

FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Mancini PAOLO**  
Indirizzo **VIA PELACANI,12 43123 PARMA**  
Telefono **+39 335440471**  
Fax **+39 0521504852**  
E-mail [\*\*paolo@officinasrl.it\*\*](mailto:paolo@officinasrl.it)

Nazionalità **ITALIANA**

Data di nascita **17 GENNAIO 1963**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 1990-1994
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Studio Abaco – prof. Arch. Loris Macci  
Via Boselli,2 - Firenze
- Tipo di azienda o settore Studio di architettura
- Tipo di impiego Architetto - disegnatore
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione e verifica funzionale
  
- Date (da – a) 1994-1996
- Nome e indirizzo del datore di lavoro arch Pietro Zanlari  
Via Nazario Sauro,7 - Parma
- Tipo di azienda o settore Studio di architettura
- Tipo di impiego Architetto - collaboratore
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione esecutiva e verifica funzionale e normativa
  
- Date (da – a) 1996-2002
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Studio Mancini Ferlini Architetti Associati  
Via Farini,18 - Parma
- Tipo di azienda o settore Studio di architettura
- Tipo di impiego Architetto
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione e Direzione Lavori
  
- Date (da – a) 2002 - 2012
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Officina srl – libero professionista \_ socio titolare**  
**Borgo del canale,2 - Parma**
- Tipo di azienda o settore **Servizio alla progettazione e Studio di Progettazione Architettonica**
- Tipo di impiego **Architetto**
- Principali mansioni e responsabilità **Progettazione architettonica preliminare, definitiva ed esecutiva, Direzione Lavori**  
**Restauro architettonico e urbano - Progettazione urbanistica**

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 1996
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Dottorato di ricerca in rilievo e rappresentazione dell'architettura e del paesaggio – X ciclo  
UNIVERSITA' DI FIRENZE – FACOLTA' DI ARCHITETTURA
- Valutazione conseguita VALUTAZIONE: OTTIMA
  
- Date (da – a) 1992
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Laurea in Architettura - UNIVERSITA' DI FIRENZE – FACOLTA' DI ARCHITETTURA
- Valutazione conseguita 110 E LODE
  
- Date (da – a) 1982
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Diploma scuola media superiore c/o Liceo Scientifico IL PONTORMO a Empoli (FI)

***PER UNA VALUTAZIONE COMPLETA DEL LIVELLO DI ISTRUZIONE E ALTA FORMAZIONE SI RIMANDA AGLI ALLEGATI OVE SONO MENSIONATI INCARICHI UNIVERSITARI DI RICERCA E INSEGNAMENTO E PUBBLICAZIONI/PARTECIPAZIONI A CONFERENZE E CONVEGNI NAZIONALI E LOCALI.***

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
PERSONALI**

MADRELINGUA

**ITALIANO**

ALTRE LINGUA

**INGLESE**

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO

ELEMENTARE

BUONO

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI**

CAPACITÀ DI CONDIVIDERE PERIODI MEDIO/LUNGI DI LAVORO CON ALTRE PERSONE IN AMBIENTE MULTICULTURALE E MULTIPOLITICO.

CAPACITÀ DI OCCUPARE POSTI IN CUI LA COMUNICAZIONE DIVENTA FATTORE ESSENZIALE PER LA CONDIVISIONE DELLE FINALITÀ DEL PROGETTO ARCHITETTONICO O INFRASTRUTTURALE.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE**

COORDINAMENTO, ORGANIZZAZIONE GRUPPI DI LAVORO PER PROGETTAZIONE PRELIMINARE, DEFINITIVA ED ESECUTIVA ARCHITETTONICA ED IMPIANTISTICA DI PROGETTAZIONI COMPLESSE (URBANISTICHE, RESIDENZIALI, COMMERCIALI, DIREZIONALI, INDUSTRIALI, DI SERVIZIO – OSPEDALI, DIPARTIMENTI LOGISTICI, SCUOLA, UNIVERSITÀ).

CAPACITÀ DI ORGANIZZARE UN CANTIERE E TEMPI COSTRUZIONE E REALIZZAZIONE .

CAPACITÀ NELL'IDEAZIONE, COORDINAMENTO E ORGANIZZAZIONE DI GRUPPI DI LAVORO PER LA CREAZIONE DI EVENTI DI SERVIZIO ALL'OPERA (MEETING, EVENTI CULTURALI PER INAUGURAZIONI, PUBBLICAZIONI, SEMINARI DI STUDIO, AGGIORNAMENTO TECNICO E COMUNICAZIONE).

GRANDE CAPACITÀ COMUNICATIVA ATTRAVERSO SCHEMI GRAFICI E DISEGNO ISTANTANEO AL FINE DI ANALISI E CONDIVISIONE CRITICITÀ E SOLUZIONI TECNICHE SIA GENERALI CHE DI DETTAGLIO ARCHITETTONICO

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE**

DISEGNO 2D – AUTOCAD

DISEGNO 3D – AUTOCAD/SKETCH UP

ELABORAZIONE TESTI E TABELLE (WORD , EXCELLE)

ELABORAZIONE PRESENTAZIONI (ADOBE, POWERPOINT)

PROGETTAZIONE PRELIMINARE, DEFINITIVA ED ESECUTIVA DI SISTEMI ARCHITETTONICI E URBANI.

PROGETTAZIONE ESECUTIVA DI OPERE DI ARREDO E CONTROLLO CONTRACT.

ELABORAZIONE DI FINANZA DI PROGETTO, CONTROLLO ONERI CANTIERE, COMPUTI METRICI .

CONTROLLO A NORMA DI LEGGE E REGOLA DELL'ARTE DELLE OPERE EDILI ED IMPIANTISTICHE DA REALIZZARE.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE**

DISEGNO A CHINA

PITTURA AD OLIO

INCISIONE SU RAME

COMPETENZA MUSICALE CLASSICA E MODERNA

COMPETENZA ARTISTICA E ARCHITETTONICA

**ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE**

CAPACITÀ DI ANALISI E SINTESI.

PRAGMATICITÀ E CONCRETEZZA NEI MECCANISMI DECISIONALI.

**PATENTE O PATENTI**

Patente automobilistica di tipo B

Patente nautica a vela e a motore per navigazione con distanza dalla costa entro e oltre le 12 miglia marittime.

## ULTERIORI INFORMAZIONI

### MAGGIORI RIFERIMENTI PER REFERENZE:

#### AZIENDE PRIVATE:

PARMACOTTO SPA: DOTT. BATTILANI;

BONATTI SPA: PELLEGRINI EZIO; SESENNA ANDREA; MARCONE GIUSEPPE.

BUIA NEREO SRL COSTRUZIONI: BUIA GABRIELE.

GHEZZI ALIMENTARI SPA: DOTT.SSA GHEZZI MARTA.

EDILSTRADE GROUP: BELLINI PIERANGELO.

MAGNETTI BUILDING: ARCH.LAMPERTICO

#### AMMINISTRAZIONI ED ENTI PUBBLICI:

COMUNE DI PARMA: DE LEO GIOVANNI; CAVIRANI LUCA;

COMUNE DI CANOSSA

SOPRINTENDENZA AI BENI ARCHITETTONICI E PAESAGGISTICI DELLE PROVINCE DI PARMA E PIACENZA: SOPRINTENDENTE ARCH. LUCIANO SERCHIA.

SOPRINTENDENZA AI BENI ARCHEOLOGICI DI PARMA: FUNZIONARIO DOTT.SSA CATARSI.

## ALLEGATI

ELENCO DELLE OPERE ESEGUITE E/ PROGETTATE

ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI

ELENCO DEGLI INCARICHI DI DOCENZA ALL'UNIVERSITÀ DI PARMA – POLITECNICO DI MILANO

PER OGNI ULTERIORE APPROFONDIMENTO SI RIMANDA AL SITO WEB:

[WWW.OFFICINASRL.IT](http://WWW.OFFICINASRL.IT)