

Joseph di Pasquale, PhD

Curriculum Vitae

Carriera

1985-1991

Master degree in Architecture Magna Cum Laude at Polytechnic University of Milan

2015-2019

PhD in Architecture at Polytechnic University of Milan

1991-2000

Attività pratica professionale in architettura

1995-2005

Cultore della materia e supporto alla didattica

2000-2001

Diploma alla New York Film Academy

2005-2012

Professore a contratto al Politecnico di Milano in Tecnologie dell'Architettura

2007- presente

Docente esterno presso:

Columbia University, New York

Tsinghua University, Beijing

Tongji University Shanghai

SCUT South China University of Technology, Guangzhou

Monash University, Melbourne

U.F.R. Universidade Federal De Rio de Janeiro

USNW, University of New South Wales, Sydney

University of Sydney

2007- presente

Pratica professionale internazionale

Abilità

Leadership

Creatività, attitudine alla ricerca e alla innovazione

Approccio alla progettazione iconica

Applicazione commerciale dei contenuti della ricerca

Approccio di comunicazione narrativa

Lingue:

Inglese

Italiano

Sintesi

Architetto e ricercatore accademico in tecnologie dell'architettura, progettista urbanistico con esperienza internazionale e riconoscimenti. Interesse personale come movie maker, sceneggiatore e regista.

Principali risultati

Esperienza professionale

1995-2005: Art Director e Chief Designer per la pratica professionale privata. Esperto in insediamenti industriali su larga scala, headquarters e abitazioni private di lusso. Progettista di interni e arredi.

2006-presente: pratica professionale internazionale in Europa e in Asia. Ha vinto diversi concorsi di architettura e di design urbano, fino alla vittoria del concorso e realizzazione del Guangzhou Circle, uno dei più famosi edifici iconici cinesi di riferimento in tutto il mondo.

Adesioni

Membro del Consiglio di redazione della rivista internazionale L'Arca International.

Membro di SITdA, Società Italiana della Tecnologia dell'Architettura

Membro del CTBUH (Council of Tall Building and Urban Habitat).

Editore per la rivista scientifica internazionale TECHNE.

Premi

WGDO World Green Design Contribution Award 2015 per il Guangzhou Circle.

WT Smart City Award 2017 assegnato da Città Metropolitana di Milano per Chorus Life.

First Class Prize per la progettazione strutturale di Guangzhou Provincial Building Institute 2017.

ICONIC LANDSCAPE AWARD 2018 per la progettazione di CHORUSLIFE HOTEL, pubblicato dal forum internazionale Eco Green Tech, e dalle riviste Topscap e Paysage.

Principali tematiche di ricerca

Architettura modulare ibrida per comportamenti abitativi emergenti. L'economia della condivisione e la tecnologia informativa stanno profondamente cambiando le abitudini sociali e i comportamenti abitativi nel contesto urbano mondiale. La ricerca mira ad indagare riguardo a come questi cambiamenti avranno effetto sulla percezione dell'abitazione come servizio da parte degli utenti e come la tipologia architettonica e la tecnologia possono essere concepite per adattarsi a questo cambiamento dei bisogni e delle aspettative degli utenti.

Referenza: Dottorato di ricerca: Hybrid Modular System for Emerging Housing Behaviors, Politecnico di Milano, 2016-2018

Architettura modulare espandibile. Poiché i cambiamenti negli usi degli edifici sono oggi molto più brevi del ciclo di vita dell'edificio stesso, l'edificio dovrebbe essere separato in una parte permanente e in una sostituibile, al fine di essere in grado di adattarsi ai cambiamenti durante l'intero ciclo di vita.

Pubblicazione di riferimento: Scalable Modular Architecture, a dynamic housing for a changing society (2014).

Architettura iconica e progettazione urbana. L'approccio della progettazione narrativa è in grado di generare un forte legame elettivo tra architettura e utenti. Evocare forme primarie e valori culturali in architettura ha una forte capacità comunicativa.

Progetto di riferimento: Guangzhou Circle, Guangzhou, Cina.

Grandi insediamenti industriali. La produzione è il nucleo della creazione di benessere e la principale fonte di prosperità sociale. Inoltre, a causa delle grandi dimensioni, gli edifici industriali dovrebbero essere presi in considerazione e progettati con molta attenzione considerando il forte impatto sull'ambiente.

Progetto di riferimento: AREREA haeadquarter, Milano, Italia

Spazio pubblico digitale. Come progettare i collegamenti tra lo spazio fisico pubblico e lo spazio digitale pubblico al fine di generare valori per entrambi. Il futuro degli spazi pubblici è sicuramente legato all'estrazione di informazioni digitali riguardanti l'attenzione e le preferenze dei cittadini, mentre sono fisicamente presenti in uno spazio digitale pubblico coerente.

Progetto di riferimento: CHORUSLIFE Digital District, Milano Bergamo, Italia

Joseph di Pasquale

Principali edifici

1 -GUANGZHOU CIRCLE, Guangzhou, China

L'Arca International, n 117 gennaio febbraio 2014
ISSN 1027-460X

Antony Wood, Steven Henry, Daniel Safarik
Best Tall Buildings, a global overview of 2014 Skyscrapers
ISBN 978-1-138-84298-2, ISSN 1948-1012

DETAILS 35, Guangzhou Circle, pag 114, ISBN 9788972121466

ASB: Arkitektura: Stavebnictvo: Biznis, 166 Sept 2014, Guangzhou Circle,
Kruhovy mrakodrap na Perlovej rieke v Cine, pag. 4, ISSN 13351230

DECO 139, Mar 2014, Guangzhou Circle, pag 46, ISBN 4717822001912

HAUSER, The Magazine for Architecture & Design, Mit Dem Guangzhou circle
want in italienischer Architekt die Abkehr vom traditionellen Wolkenkratzer,
pag 34, ISBN 419031760900602

A+D+M, Anno X, Num. 48, Ideogramma Urbano, Urban Logo, pag41, ISSN
18260985

Китайский Круг февраль/март 01/Tall Buildings журнал высотных
технологий, 1/14, ISBN 9771992212771

2- CHORUSLIFE DIGITAL DISCTRICT, Milano Bergamo, 2016 Under Construction

3- AEREA HEADQUARTER, regione Lombardia, Italia

In:

L'Arca International, n. 121 novembre dicembre 2014
ISSN 1027-460X

4-5- EXOGRAM HOUSES N.1, N.2 Lombardy Region 2015-2018

6 -KINGSBORN GUILIN SPORT CENTER, TIANJIN CINA, 2012

International Urban Design Competition, **First Prize**

in:

RESORT, Planning & Design manual,
HI Design Publishing, Hong Kong, 2014
ISBN 978-7-5609-9992-0

7 -JUNGWU NANHE CITY URBAN PLAN, TIANJIN CINA, 2008

International Urban Design Competition, **First Prize**

In:

L'Arca International special n. 06 IN & OUT, aprile 2014
ISSN 1027-460X

Conferenze e seminari

Poverty Global Warning

Infopoverty World Conference, **United Nations**, New York City 12 Aprile 2019

A dynamic storytelling approach to architecture: Temporality as permanent condition for design.

UNSW University of New South Wales. 16 Aprile, 2018

Scaling in Architecture Practice

Masterclass Politecnico di Milano, 2017

Lost in Globalization, cultural identity and new chinese global cities

Relatore al seminario: "CHINA URBAN FORUM"

Columbia University, New York City, 3 Novembre, 2014

Architectural Globalization vs Cultural Sustainability

Conferenza presso UFRUniversidade Federal do Rio de Janeiro 28 Settembre 2011, Rio de Janeiro, Brasile

Storytelling architecture

Guest professor lecturing.

South China University of Technology, Ottobre 2009, Canton, China,

Iconic architecture and cultural identity: Guangzhou Circle Building

Conferenza plenaria, **University of Guangzhou**, November 2009

Hybrid Modular Systems for Emerging Housing Behaviors

Relatore al Modular High-Rise Construction Workshop, organizzato da Monash University. Nella conferenza **CTBUH: Connecting the City, People Density And Infrastructure**, Sydney 29-30 Ottobre 2016

Oltre la sostenibilità: globalizzazione e identità culturale

Relatore al seminario: "DIALOGO ITALOCINESE SU ARCHITETTURA E DESIGN"

MAXXI Roma, 6 Novembre 2014

The "Ideal of Sustainable", Vs "turbofinance dictatorship".

20 Gennaio 2012, Monte Carlo, Monaco, Batilux 2012

EXPO 2015: The Project of the Global Event

Progetti e valorizzazione dell'ambiente costruito del BEST Dipartimento del Politecnico di Milano in collaborazione con L'Arca magazine and Governance Research Group. 25 Maggio 2011, Milano, Italia

Delirious Petersburg

22 Ottobre 2011, St. Pietroburgo, Russia, Italian Cultural Institute of St. Pietroburgo

In collaborazione con Mr. Giorgio Mattioli, direttore di Italian Cultural Institute of St. Petersburg.

Face and Facade - identity in architecture

10 Dicembre 2010, Bergamo, Italy, La città Si-cura Treviglio, Italia Relatore al seminario

Icons and symbols in architecture

2009, Lecco, Italia, Incontro dell'Ordine degli architetti di Lecco

"La qualità architettonica: un obiettivo comune" con Boris Podrecca, Studio 5+1, Marco Castelletti, Cino Zucchi. Giorgio Grassi, Marco Casamonti e Stefano Boeri.

Attività didattica

ATTIVITA DIDATTICA 1991-2015

1991-2001 Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano

culture della materia 1991-2001

1991-1997 prof Enrico Bordogna corso di Composizione Architettonica I e II - sistema delle aree dismesse e scali ferroviari, Porta Vittoria, Scalo Farini.

1997-2001 prof Luigi Chiara, corso di composizione architettonica II - sistema sanitario assistenziale nei comuni della corona milanese

2001-2009 Facoltà di Ingegneria Edile e Architettura - sede distaccata di Lecco

2001-2006 incarico a contratto come integratore nei laboratorio di progettazione

2001-2002 corso del prof Luigi Chiara, Joseph di Pasquale, Ferruccio Favaron- centro congressi Aerea della Piccola Velocità Ferroviaria

2002-2003 corso del prof Luigi Chiara, Joseph di Pasquale, Ferruccio Favaron- centro congressi Area dell'ex Aslenico

pubblicazione dei lavori didattici nel volume:

L.Chicara, J.Di Pasquale, F. Favaron *"Centro Congressi e nuove urbanità"* Politecnico di Milano Facoltà di Ingegneria edile Architettura Corso e Laboratorio di Architettura e Composizione architettonica I Lecco 2002

2003-2004 corso del prof Luigi Chiara, Joseph di Pasquale, Ferruccio Favaron - Bergamo, sistema scolastico

2004-2005 corso del prof Luigi Chiara, Joseph di Pasquale, Ferruccio Favaron- Bergamo sistema della residenza

2005-2006 corso del prof Luigi Chiara, Joseph di Pasquale, Ferruccio Favaron- Bergamo sistema della residenza

pubblicazione dei lavori didattici nel volume:

Luigi Chiara, Ferruccio Favaron, Joseph Di Pasquale *"Centri Congressi e Nuove Urbanità. Un centro congressi integrato come catalizzatore urbano."* Dipartimento di Progettazione dell'Architettura Milano 2006

2006-2007 Incarico a contratto, titolare del laboratorio di progettazione

concorso internazionale per l'ampliamento della biblioteca di Stoccolma
gita di istruzione

lavori didattici pubblicati in:

JOSEPH DI PASQUALE *"Emergenza/tessuto. Appunti per una metodologia dell'insegnamento della composizione architettonica (Notes for a methodology in architectural design teaching)"*

Milano, Book Time, 2008, ISBN 978-88-6218-130-3

2007-2009 integratore nel corso di architettura e composizione architettonica II. prof Luigi Chiara

Impianti sportivi - area di parigi Batignolle - gita di istruzione

Lavori didattici pubblicati in:

L. Chiara (a cura di) *"Architettura della casa Corso e Laboratorio di Architettura e Composizione Architettonica II"*. Politecnico di Milano VI Facoltà di ingegneria Edile- Architettura , Dipartimento di progettazione dell'Architettura Milano 2007

2009-2015 Politecnico di Milano - Facoltà di Architettura e Società

2009-2011 integratore nel laboratorio di progettazione del prof Luigi Chiara

Edifici in Altezza

Convegno organizzato al Politecnico di Milano dal dipartimento BEST:

"La via milanese all'architettura dell'edificio Alto", 16 giugno 2010.

lavori didattici e atti del convegno pubblicati nel volume:

LUIGI CHIARA, JOSEPH DI PASQUALE, NICOLA GALLINO *"Milano Scalo Farini New Density, personaggi di architettura in ordine gigante"*,

edizioni Lulu, 2010, ISBN 978-1-4476-6686-8

2011-2013 Incarico a contratto per laboratorio "building technology studio" laurea magistrale in lingua inglese, con prof Andrea Tartaglia

Expo Milano 2015 - performance center

Conferenza internazionale: "EXPO 2015 il progetto degli eventi globali". 25 maggio 2012

Aula De Donato piazza Leonardo da Vinci 32

2013-2014 Incarico a contratto come responsabile di "architecture technology" in "building technology studio", laurea magistrale in lingua inglese.
A Pop-Up Hotel for Expo 2015.

lavori didattici pubblicati nel volume:

JOSEPH DI PASQUALE, ELENA MUSSINELLI, MASSIMILIANO MANFREN, ALESSANDRO CARRERA
POP UP HOTEL EXPO 2015 temporaneità come condizione permanente,
Milano Jamco edizioni, 2014, ISBN 978-88-9044-475-15

2014-2015 Incarico a contratto come responsabile di "architecture technology" in "building technology studio", laurea magistrale in lingua inglese.
"Scalable modular housing", modular industrialized architecture systems.

lavori didattici raccolti nel volume:

JOSEPH DI PASQUALE, MAURIZIO LEONFORTE, ALESSANDRO CARRERA
Scalable, Modular Architecture. A dynamic housing for a changing society
Milano, Jamco Edizioni, 2015, ISBN 9788894096200

Elenco Pubblicazioni

ARTICOLI / ARTICLES

Rubrica "CASO STUDIO" per l'Arca International. Analisi del processo creativo e costruttivo delle opere di architettura dei maestri del presente e del futuro.

JOSEPH DI PASQUALE – "CASO STUDIO: Biblioteca di Franca vila di Miguel Arruda." In
L'ARCA INTERNATIONAL n 124 maggio giugno 2015
ISSN 1027-460X

JOSEPH DI PASQUALE – "CASO STUDIO: Musee des Confluences di Coop Himmelb(l)au", in:
L'ARCA INTERNATIONAL n 123 marzo aprile 2015
ISSN 1027-460X

JOSEPH DI PASQUALE – "CASO STUDIO: University Campus a Forlì di Lamberto Rossi Associati", in:
L'ARCA INTERNATIONAL n 122 gennaio febbraio 2015
ISSN 1027-460X

JOSEPH DI PASQUALE – "CASO STUDIO - Stabilimento Aeronautivo di Joseph di Pasquale", in:
L'ARCA INTERNATIONAL n 121 novembre dicembre 2014
ISSN 1027-460X

JOSEPH DI PASQUALE – "CASO STUDIO: Immagine di un nuovo Paesaggio Mario Cucinella, Parallelo Milano", in:
L'ARCA INTERNATIONAL n 120 settembre ottobre 2014
ISSN 1027-460X

JOSEPH DI PASQUALE – "CASO STUDIO: cappella Granato Penkenjoch Zillertal, mario Botta", in:
L'ARCA INTERNATIONAL n 119 luglio agosto 2014
ISSN 1027-460X

JOSEPH DI PASQUALE – "CASO STUDIO: Abedian School of Architecture. Peter Cock Gavin Robothan", in:
L'ARCA INTERNATIONAL n 118 maggio giugno 2014
ISSN 1027-460X

JOSEPH DI PASQUALE – "CASO STUDIO: Superkilen Urban Park, BIG", in:
L'ARCA INTERNATIONAL n 117 marzo aprile 2014
ISSN 1027-460X

JOSEPH DI PASQUALE – "CASO STUDIO: Abedian School of Architecture. Peter Cock Gavin Robothan", in:
L'ARCA INTERNATIONAL n 118 maggio giugno 2014
ISSN 1027-460X

JOSEPH DI PASQUALE – “CASO STUDIO: SUPERKILEN URBAN PARK by BIG”, in:
L'ARCA INTERNATIONAL n 117 gennaio febbraio 2014
ISSN 1027-460X

JOSEPH DI PASQUALE – “CASO STUDIO: Ceramic Museum China, Casanova+Hernandez”, in:
L'ARCA INTERNATIONAL n 116 gennaio febbraio 2014
ISSN 1027-460X

JOSEPH DI PASQUALE – “CASO STUDIO: Anti image as the new icon: Infinity Tower. South corea GDS architects”,
in:
L'ARCA INTERNATIONAL n 115 novembre dicembre 2013
ISSN 1027-460X

JOSEPH DI PASQUALE – “CASO STUDIO: The unity of te openness: Campus Luigi Einaudi , Foster Ass +Marco
visconti”, in:
L'ARCA INTERNATIONAL n 114 settembre ottobre 2013
ISSN 1027-460X

JOSEPH DI PASQUALE – “CASO STUDIO: Iconic waterfront: The Iceberg Denmark,. CEBRA+JDS ”, in:
L'ARCA INTERNATIONAL n 113 luglio agosto 2013
ISSN 1027-460X

JOSEPH DI PASQUALE – “CASO STUDIO: Alesia Museum, Bernard Tschumi”, in:
L'ARCA INTERNATIONAL n 112 maggio giugno 2013
ISSN 1027-460X

JOSEPH DI PASQUALE – “CASO STUDIO: London Shootin Olymnpic venue, MAGMA ”, in:
L'ARCA INTERNATIONAL n 111 marzo aprile 2013
ISSN 1027-460X

JOSEPH DI PASQUALE – “CASO STUDIO: LAKOMA HOTEL-IADERA RESORT , Boris Podrecca”, in:
L'ARCA INTERNATIONAL n 110 gennaio febbraio 2013
ISSN 1027-460X

JOSEPH DI PASQUALE – “CASO STUDIO: Licei hotelier Montpellier, Fuksas ”, in:
L'ARCA INTERNATIONAL n 109 novembre dicembre 2012
ISSN 1027-460X

JOSEPH DI PASQUALE – “CASO STUDIO: Iconic waterfront: The Iceberg Denmark,. CEBRA+JDS ”, in:
L'ARCA INTERNATIONAL n 108 settembre ottobre 2012
ISSN 1027-460X

JOSEPH DI PASQUALE – “CASO STUDIO “Le Refuge du Gouter Mont Blanc – Herve Dessimoz” in:
L'ARCA INTERN ATIONAL n 108 luglio-agosto 2012, ISSN 1027-460X

JOSEPH DI PASQUALE – “CASO STUDIO “Milano ex sieroterapico Dante O. Benini” in: L'ARCA INTERNATIONAL
n 107 luglio-agosto 2012, ISSN 1027-460X

JOSEPH DI PASQUALE – “CASO STUDIO “Alain Sarfatti Ambas sade de France en Pekin” in: L'ARCA
INTERNATIONAL n 106 maggio-giugno 2012, ISSN 1027-460X

ARTICOLI / ARTICLES

L'Arca International n.139 Nov-Dec 2017:
The ideal of the ideal city.
ISSN 1027-460X

L'Arca International n.134 Jan-Feb 2017:
Tracking the latest Paradigms of the Housing market.
ISSN 1027-460X

JOSEPH DI PASQUALE: “Se il salone del mobile è sempre lo stesso perché ogni anno migliaia di visitatori vengono
a vederlo?” in
L'Arca International Special n. 07 HOTELS & ARCHITECTURE giugno 2014, ISSN 1027-460X

JOSEPH DI PASQUALE: “L'instrumentum è il progetto” in:
ArcVision, n.31, febbraio 2015

JOSEPH DI PASQUALE: "Cos'altro possiamo ancora inventarci?"
L'Arca International Special n. 02 COPONENTI E SISTEMI, Ottobre 2012, ISSN 1027-460X

JOSEPH DI PASQUALE "L'ideale del sostenibile" in:
Arcvision, n. 35, maggio 2013

JOSEPH DI PASQUALE: "Perché no? Perché è così e basta" in:
L'ARCA INTERNATIONAL n 124 maggio giugno 2015
ISSN 1027-460X

JOSEPH DI PASQUALE "Zitti tutti parla Koolhaas", in:
L'Arca International Speciale n 08 BIENNALE DI ARCHITETTURA, Ottobre 2014. ISSN 1027-460X

JOSEPH DI PASQUALE "Faccia e facciata" in: Studi Cattolici, n 600, febbraio 2011 Ares ISSN 0039-2901

LUIGI CHIARA, JOSEPH DI PASQUALE, NICOLA GALLINO "Milano Scalo Farini New Density", edizioni Lulu, 2010,
ISBN 978-1-4476-6686-8

JOSEPH DI PASQUALE "Intervista al maestro He Jingtang" in: L'ARCA n 264 Dicembre 2010, ISSN 0394-2147

JOSEPH DI PASQUALE "Real architecture versus world crisis" in Archicreation n 134 luglio-agosto 2010, ISSN 1004-8537

JOSEPH DI PASQUALE "Real architecture vs crisi mondiale" in: L'ARCA n 260 luglio-agosto 2010, ISSN 0394-2147

JOSEPH DI PASQUALE Guest editor "Delle meraviglie e gran diversità delle terre di Cina narrate da messer Joseph di Pasquale architecto e de bottega sua AM Project" in: L'ARCA n 251 ottobre 2009, ISSN 0394-2147

JOSEPH DI PASQUALE "Minitalia Parks and Village". in: L'ARCA n 247 maggio 2009, ISSN 0394-2147

JOSEPH DI PASQUALE "Reale Virtuale, l'architettura dei parchi tematici. (Real-Virtual the amusement parks architecture)"
in: L'ARCA n 247 maggio 2009, ISSN 0394-2147

JOSEPH DI PASQUALE "Architettura. La scienza "pura" di Luigi Cosenza", in Studi Cattolici, Ares Edizioni, n. 420,
febbraio 1996 ISSN 0039-2901

JOSEPH DI PASQUALE "Faccia e facciata" (Face and facade), in Studi Cattolici, Ares Edizioni, n. 600, febbraio 2011
ISSN 0039-2901

JOSEPH DI PASQUALE "Architettura. La cultura "praticabile" di Armen Manoukian", Studi Cattolici, in Studi Cattolici,
Ares Edizioni, n. 419, gennaio 1996

JOSEPH DI PASQUALE "Progetto per il nuovo Politecnico di Milano" Tesi di laurea: prof. Guido Canella, prof. Enrico Bordogna in: Quaderni del Dipartimento di Progettazione dell'architettura Politecnico di Milano, n.17, Milano, Clup, 1994

ALTRE PUBBLICAZIONI / OTHER PUBLICATIONS

L.Chiera, J.Di Pasquale, F. Favaron "Centro Congressi e nuove urbanità" Politecnico di Milano Facoltà di Ingegneria edile Architettura Corso e Laboratorio di Architettura e Composizione architettonica I Lecco 2002

Luigi Chiara, Ferruccio Favaron, Joseph Di Pasquale "Centri Congressi e Nuove Urbanità. Un centro congressi integrato come catalizzatore urbano." Dipartimento di Progettazione dell'Architettura Milano 2006

L. Chiara (a cura di) "Architettura della casa Corso e Laboratorio di Architettura e Composizione Architettonica II". Politecnico di Milano VI Facoltà di ingegneria Edile- Architettura , Dipartimento di progettazione dell'Architettura Milano 2007

L. Chiara (a cura di), "Architettura dello sport e del tempo libero". Dipartimento BEST Politecnico di Milano, Milano 2009

PRINCIPALI ARTICOLI ON LINE E INTERVISTE TELEVISIVE / MAIN ONLINE ARTICLES AND INTERVIEWS

RAI, TV7 13 aprile 2015
Cina vicina, gli architetti italiani in Cina
Di Claudio Pagliara
<https://www.youtube.com/watch?v=gRw1wfmvupw>

CNN on line, 30 gen 2014
Milena Veselinovic
10 eye-popping new building that you'll see in 2014 – Guangzhou Circle by Joseph di Pasquale
<http://edition.cnn.com/2014/01/30/world/gallery/10-eye-popping-new-buildings-that-youll-see-in-2014/>

Archdaily, 07 gen 2014
Gunaghozu Circle Joseph di Pasquale architect
<http://www.archdaily.com/464054/guangzhou-circle-joseph-di-pasquale-architect/>

Archdaily, 11 dec 2014
Yifan Zhang, Dichen Wang
Encountering the "Weirdness" in China: A talk with the Guangzhou Circle Architect Joseph di Pasquale.
<http://www.archdaily.com/576679/encountering-the-weirdness-in-china-a-talk-with-the-guangzhou-circle-architect-joseph-di-pasquale/>

Designboom, 11 dec 2013
AM project rounds out double disk guangzhou circle
<http://www.designboom.com/architecture/am-project-rounds-out-double-disk-guangzhou-circle-mansion-12-11-2013/>

PROGETTI PUBBLICATI / PUBLISHED PROJECTS

-GUANGZHOU CIRCLE, Guangzhou, China, 2009-2013

L'Arca International, n 117 gennaio febbraio 2014
ISSN 1027-460X

Antony wood, Steven Henry, Daniel Safarik
Best Tall Buildings, a global overview of 2014 Skyscrapers
ISBN 978-1-138-84298-2, ISSN 1948-1012

DETAILS 35, Guangzhou Circle, pag 114, ISBN 9788972121466

ASB: Arkitektura: Stavebnictvo: Biznis, 166 Sept 2014, Guangzhou Circle, Kruhovy mrakodrap na Perlovej rieke v Cine, pag. 4, ISSN 13351230

DECO 139, Mar 2014, Guangzhou Circle, pag 46, ISBN 4717822001912

HAUSER, The Magazine for Architecture & Design, Mit Dem Guangzhou circle want in italienischer Architekt die Abkehr vom traditionellen Wolkenkratzer, pag 34, ISBN 419031760900602

A+D+M, Anno X, Num. 48, Ideogramma Urbano, Urban Logo, pag41, ISSN 18260985

Китайский Круг февраль/март 01/Tall Buildings журнал высотных технологий, 1/14, ISBN 9771992212771

L'Ordine del 3, Domenica 16 Febbraio 2014, Intervista Joseph di Pasquale Architetto, Como trovi il coraggio di investire sulle idee, Marilena Lualdi.

-POLINI MOTORI HAEDQUARTER, Bergamo province, Italia

In
The PPlan n. 12, dicembre 2005
ISSN 1720-6553

-PANORAMA HOUSE, Cenate Sotto, Bergamo, Italia

In:
L'Arca International special n. 06 IN & OUT, aprile 2014
ISSN 1027-460X

-HEADQUARTER AERA a TURATE, Lombardia, Italia

In:

L'Arca International, n. 121 novembre dicembre 2014
ISSN 1027-460X

-KINGSBORN GUILIN SPORT CENTER, TIANJIN CINA

in:

RESORT, Planning & Design manual,
HI Design Publishing, Hong Kong, 2014
ISBN 978-7-5609-9992-0

-JUNGWU NANHE CITY URBAN PLAN, TIANJIN CINA

In:

L'Arca International special n. 06 IN & OUT, aprile 2014
ISSN 1027-460X

-HARMONY HANDS TEMPLE, CIPEA PARK NANJIN, CINA

In:

L'Arca International n.251, ottobre 2009
ISSN 0394-2147

NUMERI MONOGRAFICI DI RIVISTE / MONOGRAPHIC MAGAZINE ISSUES

L'Arca International n.251 Ottobre 2009:

"JOSEPH DI PASQUALE GUEST EDITOR, Delle meraviglie e gran diversità delle terre di Cina"
ISSN 0394-2147

LIBRI /BOOKS

JOSEPH DI PASQUALE "LA CITTÀ DENSA. Identità urbana e densità edilizia. Un'ipotesi per risanare le periferie metropolitane. (DENSE CITY- Urban identity and building density. An hypothesis to restore suburbs).
Con il contributo di Cesare Maria Casati, Elisabetta Colombo, Carlo Masseroli, Emilio Pizzi e Andrea Poggio ottobre 2009, Lulu, ISBN 978-88-904447-0-8

JOSEPH DI PASQUALE "Appunti di progettazione architettonica orientati al fare" (Notes of doing-oriented architecture) Lulu, ISBN 978-1-4092-6081-3

JOSEPH DI PASQUALE "AM progetti, buildings and projects 2005-2009" AM Progetti, Milano, 2009 ISBN 978-88-904315-0-0

JOSEPH DI PASQUALE "Nanhe Jingwu Eco Town, International urban design competition and screenplay Archicreation", BIAD, 2008, Beijing

JOSEPH DI PASQUALE "Emergenza/tessuto. Appunti per una metodologia dell'insegnamento della composizione architettonica (Notes for a methodology in architectural design teaching)"
Milano, Book Time, 2008, ISBN 978-88-6218-130-3

JOSEPH DI PASQUALE, ALBERTO BOMBASSEI "La Fabbrica della velocità (The speed factory)"
Industrial zone, Vicenza, 2006, ISBN 88-89873-00-0

JOSEPH DI PASQUALE, DARIO SACCHI, FRANCESCO CATALFAMO "Lo stabilimento produttivo Intercos di Dovera (The Intercos Dovera production plant)"
Milano, Segesta, 2003, ISBN 88-86116-71-3

JOSEPH DI PASQUALE, GIORGIO BURGUEZ
"Armen Manoukian, per una architettura praticabile (The architecture of Armen Manoukian: a practicable architecture)"
Milano, AM edizioni, 2001

JOSEPH DI PASQUALE, DARIO SACCHI, FRANCESCO CATALFAMO

“Architettura per la nuova industria (Architecture for the new industry)”
Milano, Segesta, 2000, ISBN 88-86116-56-X

JOSEPH DI PASQUALE
A CITY MANIFESTO – architectural saga in six episodes”,
JAMKO edizioni, Milano 2014, ISBN 978-88-9044-472-2

JOSEPH DI PASQUALE
POP UP HOTEL EXPO 2015 temporaneità come condizione permanente”,
Milano Jamko edizioni, 2014, ISBN 978-88-9044-475-15

JOSEPH DI PASQUALE, LEONARDO CITTERIO
LOST IN GLOBALIZATION, The paradigm of chinese urban Housing.
JAMKO Edizioni, Milano 2015, ISBN 9788890444784

JOSEPH DI PASQUALE, CHIARA BUTTA, PAOLA ZATTI
POP-UP HOTEL REVOLUTION, The architectural innovation about to come in the hotel industry.
JAMKO Edizioni, Milano, 2015, ISBN 9788890444791

JOSEPH DI PASQUALE
SCALABLE MODULAR ARCHITECTURE. Dynamic housing for changing society.
JAMKO edizioni, Milano 2015, ISBN 9788894096200

JOSEPH DI PASQUALE
The Jade and the Plastic, the Guangzhou Circle Building”
JAMKO edizioni, Milano 2014. ISBN: 9788894096217

ARTICOLI ACCADEMICI:

ALENA MUSSINELLI, ANDREA TARTAGLIA, JOSEPH DI PASQUALE
Typological and Technological innovation for the application of hybrid systems to housing construction. In: *TECHNE*
vol.13, pp 287-294, ISSN 2239-0243.

J. DI PASQUALE (2020), Sharing Economy and emerging housing behaviours. Diffusive reactivation of historical urban heritage. In: D. Fanzini, A. Tartaglia, R Riva (2020), *Project challenges: sustainable development and urban resilience*. Maggioli Editore, Milano, pp. 142-148

Tartaglia, A., **Di Pasquale, J.**, Castaldo, G. (2020), “Dall’habitat responsivo all’Habitat comportamentale”, in a cura di Perriccioli et. Al., “Design in the digital age, Il progetto nell’era digitale”, SITdA, Maggioli Editore, Santarcangelo di Romagna pp. 360-363

<https://www.dropbox.com/s/w2ig1i8456tnu3z/Dall%27Habitat%20responsivo%20all%27habitat%20comportamentale.pdf?dl=0>

Di Pasquale, J., Innella, F., Bai, Y. (2018). “Structural Solution for hybrid modular buildings with removable parts” (manuscript). Monash University, Journal of Architectural Engineering, Melbourne.
<https://ascelibrary.org/doi/abs/10.1061/%28ASCE%29AE.1943-5568.0000423?mi=3i1ciu&>

LEZIONI E SEMINARI / LECTURES AND SEMINARS:

Lost in Globalization, cultural identity and new chinese global cities

Lecturer at the seminar: “CHINA URBAN FORUM”
Columbia University, New York City , November 3rd, 2014

Oltre la sostenibilità: globalizzazione e identità culturale

Lecturer at the seminar: “DIALOGO ITALOCINESE SU ARCHITETTURA E DESIGN”
MAXXI Roma , November 6th 2014,

The “Sustainable Ideal”, an antidote to the poison of “financial ideology”.

January 20th 2012, Monte Carlo, Monaco, Batilux 2012

EXPO 2015: The Project of the Global Event

Projects and enhancement of the built environment of BEST Department of Politecnico di Milano in collaboration with L’Arca magazine and Governance Research Group.
May 25th 2011, Milano, Italy,

Architectural Globalization vs Cultural Sustainability

Lecture at Universidade Federal do Rio de Janeiro
September 28th 2011, Rio de Janeiro, Brazil,

Delirious Petersburg

October 22nd 2011, St. Petersburg, Russia, Italian Cultural Institute of St. Petersburg
lectures with Mr. Giorgio Mattioli, director of the Italian Cultural Institute of St. Petersburg.

Face and Facade - identity in architecture

December 10th 2010, Bergamo, Italy, La città Si-cura Treviglio , Italy
Lecturer at the seminar

Icons and symbols in architecture

2009, Lecco, Italy, Meeting of the Ordine degli architetti di Lecco
"La qualità architettonica: un obiettivo comune" with Boris Podrecca, Studio 5+1, Marco CasteLetti, Cino Zucchi.
Giorgio Grassi, Marco Casamonti and Stefano Boeri.

Strotytelling architecture

October 2009, Canton, China, South China University of Technology
Guest professor lecturing.

N.B. autorizzo il Politecnico di Milano a pubblicare il presente curriculum sul sito WEB di Ateneo, ai fini istituzionali e in ottemperanza al D. Lgs n. 33 del 14 marzo 2013 "Decreto trasparenza" come modificato dal D. Lgs. 97 del 2016

6 aprile 2022

Joseph di Pasquale