2016
course work *LED Associate*, Philips Lighting University, Eindhoven, The Netherlands, July 2016
- 2013 course work *LED Professional*, Philips Lighting University, Eindhoven, The Netherlands, January 2013
- 2012 course work *Lighting Theory & Application*, Philips Lighting University, Eindhoven, The Netherlands, October 2012
course work *LED Passport*, Philips Lighting University, Eindhoven, The Netherlands, March 2012
- 06/2005 *Manipolazione, controllo ed elaborazione fotometrie*, Oxitech, Cornaredo (Mi)
Elettrotecnica, ERC Spa, Calolziocorte (Lc)
- 02/2001 workshop *Lighting Design and product*, Ansorg GmbH – Mülheim an der Ruhr, Düsseldorf
- 2000/2001 corso intensivo di specializzazione *Illuminotecnica per gli spazi interni*, Istituto Europeo di Design, Milano
- 2000 Facoltà di Architettura, Politecnico di Milano
Laurea in Architettura con indirizzo storico-critico
Tesi: Le parole del mestiere. Gli Architetti nella Milano della ricostruzione tra impegno culturale e ruolo professionale. Relatori: prof. A. Rossari, prof. F. Bucci

II. ATTIVITA' PROFESSIONALI

- Da 11/ 2017: Attività specialistica di consulenza professionale in qualità di Lighting Designer e di Training nel settore dell'illuminazione architettonica, artistica, urbana ed ambientale. Lighting Consultant per aziende del settore.
Incarico per attività di Docenza in lingua inglese all'interno del Modulo Didattico: "Professional empowerment" del Master in "Lighting Design & LED Technology - XV edizione" 2018-2019, Politecnico di Milano.
- Da 12/2011a 11/2011 **PHILIPS Lighting SPA – Monza**: Training Manager Philips Lighting University Italy, Greece, Israel.
Formazione interna ed esterna a università, enti, clienti, ordini professionali – Lighting Design & Sale Technical per forza vendita interna e agenzie – Supporto Ufficio Lias/Progettazione Illuminotecnica – Supporto Ufficio Marketing per creazione brochure e web pages
2013: Progettazione architettonica e lighting Design per showroom L.U.C.E. Light Urban Center Experience presso Sonepar Italia Spa, Milano
2016 - 2017: Lighting design della mostra "Giocare con la luce alla scoperta dei colori", MUBA Museo dei bambini Milano c/o Rotonda della Besana, Milano (dal 10 maggio 2017- prorogata al 6 gennaio 2019)
Da giugno 2017: Lighting design showroom Philips Lighting, Viale Sarca - Milano
- Da 04/2009 a 11/2011: **Targetti Poulsen – Firenze**: Brand Manager Italia per **Louis Poulsen**, Copenhagen.
Da febbraio 2011 anche referente per organizzazione/gestione Showroom SpazioLuce Milano
- Da 04/2007a 03/2009: **Martin Professional Italy Spa** (Martin Professional A/S – Aarhus, Danimarca) – Project Manager per l'Italia della sezione "architetturale". Responsabile della

progettazione illuminotecnica architettonica e monumentale e coordinamento all'installazione

- Da 01/2003 a 04/2007: **SBP SpA** – Ghisalba, Bergamo: Progettazione e consulenza illuminotecnica “Light and Technical Support Department”, assistenza Product Manager all’ufficio Tecnico e Commerciale; collaborazione con ufficio “Communication” per organizzazione cataloghi, depliant e brochure – area pubbliche relazioni
- Da 01/2001 a 12/2002: **CIVIC S.r.l.** – Trezzano sul Naviglio, Milano: Design di prodotto e progettazione illuminotecnica
- Da 01/2000 a 12/2000: Progettazione e consulenza illuminotecnica per **Louis Poulsen** (Copenhagen), **Ansorg GmbH** (Mülheim an der Ruhr, Düsseldorf) e **Franz Sill** (Berlin) c/o Eleber – Vicenza, filiale Milano.
- Da 1998 a 2000: Collaborazione con il Comitato Scientifico di Palazzo Reale Ufficio Mostre – Comune di Milano (Milano) per organizzazione e allestimento mostre:
- “L’Anima e il Volto. Ritratto e Fisiognomica da Leonardo a Bacon” – Palazzo Reale, Milano
 - “Natura morta lombarda” – Palazzo Reale, Milano
 - “Centenario di Lucio Fontana” – PAC e Museo Diocesano, Milano
 - “L’ultimo Mirò”- Spazio Oberdan, Milano
 - “Il Cinquecento lombardo. Da Leonardo a Caravaggio”. Palazzo Reale, Milano

III. ESPERIENZE DIDATTICHE

Partecipa come relatore a master, corsi e seminari sul tema della luce, organizzati a livello nazionale ed internazionale da università, associazioni ed enti.

INCARICHI MASTER UNIVERSITARI

Politecnico di Milano

- A.A. 2018-2019 attività di Docenza in lingua inglese all'interno del Modulo Didattico: "Professional empowerment" del Master in "Lighting Design & LED Technology - XV edizione"– corso: LED Lighting & application segment; Energy Saving
- A.A. 2017-2018 attività di Docenza in lingua inglese all'interno del Modulo Didattico: "Professional empowerment" del Master in "Lighting Design & LED Technology - XIV edizione"– corso: LED Lighting; Energy Saving
- A.A. 2016-2017 attività di Docenza in lingua inglese all'interno del Modulo Didattico: "Professional empowerment" del Master in "Lighting Design & LED Technology - XIII edizione"– corso: LED Lighting; Energy Saving
- A.A. 2015-2016 attività di Docenza all'interno del Modulo Didattico: "Professional empowerment" del Master in "Lighting Design & LED Technology - XII edizione"– corso: LED Lighting
- A.A. 2014-2015 attività di Docenza all'interno del Modulo Didattico: "Professional empowerment" del Master in "Lighting Design & LED Technology - XI edizione"– corso: LED Lighting
- A.A. 2013-2014 attività di Docenza all'interno del Modulo Didattico: "Professional empowerment" del Master in "Lighting Design & LED Technology - X edizione"– corso: LED Lighting
- A.A. 2012-2013 attività di Docenza all'interno del Modulo Didattico: "Professional empowerment" del Master in "Lighting Design & LED Technology - IX edizione"– corso: LED Lighting
- A.A. 2007-2008 Master in “Design e tecnologie della luce”– IV edizione "Workshop di tecnica del progetto: luce per lo spettacolo"
- A.A. 2006-2007 Master in “Design e tecnologie della luce” – III edizione "Cultura della luce e pratica illuminotecnica"

A.A. 2005-2006 Master in Progetto e Tecnologie della Luce – II edizione "Cultura della luce e pratica illuminotecnica"

Sapienza Università di Roma

A.A. 2017-2018 attività di Docenza Master "Lighting Design MLD", Dip. DIAR - corsi: Sorgenti di luce; La luce per gli spazi commerciali

A.A. 2016-2017 attività di Docenza Master "Lighting Design MLD", Dip. DIAR – corsi: Sorgenti di luce; La luce per l'habitat: la residenza, l'albergo, l'ufficio; La luce negli spazi commerciali; La luce negli spazi espositivi; Illuminazione urbana; Illuminazione monumentale

A.A. 2015-2016 attività di Docenza Master "Lighting Design MLD", Dip. DIAR - corsi: Sorgenti di luce; La luce per gli spazi commerciali; Illuminazione urbana

A.A. 2014-2015 attività di Docenza Master "Lighting Design MLD", Dip. DIAR - corsi: Sorgenti di luce; La luce per gli spazi commerciali; Illuminazione urbana

A.A. 2013-2014 attività di Docenza Master "Lighting Design MLD", Dip. DIAR - corsi: Sorgenti di luce; La luce per gli spazi commerciali; Illuminazione urbana

A.A. 2012-2013 attività di Docenza Master "Lighting Design MLD", Dip. DIAR - corsi: Sorgenti di luce; La luce per gli spazi commerciali; Illuminazione urbana

A.A. 2011-2012 attività di Docenza Master "Lighting Design MLD", Dip. DIAR - corsi: Sorgenti di luce; La luce per gli spazi commerciali; Illuminazione urbana

Università degli Studi di Firenze

A.A. 2012-2013 Attività di docenza Master di II livello in "Architettura Bioecologica e Innovazione Tecnologica per l'Ambiente ABITA" – corsi: Sorgenti di luce; Tecnologia LED e segmenti applicative

A.A. 2011-2012 Attività di docenza Master di II livello in "Architettura Bioecologica e Innovazione Tecnologica per l'Ambiente ABITA" – corsi: Sorgenti di luce; Tecnologia LED e segmenti applicative

INCARICHI CORSI UNIVERSITARI

Politecnico di Milano

2016: "LED Lighting Design", X edizione - Laboratorio LUCE Dipartimento di Design
"Risparmio energetico nell'illuminazione", V edizione - Laboratorio LUCE Dipartimento di Design

2015 "Led Lighting Design", IX edizione - Laboratorio LUCE Dipartimento di Design
"Risparmio energetico nell'illuminazione", IV edizione - Laboratorio LUCE Dipartimento di Design

2014 "Risparmio energetico nell'illuminazione", III edizione - Laboratorio LUCE Dipartimento di Design
"LED Lighting Design negli spazi dell'accoglienza", IV edizione, Laboratorio LUCE Dipartimento di Design

2007 Intervento al corso "Lighting Design per lo Show", Dip. In.D.A.Co.

Sapienza Università di Roma

2008 "La luce per lo spettacolo", *Creativity and dynamic light dynamic. The places of entertainment*, 19 giugno 2008, direttore prof. arch. Corrado Terzi, Dipartimento ITACA

Università degli Studi di Napoli Federico II

05/2013 “Corso di Perfezionamento Build: Progettazione Innovativa della Luce”, *Building and Urban Innovative Lighting Design*, responsabile scientifico: prof. Sergio Pone, Dipartimento di Progettazione Urbana e di Urbanistica.

INCARICHI CORSI DI FORMAZIONE PRESSO ALTRE STRUTTURE

- 05/2017 – 06/2017 Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Bari. Argomenti del corso: Illuminotecnica, Led avanzato, illuminazione architettuale di negozi, aree commerciali, uffici, integrazione luce materia, UNI-EN 12464-1, illuminazione museale: 32 ore di formazione.
- 11/2016 Ordine degli Ingegneri di Varese. Argomenti del corso: Led avanzato, risparmio energetico, office lighting: 12 ore di formazione.
- 05/2016 – 06/2016 Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Como. Argomenti del corso: Illuminotecnica, Led avanzato, Risparmio energetico, illuminazione architettuale di negozi, aree commerciali, uffici, illuminazione urbana, UNI-EN 12464-1, illuminazione museale, software di progettazione illuminotecnica: 32 ore di formazione.
- 03/2016 Fondazione degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Firenze. Argomenti: Shop Lighting, integrazione luce e materia: 8 ore di formazione.
- 06/2015 Fondazione degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Firenze. Argomenti del corso: Shop Lighting, illuminazione uffici, illuminazione urbana: 12 ore di formazione.
- 03/2015 – 05/2015 Ordine degli Architetti di Vicenza. Argomenti del corso: Illuminotecnica, Led avanzato, Risparmio energetico, illuminazione architettuale di negozi, aree commerciali, uffici, illuminazione urbana, UNI-EN 12464-1, illuminazione museale: 32 ore di formazione.
- 11/2014 – 10/2014 Ordine degli Architetti PPC di Bergamo. Argomenti del corso: Illuminotecnica, Led avanzato, Risparmio energetico, illuminazione architettuale di negozi, aree commerciali, alberghi, illuminazione urbana: 24 ore di formazione.
- 14/06/2014 La luce e le sue applicazioni. Alberghi, negozi, uffici, AssForm, Firenze.
- 02/2014 Ordine degli Ingegneri di Pordenone. Argomenti del corso: Illuminotecnica, Led avanzato, risparmio energetico, illuminazione stradale UNI EN 11248 e UNI EN 13201: 12 ore di formazione.
- 20/11/2013 “Shop Lighting”: corso di formazione sull’illuminazione commerciale. Gruppo Italia Energia, AIDI, Monza: 4 ore di formazione.
- 11/2013 Fondazione degli Architetti di Ferrara. Argomenti del corso: Illuminotecnica di base, tecnologia LED, risparmio energetico, illuminazione architettuale di negozi, illuminazione uffici, illuminazione urbana: 24 ore di formazione.
- 14/05/2013 LED. Conoscere la nuova tecnologia per illuminare bene: Illuminazione pubblica. Gruppo Italia Energia, AIDI, Monza: 4 ore di formazione.
- 02/2013 – 04/2013 Ordine degli Architetti di Massa Carrara. Argomenti del corso: Illuminotecnica, Progettazione illuminotecnica, tecnologia LED, Illuminazione architettuale di negozi, aree commerciali, uffici, alberghi, illuminazione urbana, normative, software di progettazione illuminotecnica: 32 ore di formazione.
- 11/2012 Ordine degli Architetti di Firenze commissione Valdarno. Argomenti del corso: Shop Lighting, illuminazione urbana e stradale: 8 ore di formazione.

07/2012 – 09/2012	Ordine degli Architetti di Massa Carrara. Argomenti del corso: Illuminotecnica, Progettazione illuminotecnica, tecnologia LED, Illuminazione architettonica di negozi, aree commerciali, uffici, alberghi, illuminazione urbana, normative, software di progettazione illuminotecnica: 32 ore di formazione.
06/2012	Ordine degli Architetti PPC della provincial di Brescia. Argomenti del corso: Illuminotecnica, sorgenti e LED, risparmio energetico: 16 ore di formazione.
05/2012 – 06/2012	Ordine degli Architetti PPC di Napoli e Provincia. Argomenti del corso: Illuminotecnica, Progettazione illuminotecnica, tecnologia LED, Illuminazione architettonica di negozi, aree commerciali, uffici, alberghi, illuminazione urbana, software di progettazione illuminotecnica: 32 ore di formazione.
03/2012	Ordine degli Architetti PPC di Ferrara/Fondazione degli Architetti di Ferrara. Argomenti: Illuminotecnica di base e tecnologia LED: 16 ore di formazione.
01/2012 – 02/2012	Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Bari. Argomenti del corso: Illuminotecnica, Led avanzato, Risparmio energetico, Illuminazione architettonica di negozi e aree commerciali, uffici, alberghi, illuminazione urbana, UNI-EN 12464-1: 32 ore di formazione.
12/2007	Fondazione dell'Ordine degli Architetti di Torino. Corso di formazione sulla progettazione di spazi per lo spettacolo: 6 ore di formazione.

IV. TITOLI SCIENTIFICI O DI PROGETTAZIONE

CONFERENZE E SEMINARI

Partecipazione in qualità di relatore

2018	- <i>La luce, generatrice di benessere. Approccio progettuale e tipologico</i> , DIPSE e Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Caserta, Scuola Nazionale dell'Amministrazione Centro residenziale e studi, Caserta, 5 aprile 2018
2017	- <i>Applicazioni di illuminazione circadiana in ambito ospedaliero</i> , Convegno LIGHTING INNOVATION 2017 – LUCE E UOMO, Politecnico di Milano, Milano, 27 novembre 2017 - <i>The future of the connected lighting</i> , Solar Decathlon Middle East 2018, Facoltà di Architettura Valle Giulia, Roma, 29 maggio 2017 - <i>Colore, materia, luce per il comfort ambientale; Il progetto della luce per il benessere nei luoghi della salute</i> , DIPSE e Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e Provincia, Casa Dell'Architettura, Roma, 21 marzo 2017 * pubblicazione P. Bertoletti, P. Colletta, D. De Biase, L. Linossi, <i>Il progetto del colore per il benessere nei luoghi della salute</i> , ed. 2017 Architetti Roma Edizioni, Roma.
2016	- <i>LED Technology</i> , Conferenza "Energy Saving", Ordine degli Ingegneri della Provincia di Reggio Calabria, Reggio Calabria, 1 dicembre 2016 - <i>La tecnologia LED con regolazione digitale in ambiente terziario e industriale</i> , Confartigianato Imprese, Prato, 24 novembre 2016 - <i>L'illuminazione nel punto vendita</i> , Confcommercio Vicenza, Vicenza, 26 settembre 2016 - <i>Efficient and Smart Lighting</i> , Osservatorio Smart Lighting, Politecnico di Milano, Milano, 21 settembre 2016 - Assil Convention, Palazzo Pirelli, Milano, 16 giugno 2016 - <i>L'ambiente del retail: l'illuminazione del punto vendita</i> . Convention Nazionale FIDA 2016, Gargnano (Bs), 7 marzo 2016 - <i>Gli aspetti tecnologici, normativi ed applicativi dell'illuminazione dei luoghi di lavoro</i> , Ordine degli Ingegneri di Cagliari, Cagliari, 14 luglio 2016 - <i>L'illuminazione dell'ambiente terziario e industriale: opportunità e soluzioni. L'evoluzione della tecnologia LED; Le normative</i> , Colleggio dei Periti Industriali e dei Periti Industriali laureate della provincia di Bergamo, Stezzano, 28 gennaio 2016

- 2015
- *Illuminazione dinamica nelle scuole*, seminario “L’illuminazione naturale ed artificiale: l’utilizzo integrato delle fonti luminose nella progettazione scolastica”, Ordine degli ingegneri della provincia di Bari e AIDIA, Bari, 3 dicembre 2015
 - *Intelligent cities. Effetti della luce sulla città e sul cittadino*, WUD World Usability Day
 - *L’illuminazione nel punto vendita*, Confcommercio Alessandria e Federazione Moda Italia, Alessandria, 9 novembre 2015
 - *Connected Lighting*, Valletta, Malta, 25 ottobre 2015
 - *L’illuminazione nel punto vendita*, Ascom Confcommercio Torino e Federazione Moda Italia, Torino, 21 settembre 2015
 - *Led new Technology*, Jerusalem, Israel, 29 luglio 2015
 - *The new light of the city*, Knesset, The Israeli Parliament, Jerusalem, Israel, 30 luglio 2015
 - *City beautification” Effetti della luce sulla città e sul cittadino*, NEVICATA14LAB, Expo Gate, Milano, 23 aprile 2015
 - *I benefici della tecnologia LED nel mondo indoor: il terziario, il retail e l’hospitality*, Confartigianato La Spezia, 24 marzo 2015
- 2014
- *Advanced Technology of light sources*, Seminario, Direttore Prof. Stefano Catucci, Facoltà di Architettura, Università Sapienza, Roma, 14 maggio 2014
 - *La rivoluzione L.E.D.: cos’è un Led - quantità di luce - la luce bianca - trend e innovazione – applicazioni*, Convegno De_Light. Il progetto della luce tra design e architettura, Dip. di Architettura, Università degli studi di Ferrara, Ferrara. 4 marzo 2014
- 2013
- *Soluzioni, tecnologie e nuovi scenari per la progettazione del “sistema benessere” in ambiente residenziale e pubblico*, Roadshow 2013, A+D+M Network, Milano, 20 novembre 2013; Catania, 20 ottobre 2013; Napoli, 9 ottobre 2013; Verona, 12 giugno 2013; Roma, 29 maggio 2013; Firenze, 6 maggio 2013
 - *Luce: efficienza energetica e risparmio. La sfida di oggi per il domani*, Settimana per l’energia 20-27 ottobre 2013, Bergamo, 23 ottobre 2013
 - *City Beautification & Rispetto Ambientale: un parco a Siena e i viali di Firenze*, Seminario “Paesaggi, Rigenerazione e sviluppo” di Arspat, Aula Magna Rettorato, Università di Firenze, Firenze, 13 giugno 2013
- 2007
- *Seminario di Illuminazione Architettonica “Teatri di Luce”*, Accademia della Luce, Teatro Poliziano, Montepulciano, 27 settembre 2007
- 2005
- *L’illuminazione del Castello di Salorno, Bolzano**, Convegno MIDECH’05 “Multimedia.Information@Design for Cultural Heritage”, Politecnico di Milano, Milano, 5 aprile 2005
- * pubblicazione in lingua inglese in “Multimedia.Information@Design for Cultural Heritage” di M. Rossi e P. Salonia, ed. Aracne, Roma, marzo 2005.

WEBINAR LIVE

In qualità di relatore

- 2017
- *Il valore aggiunto della luce connessa*, ed. Voltimum, 24 ottobre 2017 - <https://www.voltimum.it/articolo/webinar/valore-luce-connessa>
- 2016
- *L’illuminazione nell’ambiente di lavoro: tecnica e normative*, ed. Voltimum, 13 ottobre 2016 - <https://www.voltimum.it/video/lilluminazione-nellambiente-di-lavoro>
- 2015
- *L’illuminazione stradale: la soluzione più idonea per ogni tipologia di strada*, ed. Philips Lighting University, 24 maggio 2015 - <https://www.youtube.com/watch?v=2wuQSMFq98E>
- 2014
- *UNI EN 11248 l’illuminazione stradale*, ed. Philips Lighting University, 16 dicembre 2014
 - *UNI EN 12464-1 l’illuminazione dei luoghi di lavoro*, ed. Philips Lighting University, 18 novembre 2014
 - *La luce dinamica: effetti e significati*, ed. Philips Lighting University, 16 settembre 2014
 - *Gli effetti della qualità della luce sul colore*, ed. Philips Lighting University, 22 luglio 2014
 - *Il benessere con la luce: il potere naturale della luce*, ed. Philips Lighting University, 17 giugno 2014 - <https://www.youtube.com/watch?v=1jMIQuOADvE>
 - *LED: riconoscere la qualità delle soluzioni di illuminazione*, ed. Philips Lighting University, 15 aprile 2014

- *Hospitality – Esigenze specifiche e soluzioni di illuminazione per ogni locale delle strutture ricettive*, ed. Philips Lighting University, 18 marzo 2014
- *Tematiche progettuali per illuminare correttamente gli uffici*, ed. Philips Lighting University, 18 febbraio 2014
- *Tecniche di illuminazione degli elementi architettonici in ambienti esterni*, ed. Philips Lighting University, 14 febbraio 2014 - <http://www.nookl.com/video/MfMfMamREPQ/tecniche-di-illuminazione-degli-elementi-architettonici-in-ambienti-esterni-philips-lighting>
- *Luce negli spazi del Retail*, ed. Philips Lighting University, 21 gennaio 2014
- 2013 - *Evoluzione dell'illuminazione dei centri urbani: una breve storia fino ad oggi*, ed. Philips Lighting University, 16 luglio 2013 - <https://www.youtube.com/watch?v=2q1TeJLyIPk>
- *L'ospitalità 2.0: accogliere in un mondo sempre più dinamico*, ed. Philips Lighting University, 24 settembre 2013
- *Illuminazione dinamica architeturale*, Philips Lighting University, 18 novembre 2013

ATTIVITA' DI RICERCA

- 2016 SMART SCHOOL COMMUNITY: IL BENESSERE AMBIENTALE NASCE IN CLASSE in partecipazione con Dipartimento di Tecnologie Energetiche dell'ENEA, Bari – ref. Arch. Antonella Tundo.
Il progetto nasce all'interno del Dipartimento di tecnologie energetiche dell'ENEA ed è rivolto alle scuole con lo scopo di trasmettere la consapevolezza sulla sostenibilità energetico-ambientale tra gli studenti in maniera laboratoriale. Progetto Alternanza Scuola-Lavoro "Smart School Community" con il Liceo Scientifico E. Fermi di Bari, 2016

PUBBLICAZIONI

- 2017 P. Bertoletti, P. Colletta, D. De Biase, L. Linossi, ***Il progetto del colore per il benessere nei luoghi della salute***, a cura di Patrizia Colletta e Daniela De Biase, ed. 2017 Architetti Roma Edizioni, Roma, marzo 2017, ISBN 978-88-99836-13-9
- 2015 P. Bertoletti, F. Fulvo, M. Torti, ***L'illuminazione nel punto vendita, I Focus delle Bussole***, ed. ConfCommercio, Roma, settembre 2015
- 2009 P. Bertoletti, *Haderburg: lighting of Salorno Castle* in **Multimedia.Information@Design for Cultural Heritage** di M. Rossi e P. Salonia, ed. Aracne, Roma, marzo 2005 - pubblicazione in lingua inglese, ISBN 88-548-0029-5.

SCIENTIFIC JOURNALS

- 2015 Tavola Rotonda **Led e i nuovi scenari del Design** in *Luce e Design*, n.1/2015 ISSN 1722-7402 (<http://www.lucenews.it/numeri/201501-febbraio/> - <http://www.lucenews.it/quali-sono-gli-scenari-di-rapporto-fra-i-designer-e-la-tecnologia-led/>)
- 2009 P. Bertoletti, **Light brings romance to the Republican Palace in Khartoum** in *Luce e Design*, Inghilterra/Hong Kong (marzo 2009), pp. 27-29 – pubblicazione in lingua inglese, ISSN 1972-7526

ATTIVITA' DI PROGETTAZIONE ILLUMINOTECNICA

- 2018:
- Museo della Barca Lariana, Pianello del Lario (Co) – progettazione illuminotecnica del piano terra espositivo e sala polivalente primo piano – cliente Museo della Barca Lariana, in fase di installazione
 - Chiesa di San Cromazio, Udine - progettazione illuminotecnica interna – cliente Oppl Lighting - progetto attualmente in corso
 - Hotel Hostellerie du Cheval Blanc, Aosta – progettazione illuminotecnica facciate, giardino e parti comuni interne – cliente KWZero Italia, progetto attualmente in corso

- Palazzina nuova costruzione con attività produttiva e appartamento, Monza – progettazione illuminotecnica facciate, giardino, uffici e magazzino, appartamento - in collaborazione Rocca Atelier Associati, Monza – committente privato - progetto attualmente in corso
- 2017 - Showroom Philips Lighting, Viale Sarca 235, Milano – allestimento illuminotecnico spazi espositivi: fashion, GDO, ufficio, street lighting, residenziale – in collaborazione con RBS Group, Milano
- 2016-2017 - mostra “Colore. Giocare con la luce alla scoperta dei colori”, MUBA Museo dei bambini Milano c/o Rotonda della Besana, Milano – allestimento illuminotecnico – cliente Fondazione MUBA, Milano
- 2013 - showroom L.U.C.E. Light Urban Center Experience, Milano – progettazione architettonica ed illuminotecnica, c/o Sonepar, Milano – cliente Philips e Sonepar
- 2010-2011 - showroom Targetti-Louis Poulsen, Via Ludovico il Moro, Milano – allestimento illuminotecnico – cliente Targetti.
- 2009 - Teatro Romanian National Opera, Timișoara, Romania – progettazione illuminotecnica facciata principale – in collaborazione con L.D.Simona Braga
- WheelUp Mandelli Moto, Giussano (Mi) – progettazione illuminotecnica scenografica interno – committente Wheelup S.r.l.
- 2008 - Museo dell’Ara Pacis: “I colori dell’Ara Pacis”, Roma – inaugurazione 23 settembre 2008 - illuminazione artistica/monumentale a colori dell’altare – cliente Museo dell’Ara Pacis, Roma
- Hotel Selene, Pomezia – progettazione illuminotecnica facciate, cliente Best Western Hotel
- Armani, Milano – design prodotto in collaborazione con Ufficio Tecnico Giorgio Armani, Milano
- 2007 - Residenza privata, Camilluccia, Roma - progettazione illuminotecnica scenografica giardino e interno – in collaborazione con Engineering Solution e FFD Studio, Roma – committente privato
- Residenza privata, Parco Appia Antica, Roma - progettazione illuminotecnica e interno – in collaborazione con Engineering Solution, Roma – committente privato
- UPIM Milano – progettazione illuminotecnica concept store – committente Rinascente Upim Srl, Milano

Illuminazione monumentale – artistica

2003-2007

- Republican Palace - Khartum (Sudan) – progetto di illuminazione facciate - press su Luce e Design Inghilterra/Hong Kong (marzo 2009)
- Castello di Salorno Haderburg – pubblicazione in “Multimedia.Information@Design for Cultural Heritage” di M. Rossi e P. Salonia, ed. Aracne, Roma, marzo 2005
- Castello di Wawel, Cracovia (Polonia) – progetto di illuminazione facciate
- Grand Hotel Meridien, Abu Dhabi (Emirati Arabi) – progetto di illuminazione facciate
- Mosque El-Sherhabie Hariri Foundation, Beirut (Libano) – progetto di illuminazione esterna
- Museo del Mare, Genova – progetto di illuminazione esterna
- Hotel Europa, Venezia – progetto di illuminazione esterna e parti comuni
- Cava dei Tirreni, centro storico

Shop

- Negozio Società Sportiva Lazio Spa Country Club Formello – Roma Show room Nissan
- Renault – Como Show room Bmw – Lecco
- Concessionaria FiatAla – Mariano Comense (Co)
- Cinema Moviestar – Sant’Agata Bolognese (Bo)
- Centro Commerciale “Le Acciaierie”, Cortenuova (Bg)
- Centro Commerciale “Le due torri”, Cittadella (Pd) Fiera di Bergamo, Bergamo
- Centro Commerciale “Le Giraffe”, Paderno Dugnano (Mi)
- Nuova Fiera Milano, Rho (consulenza illuminotecnica per Pollicelluminazione, Milano)

Uffici

- CIM Alimentari Beretta – Langhirano Parma Banca Popolare di Lodi – Padova

- Ente Turismo Valencia – Valencia (consulenza illuminotecnica per Antares Group, Valencia - Spagna)

2001-2002

- Multisala “Giochi del Mediterraneo”, Napoli – design prodotto e progettazione illuminotecnica interno

2000

- Motorola shop – Roma, Campobasso, Torino, Milano, Bologna, Alessandria, Udine, Padova (consulenza illuminotecnica per AR.TE, Villa del Conte – Pd)
- Show room SMART – Roma (consulenza illuminotecnica per DamierChrysler Italia – Ufficio Tecnico, Roma)
- Valentino Shop – Miami USA (consulenza illuminotecnica per Studio LED, Milano)
- Show room Montblanc – Milano (consulenza illuminotecnica per studio ABACO, Milano)
- Cartier - Milano (consulenza illuminotecnica per Studio Milano LayOut, Milano)
- Emporio Armani (consulenza illuminotecnica per Ufficio Tecnico Giorgio Armani, Milano)

V. ALTRI TITOLI DIDATTICI, SCIENTIFICI O PROFESSIONALI

PUBBLICAZIONI

2001 P. Bertoletti, F. Colla, A. Magnani, **Multimedia enciclopedia of Art**, ed. De Agostini, Milano 2001

2000 P. Bertoletti, *Bibliografia* in AA.VV, **Il Cinquecento lombardo. Da Leonardo a Caravaggio**, ed. Skira, Firenze - Milano, 2000, ISBN: 888118806

in rif. alla legge 196/2003 autorizzo espressamente l'utilizzo dei miei dati personali e professionali riportati nel mio c.v

Paola Bertoletti
