

## **Antonella Bruzzese**

Architetto, PhD, Professore associato in Urbanistica presso Politecnico di Milano

DASU - Dipartimento di Architettura e Studi Urbani

Via Bonardi 3, 20133 Milano

tel ++ 39 02 2399 5311

e-mail: antonella.bruzzese@polimi.it

## **CURRICULUM VITAE**

---

### **PROFILO**

Antonella Bruzzese, laureata in Architettura con Lode e dignità di stampa nel 1995 alla Facoltà di Architettura di Genova, ha conseguito il titolo di Dottore di ricerca in Pianificazione Urbana, Territoriale e Ambientale presso il Politecnico di Milano nel 2001, con una tesi dal titolo *Immagini in azione. La costruzione dell'immagine della città nei processi di trasformazione urbana* (finalista del Premio G. Ferraro per tesi di dottorato).

Dal 2017 è Professore Associato in Urbanistica presso il Politecnico di Milano e abilitata a professore di prima fascia dal gennaio 2020. È titolare del Laboratorio di *Urbanistica* (Corso di Laurea in Progettazione dell'Architettura, Scuola di Architettura e Società), insegna *Urban Design* nell'ambito del Laboratorio di Urban Policy Design (Corso di Laurea magistrale in Pianificazione Urbana e Politiche Territoriali) ed è membro del collegio dei docenti del Dottorato in Urban Planning, Design, Policy. Dal 2003 al 2013 ha collaborato con la Nuova Accademia di Belle Arti di Milano e ha insegnato Pianificazione territoriale presso la Facoltà Cattolica di Brescia.

Nella didattica, nella ricerca si occupa delle forme della trasformazione della città e del territorio e del progetto urbano con particolare attenzione per le molteplici intersezioni tra attività progettuale e politiche urbane, strategie comunicative e pratiche partecipative e con un interesse specifico per il progetto di spazio pubblico.

In particolare, sui temi del progetto contemporaneo ha organizzato cicli di seminari e occasioni di discussione pubblica e curato workshop di progettazione, nazionali e internazionali. Ha approfondito temi inerenti le periferie urbane e la città pubblica partecipando alla ricerca PRIN *La "città pubblica" come laboratorio di progettualità. La produzione di linee guida per la riqualificazione sostenibile delle periferie*. Ha co-curato per la Triennale di Milano la mostra e il volume *Brasilia. Un'utopia realizzata 1960-2010*. Ha investigato le relazioni tra industrie creative, interventi temporanei e le loro relazioni con le trasformazioni urbane a Milano (*Addensamenti Urbani creativi*, Maggioli 2015; *Servizi commerciali e produzioni creative*. Bruno Mondadori 2016) e sviluppato un progetto didattico e di ricerca sui temi dell'attivazione dello spazio pubblico (progetto *ASC! Attivare Spazi comuni*). Dal 2010 al 2017 è stata membro della redazione scientifica della rivista *Territorio*. Dal 2017 dirige con C. Pacchi e L.Tamini per Bruno Mondadori la collana editoriale "Innovazione e spazio urbano".

Sul versante professionale, ha maturato diverse esperienze nel campo della progettazione urbana e nella redazione di strumenti urbanistici. Con il Politecnico di Milano, in particolare, ha preso parte - con differenti responsabilità - a lavori di consulenza per conto di amministrazioni pubbliche ed enti privati, quali: forme di ascolto attivo, finalizzate alla definizione di linee di intervento (Scali ferroviari milanesi, 2013), stesura di programmi complessi (PRUSST, Contratti di Quartiere II), redazione di strumenti di pianificazione (studi per il PGT di San Donato Milanese e per Castelli Calepio, 2012), elaborazione di forme innovative di progettazione urbana (Masterplan per le aree dei Gasometri a Bovisa, Milano e per le aree militari a Piacenza, consulenza al programma di Enel Futur-E per la riconversione delle centrali elettriche in Italia), stesura di bandi di progettazione. Ha coordinato inoltre Laboratori di progettazione partecipata (Laboratorio Quartieri, Progetto San Donato 2004-06).

È membro fondatore di *gruppoA12*, collettivo di architetti con cui dal 1993 al 2016 ha realizzato in Italia e all'estero progetti architettonici e urbani, ricerche intorno alle modalità di rappresentazione della città, allestimenti e installazioni nello spazio pubblico, partecipando a mostre e biennali in Italia e all'estero (tra gli altri: Biennale di Arte, Venezia 2003; Biennale di Busan Corea, 2010; Biennale di Istanbul 2009; PS1 New York 2001; Kroller Muller Museum Otterlo; Triennale di Milano 2014). Progetti di gruppo A12 sono stati pubblicati in diversi cataloghi, riviste e libri di arte e architettura ([www.gruppoa12.org](http://www.gruppoa12.org))

Da giugno 2016 è Assessore all'Urbanistica, Spazio pubblico, Verde, Ambiente e Mobilità del Municipio 3 del Comune di Milano

## STUDI, FORMAZIONE E PERCORSO ACCADEMICO

---

- 2020 Abilitazione Scientifica Nazionale a professore di I fascia.
- 2017 Professore associato presso il Dastu – Politecnico di Milano
- 2013 Abilitazione Scientifica Nazionale a professore di II fascia.
- 2011 Conferma nel ruolo di Ricercatore in Urbanistica.
- 2008 Ricercatore in Urbanistica presso il Politecnico di Milano
- 2007 Titolare di Assegno di ricerca biennale dal titolo “*Modalità di intervento per il territorio contemporaneo*”, Politecnico di Milano - Dipartimento di Architettura e Pianificazione (DiAP)
- 2004-05 Titolare di Assegno di ricerca dal titolo “*Il ruolo delle attività di progettazione nella costruzione delle politiche urbane e territoriali*” presso il Politecnico di Milano - Dipartimento di Architettura e Pianificazione (DiAP)
- 2002 Conseguimento Dottorato di Ricerca in Pianificazione Urbana, Territoriale e Ambientale – Politecnico di Milano. Dissertazione dal titolo *Immagini in azione. La costruzione dell’immagine della città nei processi di trasformazione urbana.*
- 1996 Conseguimento del titolo di Architetto, Esame di stato.  
Laurea in Architettura. Facoltà di Architettura di Genova, indirizzo progettuale. Tesi di progettazione urbanistica: *Descrizione e progetto della città contemporanea. Il deposito AMT di via Montaldo a Genova.* Relatore prof. S. Boeri. Voto: 110/110 e lode con dignità di stampa
- 1994 Borsa di studio per la partecipazione al Seminario residenziale ILA&UD (International Laboratory of Architecture and Urban Design), “*Reading and design the territory 1*”, diretto da G. De Carlo. San Marino, luglio-settembre
- 1992 Diploma First Certificate in English – University of Cambridge –Local examinations Syndacate
- 1988 Maturità al Liceo Classico C.Colombo, Genova. Voto 60/60

## ATTIVITÀ DIDATTICHE

---

### Corsi e laboratori in corsi di laurea triennali e specialistici

- Dal 2009 a oggi: Docente di Urbanistica e titolare del *Laboratorio di Urbanistica* Politecnico di Milano - Facoltà di Architettura e Società. Laurea Triennale in Scienze dell’Architettura.
- Dal 2006 a oggi: Docente di Urban design – *Urban Policy Design Studio* Politecnico di Milano - Facoltà di Architettura e Società. Laurea Specialistica in Pianificazione Urbana e Politiche Territoriali.
- Dal 2003 al 2011: Professore a contratto di Urban Design, Nuova Accademia di Belle Arti (NABA)
- Dal 2008 al 2010: ASP (Alta Scuola Politecnica), Politecnico di Milano e Politecnico di Torino Summer School - tutor delle edizioni 2010 e 2009 (*The dynamics of creativity*, Milano, 19-22 luglio 2010 e Torino, 22-27 luglio 2009)
- A.A. 2008-09: Professore a contratto di Progettazione urbana.– *Laboratorio di Progettazione e Politiche Urbane* Politecnico di Milano - Facoltà di Architettura e Società. Laurea Triennale in Urbanistica.
- Dal 2003 al 2007: Professore a contratto di Pianificazione territoriale, Facoltà Cattolica di Brescia - Corso di Studi in Scienza per l’ambiente e il territorio.
- Dal 2004 al 2006: Professore a contratto di Progettazione Urbanistica - *Laboratorio di Progettazione Urbanistica II* Politecnico di Milano - Facoltà di Architettura e Società. Laurea Specialistica in Pianificazione Territoriale, Urbanistica e Ambientale.

### Attività didattiche in corsi di dottorato e alta formazione

- A.A. 2019-20 Dottorato UPDP –Urban Planning, Design and Policy – co-titolare del workshop interdottorato *Workshop on territorial fragility* (con i dottorati DASTU in Preservation of Architectural Heritage and Architectural, Urban and Interior Design) nell’ambito del programma di eccellenza del Dastu sulle fragilità territoriali

- A.A. 2015-16 Dottorato UPDP –Urban Planning, Design and Policy - titolare del workshop *Research by design workshop*
- A.A. 2014 -15 - Academic Tutor del progetto CAPS - Progetti multidisciplinari dell'Alta Scuola Politecnica
- A.A. 2014-15 Dottorato UPDP –Urban Planning, Design and Policy - titolare del workshop *Research by design workshop* (corso organizzato in collaborazione con Ecôle Speciale d'Architecture de Paris - Diplome d'etude speriure in architecture des milieux (ADM)
- A.A. 2013-14 Dottorato UPDP–Urban Planning, Design and Policy-titolare del workshop *Research by design workshop*
- A.A. 2012-13 Dottorato SPUD, Spatial Planning and Urban Devlopment + GPT, Governo e progettazione del Territorio, Scuola di Architettura e Società - Ideazione e coordinamento del workshop Urban Design
- A.A. 2011-12 Dottorato SPUD, Spatial Planning and Urban Devlopment, Scuola di Architettura e Società  
Ideazione e coordinamento del workshop Urban Design
- A.A. 2010-11 Dottorato SPUD, Spatial Planning and Urban Devlopment, Scuola di Architettura e Società  
coordinamento del workshop “Brasilia 50+50” Iniziativa realizzata in collaborazione con l'Università di Brasilia (Brasilia, 2- 10 settembre 2011)

## ATTIVITÀ DI RICERCA

---

### Partecipazione a programmi di ricerca nazionale e internazionale (selezione)

- 2017-19 Membro del gruppo di ricerca Dastu per il progetto “*L'architettura del carcere: da spazio di detenzione a luogo di relazione*”
- Partecipazione all'ideazione scientifica del progetto di ricerca *Pubblica-mente: Il progetto come pratica curatoriale per la riattivazione di architetture e spazi pubblici verso nuove forme di inclusione socioculturale* (coordinatore nazionale L. Basso Peressut – ruolo responsabile Unità di Ricerca)
- 2014 Partecipazione all'ideazione scientifica del progetto di ricerca nell'ambito COST Actions “Reusing intermediate cities. Innovative life for obsolete urban spaces” (coordinatore prof. Joan Ganau Casas, University of Lleida)
- 2006-07 Partecipazione al progetto di ricerca nazionale PRIN MIUR: La “città pubblica” come laboratorio di progettualità. La produzione di linee guida per la riqualificazione sostenibile delle periferie urbane (coordinatore nazionale prof. P.Di Biagi) Unità di ricerca Milano, coordinatore prof. F. Infussi.
- 2007 Collaborazione al programma INTERREG IIIC “I vicini d'Europa” per la redazione del volume *Fare spazio pubblico con gli abitanti. Percorsi di partecipazione per il benessere urbano attraverso il continente europeo*. Diap - Politecnico di Milano
- 2005-07 Responsabile del programma di ricerca “*La qualità dello spazio abitabile in una città sana. Esperienze e progetti di housing sociale a Milano osservati dalla prospettiva “Healthy Urban Planning”*” nell'ambito della consulenza del Diap-Politecnico al Programma Healthy Urban Planning, Città Sane del Comune di Milano 2005-2007 (Programma promosso dall'OMS). Coordinatore scientifico: prof. A. Balducci.
- 2001-02 Partecipazione al programma residenziale di ricerca promosso da CCA, Center for Contemporay Art, Kitakyushu, Giappone, con un progetto sulle modalità di lettura e descrizione della città contemporanea dal titolo *N33° 51.917' E130° 47.808* con gruppo A12 dic. 2001- feb. 2002

### Partecipazione su invito a seminari e conferenze (selezione)

- 2019 Partecipazione su invito al seminario “Fare la città con il verde. Beni comuni e aree verdi inclusive” Fondazione Giangiacomo Feltrinelli, Milano / MILANO ARCH WEEK 2019 - 25.05.2019
- Discussant al seminario “Can housing solve problems of the city?” nell'ambito del ciclo di incontri internazionali “Affordable housing da Vienna a Milano. Frontiere dell'edilizia residenziale sociale”, curato da Massimo Bricocoli, Stefano Guidarini, Silja Tilner con Marco Peverini (Dastu, Politecnico di Milano) Ordine degli Architetti di Milano. 04.07.19
- 2018 Partecipazione al convegno “Nuove produzione e spazio urbano”, incontro conclusivo della ricerca finanziata con fondi Farb Dastu Politecnico di Milano coordinata da I. Mariotti “Nuovi luoghi del lavoro. Promesse di innovazione, effetti nel contesto, economico e urbano”. Politecnico di Milano 23.02.18
- Discussant su invito con G.Pasqui e M.Cremaschi al panel di discussione finale del seminario “MOVING FROM THE EDGE, RIPARTIRE DAI MARGINI”, nell'ambito delle giornate di studi “ABOUT A CITY, Places, ideas and rights for 2030 citizens” Fondazione Giangiacomo Feltrinelli, Milano 24 -27 maggio 2018
  - Discussant al Seminario Internazionale “*Regenerating European cities*” Sezione Environmental and Open Space Design, Politecnico di Milano, 26.11.18

- Discussant al seminario “*Cinque Città*” organizzato dall’Ordine Architetti di Milano in occasione di Book City Milano 17.11.18
- Speaker alla conferenza internazionale “*Metropoli cercana. Descentralización, gobernanza y participacion en por distritos de Barcelona*” organizzata da Institut d’estudis regionals i metropolitans de Barcelona, Barcelona, 23.10.18
- Partecipante alla tavola rotonda *Past present and Future of Public Space – Knowledge sharing toward implementation of the New Urban Agenda* – International symposium and workshop – nel contesto della Biennale Sessions - Special Programme for Higher Education Institutions, coordinato da City Space Architecture association - Venezia 22-23 September 2018
- 2017 Convegno *Quali politiche per le Periferie?* Politecnico di Milano Giugno 2017
- 2016 Seminario *The Spatiality of Creative Industries* presso il Gran Sasso Science Institute, Phd programme in Urban Studies coordinato da A. Calafati, gennaio 2016
- Lezione *The public City in Milan*, presso la Domus Academy, Milano gennaio 2016
- 2015 Intervento su invito “Post Expo”, Ciclo di incontri a cura di L. Dominichini, Ordine degli Architetti P.P.C. Provincia di Modena Palazzo dei Musei, Modena, maggio 2015
- 2014 Intervento su invito al ciclo di conferenze Settimana della bioarchitettura e della domotica 2015 rassegna dedicata alle soluzioni sostenibili, Modena, novembre 2014
- Invito al Ciclo di incontri a cura di L. Dominichini, Ordine degli Architetti P.P.C. Provincia di Modena “CONVERSAZIONI SULLA CITTA’ Lo spazio pubblico”, Palazzo dei Musei, Modena, 25 gennaio 2014
- Intervento dal titolo: *Progetti per lo spazio pubblico interventi temporanei per nuove possibilità d’uso*
- Coordinamento della Tavola rotonda del Convegno organizzato dalla Camera di Commercio di Milano, *Servizi commerciali e nuova economia urbana*. Palazzo Turati, Milano, 3 aprile 2014
- Intervento al seminario *LUOGHI contro LUOGHI. PLANNING AS A GLOBAL ENTERPRISE- Mobilità e mutazione di idee, strumenti ed esperienze* (con Lidia Decandia e Enrico Formato) – ciclo di seminari a cura di Laura Lieto DARC, Dottorato di Ricerca Architettura Napoli 21 febbraio 2014 Intervento dal titolo: *Brasilia: il progetto di una nuova città tra ambizioni internazionali e declinazioni locali*
- Discussant al seminario *Visioni di Città*, 3 incontri e 3 progetti di rappresentazione urbana - Fondazione Giangiacomo Feltrinelli e Docucity – Milano, 11 maggio
- 2013 Intervento al seminario *Rethinking public space*. Giornata di studio sul tema dello spazio pubblico a cura di Chiara Toscani e Ester Dedè Politecnico di Milano, 13 dicembre 2013
- 2011 Relatore al convegno *Brasilia. Temi a confronto* Triennale di Milano 18.01.2011
- 2010 Discussant al seminario “*Research by (urban) design Breaking boundaries / founding grounds*”, curato da B.De Carli e M. Falletti, Politecnico di Milano, 02.12.2010
- Relatore al ciclo di conferenze curato da Joao Soares con l’intervento “*Designing public spaces*”, Facoltà di Architettura, Università di Evora, Portogallo 05.05.10
- 2008 Relatore al ciclo di conferenze curato da Elena Marchigiani, con l’intervento *Coinvolgere nel progetto: percorsi ed esperienze di partecipazione*, Facoltà di Architettura di Trieste, 2008
- 2008 Lezione “*A12 Recent Works: Temporary Architecture, Urban Interventions, City Descriptions*”, nell’ambito delle Lecture Series Spring 2008 presso la Cornell University in Rome, Roma – 25 febbraio 2008

### **Partecipazione a ricerche in conto terzi (selezione)**

- 2015 Incarico di ricerca. *L’Isola e le sue piazze. Attività economiche urbane, cultura e spazio pubblico: come cambiano le tipologie di offerta e le pratiche d’uso*. Convenzione Società SEC Relazioni pubbliche e Istituzionali - Dastu Politecnico di Milano (con L.Tamini)
- Incarico di ricerca. *UniCredit Pavilion /Milano: rapporti con la città e spazialità plurali* (con G.Pasqui, M. Bolocan, M.De Ferrari, committente Unicredit).
- Collaborazione alla ricerca. *La regolazione dell’occupazione di spazi ed aree pubbliche nell’ambito delle attività economiche: una comparazione tra Grandi Comuni*. Nell’ambito della convenzione quadro Fondazione Politecnico-Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Milano. Coordinatore L. Tamini,
- 2013 Incarico di ricerca. *Servizi commerciali nella Milano che cambia. Questioni aperte e scenari evolutivi nei processi di aggregazione spaziale delle attività economiche urbane*. Convenzione quadro Fondazione Politecnico-Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Milano (con L.Tamini, M. Bolocan, S. Natalicchio, G.Limonta, C.Botti, R.Ricci)
- Incarico di ricerca e studio sui processi di rigenerazione urbana in Lombardia. *Eupolis Lombardia* (con A.Arcidiacono, L.Gaeta, L.Pogliani)

## ATTIVITÀ CURATORIALI

---

### Curatela di mostre

- 2015 Redazione della proposta curatoriale per il Padiglione Italia alla XV Mostra Internazionale di Architettura, Biennale di Venezia. Proposta dal titolo: *Avere cura. Azioni, strategie e progetti*, su invito della Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali
- 2012 Curatela della mostra *Borders / Confini: interpretazioni e prospettive*, Urban Center Milano, 4.10.2012.
- 2010 Curatela della mostra *Brasilia. Un'utopia realizzata. 1960-2010*. Triennale di Milano 12 novembre 2010 (con A. Balducci e L. Spinelli)
- 2007 Curatela della mostra *Giancarlo De Carlo\_idee per Milano*, mostra e convegno Politecnico di Milano
- 2006 Curatela della mostra sul PGT di San Donato, Spazio Mostre Politecnico di Milano 2006

### Curatela di seminari e convegni

- 2019 Curatela della Giornata di studi IL PROGETTO DELLO SPAZIO PUBBLICO A MILANO, Politecnico di Milano 10.05.19 -
- Curatela del seminario internazionale "PRODUCING AND ENABLING ALTERNATIVE URBAN SPACES" e presentazione dei volumi curati da J.Fisker, L.Chiappini, L. Pugalis e A.Bruzzese: "The Production of Alternative Urban Spaces: An International Dialogue" (Routledge) e "Enabling Urban Alternatives. Crises, Contestation, and Cooperation" (Palgrave Mcmillian). Politecnico di Milano -20.05.2019
- 2012 Curatela del seminario *I luoghi della produzione creativa a Milano. Riflessioni e prospettive* nell'ambito di Milano e Oltre. Una visione in movimento, Connecting Cultures, Triennale di Milano, 22 05. 2013
- 2012 Curatela del convegno *Borders / Confini: interpretazioni e prospettive*, Urban Center Milano, 4.10.2012.
- Curatela (con P.Savoldi) del seminario *L'arte di fare città*, Politecnico di Milano 12.04.2012
- 2011 Curatela del convegno *Brasilia. Temi a confronto*, Triennale di Milano 18.01.2011 (con A.Balducci)
- Curatela del seminario *What is place making about? Reflecting upon urban design, architecture and public policies*, Politecnico di Milano 19 aprile 2011 (con M. Bricocoli)
- 2010 Curatela del convegno internazionale *Brasilia. Un'utopia realizzata. 1960-2010*. Triennale di Milano 12 novembre 2010 (con A. Balducci e L. Spinelli)
- Curatela del ciclo di conferenze "*Dialoghi della composizione*" Politecnico di Milano 26 maggio-24 giugno 2010 (con A. Longo)
- 2008 Curatela (con gruppo A12 e Flavio Albanese) degli eventi *DomusLab Food*, Biennale di Architettura di Venezia, Venezia settembre-novembre 2008
- 2006 Curatela (con gruppo A12 e Pierluigi Sacco) del seminario internazionale *Città' - arte e società: esperienze d'arte e processi di trasformazione urbana*, evento collaterale alla 10° Mostra Internazionale di Architettura - Biennale di Venezia, Venezia 12-13 ottobre 2006

## ATTIVITÀ EDITORIALI E DI VALUTAZIONE / partecipazione a comitati scientifici

---

### Attività editoriale

Dal 2010 al 2017 è membro della redazione scientifica della rivista *Territorio*, la rivista del DASTU (da Marzo 2012 indicizzata Scopus).

Dal 2017 dirige con Carolina Pacchi e Luca Tamini per Bruno Mondadori la collana editoriale "Innovazione e spazio Urbano".

### Attività di valutazione/adviser

- 2019 Presidente della Giuria nazionale del concorso internazionale in due fasi "Multi Comfort Student Contest 2019", promosso da Saint Gobain,, con patrocinio di Comune di Milano, Consiglio Nazionale degli Architetti, Ordine degli Architetti, della Provincia di Milano, Green Building Council Italia, per la riqualificazione urbana di un'area di edilizia pubblica a Crescenzago.
- 2016-2018 Membro del Comitato Scientifico del Corso di Perfezionamento post laurea "Temporioso. Strumenti e strategie per il riuso temporaneo di spazi in abbandono". Politecnico di Milano - temporioso.net  
Direttore Scientifico G.Pasqui - Direttore tecnico I. Inti

- 2016 Reviewer per 2016 International Conference Call for Abstracts - Pontificia Universidad Católica de Chile, Escuela de Arquitectura Santiago, Chile
- 2012 – 2019 Adviser per l'assegnazione del Premio Medaglia d'Oro all'Architettura Italiana, quarta edizione, bandito da Triennale di Milano con MiBAC, Ministero per i Beni e le Attività Culturali e MADE Expo
- 2014 Peer reviewer per riviste di settore
- 2009 Attività di valutatore per procedura di selezione dei dottorandi del XXV ciclo, presso la School of Advanced Studies-University of Camerino.

## **ATTIVITA' PROFESSIONALE e CONSULENZA**

---

### **urbanistica, pianificazione e progettazione urbana**

- 2016-20 Svolge attività di amministratore pubblico in qualità di Assessore all'Urbanistica, Spazio pubblico, Verde, Ambiente e Mobilità del Municipio 3 del Comune di Milano (in corso)
- 2016 - 20 Membro del Gruppo di lavoro incaricato della consulenza per il programma sviluppato da Enel Futur E, per la riqualificazione delle centrali termoelettriche in disuso in Italia Responsabili prof. Azzone e prof. Balducci (in corso)
- 2013-14 Partecipazione al gruppo di lavoro incaricato della ricognizione delle progettualità locali per la definizione linee di indirizzo per intervento per la trasformazione degli scali ferroviari dimessi a Milano – convenzione Comune di Milano – DASTU Politecnico di Milano (responsabile G.Pasqui)
- 2012-13 Incarico per la revisione del PGT di Castelli Calepio (BG) (con A.Gritti e A.Longo)
- 2009 Collaborazione alla stesura del Masterplan per le aree militari di Piacenza. Convenzione Diap Politecnico di Milano – Comune di Piacenza. Resp. prof F.Infussi
- 2007 Collaborazione al *Programma di lavoro sui colloqui detenuti-figli. Progettazione di nuovi spazi intracarcerari per incontri famiglie-detenuti secondo un modello di progettazione partecipata*. Convenzione Diap Politecnico di Milano – Provincia di Milano. Resp. prof A.Balducci
- 2007 Collaborazione alla stesura dei documenti preliminari per la progettazione per tre interventi sperimentali di Housing Sociale. Convenzione Diap Politecnico di Milano – Fondazione Housing Sociale. Resp. F.Infussi
- 2007 Collaborazione alla definizione delle modalità di comunicazione e rappresentazione dei contenuti del *Piano Strategico della Provincia di Milano "Città di Città"* nell'ambito della mostra VIVIMI Città di Città presso la Triennale di Milano, 16 maggio - 1 luglio 2007. Diap Politecnico di Milano – Provincia di Milano. Resp. A.Balducci
- 2004-07 Partecipazione alla redazione del Master Plan per le aree di Bovisa, Milano dal titolo *"Parco scientifico e "città per i giovani" a Bovisa. Un Master Plan del Politecnico per una proposta di Programma Integrato di Intervento"* marzo 2006. Politecnico di Milano, DIAP. Coordinatori proff. A. Balducci e F. Infussi.
- 2006-07 Responsabile del *Laboratorio San Donato* (con A. Longo e A. Ali) nell'ambito della Consulenza del Politecnico di Milano (DIAP) per la redazione degli studi per il PGT di San Donato. Convenzione Diap Politecnico di Milano – Comune di San Donato Milanese. Coordinatori proff. A. Balducci e F. Infussi.
- 2004-05 Responsabile del *Laboratorio Quartieri*, nell'ambito della Consulenza del Politecnico di Milano (DIAP)-Comune di San Donato per attività di progettazione partecipata nei quartieri. Convenzione Diap Politecnico di Milano – Comune di San Donato Milanese. Coordinatori proff. A. Balducci e F. Infussi.
- 2004 Consulenza alla progettazione nell'ambito della Convenzione Politecnico di Milano (DIAP) e Comune di Milano per la redazione delle proposte del Comune di Milano per la candidatura ai finanziamenti per i Contratti di Quartiere II. Coordinatore prof. A. Balducci.
- 2004-05 Redazione dello studio *POLOD. Strategie per lo sviluppo e la valorizzazione del Po Lodigiano* Consorzio Po. Con L. Bucci e R. Murgia
- 2003-04 Accompagnamento alla progettazione di un nuovo spazio in via Virle a Torino - Parte integrante della consulenza per il riorientamento strategico delle attività delle associazioni Luci nella città, Progetto Muret, Associazione Arcobaleno - IRS (Istituto per la Ricerca Sociale) con F. Infussi
- 2002-03 Consulenza alla progettazione nell'ambito della redazione dello *Studio di prefattibilità per il riutilizzo della scuola elementare di Inzago* Comune di Inzago, IRS (Istituto di Ricerca Sociale) - Politecnico di Milano, con F. Infussi e C. Merlini
- 2002 Consulenza alla redazione dei Progetti Pilota nell'ambito del programma di pianificazione urbana *Città Sane*, Comune di Milano - Politecnico di Milano -Dipartimento di Architettura e Pianificazione (DIAP), coordinatore prof. A. Balducci

- 2002 Concorso per la redazione del PRG e per la progettazione urbanistica di alcune aree emblematiche Comune di Sarno (SA). Primo Premio. Gruppo di progetto: Bauenstudio Associati, Boeri Studio, A. Bruzzese, A. Corrado, G. Mancusi. Capogruppo: S. Boeri
- Consulenza nella redazione dello *Studio di fattibilità per il riutilizzo delle aree della stazione ferroviaria e per la valorizzazione delle aree limitrofe* Città di Collecchio.
- 2000-01 Collaborazione alla redazione degli Studi preparatori per il Piano Regolatore del Porto di Trieste, Technital, Verona - Boeri Studio, Milano
- 1999 Collaborazione alla redazione del PRUSST promosso dal Comune di Seregno: *Progetto di riqualificazione del nodo di Seregno e di valorizzazione della linea ferroviaria Saronno - Seregno*, Politecnico di Milano
- 1998 Membro dell'Agenda del Piano per la stesura del Piano Regolatore Portuale di Genova
- Collaborazione, alla stesura dei PRG di Borghetto Lodigiano (LO), Boeri Studio, Milano
- 1996-97 Membro dell'Ufficio del Piano presso il Comune di Seregno (MI) per la stesura del PRG.

### architettura e design - con *gruppo A12* (selezione)

- 2015 Ideazione e allestimento del progetto *Piazza de Carlo*, nell'ambito di TRIENNALE LIVE - Un palcoscenico per l'archivio, a cura di Paola Nicolini, Triennale di Milano, dicembre 2014-gennaio 2015
- 2011 Concorso di idee, su invito, per l'espansione del parco Groot Vijversburg in Tytsjerk (NL), promosso dalla Fondazione Vijversburg
- 2009 Esplorazioni progettuali a supporto del PAT di Eraclea Mare (VE)
- 2008 Installazione *Deep Garden*, Enel Contemporanea, Venezia
- 2007 Progetto per la riqualificazione di uno spazio pubblico nel quartiere S.Donato a Bologna. Concorso Bella Fuori (selezionato per la seconda fase del concorso di progettazione).
- 2006 Progetto per intervento tecnico e artistico per la riqualificazione della piazza Buondelmonti di Impruneta (FI) e delle aree adiacenti. (selezionato per la seconda fase del concorso di progettazione)
- 2005 Progetto preliminare e definitivo per una piazza dedicata ai bambini a Trento
- Partecipazione IX Biennale di arte di Istanbul, progetto *Istanbul/Magenta*, comunicazione urbana
- Partecipazione alla 1<sup>a</sup> Beijing Biennale of Architecture, Pechino, Cina, con il progetto *Green Room*, padiglione temporaneo collocato negli spazi pubblici del lungo fiume.
- 2004 Progetto e realizzazione del padiglione temporaneo *Lab* e sistemazione degli spazi aperti nel parco del Museo Kröller Müller a Otterlo, Olanda (finalista al premio Medaglia d'oro Architettura Italiana)
- 2003 Progetto e realizzazione del padiglione temporaneo *La Zona*, 50° Esposizione Internazionale d'Arte (a cura di Francesco Bonami) Biennale di Venezia, Venezia, il padiglione ha svolto la funzione di piazza temporanea nel contesto dei Giardini della biennale.
- Ristrutturazione degli spazi di ingresso al Museo Witte de With a Rotterdam, Olanda.

## PUBBLICAZIONI

---

### Libri

- Bruzzese A., Gerosa G., Tamini L. (2016) *Spazio pubblico e attrattività urbana. L'isola e le sue piazze*, Bruno Mondadori
- Arcidiacono A., Bruzzese A., Gaeta L., Pogliani L. (2015) *Governare i territori della dismissione in Lombardia*, Maggioli editore, Santarcangelo di Romagna
- Bruzzese A. (2015) *Addensamenti creativi, trasformazioni urbane e Fuorisalone*, Maggioli editore, Santarcangelo di Romagna.
- Bruzzese A., Tamini L. (2014) *Servizi commerciali e produzioni creative. Sei itinerari nella Milano che cambia*, Bruno Mondadori, Milano

### Curatele di libri

- Fisker J., Chiappini L. Pugalìs L., Bruzzese A. (2019) (a cura di) *Enabling Urban Alternatives. Crises, Contestation, and Cooperation*. Palgrave Mcmillan
- Fisker J., Chiappini L. Pugalìs L., Bruzzese A. (2018) (a cura di) *The Production of Alternative Urban Spaces: An International Dialogue* Routledge.
- Bruzzese A. Lapenna A. (2017) (a cura di) *Linking Territories*. Planum publisher Milano

- Balducci A., Bruzzese A., Dorigati R., Spinelli L. (2010) (a cura di) *Brasilia. Un'utopia realizzata. 1960-2010*, Triennale Electa,
- gruppo a12 (N. Artuso, A. Balestrero, G. Barreca, A. Bruzzese, M. De Ferrari, F. Gallanti, M. Marchica), S. Waddell (2003) (a cura di) *Quartieri Milano*. Comune di Milano, Milano

### Contributi su libri

- Bruzzese A. (2019) "The Spatial Features and Temporality of Urban Alternatives" in Fisker J., Chiappini L. Pugalis L., Bruzzese A. (2019) (a cura di) *Enabling Urban Alternatives. Crises, Contestation, and Cooperation*. Palgrave Mcmillian
- Bruzzese A. (2018) "Dismissioni, usi temporanei, eventi e rigenerazione urbana. Note intorno al caso milanese" in Adobati F., Peretti M. C., Zambianchi M. (a cura di) *Iconemi 2017. Eventi: la città nella dimensione del transitorio. Effimero e permanenze nei paesaggi contemporanei*, Bergamo University Press ISBN – 978-88-6642-300-3 pp.23-30
- Bruzzese A. (2018) "Shared space/ spazio pubblico condiviso" in Montedoro L. (a cura di) *Lo spazio pubblico come palinsesto*, Maggioli editore, Santarcangelo di Romagna pp. 25-30
- Bruzzese A. (2017) "Creative production and urban regeneration in Milan" in Armondi S., Di Vita S., eds. (2017) *Milan. Productions, Spatial Patterns and Urban Change*, Abingdon: Routledge pp.60-72
- Bruzzese A. (2014), *Abitare, ai bordi e temporaneo. Tre riflessioni intorno al progetto dello spazio pubblico* in Toscani C. Dedè E. (a cura di) *Rethinking public space*, Maggioli editore, Milano
- Bruzzese A. (2013), *Sequenze di spazi abitabili. Note intorno al ruolo degli spazi aperti nella città pubblica*, in A. Lamberti, A. Metta, M.L. Olivetti (a cura di) *Città pubblica/paesaggi comuni. Materiali per il progetto degli spazi aperti dei quartieri ERP*, Gangemi, Roma
- Bruzzese A. (2011) *Le stagioni della città pubblica* in Infussi F. (a cura di) *Dal recinto al territorio. Esplorazioni nella città pubblica milanese*, Bruno Mondadori, Milano,
- Bruzzese A. (2011), *Scomporre la città pubblica: configurazioni, posizioni e materiali urbani* in Infussi F. (a cura di) *Dal recinto al territorio. Esplorazioni nella città pubblica milanese*, Bruno Mondadori, Milano, 2011
- Bruzzese A. (2011), *Spazi domestici. L'alloggio entro una sequenza di spazi abitabili* in Infussi F. (a cura di) *Dal recinto al territorio. Esplorazioni nella città pubblica milanese*, Bruno Mondadori, Milano, 2011
- Bruzzese A., Pessina G. (2010). *Brasilia Visual* in A. Balducci, A. Bruzzese, R. Dorigati, L. Spinelli (2010), (a cura di) *Brasilia. Un'utopia realizzata. 1960-2010*, Triennale Electa,
- Bruzzese A. (2010), *Spazi aperti a Brasilia: tra volontà di grandeur e possibilità di appropriazione* in Balducci A., Bruzzese A., Dorigati R., Spinelli L. (2010), (a cura di) *Brasilia. Un'utopia realizzata. 1960-2010*, Triennale Electa
- Bruzzese A. (2010), *Brera, Conservatorio, Naba. Logiche, spazi e reti di azione della città creativa* in "Milano, la città degli studi. Storia, geografia e politiche delle università milanesi" a cura di A. Balducci, F. Cognetti, V. Fedeli, Editore Collana AIM - Abitare Segesta Cataloghi, Milano
- Bruzzese A. (2010), *Progetti flessibili. Pratiche progettuali al servizio dell'adattabilità*, in P. Bossi, S. Moroni, M. Poli (a cura di) *La Città e il tempo: interpretazione e azione*, Maggioli editore, Milano
- Bruzzese A., Infussi F. (2009), *Città pubblica e infrastrutture*, in Laboratorio Città Pubblica (a cura di) *Città Pubblica. Linee guida per progetti e processi di riqualificazione urbana*, Bruno Mondadori, Milano.
- Bruzzese A. (2009) voci del Lessico: *Rilievo; Scale del progetto; Spazi comuni interni; Alloggio* (con F. Benedetti Valentini, E. Marchegiani); *Attacco a terra* (con A. De Eccher); *Infrastrutture* (con M. Russo); *Riuso* (con B. Lino) in Laboratorio Città Pubblica (a cura di) *Città Pubblica. Linee guida per progetti e processi di riqualificazione urbana*, Bruno Mondadori, Milano
- Bruzzese A. (2008), *Project communication: characteristics and requirements of a governance tool* in XI EURA Conference Milan, *Learning Cities in a knowledge based society* Book of Abstract + CD papers, Maggioli
- Bruzzese A. (2007), *L'ordinario come campo del progetto (urbano). Il caso di San Donato*, in A. Lanzani e S. Moroni (a cura di) *Città e azione pubblica. Riformismo al plurale*, Carrocci editore, Roma
- Bruzzese A. (2006), *Spazi di sovrapposizione*. In Fabrizia Ippolito (a cura di) *Sila/inerzia*, Gangemi, Roma
- Bruzzese A. (2005), *Esplorativo, aperto, di innesco: il progetto (di parco Merlata) nel programma Città Sane* in P. Bellaviti (a cura di), *Una città in salute. Healthy Urban Planning a Milano: un approccio e un programma per una città più sana, vivibile, ospitale*, Franco Angeli, Milano
- Bruzzese A. (2004) *Images in action. City-Image making in processes of urban transformations*, in Frank Eckardt/Peter Kreisl (eds.) *City Images and urban regeneration*, Peter Lang, Frankfurt am Main,



## Articoli su riviste:

- Bruzzese A. (2018) *Accompagnare la conversione delle centrali termoelettriche. Il progetto Futur-e e i suoi strumenti operativi*, in *Territorio* 86 p. 85 -91 ISSN 1825-8689, ISSN e 2239-6330
- Bruzzese A., Pacchi C. (2017) *Spaces and Social Practices in the new Forms of Labour* in *Urbanistica* n.158, pp.130-134
- Armondi S., Bruzzese A. (2017) *Contemporary Productions and Urban Change between Public and Private Actions. The Case of Milano* in *Journal of Urban Technology* Issue n.3
- Bruzzese A., Di Vita S. (2016) *Learning from(Milan) Expo*, in *Territorio*, n. 77/2016
- Bruzzese A. (2015), *Does space matter? Intorno agli spazi dell'innovazione*, in *Imprese&Città*, n.08
- Bruzzese A. (2015), *Spazi, usi, popolazioni. Tre dimensioni necessarie per attivare spazi comuni* in *Territorio*, n.72 pp.28-35
- Bruzzese A., Tamini L. (2014), *Milano Porta Nuova. Servizi commerciali, produzioni creative e trasformazioni urbanistiche* in *Imprese & Città* N. 03—Primavera 2014 *Rivista della Camera di Commercio di Milano* p.78- 89
- Bruzzese A. (2014), *Being for somebody. Il museo come luogo di pratiche quotidiane e coinvolgimento* in *MU6* pp. 24
- Bruzzese A. (2014), *Confini, soglie e altri passaggi* in *ARK* n.15/2014 pp.15-20
- Bruzzese A. (2014), *Intorno allo spazio domestico* in "Abitare a Milano" Numero speciale di *Planum. The Journal of Urbanism* 1/2014 in collaborazione con *MilanoCittàAperta*.
- Bruzzese A. (2014), *Per la costruzione della qualità dello spazio pubblico. Traiettorie di ricerca*, in *Atti della VIII Giornata di studio INU Una politica per le città italiane*, pubblicati su *Urbanistica Informazioni*, n.257, *Rivista bimestrale Anno XXXXI Settembre-Ottobre 2014* ISSN n. 0392-5005 p.37-39
- Bruzzese A., Jaques M. con Geroldi C. (2013), *Il futuro di Bordeaux* in *Abitare* n.536/2013
- Bruzzese A. (2013), *Centralità a tempo. Industria creativa, trasformazioni urbane e spazio pubblico a Milano*, *Planum. The Journal of Urbanism* n.27, vol.2 (2013) ([www.planum.net](http://www.planum.net)) pp.1-6
- Bruzzese A., Botti C., Giuliani I. (2013), *Territorial branding strategies behind and beyond visions of urbanity. The role of the fuorisalone event in Milan*. *Planum. The Journal of Urbanism* [www.planum.net](http://www.planum.net), ISSN 1723-0993, n.28, vol 2(2013) pp.1-11
- Bruzzese A. (2013), *Opportunità, risorse e limiti di progetti sul confine: Milano, Parigi e Copenhagen* in *Territorio*, n. 67/2013
- Bruzzese A. (2013), *Brasilia: declinazioni e contrazioni dello spazio collettivo residenziale* in *Urbanistica* n.150/2013
- Bruzzese A. (2012), *Il recupero degli scali ferroviari a Milano. Un'opportunità per ripensare il ruolo del progetto urbano*, in *Planum -The journal of Urbanism* n.25 II semestre 2012
- Bruzzese A., Longo A. (2011), *Conversations on composition. Interdisciplinary reflections on contemporary urban planning projects/ Dialoghi della composizione. Riflessioni interdisciplinari intorno al progetto urbanistico contemporaneo* in *PLANUM* (ISSN:1723-0993) pp.1-13
- Bruzzese A., Pescatori C. (2011), *Gli altri volti di Brasilia*, in *Abitare*, n.517 pp.36-49
- Bricocoli M., Bruzzese A., Tillner S. (2011), *WS04 Rubattino, re-appropriation of...* in *Territorio* n.58, pp.118-121
- Bruzzese A., De Michelis G. (2011), *Progettare la temporaneità. L'esperienza del workshop la "Cittadella del Riuso Temporaneo" a Sesto San Giovanni* in *Territorio*, n. 56, pp.59-64
- Bruzzese A. (2010), *Arte e spazio pubblico. Una riflessione intorno ad un tentativo di "place making": il caso di Beyond project* in *Territorio* n.53 pp. 30-38
- Bruzzese A. (2008), *Mind the gap. Strategie comunicative per la partecipazione al progetto* in *Territorio* n.47
- Bruzzese A. (2008), *Progettare con gli abitanti: questioni aperte di una esperienza di partecipazione*, in *Urbanistica* 136
- Bruzzese A., Longo A. (2008), *Il Piano di Governo del Territorio di S. Donato Milanese*, in *Urbanistica* 136/2008
- Bruzzese A. (2007), *"Comprensibile per la mente e per i sensi..." Note intorno alla comunicazione del progetto*, in *Territorio* n.37, p.35-39
- Bruzzese A. (2007), *Il Politecnico a Bovisa 1987-2007: le tappe di un processo in corso*, in *Territorio* n.40
- Bruzzese A. (2007), *Gli elementi del Master Plan*, in *Territorio* n.40
- Bruzzese A. (2006), *Progetti e visioni intorno all'abitare. Note sulla mostra Less. Strategie alternative dell'abitare*. *Padiglione d'Arte Contemporanea, Milano* in *Territorio* n. 39
- Bruzzese A. (2005), *Il difficile rapporto tra progetto dello spazio e progetto delle azioni*, in *Territorio* n.33
- Bruzzese A. (2004), *Adattamenti, ovvero quando le manomissioni diventano lezioni di progettazione*, in *HoUSE, Spazio Ricerca* 4, *Rivista Semestrale dipartimento PRPCAM, Ascoli*, dicembre 2004
- Bruzzese A. (2002), *Immagini in azione. Note intorno alle modalità di costruzione dell'immagine della città*, in *Territorio* n° 21, Franco Angeli, Milano