

Sebastiano Brandolini

Sebastiano Brandolini

Curriculum vitae

Nazionalità: Italiana
Lingue: Italiano (madre lingua), Inglese (madre lingua), Tedesco (Goethe Institut, livello B1.1),
Francese (basilare)

1982 Laurea in Architettura presso la Architectural Association, Londra (AA Dip, RIBA Part II)

1985 Laurea in Architettura presso il Politecnico di Milano

EDITORIA

1982-1996 Redattore e successivamente capo redattore della rivista mensile di architettura “Casabella”, direttore Vittorio Gregotti.

Curatore dei tre numeri monografici dedicati agli “Spazi aperti”, “Gli Stati uniti d’America”,
“L’Architettura dell’ingegneria”

1996-2006 Corrispondente di architettura del supplemento settimanale “D-La Repubblica delle Donne”

2004 Triennale di Milano, premio per la “Critica di Architettura”

2006-2008 Corrispondente di architettura della rivista mensile “Ottagono”

2012- Corrispondente di architettura del mensile “Elle Decor Italia”

2013-2016 Corrispondente di architettura del mensile online del Consiglio Nazionale degli Architetti – CNA
“L’Architetto”

Ha scritto di frequente per le seguenti riviste: “Domus”, “Design Book Review”, “Progetti e Concorsi”, “Arkkitehti”

Autore dei seguenti volumi:

- Jo Coenen (Gustavo Gil, 1999)

- Gullichsen Kairamo Formala (Skira, 2000)

- Alberto Ponis – Storie di case e ambiente (Skira, 2002)
- Milano – Nuova Architettura (Skira, 2005)
- Alberto Ponis – Architettura in Sardegna (Skira, 2006)
- Roma – Nuova Architettura (Skira, 2008)
- Monte Rosa – Cartoline illustrate 1900-1950 (Zeisciu, 2009)
- Milano – A piedi nella metropoli (Compositori, 2013)
- The Inhabited Pathway – The Built Work of Alberto Ponis in Sardinia (Park Books, 2014)

PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA

- | | |
|-----------|--|
| 1986-1999 | Studio professionale a Milano. Progetti privati di ristrutturazione, a Milano e nell'Italia del nord. Casa alle Cinque Terre pubblicata su "Abitare" |
| 1989 | Architetto locale per HOK Sports Facilities Group (Kansas City Group), per il progetto di un nuovo Palasport a Milano |
| 1999-2003 | Studio associato con Monica Valdameri. Costruzione della prima Passivhaus in Italia a Chignolo d'Isola. Costruzione di diverse sedi per La Hertz, negli aeroporti e nelle città. |
| 2005- | Studio associato con Alba Gallizia. Lavoro principalmente su progetti privati, tra i quali un grande cantiere residenziale e paesaggistico a Portofino per un cliente straniero. |

DIDATTICA

- | | |
|-----------|--|
| 1994-1996 | Istituto Universitario di Architettura di Venezia (prof. Vittorio Gregotti). Corso di "Composizione architettonica". Assistente. |
| 2000 | London School of Economics – Cities Programme. Corso su "Nervous Cities". Professore a contratto. |
| 2001-2004 | Università di Genova– Scuola di Architettura. Corso di "Composizione architettonica". Professore a contratto. |
| 2004-2006 | Università di Ferrara – Scuola di Architettura. Corso su "Teorie di architettura del 20° secolo". Professore a contratto. |
| 2008-2012 | Kent State University Firenze – Programma di architettura. Corso su "Teorie di architettura del 20° secolo". Professore a contratto. |
| 2012 | CEPT - Ahmedabad – India. Corso su "Teorie di architettura del 20° secolo". Professore invitato. |

2009-2017 ETH Zurich – Scuola di Architettura (prof. Guenther Vogt). Corso di “Landscape and City Design”.
Senior assistant.

ALTRO

2002-2009 Membro della giuria si sei edizioni del “Premio Città di Oderzo”

1996-2006 Membro italiano della giuria di tre edizioni del premio “Neues Bauen in den Alpen”