

## INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome Nome Fasolini Larissa  
Indirizzo, CAP e località  
Telefono abitazione – cellulare  
Telefax o altro recapito  
Indirizzo e-mail  
  
Nazionalità  
  
Data di nascita e località  
Codice Fiscale e/o Partita IVA

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) DAL 2014 AL 2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Freelance
  - Tipo di azienda o settore Atelier di abbigliamento
  - Tipo di impiego Modellista e stilista
- Principali mansioni e responsabilità Realizzazione capi unici e su misura, controllo qualità  
Collaborazione esterna per aziende
  
- Date (da – a) DAL 2011 AL 2013
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Camelia srl
  - Tipo di azienda o settore Atelier alta moda
  - Tipo di impiego Modellista
- Principali mansioni e responsabilità Modellista su manichino per abbigliamento maglieria alta moda femminile (Gianbattista Valli, Francesco Scognamiglio, Colangelo e Longchamp)
  
- Date (da – a) DAL 2001 AL 2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Tessival spa
  - Tipo di azienda o settore Industria – settore abbigliamento sportivo uomo-donna e bimbo
  - Tipo di impiego Modellista
- Principali mansioni e responsabilità Modellista su sistema cad lectra
  
- Date (da – a) DAL 1994 AL 2000
- Nome e indirizzo del datore di lavoro C.e.c. spa
  - Tipo di azienda o settore Industria – settore abbigliamento alta moda
  - Tipo di impiego Modellista
- Principali mansioni e responsabilità Modellista su carta abbigliamento femminile alta moda (Chiara Boni, Jil sander, Marni)
  
- Date (da – a) DAL 1991 AL 1993
- Nome e indirizzo del datore di lavoro European Vision srl
  - Tipo di azienda o settore Industria – settore abbigliamento sportivo uomo-donna e bimbo
  - Tipo di impiego Modellista
- Principali mansioni e responsabilità Modellista abbigliamento sci

- Date (da – a) DAL 1988 AL 1990
- Nome e indirizzo del datore di lavoro F.M designer srl
- Tipo di azienda o settore Studio stilistico - settore abbigliamento casual – pronto moda
- Tipo di impiego Aiuto modellista
- Principali mansioni e responsabilità Aiuto modellista su carta per varie aziende

## ESPERIENZA DI DOCENZA

- Date (da – a) DAL 2017 AL 2018
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola di design di moda SILV  
*Bergamo Via Edmondo De Amicis, 6 24127 Bergamo*
  - Tipo di azienda o settore Scuola di formazione professionale
  - Tipo di impiego Docente di modello
  - Principali mansioni e responsabilità Insegnamento disegno tecnico di costruzione e trasformazione base modello
- Date (da – a) DA MARZO 2017 A DICEMBRE 2018
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro POLITECNICO DI MILANO  
Sede Bovisa Via Candiani 72 MILANO
  - Tipo di azienda o settore Università Politecnico Milano corso di studi Design della Moda
  - Tipo di impiego Consulente tecnico
  - Principali mansioni e responsabilità Consulenza nella progettazione e realizzazione di basi modello nel nel laboratorio del corso di Sportswear Design

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) **1983-1988**
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione IPF "Caniana" di Bergamo  
Modellista/ Figurinista
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Disegno. Modello. Figurino. Confezione. Storia dell'arte e del costume
  - Qualifica conseguita Diploma formazione professionale
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a) **1988-89**
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Istituto di Specializzazione di Moda Industriale "Secoli"
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Modello.
  - Qualifica conseguita Specializzazione modellistica
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

**MADRELINGUA** ITALIANA

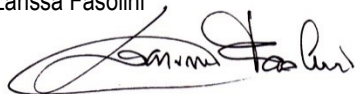
<b>ALTRE LINGUE</b>	INGLESE	FRANCESE
• Capacità di lettura	Base	Discreto
• Capacità di scrittura	Base	Discreto
• Capacità di espressione orale	Base	Discreto
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI</b>	-Collaborazione con stilisti, campionariste ecc. per la realizzazione dei capi	
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE</b>	-Ottime capacità di problem-solving all'interno di uno staff -Predisposizione al lavoro di squadra -Senso del dovere	
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE.</b>	- Cad lectra - Gestione autonoma di schede tecniche di confezione e produzione	
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE</b>	- Ottima manualità artistica; inventiva; creatività - Ottime capacità di elaborare e modificare durante il processo di creazione. - Spiccate doti di fantasia - Realizzazione di manufatti su misura - Precisione e puntualità di consegna - Flessibilità e disponibilità	
<b>PATENTE O PATENTI</b>	B - automunita	

**Consenso al trattamento dei dati personali e sensibili.**

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all art. 13 D.Lgs. n. 196/2003,

Firma

Larissa Fasolini



Luogo e data

Bergamo 18/03/2019