

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **LAVISCIO RAFFAELLA**
E-mail
Nazionalità Ottobre 2018
Data di nascita Abilitazione Scientifica Nazionale a Professore Universitario di II Fascia (Professore associato) nel Settore disciplinare del Restauro.
Codice fiscale

TITOLI DI FORMAZIONE

- Data 27 maggio 2004
• Qualifica conseguita Politecnico di Milano
Dottorato di ricerca in Urbanistica Tecnica XV Ciclo A.A. 2002/2003 Coordinatore Prof. Piergiorgio Ferraresi
Diploma di **Dottore di ricerca in Urbanistica tecnica** con la tesi dal titolo: **“Criteri di analisi e valutazione ai fini di un giudizio paesistico degli interventi. L’apporto dell’analisi dei sistemi per la formalizzazione delle conoscenze relative al paesaggio”** Relatore Prof. S. Langè; Correlatore Prof. G. Rabino.
- Data 2000
• Istituto di istruzione o formazione Politecnico di Milano
Esame di stato per l’abilitazione alla libera professione
Architetto abilitato all’esercizio della professione
- Qualifica conseguita 1998, ottobre
Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura
Laurea in Architettura conseguita con la votazione di **100/100**
- Data
• Istituto di istruzione o formazione 2016 – In corso
Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura, ingegneria delle costruzioni e ambiente
Costruito
Collaboratore di ricerca
- Qualifica conseguita
- Data
- Istituto di istruzione o formazione
- Principali materie/abilità acquisite

ATTIVITA' DI RICERCA

- Data
Istituto di istruzione o formazione
Titolo della ricerca: **“Indicazioni metodologiche per l’adeguamento e conformità della pianificazione urbanistica comunale al PIT_PPR della Regione Toscana”, Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Siena Grosseto e Arezzo.**
La ricerca si propone di indirizzare il processo di adeguamento/conformazione degli strumenti di pianificazione di scala comunale al PIT-PPR della Regione Toscana al fine di garantire coerenza dell’approccio alla lettura e alla regolamentazione degli aspetti paesaggistici tra i diversi livelli di pianificazione territoriale-paesaggistica.
Il candidato coordina il gruppo di lavoro, contribuisce alla definizione dell’approccio metodologico e del quadro di riferimenti conoscitivi, fa ricerche specifiche inerenti alla definizione di una sintesi interpretativa della struttura paesaggistica alla scala comunale.

Responsabile scientifico: Prof.ssa Lionella Scazzosi

- Data 2012 - In corso
 - Istituto di istruzione o formazione International Scientific Committee on Cultural Landscapes ISCCL ICOMOS-IFLA.
 - Tipo di impiego Segreteria scientifica e organizzativa

Titolo della ricerca: **“World Rural Landscapes. A worldwide initiative for global conservation and management”**. L’iniziativa mira all’elaborazione di una “Documento di principi sui paesaggi rurali come patrimonio” finalizzato alla tutela e valorizzazione dei paesaggi rurali. Il candidato, nel ruolo di segreteria scientifica e organizzativa dell’iniziativa, partecipa alla definizione del documento di principi sui paesaggi rurali come patrimonio” (approvato da ICOMOS International durante la 19° Assemblea Generale ICOMOS a Delhi, India, 11-15 Dicembre 2017) contribuendo in particolare alla puntualizzazione delle definizioni di paesaggio rurale, patrimonio culturale, paesaggio rurale come patrimonio, nonché alla definizione dei principi di azione necessari alla conoscenza e salvaguardia del patrimonio rurale; imposta un quadro dei riferimenti internazionali riguardanti il tema; partecipa alla costruzione di criteri metodologici per la lettura dei sistemi di paesaggio rurale; è responsabile dell’organizzazione di momenti di scambio di conoscenze e disseminazione dei risultati.

Responsabile scientifico: Prof.ssa Lionella Scazzosi

- Data 2016 - 2018
 - Istituto di istruzione o formazione Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura, ingegneria delle costruzioni e ambiente Costruito
 - Tipo di impiego Assegnista di ricerca

Titolo della ricerca: **“World Rural Landscapes”**. Progetto di ricerca finanziato da Fondazione Cariplo, capofila: Fondazione Politecnico.

Il progetto sostiene l’iniziativa internazionale promossa dall’ISCCL ICOMOS IFLA, da un lato supportando l’attività di ricerca, dall’altro prevedendo azioni di divulgazione e disseminazione dei risultati. In particolare, sviluppa, sulla base dei criteri metodologici formulati a livello internazionale, alcuni temi e casi studio in vista di un atlante dei paesaggi rurali del mondo. Il candidato partecipa all’analisi di alcuni casi studio su scala nazionale; svolge il coordinamento tecnico scientifico delle ricerche necessarie all’implementazione del portale web dell’iniziativa (www.worldrurallandscapes.org); partecipa all’organizzazione di seminari e convegni quale occasione di avanzamento degli studi e diffusione dei risultati.

Responsabile scientifico: Prof.ssa Lionella Scazzosi

- Data 2012-2018
 - Istituto di istruzione o formazione Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura, ingegneria delle costruzioni e ambiente Costruito
 - Tipo di impiego Assegnista di ricerca

Titolo della ricerca: **“La compatibilità paesaggistica degli interventi”**.

La ricerca è finalizzata alla redazione di linee guida che garantiscano la compatibilità paesaggistica di grandi interventi di trasformazione territoriale in ambito vincolato (secondo le modalità richieste dal DPCM 12/12/2005 relativo alla Relazione Paesaggistica) e non vincolato. In particolare, il candidato si applica allo studio del rapporto tra patrimonio culturale e impianti eolici e patrimonio culturale e impianti per le telecomunicazioni. Collabora alla definizione di indicazioni per una lettura delle diverse componenti paesaggistiche di un luogo, dall’analisi storica, a quella relativa alle attribuzioni di significato, a quella percettiva. Formula criteri ed indirizzi per la compatibilità paesaggistica degli interventi a partire dalla disamina di buone e cattive pratiche, sia italiane che estere. Prende in considerazione sia i grandi impianti sia i piccoli impianti diffusi in rapporto al patrimonio costruito.

Responsabile scientifico: Prof.ssa Lionella Scazzosi

- Data Giugno -ottobre 2017
 - Istituto di istruzione o formazione Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura, ingegneria delle costruzioni e ambiente Costruito
 - Tipo di impiego Collaboratore di ricerca

Titolo della ricerca: **“Rapporto sullo stato delle politiche per il Paesaggio”, Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - Osservatorio nazionale per la qualità del paesaggio**.

La ricerca definisce lo stato dell’arte delle politiche italiane inerenti al paesaggio. Il candidato, a seguito di una ricerca e raccolta dati su scala nazionale, precisa il ruolo delle Commissioni locali per il paesaggio nella gestione delle trasformazioni paesaggistiche. Analizza regolamentazione,

struttura, procedure, funzionamento di tali organi; mette a fuoco criticità in atto e potenzialità da sviluppare attraverso il paragone con alcune esperienze significative sia in Italia che all'estero.

Responsabile scientifico: Prof.ssa Lionella Scazzosi

• Data 2013-2016
Istituto di istruzione o formazione Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura, ingegneria delle costruzioni e ambiente Costruito
• Tipo di impiego Collaboratore di ricerca

Titolo della ricerca: "**MI LAND Agro-cultura integrata nel sud milanese**", finanziato da Fondazione CARIPO, capofila: Comune di Zibido San Giacomo.

Il progetto si pone l'obiettivo di valorizzare il patrimonio culturale della bassa milanese attraverso azioni finalizzate alla gestione coordinata dei beni e alla loro fruizione sostenibile. Azione specifica del progetto è il recupero e la valorizzazione del Museo Salterio dedicato al tema del paesaggio e dell'educazione alimentare e che vuole porsi come luogo di raccolta e nello stesso tempo di divulgazione del patrimonio di conoscenze materiale e immateriale di questo complesso ambito di paesaggio, assolvendo anche ad una funzione di educazione e formazione.

Il candidato partecipa alla definizione dello spazio museale multimediale, con ricerche volte ad evidenziare i caratteri salienti del paesaggio agrario della bassa milanese; collabora alla redazione dei contenuti scritti e grafici della mappa di paesaggio "Cascine e risaie tra i navigli" volta a diffondere tra un pubblico vasto i contenuti culturali di questo paesaggio; è responsabile, all'interno delle azioni di educazione al paesaggio del "Culture_Water_Landscape Workshop" tenutosi a Milano in collaborazione con il Landscape Interface Studio della Kingston University di Londra.

Responsabile scientifico: Prof.ssa Lionella Scazzosi

• Data 2013-2016
Istituto di istruzione o formazione Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura, ingegneria delle costruzioni e ambiente Costruito
• Tipo di impiego Collaboratore di ricerca

Programma di ricerca scientifica di rilevante interesse nazionale **PRIN "Paesaggi agrari tradizionali"**.

La ricerca è finalizzata alla definizione di criteri per l'identificazione dei paesaggi agrari tradizionali italiani (PAT), sulla base di un approccio multidisciplinare e multi scalare. L'unità operativa di Milano dà il proprio contributo attraverso l'esplicitazione della dimensione storico culturale dei PAT. Il candidato partecipa alla definizione di strumenti e metodi, per il riconoscimento degli elementi di lunga durata (permanenze storiche); individua, all'interno di una matrice multidisciplinare, degli indicatori di "tradizionalità" e li applica a casi studio di area milanese deducendone elementi per l'avanzamento teorico.

Coordinatore Prof. Giuseppe Barbera, Università degli Studi di Palermo; altre unità operative Università degli studi del Molise, di Catania, di Roma "la Sapienza", della Toscana, di Torino, di Napoli "Federico II", di Milano, di Perugia, di Firenze, CNR, Politecnico di Milano - Dip. ABC - PaRID

• Data 2012-2016
Istituto di istruzione o formazione Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura, ingegneria delle costruzioni e ambiente Costruito/ COST Acion
• Tipo di impiego Membro del Working Group 1

Progetto di ricerca europeo **COST Action Urban Agriculture Europe td 11 06**.

La ricerca ha lo scopo di sviluppare un approccio comune e specificatamente europeo all'agricoltura urbana e periurbana presso gli studiosi e i professionisti attraverso la costruzione di un Atlante europeo dell'agricoltura urbana che consenta ai decisori politici europei l'implementazione della Politica Agricola Comunitaria.

Il candidato, in particolare all'interno del working group 1, definisce la dimensione storico culturale dell'agricoltura urbana, legata agli aspetti tangibili ed intangibili del patrimonio agricolo e inscrivibile nel processo di evoluzione del concetto di patrimonio culturale dai paesaggi straordinari ai paesaggi ordinari; individua tipologie di agricoltura urbana che intenzionalmente contribuiscono alla trasmissione del patrimonio culturale; analizza il caso studio dell'area metropolitana di Milano descrivendone fattori strutturali, politiche, strumenti, esperienze legate alla valorizzazione del patrimonio agricolo; costruisce il quadro delle politiche europee inerenti il

patrimonio culturale e le possibili azioni per una valorizzazione dell'agricoltura urbana intesa come fattore di identità culturale. Parte dei risultati della ricerca sono oggetto di contributi in volume e articoli su rivista.

Responsabile dell'azione: Prof. Frank LOHRBERG

• Data
Istituto di istruzione o formazione

2013-2015

Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura, ingegneria delle costruzioni e ambiente
Costruito

• Tipo di impiego

Collaboratore di ricerca

Titolo della ricerca: "**Regis - valorizzare il patrimonio dei Giardini storici lombardi attraverso lo sviluppo di una rete sostenibile di competenze**", finanziata da Fondazione CARIPOLO, capofila: ReGiS rete dei giardini storici.

Nell'ambito del progetto volto ad elaborare strategie per una conservazione e fruizione sostenibile dei giardini storici, il candidato partecipa all'analisi di uno specifico caso studio di area milanese, Villa Ghirlanda Silva a Cinisello Balsamo, di cui evidenzia, valori, criticità e potenzialità in relazione al tema del rapporto antico nuovo, dell'inserimento di nuove funzioni all'interno di un'architettura storica e del suo mutato rapporto col contesto. Contribuisce, per il caso studio, alla definizione di linee guida per lo sviluppo di un Piano di gestione programmata che ne indirizzi le azioni di manutenzione ordinaria e straordinaria e le azioni di valorizzazione.

Responsabile scientifico: Prof.ssa Lionella Scazzosi

• Data
Istituto di istruzione o formazione

2011-2015

Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura, ingegneria delle costruzioni e ambiente
Costruito

• Tipo di impiego

Collaboratore di ricerca

Titolo della ricerca: "**DACM - Per un distretto agricolo culturale milanese**", finanziato da Fondazione CARIPOLO, capofila: Comune di Milano.

La ricerca è finalizzata alla costituzione di una forma di gestione del patrimonio culturale e paesaggistico legato alle attività agricole di area milanese. Il candidato, in particolare: 1) partecipa al tavolo tecnico unificato "Per la gestione delle cascine milanesi. Dallo scenario attendibile allo scenario sostenibile" per la costruzione del quadro conoscitivo del patrimonio agricolo, costruito e non costruito, di proprietà pubblica; 2) partecipa allo sviluppo e alla gestione operativa del "Protocollo d'intesa Comune di Milano - Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Direzione generale per il Paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanea" per la formulazione di linee guida volte alla conservazione e trasformazione sostenibile del patrimonio agricolo di proprietà pubblica; 3) ha il coordinamento tecnico scientifico dell'azione "Agricity: Milano Metropoli Rurale" volta alla costituzione di un portale web di informazione sul patrimonio culturale agricolo milanese; 4) collabora agli approfondimenti necessari alla definizione dei valori di integrità e rilevanza e delle conseguenti propensioni d'uso preliminari al restauro di Cascina Linterno.

Responsabile scientifico: Prof.ssa Lionella Scazzosi

• Data
Istituto di istruzione o formazione

2011-2012

Politecnico di Milano, Dipartimento di Progettazione dell'Architettura (DAP)

• Tipo di impiego

Collaboratore di ricerca

Titolo della ricerca: "**Linee guida per la valutazione paesaggistica degli impianti di produzione energetica da fonte rinnovabile nella provincia di Foggia**", Provincia di Foggia – Settore Assetto del territorio, Politecnico di Milano.

La ricerca è finalizzata alla redazione di linee guida per la nuova progettazione e la razionalizzazione di impianti eolici e fotovoltaici in relazione agli specifici caratteri paesaggistici della provincia di Foggia. Criteri ed indirizzi per la compatibilità paesaggistica degli interventi sono formulati a partire dalla disamina di best and bad practices, sia italiane che estere e con specifico riferimento a casi studio di area foggiana. Gli esiti della ricerca costituiscono specifico documento dello Schema di Piano Operativo Integrato n°8 Energia della Provincia di Foggia.

Responsabile scientifico: Prof.ssa Lionella Scazzosi

• Data
Istituto di istruzione o formazione

2010-2012

Politecnico di Milano, Dipartimento di Progettazione dell'Architettura (DAP)

• Tipo di impiego

Collaboratore di ricerca

Titolo della ricerca: **“Per una normativa di gestione dei beni paesaggistici in Umbria”**, MIBAC Direzione generale per i beni culturali e paesaggistici dell’Umbria, Perugia; Politecnico di Milano. La ricerca è finalizzata alla redazione di linee guida che garantiscano la compatibilità paesaggistica di grandi interventi di trasformazione territoriale in ambito vincolato (secondo le modalità richieste dal DPCM 12/12/2005 relativo alla Relazione Paesaggistica) e non vincolato. In particolare, il candidato si applica allo studio del rapporto tra patrimonio culturale e impianti eolici e patrimonio culturale e impianti per le telecomunicazioni. Collabora alla definizione di indicazioni per una lettura delle diverse componenti paesaggistiche di un luogo, dall’analisi storica, a quella relativa alle attribuzioni di significato, a quella percettiva. Formula criteri ed indirizzi per la compatibilità paesaggistica degli interventi a partire dalla disamina di buone e cattive pratiche, sia italiane che estere. Prende in considerazione sia i grandi impianti sia i piccoli impianti diffusi in rapporto al patrimonio costruito.

Responsabile scientifico: Prof.ssa Lionella Scazzosi

• Data
Istituto di istruzione o formazione
• Tipo di impiego

2010
Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura e Pianificazione (DiAP)
Assegnista di ricerca su finanziamenti della Diocesi di San Marino e Montefeltro

Titolo della ricerca: **“Riconoscimento e definizione dei beni culturali di interesse religioso nel territorio della diocesi di San Marino e Montefeltro”**, Diocesi di San Marino e Montefeltro, Politecnico di Milano”.

Nell’ambito di un ampio studio finalizzato alla costituzione del Museo Diocesano di San Marino e Montefeltro, il candidato svolge attività di ricerca finalizzate a ricostruire e rendere comprensibili, contestualizzate, le interazioni di varia natura esistenti tra il “giacimento” museale e la storia e la vita della Diocesi. Partecipa, perciò, allo sviluppo di criteri metodologici per una catalogazione delle opere che consenta all’utente di entrare in contatto diretto non solo con esse, ma anche con i fatti territoriali e culturali da cui scaturiscono, anche attraverso l’organizzazione di un portale web. Imposta una schedatura delle opere che ne permetta un’ampia contestualizzazione e che dall’opera porti a conoscere l’architettura e il paesaggio in senso ampio che l’hanno generata, attraverso la definizione di itinerari tematici che, attraverso la ricostruzione delle vicende storiche, portino a comprendere l’attuale strutturazione del territorio.

Responsabile scientifico. Prof. Santino Langè

• Data
Istituto di istruzione o formazione
• Tipo di impiego

Aprile 2010- settembre 2010
Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura e Pianificazione (DiAP)
Assegnista di ricerca

Titolo della ricerca: **“Linee guida per la progettazione paesaggistica di reti tecnologiche e impianti di produzione energetica”**, Regione Lombardia, Direzione territorio e urbanistica”.

Nell’ambito dell’aggiornamento dei Piani di Sistema del Piano Territoriale Paesistico della Regione Lombardia del 2010, la ricerca si propone la lettura, alla scala regionale, del rapporto tra paesaggio e infrastrutture tecnologiche, in particolare rispetto alle possibili interferenze tra reti tecnologiche e beni culturali. Il candidato partecipa alla costruzione di linee guida per una lettura del paesaggio che tenga conto degli aspetti storico culturali e alla formulazione di criteri ed indirizzi per una progettazione degli interventi compatibile con i valori da esso espressi.

Responsabile scientifico: Prof.ssa Lionella Scazzosi

Pubblicazione dei risultati

I risultati della ricerca sono stati pubblicati come Documento di Indirizzo di aggiornamento del Piano Paesistico Regionale **“Infrastrutture a rete”** disponibile al sito www.territorio.regione.lombardia.it

• Data
Istituto di istruzione o formazione
• Tipo di impiego

Gennaio 2010- marzo 2010
Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura e Pianificazione (DiAP)
Assegnista di ricerca

Titolo della ricerca: **“Studi preparatori per la predisposizione del Piano di governo del territorio di Gallarate”**, Comune di Gallarate, Politecnico di milano, dip. Di architettura e pianificazione”.

Nell’ambito delle indagini richieste a supporto della redazione del Piano di Governo del Territorio del comune di Gallarate (VA), il candidato collabora alla ricostruzione – sulla base della individuazione delle relative permanenze storizzate di maggiore significato – delle vicende che

		hanno portato alla attuale strutturazione del territorio e del paesaggio della città e delle porzioni più prossime dei comuni contermini. Le analisi si sostanziano di indagini di archivio volte a reperire i documenti originali riferiti alle trasformazioni edilizie più significative e di sopralluoghi volti a verificarne lo stato di conservazione e il rapporto col contesto attuale. Le permanenze riconosciute sono oggetto di specifica schedatura volta ad orientare la relativa normativa di intervento.
Publicazione dei risultati		Responsabile scientifico: Prof. GianPaolo Corda Parte dei risultati della ricerca sono confluiti all'interno della Relazione paesistica del Documento di Piano del Piano di Governo del Territorio di Gallarate disponibile al sito www.gallarate.va.it
	• Data	2009-2010
Istituto di istruzione o formazione		Politecnico di Milano, Regione Lombardia
	• Tipo di impiego	Responsabile scientifico Vincitrice del grant di avvio alla ricerca relativamente all'area dei beni culturali nell'ambito dell'accordo Regione Lombardia - Politecnico di Milano
		Titolo della ricerca: <i>"La linea di fortificazioni "Luigi Cadorna". Dalla sistematizzazione delle conoscenze alla valorizzazione paesaggistica"</i> . La ricerca si propone lo studio di questo bene culturale complesso, sistema paesaggistico in cui emergenze storiche si collegano a manufatti minori di evidente valore simbolico attraverso una rete infrastrutturale in buona parte accessibile. La sistematizzazione delle conoscenze è seguita da una lettura paesaggistica integrata che supera la visione per singoli punti e detta criteri di tutela e valorizzazione per l'intero sistema.
	• Data	2008-2010
Istituto di istruzione o formazione		Sovrintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio di Siena e Grosseto in collaborazione con il Dipartimento di Urbanistica e Pianificazione del Territorio dell'Università degli Studi di Firenze
	• Tipo di impiego	Collaboratore di ricerca
		Titolo della ricerca: <i>"Inserimento paesaggistico di nuove architetture e manufatti negli ambiti territoriali delle province di Siena e Grosseto: disamina degli strumenti di piano provinciali e comunali per il corretto inserimento paesaggistico di nuove architetture e manufatti"</i> . All'interno dell'ampia ricerca si sono definite, per alcune categorie di intervento, ritenute rilevanti per le province di Siena e Grosseto, e specificamente, per gli impianti eolici e gli impianti solari e fotovoltaici, metodologie di lettura del contesto paesaggistico e criteri per una progettazione compatibile degli impianti.
Publicazione dei risultati		Responsabile scientifico nazionale: Prof. Lorenzo Vallerini Responsabile scientifico dell'unità locale: Prof.ssa Lionella Scazzosi I risultati della ricerca sono pubblicati in <i>L. Vallerini</i> (a cura di), "Piano Progetto Paesaggio", Casa Editrice Pacini, Ospedaletto (PI).
	• Data	agosto 2008 – gennaio 2010
Istituto di istruzione o formazione		Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura e Pianificazione (DiAP)
	• Tipo di impiego	Assegnista di ricerca su finanziamenti della Provincia di Milano
		Titolo della ricerca: <i>"Il riconoscimento dei sistemi di beni culturali quale momento nodale nella definizione degli strumenti di pianificazione comunale in Lombardia. Forme e modalità di integrazione e coordinamento tra le diverse iniziative alla scala provinciale"</i> , Provincia di Milano, Settore cultura, Politecnico di Milano. Scopo precipuo della ricerca è l'impostazione in chiave metodologica e di contenuti dell'ormai generalizzata opera di revisione delle schede negli anni prodotte secondo gli standard ministeriali (ICCD), avviata dagli Enti locali e segnatamente dalla Provincia di Milano. Il candidato contribuisce alla definizione di criteri metodologici volti alla sperimentazione di tracciati schedografici relativi a percorsi tematici e unità di paesaggio in grado di fornire una contestualizzazione paesaggistica dei beni culturali, ovvero di descriverne il rapporto con il contesto fisico e culturale in cui si sono costituiti e in cui permangono oggi, il loro valore storico, ma anche simbolico, di memoria popolare, il loro essere fattore di identità culturale, la loro capacità di essere risorsa e, dunque, di garantire una fruizione turistica sostenibile. Sperimenta tali indicazioni su alcuni casi studio a partire dai luoghi ritenuti strategici per la promozione e valorizzazione di specifiche aree del territorio

lombardo. L'interesse è rivolto non solo agli immobili di dichiarata rilevanza storico-culturale, ma anche a quelle forme storicizzate del territorio che insieme a quelli creano sistemi di paesaggio e la cui conoscenza è essenziale alla tutela.

Responsabile scientifico. Prof. Paolo Bossi

• Data
Istituto di istruzione o formazione

luglio 2006 – giugno 2008
Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura e Pianificazione (DiAP)

• Tipo di impiego

Assegnista di ricerca su finanziamenti della Provincia di Milano

Titolo della ricerca: "**La conoscenza dei sistemi di beni culturali e la valorizzazione del loro ruolo di landmark nell'analisi e nel governo del territorio**", Provincia di Milano, Settore cultura, Politecnico di Milano.

Il candidato svolge ricerche atte a definire il quadro normativo, delle competenze e degli strumenti, inerenti il tema della conoscenza dei Beni culturali su scala nazionale; approfondisce le modalità di scala regionale (Lombardia) e provinciale (provincia di Milano) relativamente al riconoscimento del valore storico e paesaggistico dei beni immobili e le azioni di conservazione, tutela e valorizzazione messe in atto; partecipa alla definizione di criteri metodologici per la revisione dell'archivio dei beni architettonici della Provincia di Milano e alla formulazione di linee-guida sia per la loro implementazione con dati originali, in grado di evidenziare la natura sistemica dei beni censiti, sia per la piena interazione con il Sistema Informativo integrato regionale.

Responsabile scientifico. Prof. Paolo Bossi

• Date
Istituto di istruzione o formazione

dicembre 2002- marzo 2005
IRER, Istituto Regionale di Ricerca della Lombardia

• Tipo di impiego

Incarico di ricerca

Programma Interreg IIIB CADSES Progetto Transnazionale L.O.T.O. (landscape opportunities for territorial organization). Lead partners: Regione Lombardia; Ministero per i beni e le attività culturali.

Il candidato costruisce il quadro delle politiche per il paesaggio nei paesi dell'est europeo indagando, alla luce dei principi della Convenzione Europea del Paesaggio, il concetto di paesaggio, la normativa di tutela, competenze e politiche messe in campo da ciascuna realtà territoriale.

Coordinamento: Dott.ssa Liliana Grancini.

Publicazione dei risultati

In: Ministero per i Beni e le Attività Culturali (a cura di), *Landscape Management of Territorial Transformations. Good practices and existing knowledge. La gestione paesistica delle trasformazioni territoriali. Buone pratiche e conoscenze disponibili*, Gangemi Editore, Roma

• Data
Istituto di istruzione o formazione
• Tipo di impiego

2003 – 2005
Politecnico di Milano, Dipartimento di progettazione dell'architettura (DPA)
Collaboratore di ricerca

Programma di ricerca scientifica di rilevante interesse nazionale **PRIN "Proposte operative per il paesaggio: contributo all'applicazione delle politiche europee per il paesaggio"**.

Il candidato indaga le modalità di recepimento dei principi della Convenzione Europea del Paesaggio all'interno degli strumenti di pianificazione della Lombardia alla scala provinciale e comunale. Definisce i criteri per una loro lettura critica, raccoglie le esperienze più significative attraverso il confronto con le amministrazioni pubbliche, delinea punti di interesse, criticità e prospettive.

Publicazione dei risultati

Responsabile scientifico: Prof. Santino Langè, prof.ssa Lionella Scazzosi
In: Adriana Ghersi (a cura di), *Politiche europee per il paesaggio: proposte operative*, Gangemi Editore, Roma,

ATTIVITA' DI RICERCA PRESSO ATENEI SOVRANAZIONALI

• Data
Istituto di istruzione o formazione
• Tipo di impiego

Maggio 2015
KINGSTON UNIVERSITY, LONDON.
Incarico di ricerca (fellowship)

Titolo della ricerca: "**Cultural dimension of urban agriculture**".

La ricerca indaga la dimensione culturale dell'agricoltura urbana legata alla sua capacità di provvedere alla trasmissione dei valori culturali tangibili ed intangibili del patrimonio agricolo. Prende le mosse dall'approfondimento delle metodologie inglesi "Landscape Character Assessment" e "Historic Character Assessment" volte alla caratterizzazione del paesaggio sia dal punto di vista fisico e percettivo che dal punto di vista storico. Desume da tali studi elementi, valori ed indicatori per la lettura e la valutazione del potenziale culturale delle forme di agricoltura urbana; verifica i presupposti teorici e metodologici su alcuni casi studio di area londinese.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

- Data 2018
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Politecnico di Milano, Dipartimento ABC
 - Tipo di impiego Collaborazione al progetto **World Rural Landscape Initiative e World Rural Landscape Atlas**

La collaborazione si occupa di:

 - raccolta documentazione sui paesaggi rurali nel mondo come patrimonio storico
 - organizzazione e implementazione della bibliografia generale sui paesaggi culturali e in particolare rurali, a partire dalla bibliografia già predisposta da ISCC ICOMOS-IFLA e da quella del World Heritage Center;
 - implementazione del glossario, già esistente in bozza;
 - sistemazione dei casi studio e della classificazione dei paesaggi per l'Atlante mondiale dei Paesaggi rurali come patrimonio storico, avviato da ISCC

- Data 2016
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro POLIEDRA Centro di servizio e consulenza del Politecnico di Milano su pianificazione ambientale e territoriale, Via G. Colombo 40 – 20133 Milano
 - Tipo di impiego Redazione degli elaborati richiesti dagli studi a supporto della **Vas della Variante generale del PTC del Parco Nord Milano**

Lo studio si occupa della definizione del quadro dei beni culturali e paesaggistici ricadenti nell'ambito di competenza e delle loro relazioni con il contesto più ampio. Il riconoscimento del patrimonio culturale è volto ad indirizzare una specifica normativa d'uso nelle aree all'interno del parco e nella sua area di rispetto.

- Data 2012
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Politecnico di Milano – Dipartimento di Architettura e Pianificazione
Via Bonardi 3 Milano
 - Tipo di impiego Redazione della **relazione paesaggistica** del progetto della "**Vasca di laminazione sul torrente Bozzente**" in comune di Nerviano (MI)

L'incarico prevede la verifica della compatibilità paesaggistica dell'opera in progetto in relazione, in particolare, ai Beni culturali e ai Beni paesaggistici che insistono sull'area e alle altre permanenze storiche, costruite e non costruite, rinvenibili nel paesaggio aperto destinato ad accoglierla. A tale scopo si costruisce un quadro conoscitivo delle trasformazioni avvenute nel tempo e delle permanenze rintracciabili, della presenza di emergenze storico architettoniche e paesaggistiche, degli elementi del paesaggio agrario e naturale, dei livelli di tutela. Lo studio indirizza le scelte progettuali atte a garantire la compatibilità paesaggistica dell'intervento e suggerisce le opere di mitigazione e compensazione necessarie.

- Data 2011
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Infrastrutture spa
Via Brisa, 3 Milano
 - Tipo di impiego Redazione della **relazione paesaggistica dell'impianto eolico** in comune di **Firenzuola (FI)**.

L'incarico è volto ad accompagnare la progettazione di un impianto eolico nella regione Toscana, attraverso l'analisi dei caratteri paesaggistici del luogo (comprensivi degli aspetti storici, simbolici e di percezione sensoriale e sociale) e delle relazioni che si instaurano tra nuovo manufatto e preesistenze. Lo studio guida le scelte localizzative e di posizionamento delle macchine attraverso la valutazione delle "interferenze" rispetto alla presenza di borghi e centri storici, di emergenze storico architettoniche, di percorsi e punti panoramici, di luoghi di frequentazione sociale.

- Data 2009/2010
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro PIM Centro Studi per la Programmazione Intercomunale dell'area Metropolitana
Via Manin Milano
 - Tipo di impiego Collaborazione alla redazione dello studio "**La componente paesistica nei processi di pianificazione alla scala provinciale**" in vista dell'adeguamento del Piano Territoriale di Coordinamento della Provincia di Milano

L'incarico ha per oggetto: 1) la costruzione del quadro normativo di riferimento inerente al paesaggio, dalla scala europea a quella regionale; dei contenuti paesaggistici degli strumenti di pianificazione di scala regionale e provinciale; 2) la collaborazione alla definizione del quadro conoscitivo di scala provinciale con riferimento ai livelli di tutela, alle criticità paesaggistiche e alle opportunità di valorizzazione; all'adeguamento dei contenuti paesaggistici del PTCP agli strumenti di scala sovraordinata; 3) la collaborazione all'approfondimento tematico del degrado paesaggistico con lettura e individuazione dei processi di degrado e compromissione paesaggistica significativi a livello provinciale; la definizione di casi pilota; indicazioni in merito alle modalità operative e ai criteri di intervento per le aree degradate.

- Data 2009/2010
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Ing. Angela Poletti, Dott. Agronomo Marco Fabbri
 - Tipo di impiego Incarico per la redazione della **componente paesaggistica del Piano di Governo del Territorio del comune di Gerenzano (VA)**.

- Data 2009/2010
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Triuggio
 - Tipo di impiego **Incarico per la redazione del Piano di Governo del Territorio**. Gruppo di lavoro: Ing. Angela Poletti, Ing. Antonio Acerbi, Dott. Agronomo Marco Fabbri

Il candidato sviluppa la componente paesaggistica del piano. Compie, pertanto, la ricognizione delle emergenze storico artistiche e paesaggistiche del territorio comunale; individua livelli di tutela operanti; ricostruisce le vicende storiche e le trasformazioni tanto del tessuto edilizio consolidato tanto del paesaggio aperto; riconosce altri elementi di caratterizzazione paesaggistica (elementi di naturalità, punti e percorsi panoramici, luoghi di significato simbolico); studia le relazioni esistenti tra i diversi beni e quelle possibili orientando il progetto di piano verso trasformazioni in grado di valorizzare l'esistente (anche attraverso la predisposizione di linee guida e schede norma).

- Data 2009/2010
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Studio Pogliani
Via Cesare Balbo Milano
 - Tipo di impiego Incarico per la redazione della **componente paesaggistica del Piano di Governo del Territorio della città di Calusco (BG)**.
Collaborazione alla redazione del **Piano di Governo del Territorio della città di Calusco (BG)**.

- Data 2008
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro PIM Centro Studi per la Programmazione Intercomunale dell'area Metropolitana
Via Manin Milano
 - Tipo di impiego Collaborazione alla redazione del **Piano di Governo del Territorio** della città di **Trezzano sul Naviglio (MI)**.

L'incarico si sostanzia nella collaborazione alla costruzione del quadro conoscitivo dello strumento di pianificazione comunale con particolare riferimento all'analisi dei caratteri paesaggistici, dei regimi di tutela, dello stato di conservazione del patrimonio costruito in ambito urbano ed extraurbano (centro storico e fabbricati rurali).

- Data 2008
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Politecnico di Milano – Dipartimento di Architettura e Pianificazione
Via Bonardi 3 Milano
 - Tipo di impiego Collaborazione alla redazione delle **Linee guida del Piano delle Regole del centro storico della città di Abbiategrasso (MI)**.

L'incarico è finalizzato alla redazione di linee guida per la valorizzazione del centro storico di Abbiategrasso. A tale scopo si conduce un rilievo dettagliato volto ad evidenziare i caratteri geometrici dei manufatti, il loro stato di conservazione, la distribuzione delle unità abitative e delle proprietà. Il rilievo è condotto a due diverse scale: la prima a scala urbana riconosce, relativamente all'intero centro storico, attraverso sopralluoghi e rilievi fotografici, ambito tipologico e tipologie architettoniche, stato di conservazione degli affacci pubblici, grado di utilizzo dei manufatti; la seconda, su alcuni specifici casi studio, ripercorre le fasi di conoscenza del progetto di conservazione attraverso il rilievo geometrico diretto, il rilievo materico e del degrado, al fine di indirizzare in maniera consapevole le scelte di valorizzazione del centro storico abbiatense.

- Data 2008
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Politecnico di Milano – Dipartimento di Architettura e Pianificazione
Via Bonardi 3 Milano
- Tipo di impiego Studio per il riconoscimento dei valori storici di **Cascina Gatti di Sesto S. Giovanni** nell'ambito della redazione di linee guida per il piano delle regole.

All'interno del più ampio progetto di redazione di linee guida per il Piano delle Regole della città di Sesto San Giovanni, il candidato svolge alcune analisi per il riconoscimento dei valori storici del complesso rurale di Cascina Gatti e del suo paesaggio di riferimento. Il lavoro prende avvio dalla ricomposizione delle vicende che hanno portato alla costruzione dei fabbricati attraverso la consultazione delle fonti archivistiche e bibliografiche, comprendendone l'evoluzione, le successive trasformazioni per quanto documentate attraverso le pratiche edilizie e i documenti reperibili negli archivi tecnici comunali, fino a mettere in evidenza le permanenze, più o meno integre, che ancora oggi caratterizzano gli edifici oggetto di studio. Le indagini storiche, diacroniche (su cartografia IGM e cartografia catastale storica) e sincroniche, riguardano anche il contesto paesaggistico di riferimento di cui si mettono in evidenza le permanenze del disegno dei luoghi, dei modi d'uso, dei rapporti spaziali, visivi e simbolici tra costruito e contesto territoriale. Il quadro conoscitivo delineato mira ad evidenziare le "pressioni" di carattere storico culturale di cui tener conto nelle successive proposte di valorizzazione di questi luoghi.

- Data 2008
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Politecnico di Milano – Dipartimento di Architettura e Pianificazione
Via Bonardi 3 Milano
- Tipo di impiego Redazione della **relazione paesaggistica** del progetto del Nuovo **Porto Turistico di Cecina** (LI).

L'incarico si sostanzia della analisi e delle elaborazioni necessarie ad assolvere agli adempimenti previsti dal Codice dei Beni culturali e del paesaggio in ambito sottoposto a tutela. Affronta, pertanto, l'analisi dell'evoluzione storica del territorio costruito, volta a rivelare le trasformazioni avvenute attraverso lo studio dei luoghi per fasi significative, con particolare riferimento alle principali reti di infrastrutturazione, alle emergenze significative, sia storiche, sia simboliche, al tessuto urbano e ai sistemi generati dalle relazioni tra gli stessi, evidenziando le permanenze con cui il nuovo progetto è chiamato a confrontarsi; l'analisi dell'attuale palinsesto dei luoghi nelle componenti naturali e antropiche; le analisi di intervisibilità della nuova opera rispetto a luoghi di particolare significatività storico culturale. Sulla base di tali conoscenze evidenzia i caratteri che il progetto è chiamato ad assumere per garantire la permanenza dei valori riconosciuti.

- Data 2007- 2008
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Urbam s.p.a. (MI)
Via Davanzati 15 Milano
- Tipo di impiego Redazione **dell'esame paesistico** del **Programma Integrato di Intervento area "ex Ticosa" Como** nell'ambito della Valutazione Ambientale Strategica del P.I.I..

L'incarico è volto alla lettura interpretativa del contesto paesaggistico interessato dalla trasformazione, secondo le prescrizioni della vigente legislazione sul paesaggio nazionale e regionale. Indaga pertanto l'evoluzione storica del luogo e le relative permanenze, i suoi caratteri strutturali, naturali ed antropici, i caratteri di percezione visiva e simbolica, l'espressione linguistica e tipologica del costruito. In relazione a tale lettura definisce l'incidenza del progetto (sotto l'aspetto morfologico e tipologico, linguistico, visivo, simbolico). Accompagna il processo valutativo prendendo parte a riunioni tecniche e conferenze pubbliche.

<ul style="list-style-type: none"> • Data 	2005 – 2006
Istituto di istruzione o formazione	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Incarico di consulenza
	<p>Titolo dello studio: “Linee guida per la valutazione paesaggistica degli impianti eolici”. La consulenza è finalizzata alla redazione di linee guida per la progettazione di impianti eolici in ambiti vincolati e per la redazione della Relazione Paesaggistica secondo le modalità richieste dal DPCM 12/12/2005. Criteri ed indirizzi per la compatibilità paesaggistica degli interventi sono formulati a partire dalla disamina di best and bad practices, sia italiane che estere.</p>
Publicazione dei risultati	In: A. di Bene, L. Scazzosi (a cura di), <i>Gli impianti eolici: suggerimenti per la progettazione e la valutazione paesaggistica</i> , Gangemi Editore, Roma

ALTRE ESPERIENZE

<ul style="list-style-type: none"> • Data 	In corso
Istituto di istruzione o formazione	SIRA Società italiana per il Restauro dell’Architettura
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Socio aderente dal 2018
<ul style="list-style-type: none"> • Data 	In corso
Istituto di istruzione o formazione	International Scientific Committee on Cultural Landscapes ICOMOS-IFLA
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Membro dal 2017
<ul style="list-style-type: none"> • Data 	In corso
Istituto di istruzione o formazione	ICOMOS International Council on Monuments and Sites
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Membro dal 2016 di ICOMOS sezione Italia
<ul style="list-style-type: none"> • Data 	In corso
Istituto di istruzione o formazione	Città Metropolitana di Milano
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Vice-presidente e membro dal 2015 della Commissione per il paesaggio
<ul style="list-style-type: none"> • Data 	2012-2018
Istituto di istruzione o formazione	Comune di Rho
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Presidente e membro della Commissione per il paesaggio
<ul style="list-style-type: none"> • Data 	In corso
Istituto di istruzione o formazione	Comune di Settimo Milanese
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Vice-presidente dal 2015 della Commissione per il paesaggio

ATTIVITA' DIDATTICA

Docenza universitaria

<ul style="list-style-type: none"> • Data 	A.A. 2017 – 2019
Istituto di istruzione o formazione	Politecnico di Milano, Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni, laurea Magistrale in Sustainable Architecture and Landscape Design Architettura Sostenibile e Progetto del Paesaggio Sede di Piacenza
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Landscape as heritage Titolare dell’insegnamento
<ul style="list-style-type: none"> • Data 	A.A. 2017 – 2018
Istituto di istruzione o formazione	Politecnico di Milano, Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni, laurea Magistrale in Architettura

		Tecniche costruttive dell'edilizia storica
	• Tipo di impiego	Titolare dell'insegnamento
	• Data	A.A. 2016 – 2017
Istituto di istruzione o formazione		Politecnico di Milano, Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni, laurea Magistrale in Architettura
	• Tipo di impiego	Restauro Seminari tematici sui temi della tutela, valutazione e valorizzazione del paesaggio
	• Data	A.A. 2016 – 2017
Istituto di istruzione o formazione		Politecnico di Milano, Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni, laurea Magistrale in Architettura
	• Tipo di impiego	Laboratorio di progettazione urbanistica Seminari tematici sui temi dei contenuti paesaggistici degli strumenti di piano alle diverse scale e della compatibilità paesaggistica degli interventi di trasformazione territoriale
	• Data	A.A. 2011 – 2016
Istituto di istruzione o formazione		Politecnico di Milano, Scuola di Ingegneria Edile-Architettura, Sede di Lecco
	• Tipo di impiego	Laboratorio di Tutela e Gestione del Paesaggio Titolare dell'insegnamento
	• Data	A.A. 2012 – 2016
Istituto di istruzione o formazione		Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e Società, Campus Leonardo Laboratorio di " Restauro Architettonico ", Prof. Lionella Scazzosi
	• Tipo di impiego	Affiancamento alla docenza Approfondimenti tematici in relazione al programma del corso e al tema delle esercitazioni. Supporto agli studenti, verifica e correzione dello stato di avanzamento dei progetti.
	• Data	A.A. 2010 – 2011; A.A. 2009 - 2010
Istituto di istruzione o formazione		Politecnico di Milano, Facoltà di Ingegneria, Polo di Lecco Corso di " Analisi e valutazione Ambientale ", Prof. Giovanni Rabino
	• Tipo di impiego	Collaboratore al corso Approfondimenti tematici in relazione al programma del corso e al tema delle esercitazioni. Supporto agli studenti, verifica e correzione dello stato di avanzamento dei progetti. Seminari didattici sulla <i>componente paesaggistica</i> degli strumenti di pianificazione
	• Data	A.A. 2010 – 2011; A.A. 2009 – 2010
Istituto di istruzione o formazione		Politecnico di Milano, Facoltà di Ingegneria, Polo di Lecco Laboratorio di Tutela e gestione del Paesaggio , Prof.ssa Lionella Scazzosi
	• Tipo di impiego	Collaboratore al corso Approfondimenti tematici in relazione al programma del corso e al tema delle esercitazioni. Supporto agli studenti, verifica e correzione dello stato di avanzamento dei progetti. Seminari didattici sulle modalità di lettura e di valutazione del paesaggio in relazione alla redazione della "Relazione Paesaggistica".
	• Data	A.A. 2010 – 2011; A.A. 2008 – 2009
Istituto di istruzione o formazione		Politecnico di Milano, Scuola di specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio Corso di Tutela e gestione del paesaggio , Prof. Santino Langè
	• Tipo di impiego	Cultore della materia /coadiutore Approfondimenti tematici in relazione al programma del corso e al tema delle esercitazioni. Supporto agli studenti, verifica e correzione dello stato di avanzamento dei progetti.

- Data A.A. 2010 – 2011
 - Istituto di istruzione o formazione Politecnico di Milano, Facoltà di Ingegneria, Polo di Lecco
Laboratorio di “**Storia dell’Architettura 2**”, Prof. ssa Barbara Galli
- Tipo di impiego Collaboratore al corso
 - Supporto agli studenti, verifica e correzione dello stato di avanzamento delle esercitazioni volte allo studio storico di un’architettura e del suo contesto. Valutazione finale degli studenti in sede di appello.
- Data A.A. 2008 – 2009
 - Istituto di istruzione o formazione Politecnico di Milano, Facoltà di Ingegneria, campus Leonardo
Corso di “**Pianificazione territoriale 1**”, Prof. Angela Poletti
- Tipo di impiego Cultore della materia /coadiutore
 - Approfondimenti tematici in relazione al programma del corso e al tema delle esercitazioni. Supporto agli studenti, verifica e correzione dello stato di avanzamento dei progetti.
- Data A.A. 2007 – 2008
 - Istituto di istruzione o formazione Politecnico di Milano, Facoltà di Ingegneria, campus Leonardo
Corso di “**Pianificazione territoriale 2**”, Prof. Angela Poletti
- Tipo di impiego Cultore della materia /coadiutore
 - Approfondimenti tematici in relazione al programma del corso e al tema delle esercitazioni. Supporto agli studenti, verifica e correzione dello stato di avanzamento dei progetti.
- Data A.A. 2006 – 2007
 - Istituto di istruzione o formazione Università statale di Milano, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea in Scienze dei Beni Culturali
Corso di “**Architettura del paesaggio**”, Prof. Maria Antonietta Breda
- Tipo di impiego Cultore della materia /coadiutore
 - Approfondimenti tematici in relazione al programma del corso e al tema delle esercitazioni. Supporto agli studenti, verifica e correzione dello stato di avanzamento dei progetti. Valutazione finale degli studenti in sede di appello.
- Data A.A. 2003 – 2004
 - Istituto di istruzione o formazione Politecnico di Milano Facoltà di Architettura, Campus Bovisa
Laboratorio di sintesi finale “**Analisi e progettazione del paesaggio**”, Prof. Lionella Scazzosi
- Tipo di impiego Cultore della materia /coadiutore
 - Approfondimenti tematici in relazione al programma del corso e al tema delle esercitazioni. Supporto agli studenti, verifica e correzione dello stato di avanzamento dei progetti. Valutazione finale degli studenti in sede di appello.
- Data A.A. 2001– 2002
 - Istituto di istruzione o formazione Politecnico di Milano Facoltà di Ingegneria, Campus Leonardo
Corso di “**Analisi dei sistemi urbani e territoriali**”, Prof. G. Rabino
- Tipo di impiego Cultore della materia /coadiutore
 - Supporto agli studenti, verifica e correzione dello stato di avanzamento dei progetti.
- Data A.A. 2004 – 2011
 - Istituto di istruzione o formazione Politecnico di Milano
 - Tipo di impiego **Correlatrice delle tesi:**
 - A.A. 10/11

Martesana, terra d'acqua e di delizie: la magia delle rogge e dei campi, tesi di laurea di Anna Tanzi, relatore Lionella Scazzosi, Politecnico di Milano, Scuola di Ingegneria edile Architettura, Polo di Lecco

- A.A. 05/06
Il paesaggio della Franciacorta. Analisi e indicazioni per un museo diffuso, tesi di laurea di Alessandro Cantaboni e Luca Manenti, relatore Lionella Scazzosi, Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura Civile, campus Bovisa
- A.A. 04/05
Il paesaggio tra contesto e manufatto: Subiate e il suo castello, tesi di laurea di Valentina Colombo e Federica Giometti, relatori Emilia Costa, Lionella Scazzosi, Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura Civile, campus Bovisa
- A.A. 04/05
Il paesaggio come relazione tra bene e contesto: l'isola dei cipressi e il suo lago, tesi di laurea di Anna Cattaneo e Chiara Giussani, relatori Emilia Costa, Lionella Scazzosi, Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura Civile, campus Bovisa

Docenza presso altre istituzioni pubbliche e private

- | | |
|-------------------------------------|--|
| • Data | 2018 |
| Istituto di istruzione o formazione | Centro studi PIM |
| • Tipo di impiego | Intervento al seminario di formazione “Paesaggio come elemento di qualità nella progettazione: commissione del paesaggio esperienze a confronto” , Milano |
| | http://www.pim.mi.it/corso-commissione |
| • Data | 2018 |
| Istituto di istruzione o formazione | Ordine degli architetti di Varese |
| • Tipo di impiego | Intervento al seminario di formazione “PAESAGGIO - La lettura del territorio, le commissioni locali, il senso dell'abitare e l'espressione del giudizio estetico” , Saronno |
| • Data | 2015 |
| Istituto di istruzione o formazione | Agenzia Formazione Orientamento Lavoro (AFOL) |
| • Tipo di impiego | Docenza al corso di aggiornamento in “Conservazione preventiva e programmata dei manufatti rurali e del paesaggio” , Zibido San Giacomo |
| • Data | 2015 |
| Istituto di istruzione o formazione | Collegio provinciale dei geometri e dei geometri laureati di Como |
| • Tipo di impiego | Docenza al “Corso di aggiornamento sul paesaggio e la sua cultura” , Como |
| • Data | 2015 |
| Istituto di istruzione o formazione | FAI Fondo Ambiente Italiano |
| • Tipo di impiego | Docenza all'incontro di formazione per dirigenti e docenti di ogni ordine e grado “Educare a un futuro sostenibile” , Milano |

PUBBLICAZIONI

- | | |
|--------|---|
| • Data | In corso |
| | <i>Per una normativa di gestione dei Beni Paesaggistici. Sperimentazioni in corso</i> , Maggioli Editore |
| • Data | 2018 |
| | <i>Paesaggio e impianti per le telecomunicazioni</i> . p. 1-132, Sant'Arcangelo di Romagna (RN): Maggioli Editore, ISBN: 9788891627018 |
| • Data | 2018 |
| | <i>Un punto sulle cascine di Milano</i> . ANANKE, vol. 83, p. 42-45, ISSN: 1129-8219 |
| • Data | 2018 |

Le Commissioni locali per il paesaggio. Un ruolo di supporto da monitorare. In: (a cura di): Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo Osservatorio Nazionale per la qualità del paesaggio, RAPPORTO SULLO STATO DELLE POLITICHE PER IL PAESAGGIO. p. 115-126, Roma: Mibact, ISBN: 978-88-943177-1-8

- Data 2018
Reading the landscape. The experience of Mondonico. In: (a cura di): E. Rosina L. Scazzosi, The conservation and enhancement of built and landscape heritage. A new life for the gost village of Mondonico on Lake Como. p. 67-91, Milano: Poliscrypt, ISBN: 978-88-6493-039-8
- Data 2018
Knowledge of rural landscape systems: an international proposal of a classification. In: (a cura di): E. Rosina L. Scazzosi, The conservation and enhancement of built and landscape heritage. A new life for the gost village of Mondonico on Lake Como. p. 55-65, Milano: Poliscrypt, ISBN: 978-88-6493-039-8
- Data 2018
Landscape compatibility of wind energy: suggestions from Italian and foreign guidelines. In: **Wind energy exploitation in urban environment.** TurbWind 2017 Colloquium. GREEN ENERGY AND TECHNOLOGY, p. 221-235, Springer, ISBN: 978-3-319-74943-3, ISSN: 1865-3529, Riva del Garda, 15/06/2017 - 16/06/2017, doi: <https://doi.org/10.1007/978-3-319-74944-0>
- Data 2017
Landscape maps: Knowledge and Management Tools for the Cultural Heritage. In: (a cura di): Riva Raffaella, Ecomuseums and cultural landscapes. State of the art and future prospects. p. 252-260, SANTARCANGELO DI ROMAGNA: Maggioli, ISBN: 9788891624956
- Data 2016
Multifunctionality in research and design: examples from the Italian network of Urban Agriculture, con Branduini P, Giacchè G., in *Tasting the landscape*, Atti del 53rd IFLA World Congress, Torino, Aprile 2016, Edifir Edizioni Firenze
- Data 2016
Cultural dimension of Urban Agriculture, con Scazzosi L., Branduini P., in *Tasting the landscape*, Atti del 53rd IFLA World Congress, Torino, Aprile 2016, Edifir Edizioni Firenze
- Data 2016
Per una lettura sistemica delle agricolture urbane, con Branduini P., Giacchè G., Scazzosi L., Torquati B., in , *Agriregionieuropa*, n.44
<http://agrireregionieuropa.univpm.it/it/content/issue/31/agrireregionieuropa-anno-12-ndeg44-mar-2016>
- Data 2016
L'agricoltura urbana e il patrimonio culturale: un beneficio reciproco, con Branduini P., Scazzosi L., in , *Agriregionieuropa*, n.44
<http://agrireregionieuropa.univpm.it/it/content/issue/31/agrireregionieuropa-anno-12-ndeg44-mar-2016>
- Data 2016
Milano: città agricola tra riscoperte e nuove prospettive, con Branduini P., Scazzosi L., in , *Agriregionieuropa*, n.44 <http://agrireregionieuropa.univpm.it/it/content/issue/31/agrireregionieuropa-anno-12-ndeg44-mar-2016>
- Data 2016
Agricoltura urbana in Italia: primi esiti di un lavoro di confronto, con Branduini P., Giacchè G., in , *Agriregionieuropa*, n.44
<http://agrireregionieuropa.univpm.it/it/content/issue/31/agrireregionieuropa-anno-12-ndeg44-mar-2016>
- Data 2016

- Urban agriculture and cultural heritage: an historical and spatial relationship**, con Branduini P., Scazzosi L., Supuka J., Toth A. In: Lohrberg F., Licka L., Scazzosi L., Timpe A. (ed.), *Urban Agriculture Europe*, Jovis, Berlin
- Data 2016
Case study Milan, con Scazzosi L., Branduini P., In: Lohrberg F., Licka L., Scazzosi L., Timpe A. (ed.), *Urban Agriculture Europe*, Jovis, Berlin
 - Data 2016
From urban food gardening to urban farming, con Simon-Rojo M., Recasens X., Callau S., Duzi B., Eiter S., Hernandez-Jimenez V., Kettle P., Lohrberg F., Pickard D., Scazzosi L., Vejre H., In: Lohrberg F., Licka L., Scazzosi L., Timpe A. (ed.), *Urban Agriculture Europe*, Jovis, Berlin
 - Data 2016
Urban agriculture goes Brussels: urban agriculture as a tool for the Europe 2020 strategy, con, Lohrberg F., Pickard D., Arapis G., Duzi B., Hernandez-Jimenez V., Koleva G., Scazzosi L., Petralli M., In: Lohrberg F., Licka L., Scazzosi L., Timpe A. (ed.), *Urban Agriculture Europe*, Jovis, Berlin
 - Data 2015
Cultural approaches towards a World Rural Landscape Recommendation, con Scazzosi L.. In: Di Stefano M. (ed.), *Heritage and Landscape as Human Values*, Conference proceedings, Edizioni Scientifiche Italiane, ISBN 9788849530575
 - Data 2014
“Il paesaggio agrario come bene culturale. Spunti per una classificazione volta alla tutela e alla valorizzazione” in G. Bonini, C. Visentin (a cura di) *Paesaggi in trasformazione*, Editrice Compositori, Bologna
 - Data 2010
“Impianti di minieolico” e “Impianti tecnologici: fotovoltaico e solare” in L. Vallerini (a cura di), *“Piano Progetto Paesaggio”*, Casa Editrice Pacini, Ospedaletto (PI)
 - Data 2010
Attese, intenzioni e progetti delle comunità locali nella costruzione dell'immagine del territorio. Fattori e dinamiche nel tempo, con S. Langè, G. Rabino, P. Bossi, in P. Bossi, S. Moroni, M. Poli (a cura di) *La città e il tempo: interpretazione e azione*, Atti del 3° convegno del Dipartimento di Architettura e Pianificazione Milano dicembre 2008, Maggioli Editore, Santarcangelo di Romagna (RN)
 - Data 2009
Il controllo delle trasformazioni paesistiche. Criteri e campo di applicazione, in *I Valori in Urbanistica: fra etica ed estetica*, Atti del convegno IV Giornata di studi INU 2008, Napoli
 - Data 2009
Giardini storici e nuove funzionalità, in L. S. Pelissetti, L. Scazzosi (a cura di), *Giardini storici. A 25 anni dalle Carte di Firenze: esperienze e prospettive*, Atti del convegno Cinisello Balsamo novembre 2006, Leo S. Olschki, Città di Castello (PG), vol. II, da pag.567 a pag. 574.
 - Data 2008
Le relazioni tra bene paesistico e contesto, in Santino Langè, *Chora. Il paesaggio riconosciuto*, Franco Angeli Editore
 - Data 2007
Le politiche nazionali riguardanti il paesaggio nei paesi dell'est europeo. Le esperienze di Croazia, Grecia e Lituania, in *Territorio n°40*, Franco Angeli, Milano
 - Data 2007
Politiche di piano e di governo del paesaggio: la dimensione paesistica alla scala comunale. Esperienze di Lombardia, in Adriana Ghersi (a cura di), *Politiche europee per il paesaggio: proposte operative*, Gangemi Editore, Roma, da pag. 386 a pag.389
 - Data 2007

I contenuti paesaggistici dei Piani Territoriali di Coordinamento Provinciale in Lombardia, in Adriana Ghersi (a cura di), *Politiche europee per il paesaggio: proposte operative*, Gangemi Editore, Roma, da pag. 375 a pag.378

- Data *Novembre 2006 – Aprile 2007*
I contenuti paesaggistici degli strumenti di piano in Lombardia. Indicazioni per una lettura del paesaggio alla scala comunale, intervento alla Tavola Rotonda “Il paesaggio europeo: futuro anteriore”, Triennale di Milano, Milano 26 Maggio 2006, in “Overview” allegato n. 15 di “Architettura del Paesaggio”, Editore Paysage
- Data *2006*
Principi di progettazione e valutazione paesaggistica in A. di Bene, L. Scazzosi (a cura di), *Gli impianti eolici: suggerimenti per la progettazione e la valutazione paesaggistica*, Gangemi Editore, Roma, da pag. 28 a pag. 41
- Data *2006*
Lettura e valutazione del contesto in A. di Bene, L. Scazzosi (a cura di), *Gli impianti eolici: suggerimenti per la progettazione e la valutazione paesaggistica*, Gangemi Editore, Roma, da pag. 16 a pag. 27
- Data *2006*
Le pavimentazioni storiche all'aperto: forma e materia nella costruzione del paesaggio. Il caso della “rizzata” Lombarda, XXII Convegno Internazionale Scienza e Beni Culturali 2006 "Pavimentazioni Storiche: uso e conservazione", Bressanone 11-14 luglio 2006, Edizioni Arcadia Ricerche, Marghera - Venezia, da pag. 1035 a pag. 1045
- Data *2005*
Architetture vegetali, contesto, paesaggio in L. S. Pelissetti, L. Scazzosi (a cura di), *Giardini, contesto, paesaggio. Sistemi di giardini e architetture vegetali nel paesaggio. Metodi di studio, valutazione, tutela*, Cinisello Balsamo 14-16 ottobre 2004, Leo S. Olschki, Città di Castello (PG), vol. I, da pag.135 a pag. 140.
- Data *2005*
Le politiche nazionali per il paesaggio nei paesi dell'est europeo in Ministero per i Beni e le Attività Culturali (a cura di), *Landscape Management of Territorial Transformations. Good practices and existing knowledge. La gestione paesistica delle trasformazioni territoriali. Buone pratiche e conoscenze disponibili*, Gangemi Editore, Roma, cap.3, da pag. 184 a pag. 193

INTERVENTI A CONVEGNI

- Data *21-22 settembre 2018*
• Organizzazione e luogo *Convegno SIRA “Restauro. Conoscenza, Progetto, Cantiere, Gestione”, Bologna*

Discussione sul tema: Beni culturali e contesto: strumenti per la tutela
- Data *13-15 settembre 2018*
• Organizzazione e luogo *55° Convegno Studi SIDEA “metamorfofi verde. Agricoltura, cibo, ecologia”, Perugia*

Presentazione orale dal titolo: Urban agriculture: a review focused on the key elements and on the organizational models
- Data *3-7 settembre 2018*
• Organizzazione e luogo *Conferenza internazionale PECSRL 2018 European landscapes for quality of life?, Clermont-Fernad, Mende*
• Titolo dell'intervento *Presentazione orale dal titolo: Cultural heritage in agricultural landscapes. Suggestions from Milan and London experiences*

Presentazione orale dal titolo: What landscape knowledge for a compatible renewable energy design?

- Data 23 marzo 2018
- Organizzazione e luogo Conferenza web "*Rural landscape and estates*"
 - Titolo dell'intervento Organizzazione e segreteria scientifica. Intervento dal titolo "*The knowledge of rural landscape systems: the WRL proposal of a classification*"

- Data 25-27 ottobre 2017
- Organizzazione e luogo Colloquio internazionale "*Debattre du paysage. Enjeux didactiques, processus d'apprentissage, formations*", 25-27 ottobre 2017, Ginevra
 - Titolo dell'intervento Presentazione orale dal titolo: *Le paysage comme patrimoine entre préservation et innovation: de controverse à ressource*

- Data 15-16 giugno 2017
- Organizzazione e luogo Università di Trento, *TURbWind 2017 Research and Innovation on Wind Energy Exploitation in Urban Environment Colloquium*, Riva del Garda
 - Titolo dell'intervento Presentazione orale dal titolo: *Landscape compatibility of wind energy: suggestions from Italian and foreign guidelines*

- Date 3-9 luglio 2016
- Organization and place ICOM 24TH General conference *Museums and cultural landscapes*, Milano
 - Subject Presentazione orale dal titolo: *Landscape maps: knowledge and management tools for the cultural heritage*

- Data 20-22 aprile 2016
- Organizzazione e luogo 53rd IFLA World Congress International Federation of Landscape Architects "*Tasting Landscape*", Torino
 - Titolo dell'intervento Presentazione orale dal titolo: *Multifunctionality in research and design: examples from the italian network of urban agriculture*
Presentazione poster dal titolo: *Cultural dimension of urban agriculture*

- Data 14-15 aprile 2016
- Organizzazione e luogo Seminario della SIEV (Società Italiana di Estimo e Valutazione) "*L'influenza sui percorsi valutativi dell'Enciclica "Laudato si". Le aree urbane tra conflitto e solidarietà, tra degrado e rigenerazione, tra esclusione e partecipazione*", Roma
 - Titolo dell'intervento Presentazione orale dal titolo: *La misura del valore del paesaggio. Natura e cultura nell'epoca contemporanea*

- Data 23 settembre 2015
- Organizzazione e luogo Conferenza aperta "*COST action Urban Agriculture Europe*", 23 settembre, Politecnico di Milano, Milano
 - Titolo dell'intervento Presentazione orale dal titolo: *Italian UA network: presentation*

- Data 18 settembre 2015
- Organizzazione e luogo Volubilis reseau europeen pour l'environnement et les paysages, *Journée de Rencontre du Réseau des Paysages Méditerranéens*, Avignon
 - Titolo dell'intervento Presentazione orale su invito dal titolo: *La connaissance et la valorisation des paysages culturels méditerranéens: réflexions sur les expériences des paysages agricoles périurbaines in Milan*

- Data 28-29 novembre 2014
- Organizzazione e luogo 18th ICOMOS General Assembly, Scientific Symposium *Heritage and Landscape as Human Values*, Firenze
 - Titolo dell'intervento Presentazione orale dal titolo: *Rural landscape as heritage: cultural approaches towards a world rural landscape recommendation*

- Data 5 novembre 2014
- Organizzazione e luogo Politecnico di Milano, Convegno internazionale "*World rural landscapes. A worldwide initiative for global conservation and management of rural landscapes*", Milano
 - Titolo dell'intervento Organizzazione e segreteria scientifica. Presentazione orale dal titolo: *Tools for a World Rural Landscape Atlas*

- Data 28-29 aprile 2014
- Organizzazione e luogo Convegno internazionale "Combining scientific expertise with participation: the challenge of the European Landscape Convention/Concilier expertise scientifique et participation: le défi posé par la Convention Européenne du Paysage", Université Libre de Bruxelles, IGEAT, Institut de Gestion de l'Environnement et d'Aménagement du Territoire, Bruxelles, Belgium
- Titolo dell'intervento Presentazione orale dal titolo: *Design guidelines for landscape integration in territorial transformation*
Presentazione orale dal titolo "Paysage. Un long chemin de prise de conscience. Les projets de mise en valeur paysagère des Municipalités".
- Data 10 ottobre 2012
- Organizzazione e luogo Seminario "Prescrizioni d'uso dei beni paesaggistici. Un confronto tra le esperienze", Politecnico di Milano, Milano
- Titolo dell'intervento Organizzazione e segreteria scientifica
- Data 10-12 novembre 2011
- Organizzazione e luogo Convegno internazionale "La Storia del Paesaggio agrario italiano di Emilio Sereni cinquant'anni dopo", Biblioteca Archivio Emilio Sereni dell'Istituto Alcide Cervi, Gattatico, Reggio Emilia
- Titolo dell'intervento Presentazione orale dal titolo: *Il paesaggio agrario come bene culturale. Spunti per una classificazione volta alla tutela e alla valorizzazione.*
- Data Dicembre 2008
- Organizzazione e luogo 3° convegno del Dipartimento di Architettura e Pianificazione "La città e il tempo: interpretazione e azione", Politecnico di Milano
- Titolo dell'intervento Presentazione orale dal titolo: *Attese, intenzioni e progetti delle comunità locali nella costruzione dell'immagine del territorio. Fattori e dinamiche nel tempo*, con S. Langè, G. Rabino, P. Bossi
- Data 1-5 Settembre 2008
- Organizzazione e luogo P E C S R L - The Permanent European Conference for the Study of the Rural Landscape, 23rd Session - *landscapes, identities and development*, Lisbon and Óbidos, Portugal
- Titolo dell'intervento Presentazione orale dal titolo: *The relationship between preservation and innovation in the application of national and regional landscape legislation. Lombardy case studies*
- Data 17 Marzo 2008
- Organizzazione e luogo IV Giornata di studi INU 2008 "I Valori in Urbanistica: fra etica ed estetica", Napoli, Centro Congressi dell'Ateneo Federico II,
- Titolo dell'intervento Presentazione orale dal titolo: *Il controllo delle trasformazioni paesistiche. Criteri e campo di applicazione*

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRA LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONA
BUONA
BUONA

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

USO CORRENTE DEI PROGRAMMI MICROSOFT OFFICE XP PROFESSIONAL 03 WORD - EXCEL - POWER POINT
USO CORRENTE DEL PROGRAMMA AUTODESK AUTOCAD 2007
BUON UTILIZZO DEI PROGRAMMI ADOBE PHOTOSHOP - ILLUSTRATOR – INDESIGN
CONOSCENZA DI BASE DEL PROGRAMMA ARCGIS

ALTRE INFORMAZIONI

APRILE – SETTEMBRE 2012	CONGEDO PER MATERNITÀ
NOVEMBRE – APRILE 2016/2017	CONGEDO PER MATERNITÀ

Dichiaro di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui al D.Lgs 30 giugno 2003, n. 196, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

Autorizzo il Politecnico di Milano a pubblicare il presente curriculum sul sito WEB di Ateneo, ai fini istituzionali e in ottemperanza al D. Lgs n. 33 del 14 marzo 2013 "Decreto trasparenza" come modificato dal D. Lgs. 97 del 2016

Milano, 28 marzo 2019

