

Curriculum Vitae

Informazioni personali

Nome e cognome	Adriana Granato
Indirizzo	Via Donatello, 7, 20131, Milano, Italia
Telefono	0039 342 5142627
E-mail	adriana.granato@polimi.it
Nazionalità e CF	Italiana GRNDRN87S70I872F
Data di nascita	30 Novembre 1987
Professione	Architetto

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- | | |
|------------------------|--|
| 10.2011 – 12.2014 | Politecnico di Milano – Architectural Association School of Architecture, Londra |
| • Qualifica conseguita | Dottorato in “Design and Technologies for Cultural Heritage” con lode |
| • Descrizione | Tesi : Strategies for urban transformation: the perspective of abandoned railway yards in Milan
Visiting researcher a Londra da settembre 2013 a maggio 2014
Relatore: Fabrizio Schiaffonati - Thesis Co-Supervisor Prof. Hugo Hinsley (AA) |
| 10.2008 – 12.2010 | Alta Scuola Politecnica (Politecnico di Milano – Politecnico di Torino) |
| • Qualifica conseguita | Master di II Livello |
| Riconoscimenti | Borsa di Studio per merito – copertura integrale retta per il biennio di laurea e rimborsi a progetto |
| • Descrizione | Scuola di eccellenza PoliMi-PoliTo |
| 10.2008 – 12.2010 | Politecnico di Torino |
| • Qualifica conseguita | Doppia Laurea |
| Riconoscimenti | Laurea magistrale in Architettura |
| • Descrizione | Scuola di eccellenza PoliMi-PoliTo – Doppia Laurea
Progetto e tesi: ConnecTown, ConnecToMi: a mobile application and social network that improves the efficiency of urban transportation system
Project development a Shanghai presso Tongji University e Expo 2010 (Agosto 2010) |
| 9.2005 – 12.2010 | Politecnico di Milano |
| • Qualifica conseguita | Laurea Magistrale in Architettura – 110/110 con lode |

- Descrizione **Tesi specialistica:** “Progetto di masterplan a Mar Azul Sur, Partido di Villa Gesell, Buenos Aires. Fattori sociali, ambientali e gestionali per lo sviluppo urbano”
Relatore: Fabrizio Schiaffonati
Correlatore: Paolo Portoghesi
Project Development on-site (Buenos Aires – Settembre 2010)

- Qualifica conseguita **Laurea Triennale in Architettura – 110/110**
 - Descrizione **Tesi triennale** “La cultura del progetto di pianificazione urbana alla scala dell’intervento d’area: il caso di Milano”
Relatore: Massimiliano Nastri

I. PRECEDENTI ESPERIENZE DIDATTICHE

A partire dal 2007 ho svolto con continuità attività di supporto alla didattica con incarichi di collaborazione in laboratori e corsi dei programmi di Laurea Magistrale e di Laurea di Primo livello erogati all’interno prima della Scuola di “Architettura e Società” e poi di “Architettura, Urbanistica e Ingegneria delle Costruzioni” del Politecnico di Milano. L’attività didattica ha sempre riguardato moduli di laboratori e corsi afferenti al SSD ICAR/12 e occasionalmente corsi all’estero o nell’ICAR 14. Dal 2018 sono titolare del corso di Building Technology presso la sede di Mantova del Politecnico di Milano.

Incarichi didattici

AA: 2019/2020

Professore a contratto nel corso di:

Laboratorio di costruzione dell’architettura

Corso di Laurea in Progettazione dell’architettura

Lingua insegnamento: italiano

AA: 2018/2019 – 2019/2020

Professore a contratto nel corso di:

Building Technology – I anno magistrale

Corso di Laurea in Architectural Design and History

Lingua insegnamento: inglese

Incarichi di collaborazione alla didattica dal 2007 ad oggi

Attività di supporto alla didattica, lezioni e seminari, tutoraggio degli studenti, preparazione del materiale didattico, attività di studio e ricerca per la preparazione dei corsi.

AA: 2007/2008 – 2008/2009 – 2009/2010

Laboratorio di costruzioni - III anno triennale

Dipartimento BEST - Prof Tartaglia, Prof. Nastri

AA: 2007/2008 – 2008/2009 – 2009/2010

Caratteri costruttivi dell’architettura contemporanea - II anno triennale

Politecnico di Milano – Facoltà di Architettura e Società
Dipartimento BEST – Prof. Nastri

AA: 2010/2011 – 2011/2012 – 2012/2013

Teorie e tecniche della progettazione architettonica – I anno magistrale
Dipartimento DiAP - Prof. Cecchi

AA: 2010/2011 – 2011/2012 – 2012/2013

Laboratorio di progettazione – II anno magistrale
Dipartimento DiAP - Prof. Cecchi

AA: 2013/2014

H&U Workshop – MA MSc
Architectural Association School of Architecture
Housing & Urbanism MA e MSc - Prof Hugo Hinsley

AA: 2015/2016 – 2016/2017

Architectural Technology – Building Technology Studio
II anno magistrale
Dipartimento ABC - Prof. Mussinelli

AA: 2016/2017 - **Workshop MIAW**

Prof. **Liza Rachel Fior**
Dipartimento DASTU

AA: 2017/2018

Architectural Technology – Building Technology Studio
II anno magistrale
Dipartimento ABC - Prof. Tartaglia

AA: 2017/2018

Technological Design Architecture – Building Technology Studio
II anno magistrale
Dipartimento ABC - Prof. Tartaglia

AA: 2017/2018

Technological & Environmental design – Design & Constuction Studio
II anno magistrale
Dipartimento ABC - Prof. Tartaglia

AA: 2017/2018

Technology & Design Lecturer– Master di II livello
Domus Academy

II. TITOLI SCIENTIFICI O DI **PROGETTAZIONE**

Dal 2010 svolgo attività di progettazione architettonica nell'ambito degli interni, della riconversione ambientale e tecnologica del patrimonio esistente e per progetti di nuova costruzione.

II.1 – Attività di progettazione e concorsi

Anno e luogo	2019 - Italia
Progetto	Sviluppo di soluzioni architettoniche per gli uffici del brand NEMO LIGHTING. Sviluppo di concept, identità architettonica e definizione del progetto architettonico in tutte le sue scale per il brand di luci NEMO.
Tipo di progetto o concorso	Incarichi di progettazione e direzione lavori
Presso	Studio Ibsen di Adriana Granato
Anno e luogo	2019 - Italia
Progetto	Sviluppo di soluzioni architettoniche per la residenza Manutenzione straordinaria, recupero di seminterrati, recupero di sottotetti, ristrutturazione edilizia di locali siti in contesti storici nell'ambito della funzione residenziale. Nuove costruzioni.
Tipo di progetto o concorso	Incarichi di progettazione e direzione lavori
In collaborazione con	Studio Ibsen di Adriana Granato
Anno e luogo	2018 - Italia
Progetto	Titolare unico dello studio di architettura e progettazione Studio Ibsen Lo studio si occupa di progettazione nel settore residenziale e terziario ed è attivo nell'ambito della ricerca architettonica. Lo studio collabora con artisti e fotografi in ambito nazionale e internazionale.
Tipo di progetto o concorso	Incarichi di progettazione, progettazione d'interni, direzione lavori e ricerca
Anno e luogo	2018 - Italia
Progetto	Sviluppo di Concept, Brand Identity e soluzioni tecnologiche e tipologiche per OGR Riuso di edifici storici nel contesto italiano (Torino) per coworking.
Tipo di progetto o concorso	Affidamento di incarico
In collaborazione con	DC10 Architects
Anno e luogo	2018 - Milano
Progetto	Casa d'aste e galleria d'arte Finarte Progetto di riconversione di un teatro dei primi del 900 in spazio per mostre di opere d'arte,
Tipo di progetto o concorso	Affidamento di incarico
In collaborazione con	DC10 Architects
Anno e luogo	2018 - Firenze
Progetto	Hotel Faenza Incarico di riqualificazione di un edificio storico nell'area della Cappelle Medicee a Firenze con demolizione e ricostruzione di edificio incongruo nella corte interna.
Tipo di progetto o concorso	Affidamento di incarico
In collaborazione con	DC10 Architects

Anno	2018 - Bologna
Progetto	Family Office Progetto di riqualificazione di due edifici nel centro storico di Bologna, di cui uno con vincolo storico artistico, e trasformazione in sede di società di servizi finanziari e real estate management.
Tipo di progetto o concorso	Concorso a inviti – <u>progetto vincitore</u>
In collaborazione con	DC10 Architects
Anno e luogo	2018 - Firenze
Progetto	Hotel Vittoria Riconfigurazione di struttura alberghiera con adeguamento funzionale e modifiche sostanziali dell'edificio.
Tipo di progetto o concorso	Affidamento d'incarico
In collaborazione con	DC10 Architects
Anno e luogo	2017 - Milano
Progetto	Hotel Hub Tucidide Nell'ambito della trasformazione di un centro direzionale ex Sai, il progetto prevede la creazione di un hub con albergo, ristorante, bar, sale conferenze, centro fitness, in una torre di 13 piani esistente con mantenimento della struttura originale.
Tipo di progetto o concorso	Concorso a inviti – <u>progetto vincitore</u>
In collaborazione con	DC10 Architects
Anno e luogo	2016 - Milano
Progetto	Living Tortona Collaborazione nella progettazione di un complesso residenziale di nuova costruzione in zona Tortona
Tipo di progetto o concorso	Affidamento di incarico
In collaborazione con	DC10 Architects
Anno e luogo	2017
Progetto	Padiglione Italia - 16° Biennale di Architettura di Venezia Proposta di allestimento della Tesa A, Tesa B e giardino delle Vergini
Tipo di progetto o concorso	Concorso a inviti
In collaborazione con	Marco Biraghi - Gizmo
Anno e luogo	2014
Progetto	Premio all'idea: Recupero e valorizzazione del patrimonio rurale del GAL Oglio Po ICT per la valorizzazione del territorio Progetto di un percorso all'interno del territorio Gal Oglio Po supportato da soft technologies con la riconversione di 4 cascine.
Tipo di progetto o concorso	Concorso aperto – <u>1° Premio</u>
Anno e luogo	2012- Milano
Progetto	Via Voltri – Progetto di residenze a canone calmierato Progetto di nuova costruzione di 4 edifici residenziali a canone calmierato

Tipo di progetto o concorso In collaborazione con	Concorso – <u>Progetto Vincitore</u> Cecchi e Lima Architetti Associati
Anno e luogo Progetto	2012- Milano Via Voltri – Progetto di Centro aggregativo giovanile Progetto di nuova costruzione associato all'intervento di edilizia residenziale a canone calmierato
Tipo di progetto o concorso In collaborazione con	Concorso – <u>Progetto Vincitore</u> Cecchi e Lima Architetti Associati
Anno e luogo Progetto	2011 - Milano Via Brisa – Progetto di residenze Progetto di nuova costruzione sul sedime storico della città di Milano e ripristino della piazza
Tipo di progetto o concorso In collaborazione con	Affidamento d'incarico Cecchi e Lima Architetti Associati

II. 2 - Altre attività professionali

1.2010 a 1.2011 Descrizione	Architetto Junior - Studio di architettura Lorenzo Berni Attività professionale basata su progetti di riconversione funzionale dell'esistente, conservazione e restauro. Pratiche catastali e valutazione dello stato dei beni immobili.
8. e 9.2009 Descrizione	Collaborazione con Arkitema Architects, Århus, Danimarca Attività basata sul disegno e la modellazione per il progetto.
1. 2008 a 7.2008 Descrizione	Collaborazione con Arcoquattro Attività basata sull'architettura di interni. Svolgimento pratiche amministrative, rendicontazione spese progettuali, contatti coi fornitori.

II.3 – Pubblicazioni

In corso di pubblicazione:

REMIX: Architetti nell'età del network

Contributi in riviste:

Adriana Granato (2020), Ritorno a Mies, in *AREA Chicago n° 168*

Curatele di Libri:

Adriana Granato, Giovanni Castaldo (a cura di) (2015), *Un progetto per gli scali ferroviari milanesi*, Maggioli Editore, Sant'Arcangelo di Romagna

Contributi in Libri:

Adriana Granato (2018) “Bar Basso” in, *Divisare - Milano Mix, Edizioni Europaconcorsi, a cura di GIZMO, Roma*

Adriana Granato (2015) “Gli scali ferroviari dismessi a Milano: fattibilità e prospettive di una trasformazione urbana”, in *Un progetto per gli scali ferroviari milanesi*, Maggioli Editore a cura di Adriana Granato, Giovanni Castaldo, Sant’Arcangelo di Romagna

Adriana Granato (2014) “Centri per il turismo creativo”, in *Valorizzazione dei beni culturali e sviluppo locale*, a cura di Giorgio Casoni, Daniele Fanzini, Isabella Bergamini, Maggioli Editore

Atti di convegni e seminari:

Adriana Granato (2013), “Sustainable planning for metropolitan cities: the case of abandoned railway yards in Milan”. Atti del convegno, *YRSB13- Forum of Young Researchers in Sustainable Building 2013*, Faculty of Civil Engineering, Czech Technical University in Prague, Giugno 2013

Adriana Granato, Elena Mussinelli (2012), The valorization of abandoned railway yards, the case of Milan, in *Atti del convegno, 2nd International Conference on Construction and Building Research - Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación Universitat Politècnica de València, Valencia*

II.4 – Ricerche ,organizzazione e partecipazione di/a mostre, seminari, convegni, premi conseguiti in attività progettuali e di ricerca

Anno e luogo	2019 – Politecnico di Milano
Titolo	Organizzazione della conferenza : #REMIX talk
con	Fosbury, Casatibuonsante, Studio Wok, Ganko, Pia, Gosplan, False Mirror Office, Parasite 2.0
In collaborazione con	Gizmo
Anno e luogo	2018 – Triennale di Milano
Titolo	Organizzazione della conferenza : #REMIX – Architetti nell’età del network
con	Cino Zucchi, Pier Paolo Tamburelli, Forestieri Pace Pezzani, Microcities, Supervoid
In collaborazione con	Gizmo
Anno e luogo	2018 – Triennale di Milano
Titolo	Organizzazione della conferenza : Una città foresta?
con	Marco Biraghi, Stefano Boeri

Anno e luogo	2015 – Politecnico di Milano
Titolo	Organizzazione del seminario: Un progetto per gli scali ferroviari milanesi
con	Comune di Milano, Ferrovie dello Stato, Sistemi Urbani
In collaborazione con	Giovanni Castaldo
Anno e luogo	Dal 2011
	Collaboratore nell'unità di ricerca "Governance Progetto e Valorizzazione dell'Ambiente Costruito"
• Descrizione	Organizzazione di convegni; redazione, cura e pubblicazione delle ricerche.
In collaborazione con	Politecnico di Milano – Facoltà di Architettura e Società, dipartimento ABC
Anno e luogo	2018 – Domus Academy Milano
	Lecturer per i corsi di master di II livello
• Descrizione	Organizzazione di lezioni su progettazione e design di interior.
In collaborazione con	Arch. Alessia Garibaldi
Anno e luogo	2015 – Milano - Ricerca Finanziata da A2A
	Analisi di prefattibilità per il riutilizzo del calore di scarto delle attività industriali: identificazione delle potenziali aree sorgente tra i comuni della prima cintura extraurbana di Milano
• Descrizione	L'obiettivo della ricerca è di fornire un'analisi di pre-fattibilità per l'utilizzo del calore di scarto derivante da processi industriali di diversa natura, ai fini del suo impiego per produzione di energia.
In collaborazione con	Arch. Arturo Majocchi
Anno e luogo	2014 – Milano - Ricerca Finanziata da A2A
	Progetto strategico per la valorizzazione del patrimonio immobiliare aziendale e nuova sede A2A Milano Analisi urbanistica, architettonica e fattibilità economica
• Descrizione	Il progetto intende identificare delle azioni mirate alla definizione dei fabbisogni di spazi aziendali in termini quali-quantitativi, delle potenzialità edificatorie delle aree di proprietà e della loro appetibilità/ collocazione sul mercato. Il processo ha previsto l'elaborazione di un "concept architettonico" coerente con le strategie aziendali e la definizione e contrattazione dei contenuti e delle modalità operative e procedurali in accordo con l'Amministrazione Comunale.
In collaborazione con	Arch. Arturo Majocchi

III. TITOLI DI FORMAZIONE **POST-LAUREA**

- **Dottorato di Ricerca in "Design and Technologies for Cultural Heritage"** presso Politecnico Di Milano, 20/12/2014, Voto Lode

- **Visiting Researcher Presso Architectural Association School of Architecture** settembre 2013-maggio 2014

- Corso di formazione professionale certificato **Catasto e Docfa** – DLT formazione

**IV. ALTRI TITOLI DIDATTICI
SCIENTIFICI O PROFESSIONALI**

**IV.1 – Competenze
linguistiche specifiche**

Livello di Conoscenza Lingua Inglese:

Capacità di lettura: Eccellente

Capacità di scrittura: Eccellente

Capacità di espressione orale: Eccellente

Certificazioni di Conoscenza Lingua Inglese:

- IELTS (2013), 7.5/9

- Cambridge First Certificate Level B2 (2004);

- Trinity Exam Level 12;

Altre lingue

Spagnolo

**IV.2 – Competenze tecniche
specifiche**

Conoscenza e utilizzo dei seguenti programmi:

Microsoft Office (Word, Excel, Power Point, Publisher, Outlook),

Pacchetto Adobe (InDesign, Illustrator e Photoshop, AutoCAD (2D and 3D), Google

SketchUp. Revit, Bricscad, Rhino, Vray, Artlandis

Certificati:

Corso Revit - Politecnico di Milano

**IV.3 - Partecipazione a
esperienze professionali
rilevanti per
l'insegnamento/altro**

- 2016-oggi, Socio dell'Associazione Culturale "Urban Curator TAT";

- 2014-oggi, Iscritta all'Ordine degli Architetti di Milano, n. 17791;

- 2012-oggi, Socio SITdA – Società Italiana di Tecnologia dell'Architettura;

- 2011 Abilitazione Professionale Architetto-Sezione A;

Autorizzo il Politecnico di Milano a pubblicare il presente curriculum sul sito WEB di Ateneo, ai fini istituzionali e in ottemperanza al *D. Lgs n. 33 del 14 marzo 2013 "Decreto trasparenza" come modificato dal D. Lgs. 97 del 2016.*