

# Prof. Arch. Paolo Gasparoli

## *Curriculum vitae*



### 0. - CURRICULUM DI SINTESI E DATI ANAGRAFICI

Laurea in Architettura, nel 1975, presso il Politecnico di Milano.

Nel 1975 sostiene l'Esame di Stato; dal 1976 è iscritto all'Ordine degli Architetti della Provincia di Varese, al n° 244.

**Professore Associato** confermato presso il Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura, Ingegneria delle costruzioni e Ambiente costruito - **ABC** - *Architetture, Built environment, Construction engineering* (ex Dipartimento BEST), Area 08/C1 - SSD ICAR/12, Tecnologia dell'Architettura **dal 01.03.2005**.

Consegue l'**Abilitazione Scientifica Nazionale a Professore di Prima Fascia** nella tornata 2012, con decorrenza febbraio 2014, macrosettore concorsuale 08/C1, SSD ICAR 12.

È titolare in Laboratori di Costruzione dell'Architettura, Corsi Integrati e Corsi monodisciplinari nell'area della tecnologia dell'architettura.

È stato relatore in numerose Tesi di Laurea.

Ha svolto attività di ricerca presso l'Unità di Ricerca **Qualità e Sostenibilità dell'Ambiente Costruito** (Coordinatori Prof. V. Di Battista e Prof. Gianni Scudo), sviluppando in modo sistematico studi sul **trattamento delle superfici, sull'analisi delle condizioni di rischio** e sulle **metodologie progettuali** con particolare attenzione alle attività di **gestione e manutenzione del costruito** esistente, storico e più recente, alla **progettazione esecutiva** anche alla luce delle normative UNI EN ISO 9000 (**Sistemi Qualità**).

L'attività di ricerca sviluppata dal Prof. Paolo Gasparoli, all'interno della valutazione complessiva della UdR "*Building Environmental Quality and Sustainability*" è stata giudicata "**International excellence**" con il punteggio massimo (**4**) nel *Research Assessment Exercise*, triennio 2003-2006 della **peer-review 2008**.

È autore di 6 volumi come Autore singolo, 12 volumi come Coautore, e oltre un centinaio articoli e pubblicazioni tecniche inerenti la tecnologia ed i materiali del restauro, del recupero e della manutenzione edilizia.

È membro del Collegio Docenti del **Dottorato di ricerca PMR**, "*Programmazione, Manutenzione Riqualificazione dei sistemi edilizi e urban*" (Coord. Prof. V. Di Battista), a partire dal XIX Ciclo; è membro del Collegio Docenti **TEPAC**, "*Tecnologia e Progetto per la Qualità Ambientale a scala edilizia e urbana*" (Coord. Prof. A. Mangiarotti), dal XXIII Ciclo. E' stato Relatore in cinque tesi di Dottorato (XVIII, XX, XXII, XXIV e XXVIII ciclo).

È componente della **Giunta** del Dipartimento BEST dal 04.03.2008 al 31.12.2010.  
È componente della **Commissione Scientifica** del Dipartimento ABC dal marzo 2013.

È membro del **Comitato Scientifico** del **MIDeC**, Museo Internazionale Design Ceramico Civica Raccolta di Terraglia, Cerro di Laveno Mombello (Va).

È membro del Comitato Tecnico Scientifico del **Laboratorio Sperimentale BEST**, Politecnico di Milano, dal 2003.

È membro della Commissione Ministeriale per la valutazione dei Ricercatori SSD ICAR 12, ai fini della conferma in ruolo (periodo 2008-2009).

Ha fatto parte di un gruppo di lavoro istituito dal Commissario Delegato per le aree archeologiche di Roma e Ostia Antica, MiBACT, per la redazione delle "**Linee guida per la conservazione delle architetture di interesse archeologico. Conoscenza, prevenzione, manutenzione**", (2009-2011).

**Ricercatore** in prova presso il Politecnico di Milano, Dipartimento di Scienza e Tecnologie dell'Ambiente Costruito, *Building & Environment Science & Technology* BEST, SSD ICAR/12, Tecnologia dell'Architettura, **dal 01.03.2001. Confermato in ruolo dal 01.03.2004.**

È in possesso della qualificazione di **Restauratore** ai sensi all'articolo 7 del D.M. n 294 del 2000.

È stato membro del **Comitato Regionale per i Beni Culturali**, (nomina con decreto del Presidente del Consiglio regionale n. 004/95/NOM del 27.12.95).

È componente del Comitato Scientifico della rivista "Scienza e Beni Culturali" e della rivista storica "Rassegna Gallaratese di Storia e Arte".

È componente della Commissione per il Paesaggio del Comune di Gallarate (Va) dal 2011.

Ha svolto comunicazioni in Corsi di Aggiornamento professionale presso il Politecnico di Milano, il Politecnico di Torino, in Corsi di Specializzazione post-laurea ed ha partecipato come relatore a numerosi Convegni e Seminari in Italia e all'estero.

È stato membro di Giunta e Coordinatore del Centro Studi del Collegio Edili di APIMILANO/ANIEM (Ass. Piccole e Medie Industrie di Milano e Provincia) (dal 1994 al 2000), e Presidente del Collegio degli Edili di APIMILANO/ANIEM (dal 2000 al 2004).

È stato Vicepresidente della Sottocommissione 4 della Commissione Edilizia dell'UNI e Coordinatore dei GL 20 (Intonaci) e GL 14 (Prestazioni dei supporti).

Ha svolto numerosi incarichi professionali di conservazione e manutenzione di edifici storici e monumentali per conto di Enti Pubblici e Privati.

Ha svolto attività professionale ed è Direttore Tecnico di una Impresa specializzata in manutenzioni e restauri architettonici e monumentali. In tale veste ha diretto, dal 1982, importanti cantieri per Privati, Enti pubblici, Enti ecclesiastici, Soprintendenze.

# PREMESSA

## SINTESI DEI PERCORSI DIDATTICI, DI RICERCA, PROFESSIONALI

### TITOLI DIDATTICI E INSEGNAMENTI

Nella mia attività professionale ed operativa all'interno del mondo dell'impresa, iniziata subito dopo la Laurea in Architettura, nel 1976, ho sempre mantenuto contatti con le strutture universitarie, in occasione di ricerche o sperimentazioni a carattere tecnologico ed applicativo.

Dal 1989 al 1992 ho svolto attività di cultore della materia come assistente al Corso di Restauro Architettonico del Prof. Paolo Alberto Rossi, alla Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano. Dal 1993 ho iniziato la collaborazione al Corso di Tecnologie del Recupero Edilizio del Prof. Valerio Di Battista, sempre in qualità di Cultore della Materia (Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano). Sia nello svolgimento dei Corsi che all'interno del Laboratorio Valutazione di Qualità del Costruito (Direttore Prof. V. Di Battista) in precedenza, successivamente all'interno dell'Unità di Ricerca **Qualità e Sostenibilità dell'Ambiente Costruito** (Coordinatori Prof. V. Di Battista e Prof. Gianni Scudo), ho sviluppato in modo sistematico gli studi sul **trattamento delle superfici** e sulle **metodologie progettuali** con particolare attenzione alle attività di **gestione, manutenzione, riuso e riqualificazione del costruito** esistente, storico e più recente, e alla **progettazione esecutiva** anche alla luce delle normative UNI EN ISO 9000 (**Sistemi Qualità**).

I temi sopra indicati sono stati ulteriormente sviluppati - e sono in corso di approfondimento in modo mirato - anche attraverso la assistenza alle tesi di laurea (cfr. punto 1.3)

Sempre come collaboratore del Prof. V. Di Battista ho svolto cicli di lezioni presso la **Scuola di Specializzazione in Restauro dei Monumenti** (Politecnico di Milano) sviluppando le tematiche della progettazione esecutiva della manutenzione/riqualificazione/riuso/conservazione dell'edificato esistente.

Dall' A.A. 1996/97 ho svolto attività didattica come **Professore a Contratto** ex art. 25 in qualità di Integratore nei Laboratori di Costruzione dell'Architettura 2° (60 ore) e, contemporaneamente, ho tenuto Corsi Monodisciplinari o Corsi Integrati (60 ore) sulle tematiche della Patologia Edilizia, della Progettazione Esecutiva, delle Tecnologie del Recupero Edilizio.

Nel marzo 2001 sono stato nominato **Ricercatore e confermato in ruolo** nel marzo 2004 a seguito di valutazione comparativa, per il **SSD ICAR/12** – Tecnologia dell'Architettura – presso la Facoltà di Architettura-Urbanistica-Ambiente di Milano Leonardo, Politecnico di Milano, Dipartimento di Scienza e Tecnologie dell'Ambiente Costruito, *Building & Environment Science & Technology* BEST.

Nel marzo 2005 sono stato nominato **Professore Associato** a seguito di valutazione comparativa, per il **SSD ICAR/12** – Tecnologia dell'Architettura – presso la Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano. Confermato nel 2008.

Nel febbraio 2014 ho conseguito l'**Abilitazione Scientifica Nazionale a Professore di Prima Fascia** nella tornata 2012, macrosettore concorsuale **08/C1**, SSD ICAR/12.

I compiti didattici che mi sono stati affidati, dalla mia immissione in ruolo, sono consistiti prevalentemente nella titolarità dei Laboratori di Costruzione dell'Architettura 1 (L.T.) e 2 (L.M.); Laboratori di Diagnostica (L.M.), Laboratori di Progettazione Tecnologica e Strutturale (L.M.), dei quali sono coordinatore; C.I. di Manutenzione e Recupero, C.M. di Tecnologie del Recupero Edilizio, C.M. di Tecnologie e processi per i Beni Culturali, C.I. di Progettazione esecutiva. L'attività didattica svolta, sia come professore a contratto che come docente di ruolo, ha avuto un ottimo gradimento presso gli

studenti che, nei rapporti curati dall'Osservatorio della Didattica, hanno dichiarato un livello di soddisfazione in ordine agli insegnamenti ricevuti che si è spesso collocato al di sopra della media degli insegnamenti del Corso di Studi.

Sono membro del Collegio Docenti del Dottorato di ricerca **PMR**, Programmazione, Manutenzione Riquilificazione dei sistemi edilizi e urbani, a partire dal XIX Ciclo (Coordinatore Prof. Valerio Di Battista); e membro del Collegio Docenti **TEPAC**, Tecnologia e Progetto per la Qualità Ambientale a scala edilizia e urbana, dal XXIII Ciclo (Coordinatore Prof. Anna Mangiarotti).

Ho svolto, parallelamente, una intensa attività didattica in **Master** di I e II livello e in **corsi di specializzazione**, anche al di fuori della struttura universitaria, in genere rivolti a tecnici laureati, sui temi della manutenzione edilizia, sui metodi di intervento, sulla gestione del cantiere, sulla formazione dei documenti del progetto esecutivo (descrizioni di capitolato, capitolati speciali, elenco prezzi, analisi dei prezzi, stima delle opere) (cfr. punto 1.2).

Ritengo che, nel bilancio complessivo della mia attività accademica, debba anche considerarsi positivamente lo stabile affiancamento alle mie attività didattiche e di ricerca di più collaboratori (neolaureati, dottorandi e dottori di ricerca, ricercatori, professionisti esterni), che ho efficacemente coinvolto e motivato, con i quali, insieme a supporti più episodici, ma di notevole qualità tecnica e professionale, ho potuto condurre e portare a termine gli impegni assunti sul fronte degli studi e della didattica.

### **ATTIVITA' GESTIONALI**

All'interno del Dipartimento BEST, ora Dipartimento ABC, ho assunto compiti di carattere operativo e gestionale come **membro del Comitato Tecnico-Scientifico del Laboratorio Sperimentale BEST** e come Coordinatore della Sezione "*Laboratorio mobile per la diagnostica ed il controllo in opera della qualità ambientale e tecnologica degli edifici*"

Mi sono inoltre occupato, per conto del Dipartimento BEST, della progettazione e realizzazione del "**Laboratorio Didattico e Centro di Informazione sulle Tecnologie e le Rappresentazioni, CITERA**" (costituito da un Archivio Materiali, un Archivio Disegni e un Archivio Multimediale, a disposizione di docenti e studenti).

L'evoluzione delle esperienze del Laboratorio CITERA mi ha portato ed essere tra i promotori del **Laboratorio di Informazione Tecnica (LIT)**, che offre servizi di supporto alla didattica delle Facoltà di Architettura e Società e della Facoltà di Ingegneria Edile-Architettura.

Dal marzo 2008 a dicembre 2010 sono stato componente della **Giunta** del Dipartimento BEST.

Dal marzo 2013 sono componente della **Commissione Scientifica** del Dipartimento ABC

### **PUBBLICAZIONI**

L'attività di pubblicazione (cfr. punto 2) si è articolata prevalentemente attraverso nella pubblicazione di volumi, articoli e attraverso la partecipazione a convegni e seminari con la presentazione di memorie scritte che sono state recepite agli Atti.

Gli esiti delle mie attività di ricerca e di studio in ambito universitario, e le vaste esperienze maturate all'interno del mondo dell'impresa, sono stati pubblicati, sotto forma di **articoli** e **saggi**, anche su riviste tecniche di diversa natura (scientifiche, divulgative) ed in **volumi** (presso Alinea, Altralinea, Firenze) per alcuni dei quali si è già provveduto alla ristampa.

Le tematiche affrontate sono:

- pubblicazioni relative ad esperienze sviluppate sia in ambito di ricerca che in cantiere, nelle quali ho sviluppato gli aspetti applicativi e le problematiche di carattere tecnologico connesse ai processi di manutenzione preventiva e programmata e delle compatibilità/incompatibilità di materiali e tecniche;

- rapporti di ricerca e di sperimentazioni, eseguite in collaborazione con Università e Centri di Ricerca, sulla valutazione delle caratteristiche prestazionali e sull'affidabilità dei prodotti e sistemi, con particolare riferimento ai materiali protettivi e di finitura;
- articoli, saggi e testi sul processo edilizio, sull'organizzazione e gestione del cantiere, sulla gestione d'impresa, sulle procedure del progetto esecutivo, sui processi di manutenzione preventiva e programmata, sull'analisi comparata delle condizioni di rischio e dei processi di usura fisica e percettiva, sui controlli in fase di progettazione e di esecuzione, con particolari riferimenti ai Sistemi Qualità Aziendali (UNI EN ISO 9000).

## ATTIVITA' DI RICERCA

Sia in ambito universitario che associativo ho partecipato e/o coordinato molte attività di ricerca, in particolare di tipo sperimentale, su prestazioni e durabilità di materiali e sistemi per il trattamento delle superfici edilizie e sui metodi di gestione manutenzione e riqualificazione del costruito esistente, in particolare storico (cfr. punto 3).

All'interno del **Laboratorio di Valutazione di Qualità del Costruito (LVQC)**, BEST, Politecnico di Milano, (coordinatore Prof. V. Di Battista) in passato, e successivamente all'interno dell'Unità di Ricerca **Qualità e Sostenibilità dell'Ambiente Costruito** (Coordinatori Prof. V. Di Battista e Prof. Gianni Scudo), ma sempre con importanti collaborazioni con altre unità di ricerca (p. es. con la UdR "Conservazione programmata del patrimonio storico architettonico", Coordinatore Prof. S. Della Torre) e con il supporto del Laboratorio Sperimentale BEST/ABC, ho sviluppato in modo sistematico studi sul trattamento delle superfici, sulle metodologie progettuali e sulle procedure esecutive degli interventi sul costruito, con particolare attenzione all'intervento sul costruito storico, alla progettazione esecutiva e alla validazione di progetto anche alla luce delle normative UNI EN ISO 9000 (Sistemi Qualità).

Ho sviluppato, più nel dettaglio, argomenti sui materiali dell'edilizia (tradizionali, innovativi, "ecologici"), sui rapporti tra degrado ed agenti scatenanti, sulla individuazione degli errori di progetto e di esecuzione, sui metodi analitici e strumentali per la formulazione della diagnosi e del progetto di manutenzione, riqualificazione, riuso, con particolare riferimento all'analisi prestazionale, all'involucro edilizio e ai trattamenti di superficie.

In questi diversificati ambiti ho diretto attività di ricerca, sia nazionali che internazionali, in particolare di tipo sperimentale, su prestazioni e durabilità di materiali e sistemi per il trattamento delle superfici edilizie, in collaborazione con altri Laboratori del Politecnico di Milano o di altri Atenei, Enti italiani e stranieri.

Ho anche sviluppato un intenso lavoro in ambito normativo partecipando attivamente al GL 5 – UNI (Qualificazione e controllo del progetto edilizio degli interventi sul costruito), iniziato nel 2002 e conclusosi alla fine del 2005.

Le attività di ricerca e consulenza sviluppate all'interno del **Laboratorio Sperimentale BEST/ABC** sono state una notevole occasione per implementare le conoscenze ed affinare i metodi di ricerca sui temi della durabilità dei materiali e su quelli della gestione del costruito esistente.

Più recentemente ho sviluppato importanti ricerche sulle tematiche della **prevenzione del rischio** sui beni culturali edificati, anche di tipo archeologico. Tali ricerche sono state sviluppate sia alla scala del singolo edificio che alla scala urbana e territoriale.

Ho sviluppato, inoltre, ricerche sui materiali dell'edilizia (tradizionali, innovativi, "ecologici"), sui rapporti tra degrado ed agenti scatenanti (con una significativa attenzione al danno antropico), sulla individuazione degli errori di progetto e di esecuzione, sui metodi analitici e strumentali per la formulazione della diagnosi e del progetto di manutenzione.

**Segnalo** che la mia attività di ricerca, valutata all'interno della UdR "*Building Environmental Quality and Sustainability*" è stata giudicata "**International excellence**" con il punteggio massimo (4) nel *Research Assessment Exercise*, triennio 2003-2006 della **peer-review 2008** del Dipartimento BEST, Politecnico di Milano.

Ho poi implementato linee di ricerca, sviluppate sia all'interno del Dipartimento che con altri Dipartimenti/Atenei, sui temi della diagnosi prestazionale e delle metodologie di qualificazione e

valorizzazione del patrimonio esistente, sia al livello del singolo edificio che di sistemi edificati più complessi (centri storici, settori urbani, aree archeologiche, ecc.).

Negli ultimi anni ho diretto o coordinato importanti ricerche nell'ambito della **manutenzione preventiva e programmata** sui beni archeologici (area centrale di Roma, Pompei), su monumenti storici di grande rilevanza (il "Vittoriano" a Roma) e su siti **UNESCO** come ne caso dello sviluppo del **Piano di Gestione** del sito di **Crespi d'Adda** o per la valutazione dei fenomeni di usura fisica e percettiva del sito UNESCO di **Venezia e Laguna**, indirizzata alla definizione dei criteri e delle attività di mitigazione.

Sono stato il Project Leader di un progetto di ricerca internazionale **HERITAGE PLUS Joint Call**, denominato **WECARE**, che è stato ammesso al secondo livello di valutazione (40 su 380) con punteggio molto alto (partner: Università di Firenze, Università di Lund, Università di Edimburgo, Càmarà Minicipal di Porto – Associati: Comune di Firenze, Comune di Venezia, Soprintendenza di Venezia, Comune di Edimburgo, Comune di Porto).

Da qualche anno sto sviluppando le tematiche che con diverse declinazioni fanno riferimento ai concetti e alle pratiche del "**Cantiere Digitale**", con particolare riferimento al BIM (building Information Modeling), alla sensoristica per il controllo da remoto del cantiere a fini di prevenzione del degrado (Smart Building), ai processi di digitalizzazione delle informazioni generate in fase di progetto ed esecutiva.

Ho inoltre sviluppato una importante attività di ricerca applicata attraverso Contratti di Consulenza in conto terzi, che ho avuto la possibilità acquisire grazie alla fitta rete di contatti che da anni mantengo con il mondo delle Istituzioni, della professione e della produzione edilizia.

Attualmente collaborano nel mio gruppo di ricerca **quattro Assegnisti di ricerca** ai quali rinnovo da anni l'assegno attraverso i proventi dei contratti in conto terzi.

Gli esiti delle mie attività di ricerca sono stati presentati in convegni e seminari nazionali e internazionali, pubblicati in volumi o in articoli su riviste di settore, ed hanno costituito per me oggetto e stimolo per lo sviluppo dell'attività didattica.

## **CONVEGNI E SEMINARI**

L'attiva partecipazione in passato, in Associazioni Imprenditoriali, assumendo responsabilità gestionali, seppure in ruoli di tipo prevalentemente tecnico e l'intesa attività di ricerca in ambito universitario hanno consentito di attivare una ampia e proficua comunicazione delle mie esperienze di ricerca e di studio, attraverso Convegni e Seminari, a livello nazionale ed internazionale, spesso in collaborazione con i docenti universitari di altri Atenei e gli istituti di ricerca con i quali tali attività sono state condotte (cfr. punto 4.2).

## **PARTECIPAZIONE A COMMISSIONI TECNICHE**

Le esperienze tecnico-scientifiche, didattiche e professionali sviluppate hanno trovato il modo di completarsi e di affinarsi partecipando, a vario titolo, a commissioni tecniche e normative (cfr. punto 4.1).

Oltre alla attività sviluppata come responsabile del Centro Studi (ANVIDES, prima, e Collegio Edili ANIEM della Provincia di Milano, poi), nella mia formazione ha avuto un ruolo fondativo l'attività normativa presso l'UNI (dal 1990) dove, con funzione di Vicepresidente della Sottocommissione 4 della Commissione Edilizia e Coordinatore di Gruppi di Lavoro, ho contribuito alla stesura delle normative di prodotto e di codici di pratica.

Dal 2003 al 2005 ho intensamente collaborato anche al GL 5 "*Qualificazione e controllo del progetto edilizio di intervento sul costruito*", SC 1, (Coordinatore Prof. V. Di Battista), nella produzione delle Norme **UNI 11151** - Definizione delle fasi processuali degli interventi sul costruito; **UNI 11150-1** - Qualificazione e controllo del progetto edilizio per gli interventi sul costruito. Parte 1: Criteri generali, terminologia e definizione del documento preliminare alla progettazione; **UNI 11150-2** - Qualificazione

e controllo del progetto edilizio per gli interventi sul costruito. Parte 2: Pianificazione della progettazione; **UNI 11150-3** - Qualificazione e controllo del progetto edilizio per gli interventi sul costruito. Parte 3: Attività analitiche ai fini degli interventi sul costruito; **UNI 11150-4** - Qualificazione e controllo del progetto edilizio per gli interventi sul costruito. Parte 4: Sviluppo e controllo della progettazione degli interventi di riqualificazione.

Sono anche stato membro della Commissione UNI/NORMAL.

In relazione alla specificità del mio curriculum, a prevalente indirizzo progettuale-tecnologico, ho fatto parte del Comitato Regionale per i Beni Culturali, Regione Lombardia.

Recentemente (2009-2011) ho fatto parte di un gruppo di lavoro istituito dal Commissario Delegato per le aree archeologiche di Roma e Ostia Antica, Ministero Beni e Attività Culturali, per la redazione delle **"Linee guida per la conservazione delle architetture di interesse archeologico. Conoscenza, prevenzione, manutenzione"**.

### **ATTIVITA' PROFESSIONALE**

L'attività professionale, nel passato, si è prevalentemente orientata al progetto sull'edificato esistente ma con esperienze non trascurabili anche nelle progettazioni per nuove edificazioni.

Le committenze sono costituite soprattutto da Enti Pubblici od Enti ad essi assimilabili (cfr. punto 5).

Molto importanti per la mia formazione professionale, con essenziali implicazioni anche sull'attività didattica e di ricerca, sono state le esperienze maturate in qualità di Direttore Tecnico di una Impresa specializzata in manutenzioni e restauri (dal 1982).

In tale veste ho diretto Cantieri di straordinario interesse sia dal punto di vista documentale che per le problematiche (di carattere tecnologico, progettuale, organizzativo e gestionale) che da tali esperienze venivano sollecitate.

Significativa e con buoni esiti è risultata la partecipazione a concorsi di progettazione.

Mi sono anche occupato dei problemi della sicurezza in cantiere assumendo alcuni incarichi di Coordinatore della Sicurezza ai sensi del D.Lgs. 494/96 dopo la abilitazione acquisita nel 1998

## ENGLISH VERSION

**Curriculum Vitae of Prof. Arch. PAOLO GASPAROLI****EDUCATION AND APPOINTMENTS POSITIONS HELD**

- Degree (*Laurea*) in Architecture at Polytechnic of Milan in 1975.
- Since 1975 I have been a registered architect (National Architects' Association, Provincia di Varese, number 244).
- Between 2001 to 2005, I was Researcher of Technology of Architecture at Polytechnic of Milan, Building & Environment Science & Technology Department, BEST, SSD ICAR/12.
- Since March 1<sup>st</sup>, 2005, I have been Associate Professor (*Professore Associato*) at Politecnico di Milano, Building & Environment Science & Technology Department, BEST, SSD ICAR/12, Technology of Architecture.
- In February 2014 I acquired the national certification to Full Professor.
- I am a qualified Restoration Specialist.
- I am a member of the Ph. D. Programme Teaching Team, PMR, Programming, Maintenance and Requalification (Programmazione, Manutenzione e Riqualificazione) of urban and building systems.
- I am a member of the Technical and Scientific Commission of the BEST Experimental Laboratory, Polytechnic of Milan.
- I am the Coordinator (with M. Pignataro) of CITERA, Teaching Laboratory and Information Centre on Technologies and Materials.
- I am a member of the Technical and Scientific Commission of the Laboratory of Technics Information, Polytechnic of Milan.
- I am member of Regional Committee for Cultural Heritage, Lombardy.
- I am member of Scientific Committee of "Scienza e Beni Culturali" journal.
- I have taught several refresher and postgraduate courses in many Italian Universities as Polytechnic of Milan and Polytechnic of Turin.
- Between 1990 to 1993, I was National Vice-President of ANVIDES (National Association of Restoration and Maintenance Enterprises) and Coordinator of its Technical Committee.
- Between 1994 to 2000, I was Coordinator of the Research Centre of small and medium-size enterprises of APIMILANO/ANIEM (Centro Studi del Collegio Edili).
- I have published 6 books as single author, 12 book in collaboration and about 100 articles on restoration techniques and materials, rehabilitation, and building maintenance.
- I have projected several important projects in conservation and maintenance of historical and monumental buildings for public and private purchasers.
- As Scientific Director has managed many research contracts on behalf of the Department BEST / ABC, Polytechnic of Milan, for a number of Private and Public Organizations including the Ministry of Heritage and Culture.  
Among the most recent and most relevant research activities I can highlight:
  - establishment of procedures for risk analysis and scheduled maintenance on the archaeological sites of Rome and Ostia Antica,



- establishment of procedures for risk analysis and scheduled maintenance on the archaeological site of Pompeii;
- activities leading up to the drafting of the Maintenance Plan of the “Vittoriano” in Rome;
- Management Plan of the UNESCO site of Crespi d'Adda
- analysis of the phenomena of physical wear and perception of the UNESCO site of the Venice Lagoon and the definition of criteria and mitigation activities.

I note that my research, evaluated within the Research Unit "*Building Environmental Quality and Sustainability*" was deemed the "*International Excellence*" with the maximum score (4) in the Research Assessment Exercise, 2003-2006, peer-review 2008, BEST Department, Polytechnic of Milan.

Recently (2009-2011) I was part of a working group set up by the Chief Commissioner for the archaeological sites of Rome and Ostia Antica, the Italian Ministry of Cultural Heritage, for the drafting of the "*Guidelines for the conservation of buildings of archaeological interest. Knowledge, prevention and maintenance.*"

- I was Vice-President of the Sub-commission n 4 of the Building and Construction, Commission of UNI (The National Standard Association).
- Since 2000 to 2004, I was President of Collegio degli Edili, APIMILANO/ANIEM (Small and medium-size enterprises Association).
- I am a qualified site safety Coordinator (D. Lgs. 626/94 and D. Lgs. 494/96).
- I am the Technical Director of an enterprise specialising in maintenance and restoration. Since 1982, I have been running important building sites.

I am a component of the Scientific Committee of the ABC Department, Polytechnic of Milan, since March 2013.

I am a member of the Scientific Committee of the Midec, International Museum of Ceramic Design Civic Collection of “Terraglia”, Cerro di Laveno Mombello (Va).

# 1 - TITOLI

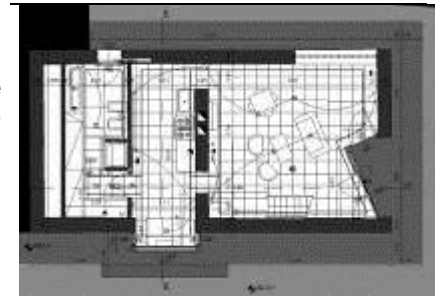
## 1.1. - TITOLI DIDATTICI: INSEGNAMENTI SVOLTI IN AMBITO UNIVERSITARIO

### ATTIVITA' DI INSEGNAMENTO

Dal 1996  
al 2001

Professore a contratto ex art.25 in:

- **Corsi Integrati di Principi di Progettazione Esecutiva**, “*Patologie e degrado delle costruzioni*”, (60 ore), Prima Facoltà di Architettura, III° a., N.O., Politecnico di Milano.
- **Laboratori di Costruzione dell'Architettura 2°** (Integrazione, *Progettazione esecutiva dell'architettura*, 60 ore), Prima Facoltà di Architettura, IV° a., N.O., Politecnico di Milano.
- **Corsi Monodisciplinari di Patologie e degrado delle costruzioni**, (60 ore), Prima Facoltà di Architettura, V° a., N.O., Politecnico di Milano.
- **Corsi Integrati di Progettazione Esecutiva dell'Architettura**, “*Progettazione e metodi della manutenzione edilizia*”, (60 ore), Prima Facoltà di Architettura, IV° a., N.O., Politecnico di Milano.
- **Corsi Integrati di Principi di Progettazione Esecutiva dell'Architettura**, “*Costruzione delle opere di architettura*”, (60 ore), Prima Facoltà di Architettura, III° a., N.O., Politecnico di Milano.
- **Corsi Monodisciplinari di Tecnologia del Recupero Edilizio**, (60 ore), Prima Facoltà di Architettura, V° a., Politecnico di Milano.



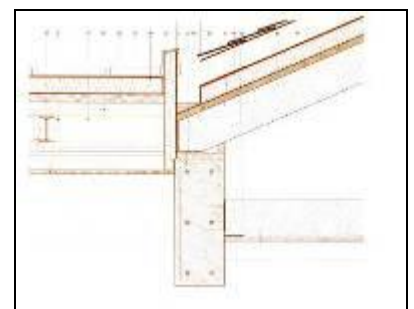
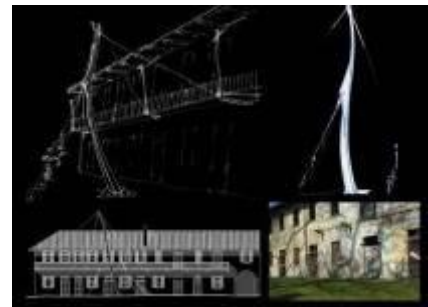
**A.A. 1998/99** • **Membro effettivo della XV<sup>a</sup> Commissione di Laurea** - Indirizzo Tecnologico, Prima Facoltà di Architettura, Politecnico di Milano

**A.A. 1999/2000** • **Membro supplente della XI<sup>a</sup> Commissione di Laurea** - Indirizzo Tecnologico, Prima Facoltà di Architettura, Politecnico di Milano

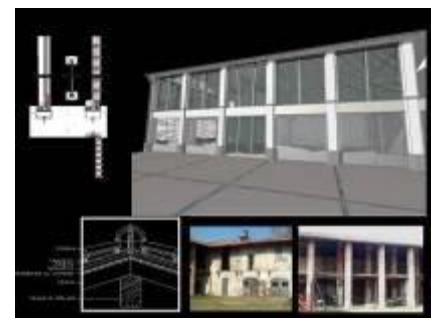
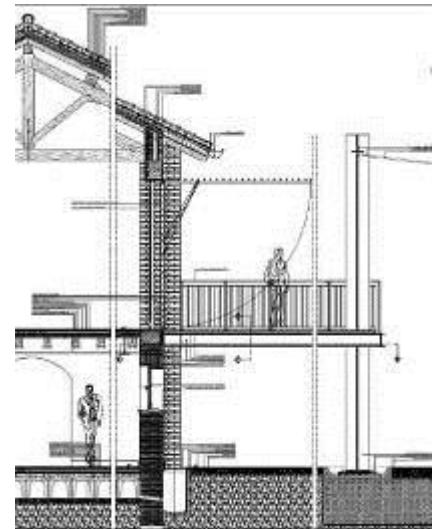
**01.03.2001** • **Ricercatore** in prova, a seguito di valutazione comparativa, per il SSD ICAR/12 – Tecnologia dell'Architettura – presso la Facoltà di Architettura-Urbanistica-Ambiente di Milano Leonardo, Politecnico di Milano, Dipartimento di Scienza e Tecnologie dell'Ambiente Costruito, *Building & Environment Science & Technology* BEST,  
• **Confermato in ruolo** dal 01.03.2004.

**A.A. 2001/2002** • Titolare del Laboratorio di Costruzione dell'Architettura I°, (10 cfu), II anno, presso il Corso di Studi in Scienze dell'Architettura, Facoltà di Architettura-Urbanistica-Ambiente, Politecnico di Milano.

- A.A. 2001/2002**
- **Membro effettivo della X<sup>a</sup> Commissione di Laurea** - Indirizzo Tecnologico, Facoltà di Architettura-Urbanistica-Ambiente, Politecnico di Milano  
Presidente Prof. Giancarlo Chiesa, Supplente Prof. Antonio Scoccimarro
- A.A. 2002/2003**
- Titolare del Laboratorio di Costruzione dell'Architettura I°, (10 cfu), Il anno, presso il Corso di Studi in Scienze dell'Architettura, Facoltà di Architettura-Urbanistica-Ambiente, Politecnico di Milano (compito didattico).
  - Partecipazione alla **Mostra "Le risorse del progetto- Architettura Tecnologia Design"**, Dipartimento di Tecnologia e Design P.L. Spadolini, Facoltà di Architettura, Firenze, con elaborati degli studenti del Laboratorio.
- A.A. 2002/2003**
- **Membro effettivo della VIII<sup>a</sup> Commissione di Laurea** – Corso di Studi in Architettura Milano V.O., Facoltà di Architettura-Urbanistica-Ambiente, Politecnico di Milano;
  - **Membro effettivo della I<sup>a</sup> Commissione di Laurea** – Corso di Studi in Scienze dell'Architettura Milano, Facoltà di Architettura-Urbanistica-Ambiente, Politecnico di Milano;
  - **Membro effettivo della Commissione di Laurea** – Corso di Studi in Edilizia "Bazzi", Facoltà di Architettura-Urbanistica-Ambiente, Politecnico di Milano;
- A.A. 2003/2004**
- Titolare del Laboratorio di Costruzione dell'Architettura I°, (10 cfu), Il anno, presso il Corso di Studi in Architettura Ambientale, Facoltà di Architettura-Urbanistica-Ambiente, Politecnico di Milano (compito didattico)
- A.A. 2003/2004**
- Titolare del Corso di Tecnologie del Recupero Edilizio, (4 cfu), Corso Integrato di manutenzione e recupero, III anno, presso il Corso di Studi in Edilizia "Bazzi", Facoltà di Architettura-Urbanistica-Ambiente, Politecnico di Milano (supplenza).
- A.A. 2003/2004**
- **Membro del Collegio Docenti del Dottorato di ricerca PMR**, Programmazione, Manutenzione Riqualficazione dei sistemi edilizi e urbani, Politecnico di Milano, a partire dall'attivazione del XIX ciclo.
- 01.03.2005**
- **Professore Associato**, a seguito di valutazione comparativa, per il SSD ICAR/12 – Tecnologia dell'Architettura – presso la Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano, Dipartimento di Scienza e Tecnologie dell'Ambiente Costruito, *Building & Environment Science & Technology* BEST.
  - **Confermato in ruolo** dal 01.03.2008

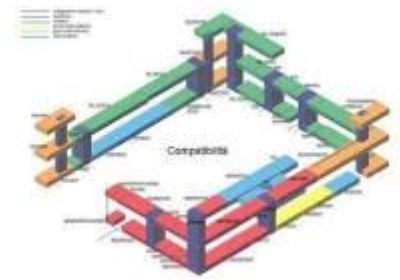


- A.A. 2004/2005**
- Titolare del Laboratorio di Costruzione dell'Architettura I°, (10 cfu), II anno, presso il Corso di Studi in Architettura Ambientale, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano (compito didattico);
  - Titolare del Corso di Tecnologie del Recupero Edilizio, (4 cfu), Corso Integrato di manutenzione e recupero, III anno, presso il Corso di Studi in Edilizia Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano (supplenza).
- A.A. 2004/2005**
- **Membro effettivo della X<sup>a</sup> Commissione di Laurea** – Corso di Studi in Scienze dell'Architettura Milano, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano.
  - **Membro effettivo della II<sup>a</sup> Commissione di Laurea** – Corso di Studi in Architettura Ambientale Milano, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano;
  - **Membro effettivo della VIII<sup>a</sup> Commissione di Laurea** – Corso di Studi in Architettura V.O. e Laurea Specialistica in Architettura, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano
- A.A. 2005/2006**
- Titolare del Laboratorio di Costruzione dell'Architettura, Insegnamento Tecnologia dell'Architettura (5 cfu), Laurea Specialistica, Corso di Studi in Architettura, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano (compito didattico)
  - Titolare del Corso di Tecnologie del Recupero Edilizio, (4 cfu), Corso Integrato di manutenzione e recupero, III anno, presso il Corso di Studi in Architettura e produzione edilizia, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano.
  - Titolare del Corso di Tecnologie e processi per i Beni Culturali, (2 cfu), Corso opzionale, Laurea Specialistica presso il Corso di Studi in Architettura, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano
- A.A. 2004/2005**
- **Docente al Master di II livello** in: "Il progettista della Conservazione Programmata", Progetto Regione Lombardia n°ID 243059 FSE Obiettivo, asse, misura, sottomisura: 3.C.3.2. Anno 2004. Responsabile Prof. Stefano Della Torre.  
Ore di docenza n° 12



**A.A.  
2006/2007**

- Titolare del Laboratorio di Costruzione dell'Architettura, Insegnamento Tecnologia dell'Architettura (5 cfu), Laurea Specialistica, Corso di Studi in Architettura, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano (compito didattico)
- Titolare del Modulo *Tecnologie del Recupero Edilizio*, (4 cfu), nel Corso Integrato di Manutenzione e Recupero, III anno, presso il Corso di Studi in Architettura e Produzione Edilizia, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano (compito didattico).
- Titolare del Corso di Tecnologie e processi per i Beni Culturali, (2 cfu), Corso opzionale, Laurea Specialistica, Corso di Studi in Architettura, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano (supplenza).
- Titolare del Laboratorio di Diagnostica, Insegnamento Diagnostica prestazionale (4 cfu), Laurea Specialistica, Corso di Studi in Architettura, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano (supplenza).



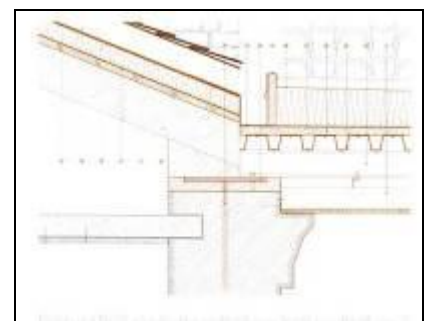
**A.A.  
2005/2006**

- **Membro effettivo della X<sup>a</sup> Commissione di Laurea** – Corso di Studi in Scienze dell'Architettura Milano, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano.
- **Membro effettivo della II<sup>a</sup> Commissione di Laurea** – Corso di Studi in Architettura Ambientale Milano, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano;
- **Membro effettivo della VIII<sup>a</sup> Commissione di Laurea** – Corso di Studi in Architettura V.O. e Laurea Specialistica in Architettura, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano

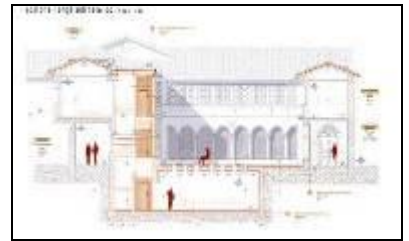
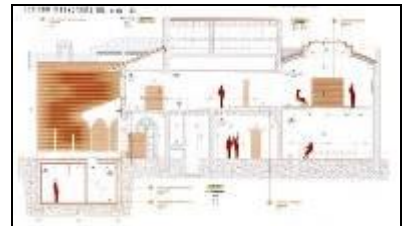


**A.A.  
2007/2008**

- Titolare del Modulo *Tecnologie del Recupero Edilizio*, (4 cfu), nel Corso Integrato di Manutenzione e Recupero, III anno, presso il Corso di Studi in Architettura e Produzione Edilizia, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano (compito didattico).
- Titolare del Corso di Tecnologie e processi per i Beni Culturali, (2 cfu), Corso opzionale, Laurea Specialistica, Corso di Studi in Architettura, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano (supplenza).
- Titolare del Laboratorio di Diagnostica, Insegnamento Diagnostica prestazionale (4 cfu), Laurea Specialistica, Corso di Studi in Architettura, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano (compito didattico).



- A.A. 2006/2007**
- **Membro effettivo della X<sup>a</sup> Commissione di Laurea** – Corso di Studi in Scienze dell'Architettura Milano, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano.
  - **Membro effettivo della II<sup>a</sup> Commissione di Laurea** – Corso di Studi in Architettura Ambientale Milano, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano;
  - **Membro effettivo della Commissione di Laurea** – Corso di Studi in Architettura e Produzione Edilizia Milano, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano;
  - **Membro effettivo della VII<sup>a</sup> Commissione di Laurea** – Corso di Studi in Architettura V.O. e Laurea Specialistica in Architettura, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano
- A.A. 2008/2009**
- Titolare del Modulo *Tecnologie del Recupero Edilizio*, (4 cfu), nel Corso Integrato di Manutenzione e Recupero, III anno, presso il Corso di Studi in Architettura e Produzione Edilizia, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano (compito didattico).
  - Titolare del Corso Integrato di "Progettazione Esecutiva" (4 cfu) Laurea Specialistica, Corso di Studi in Architettura, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano (compito didattico).
  - Titolare del Laboratorio di Diagnostica, Insegnamento Diagnostica prestazionale (4 cfu), Laurea Specialistica, Corso di Studi in Architettura, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano (compito didattico).



- A.A. 2009/2010**
- Titolare del Modulo *Tecnologie del Recupero Edilizio*, (4 cfu), nel Corso Integrato di Manutenzione e Recupero, III anno, presso il Corso di Studi in Architettura e Produzione Edilizia, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano (compito didattico).
  - Titolare del Corso Integrato di “Progettazione Esecutiva” (4 cfu) Laurea Specialistica, Corso di Studi in Architettura, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano (compito didattico).
  - Titolare del modulo *Tecnologia dell'architettura* (4 cfu) nel Laboratorio Integrato, Laurea Specialistica, Corso di Studi in Architettura, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano (compito didattico).

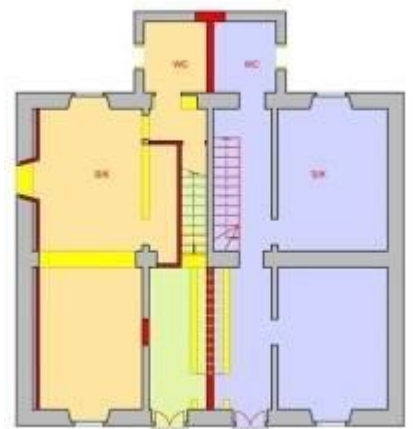
- A.A. 2010/2011**
- Titolare del Modulo *Tecnologie del Recupero Edilizio*, (4 cfu), nel Corso Integrato di Manutenzione e Recupero, III anno, presso il Corso di Studi in Architettura e Produzione Edilizia, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano (compito didattico).
  - Titolare del modulo *Progettazione esecutiva negli interventi sul costruito* (4 cfu) nel Corso Integrato di “Riquilificazione e controllo ambientale” Laurea Specialistica, Corso di Studi in Architettura, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano (compito didattico).
  - Titolare del modulo *Tecnologia dell'architettura* (4 cfu) nel Laboratorio Integrato, Laurea Specialistica, Corso di Studi in Architettura, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano (compito didattico).



- A.A. 2009/2010 e seguenti**
- **Membro effettivo della Xa Commissione di Laurea** – Corso di Studi in Scienze dell'Architettura Milano, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano.
  - **Membro effettivo della Commissione di Laurea** – Corso di Studi in Architettura Ambientale Milano, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano;
  - **Membro effettivo della Commissione di Laurea** – Corso di Studi in Architettura e Produzione Edilizia Milano, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano;
  - **Membro effettivo della VIIIa Commissione di Laurea** – Corso di Studi in Architettura V.O. e Laurea Specialistica in Architettura, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano

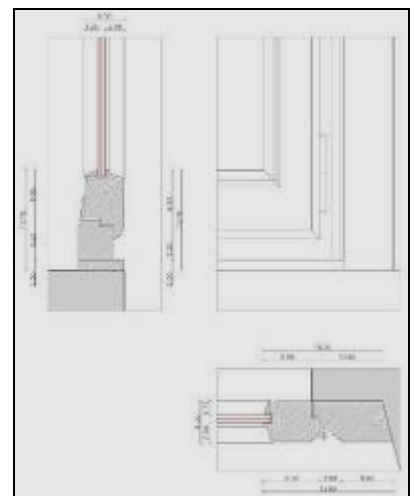


- A.A. 2010/2011**
- Titolare del Modulo *Tecnologie del Recupero Edilizio*, (4 cfu), nel Corso Integrato di Manutenzione e Recupero, III anno, presso il Corso di Studi in Architettura e Produzione Edilizia, Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano (compito didattico).
  - Titolare del modulo *Progettazione esecutiva negli interventi sul costruito* (4 cfu) nel Corso Integrato di "Controllo ambientale nella progettazione di architettura" Laurea Specialistica, Corso di Studi in Architettura, Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano (compito didattico).
  - Titolare del modulo *Tecnologia dell'architettura* (4 cfu) nel Laboratorio di progettazione delle strutture e degli elementi costruiti, Laurea Specialistica, Corso di Studi in Architettura, Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano (compito didattico).



- A.A. 2011/2012**
- Titolare del Modulo *Tecnologie del Recupero Edilizio*, (4 cfu), nel Corso Integrato di Manutenzione e Recupero, III anno, presso il Corso di Studi in Architettura e Produzione Edilizia, Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano (compito didattico).
  - Titolare del modulo *Progettazione esecutiva negli interventi sul costruito* (4 cfu) nel Corso Integrato di "Riquilibratura e controllo ambientale" Laurea Specialistica, Corso di Studi in Architettura, Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano (compito didattico).
  - Titolare del modulo "Tecnologia dell'architettura - progettazione degli elementi costruttivi" - (4 cfu) nel Laboratorio di progettazione delle strutture e degli elementi costruttivi, Laurea Specialistica, Corso di Studi in Architettura, Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano (compito didattico).

- A.A. 2012/2013**
- Titolare del modulo "Progettazione esecutiva degli interventi sul costruito" (4 cfu) nel Corso Integrato di "Metodi e tecniche della progettazione tecnologica sul costruito" Laurea Specialistica, Corso di Studi in Architettura, Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano (compito didattico).
  - Titolare del modulo "Tecnologia dell'architettura - progettazione degli elementi costruttivi" - (4 cfu) nel "Laboratorio di progettazione tecnologica e strutturale", Laurea Specialistica, Corso di Studi in Architettura, Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano (compito didattico).





- Lezione al MASTER di 1° livello in "GESTIONE INTEGRATA DEI PATRIMONI IMMOBILIARI. Asset, Property & Facility Management" presso l'Università di Roma "La Sapienza" - Facoltà di Architettura sede "Valle Giulia", con una comunicazione sul tema: "La manutenzione programmata dei beni culturali edificati". Roma, 22 marzo 2013.

**2014**

- Consegue l'**Abilitazione Scientifica Nazionale a Professore di Prima Fascia** nella tornata 2012, con decorrenza febbraio 2014, macrosettore concorsuale 08/C1, SSD ICAR 12.

**A.A. 2013/2014**

- Titolare del Modulo Tecnologie del Recupero Edilizio, (4 cfu), nel Corso Integrato di Manutenzione e Recupero, III anno, presso il Corso di Studi in Architettura e Produzione Edilizia, Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano (compito didattico).

**A.A. 2014/2015**

**A.A. 2015/2016**

- Titolare del modulo Progettazione esecutiva negli interventi sul costruito (4 cfu) nel Corso Integrato di "Riqualificazione e controllo ambientale" Laurea Specialistica, Corso di Studi in Architettura, Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano (compito didattico).

- Titolare del modulo "Tecnologia dell'architettura - progettazione degli elementi costruttivi" - (6 cfu) nel Laboratorio di progettazione delle strutture e degli elementi costruttivi, Laurea Specialistica, Corso di Studi in Architettura, Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano (compito didattico).

**A.A. 2016/2017**

- Titolare del Modulo Tecnologie del Recupero Edilizio, (4 cfu), nel Corso Integrato di Manutenzione e Recupero, III anno, presso il Corso di Studi in Architettura e Produzione Edilizia, Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano (compito didattico).

- Titolare del modulo "Tecnologia dell'architettura - progettazione degli elementi costruttivi" - (6 cfu) nel Laboratorio di progettazione tecnologica e strutturale, Laurea Specialistica, Corso di Studi in Architettura, Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano (compito didattico).

- A.A. 2017/2018**
- Titolare del Modulo Tecnologia dell'Architettura, (4 cfu), nel Laboratorio di Progettazione Finale, III anno, presso la Scuola di Architettura, Urbanistica, Ingegneria delle Costruzioni, Politecnico di Milano (compito didattico).
  - Titolare del modulo "Tecnologia dell'architettura - progettazione degli elementi costruttivi" - (6 cfu) nel Laboratorio di Costruzione dell'Architettura, Laurea Specialistica, Scuola di Architettura, Urbanistica, Ingegneria delle Costruzioni, Politecnico di Milano (compito didattico).
  - Titolare del modulo "Tecnologia dell'architettura" - (6 cfu) nel Laboratorio di progettazione tecnologica e strutturale, Laurea Specialistica, Corso di Studi in Architettura, Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano (compito didattico).
- A.A. 2018/2019**
- Titolare del Modulo Tecnologia dell'Architettura, (4 cfu), nel Laboratorio di Progettazione Finale, III anno, presso la Scuola di Architettura, Urbanistica, Ingegneria delle Costruzioni, Politecnico di Milano (compito didattico).
  - Titolare del modulo "Tecnologia dell'architettura - progettazione degli elementi costruttivi" - (6 cfu) nel Laboratorio di Costruzione dell'Architettura, Laurea Specialistica, Scuola di Architettura, Urbanistica, Ingegneria delle Costruzioni, Politecnico di Milano (compito didattico).

## 2 - PUBBLICAZIONI A STAMPA

L'attività di pubblicazione si è articolata prevalentemente nella pubblicazione di volumi, articoli e attraverso la partecipazione a convegni e seminari con la presentazione di memorie scritte che sono state recepite negli Atti.

Gli esiti delle mie attività di ricerca e di studio in ambito universitario, e le vaste esperienze maturate a contatto con gli Enti Istituzionali e con il mondo della produzione e dell'impresa, sono stati pubblicati, sotto forma di **articoli** e **saggi**, anche su riviste tecniche di diversa natura (scientifiche, divulgative) ed in **volumi** (in particolare presso i tipi di Alinea/Altralinea, Firenze).

Le tematiche affrontate sono:

- pubblicazioni relative ad esperienze di cantiere, spesso in collaborazione, nelle quali ho sviluppato gli aspetti applicativi e le problematiche di carattere tecnologico legate alle compatibilità/incompatibilità tra materiali/tecniche in rapporto all'esistente;
- rapporti di ricerca e di sperimentazioni, eseguite in collaborazione con altri Dipartimenti e Centri di Ricerca, sulla valutazione delle caratteristiche prestazionali e sull'affidabilità dei prodotti e sistemi, con particolare riferimento ai materiali protettivi e di finitura;
- articoli, saggi e testi sul processo edilizio, sull'organizzazione e gestione del cantiere, sulla gestione d'impresa, sulle procedure di diagnosi e di definizione del progetto di intervento sul costruito, sui programmi di manutenzione, sulle valutazioni delle condizioni di rischio sia alla scala del singolo edificio che alla scala urbana, sui controlli in fase di progettazione e di esecuzione, con particolari riferimenti ai Sistemi Qualità Aziendali (UNI EN ISO 9000) e alle procedure di validazione del progetto.

### 2.1. - VOLUMI PUBBLICATI COME AUTORE SINGOLO

1. **GASPAROLI P.**, *Recupero edilizio e risparmio energetico: la tecnica dell'isolamento dall'esterno*, Gorla Maggiore (Va), 1982
2. **GASPAROLI P.**, (a cura di) *Guida alla realizzazione di interventi di conservazione e manutenzione delle superfici dell'edilizia storica. Intonaci, coloriture, elementi decorativi*, Edizione del Servizio Programmi Edilizia Residenziale della Regione Liguria, Genova, 1990.
3. **GASPAROLI P.**, *Un manuale della qualità e procedure gestionali*, Alinea Editrice, Firenze, 1997, pagg. 683 - (ISBN 88-8125-163-99); ristampa nel 2003.
4. **GASPAROLI P.**, *La manutenzione delle superfici edilizie*, Alinea Editrice, Firenze, 1997, pagg. 634. - (ISBN 88-8125-162-0); ristampa nel 2003.

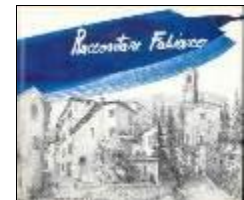


5. **GASPAROLI P.**, *La conservazione dei dipinti murali*, Alinea Editrice, Firenze, 1999, pagg. 370. - (ISBN 88-8125-306-2); ristampa nel 2003.
6. **GASPAROLI P.**, *Le superfici esterne degli edifici. Degradi, criteri di progetto, tecniche di manutenzione*, Alinea, Firenze, 2002; pagg. 499 - (ISBN 88-8125-612-6). Ristampa Marzo 2009



## 2.2. - VOLUMI PUBBLICATI IN COLLABORAZIONE CON ALTRI AUTORI

1. CAZZOLA O., **GASPAROLI P.**, BUGATTI L., CALCHI NOVATI L., *Villa Gonzaga, Progetto per il recupero e il riuso del complesso della Villa*, (Catalogo della Mostra) Nicolini, Gavirate (Va), 1989.
2. COLOMBO S., **GASPAROLI P.**, *Raccontare Fabiasco. Parole, pietre, restauri*, Edizioni Lativa, Varese, 1995.
3. BELLAPI E., DALLA GASPERINA D., **GASPAROLI P.**, *L'Oratorio Visconteo di Albizzate. La storia, l'edificio, gli affreschi*, Nicolini, Gavirate (Va), 2000 - (ISBN 88-86623-04-6).
4. FALZONE P. GALIMBERTI V., **GASPAROLI P.**, SORO R., *Il progetto del colore*, ERGA Edizioni, Genova, 2001 - (ISBN 88-8163-126-1).



5. **GASPAROLI P.**, TALAMO C., *Manutenzione e Recupero. Criteri, metodi e strategie per l'intervento sul costruito*, Alinea, Firenze, 2006, pp. 380 – (ISBN 88-8125-859-5).



6. CECCHI R., **GASPAROLI P.**, *Prevenzione e manutenzione per i Beni Culturali edificati. Procedimenti scientifici per lo sviluppo delle attività ispettive. Il caso studio delle aree archeologiche di Roma e Ostia Antica*, Alinea, Firenze, 2010, pp. 334 – (ISBN 978-88-6055-576-2).



7. CECCHI R., **GASPAROLI P.**, *La Manutenzione Programmata dei Beni Culturali edificati. Procedimenti scientifici per lo sviluppo di Piani e Programmi di Manutenzione. Caso studio su architetture di interesse archeologico a Roma e Pompei*, Alinea, Firenze, 2011, pp. 384 – (ISBN 978-88-6055-668-4).



8. CECCHI R., **GASPAROLI P.**, *Preventive and Planned Maintenance of Protected Buildings. Methodological tools for the Development of Inspection Activities and Maintenance Plans*. Alinea International, Firenze, 2012, pp. 176 (ISBN 978-88-6055-689-9).



9. **GASPAROLI P.**, SCALTRITTI M., *La Casa del Fascio di Gallarate. Ipotesi per il riuso e la valorizzazione*, Altralinea, Firenze, 2014, pp. 182 (ISBN 978-88-98743-13-1).



10. **GASPAROLI P.**, TROVO' F., *Venezia Fragile. Processi di usura del sistema urbano e possibili mitigazioni. Fragile Venice. Processes of wear on the urban system and possible mitigations*, Altralinea, Firenze, 2014, pp. 210, (ISBN 978-88-98743-19-3).



11. **GASPAROLI P.**, RONCHI A.T., *Crespi d'Adda sito UNESCO. Governare l'evoluzione del sistema edificato tra conservazione e trasformazione*, Altralinea, Firenze, 2015, pp. 216 (ISBN 978-88-98743-66-7)



12. **GASPAROLI P.**, MANENTI A., PECILE M., SELVAFOLTA O., (a cura di), *La Galleria Vittorio Emanuele II di Milano. Progetto, costruzione, restauri*, Skira, Milano, 2016, pp. 335, (ISBN 978-88-572-3364-2).



### 2.3. - SAGGI PUBBLICATI IN VOLUMI DI ALTRI AUTORI

1. **GASPAROLI P.**, capitolo Recupero in: AA.VV., *Guida alla progettazione. Catalogo Edile* - BE-MA Editrice, Edizione 1992, 1993.
2. **GASPAROLI P.**, capitolo 4 in: Maggi P.N., (a cura di) *Controllo e qualificazione dell'attività normativa, sistemi, tecniche, procedure*, CNR-PFEEd - UNI, Esculapio, Progetto Leonardo, Bologna, Dicembre 1995.
3. **GASPAROLI P.**, La scelta delle malte per il rappezzo e la nuova intonacatura in: C. FEIFFER, *La conservazione delle superfici intonacate*, Skira, Milano, 1997.
4. FONTANA C., **GASPAROLI P.**, Danni all'utenza e a terzi causati dal degrado dei componenti edilizi nei fabbricati residenziali, in: Cattanei A., Di Battista V., Jurina L., (a cura di), *Prevenzione dei rischi di crollo nell'edilizia residenziale*, Alinea, Firenze, 2002. (ISBN 88-8125-576-6).
5. **GASPAROLI P.**, Caratteristiche tecniche e durabilità dell'intonaco Terranova, in: Di Battista V., Cattanei A., (a cura di), *Intonaco Terranova. Storia e attualità di un materiale*, La Litografica, Carpi, 2005 (ISBN 88-8457-197-9).
6. DI BATTISTA V., **GASPAROLI P.**, Indagine conoscitiva sul rivestimento in intonaco Terranova, in: Di Battista V., Cattanei A., (a cura di), *Intonaco Terranova. Storia e attualità di un materiale*, La Litografica, Carpi, 2005. (ISBN 88-8457-197-9).
7. **GASPAROLI P.**, Progetto generale di manutenzione delle aree archeologiche di Roma e Ostia Antica; in: Cecchi R., *ROMA ARCHAEOLOGIA. Interventi per la tutela e la fruizione del patrimonio archeologico, giugno-agosto 2009*, Electa, Verona, 2009, pp. 59-73.
8. **GASPAROLI P.**, Tinte, pitture e vernici, cap. 8, in: Rocchi P. (a cura di), *Manuale del Geometra e del Laureato Junior, Proctor*, Bologna, 2009, pp. 228-242
9. **GASPAROLI P.**, Progetto generale di manutenzione delle aree archeologiche di Roma e Ostia Antica; in: Cecchi R., *ROMA ARCHAEOLOGIA. Interventi per la tutela e la fruizione del patrimonio archeologico, settembre 2009-febbraio 2010*, Electa, Verona, 2010, pp. 33-62.
10. MONTI C., **GASPAROLI P.**, FREGONESE L., ACHILLE C., BOSSI S., FASSI F., SCALTRITTI M., Gli acquedotti. Prime attività ricognitive per un approccio di "sistema". Rilievo e visite ispettive; in: Cecchi R., *ROMA ARCHAEOLOGIA. Interventi per la tutela e la fruizione del patrimonio archeologico, settembre 2009-febbraio 2010*, Electa, Verona, 2010, pp. 222-242.
11. **GASPAROLI P.**, Le nuove figure professionali del restauro e la loro collocazione nel sistema produttivo, in: AA.VV., *Professioni e mestieri per il Patrimonio Culturale*, Report della ricerca interregionale, Capofila Regione Lombardia, F.S.E. Op. 3 - 2000/2006, Regione Lombardia, Milano, 2010, pp. 297-305, (ISBN 978-88-6250-198-9).
12. **GASPAROLI P.**, La diagnostica, in: TALAMO C. (a cura di), *Procedimenti e metodi della manutenzione edilizia. Il piano di manutenzione Vol.II*, Esselibri-Simone, Napoli, 2010, pp. 231-254, (ISBN 978-88-513-0681-6).
13. **GASPAROLI P.**, TALAMO C., Il piano di manutenzione e il progetto di riqualificazione: il sistema delle relazioni, in: TALAMO C. (a cura di), *Procedimenti e metodi della manutenzione edilizia. Il piano di manutenzione Vol.II*, Esselibri-Simone, Napoli, 2010, pp. 43-58, (ISBN 978-88-513-0681-6).

14. **GASPAROLI P.**, **PODESTA' S.**, Attività ispettive per la valutazione della vulnerabilità delle strutture archeologiche e per l'analisi delle condizioni di rischio, in: CECCHI R. (a cura di), *POMPEI ARCHAEOLOGIA. Progetto di conservazione e fruizione del patrimonio archeologico*, Electa, Verona, 2011, pp. 87-207.
15. **GASPAROLI P.**, La manutenzione preventiva e programmata, in: CECCHI R., *ROMA ARCHAEOLOGIA. Interventi per la tutela e la fruizione del patrimonio archeologico*, Electa, Milano, 2011, vol I°, pp. 224-273 (ISBN 978-88-370-8737-1).
16. **GASPAROLI P.**, **PAGANIN G.C.**, **TALAMO C.**, Il complesso monumentale del Vittoriano. Attività propedeutiche alla stesura di un Piano di Manutenzione e Gestione, in: CECCHI R., *ROMA ARCHAEOLOGIA. Interventi per la tutela e la fruizione del patrimonio archeologico*, Electa, Milano, 2011, vol II°, pp. 483-491 (ISBN 978-88-370-8737-1).
17. **GASPAROLI P.**, Dal restauro alla manutenzione preventiva e programmata, in: AA.VV., *Il luogo e il segno. Il restauro del moderno riscopre il cuore antico di Milano*, Edizioni del Graffio, Borgone Susa (To), 2013, pp. 127-133 (ISBN 978-88-950-5725-5).
18. **GASPAROLI P.**, **PIANEZZE F.**, La conservazione delle superfici interne della crociera, in: **GASPAROLI P.**, **MANENTI A.**, **PECILE M.**, **SELVAFOLTA O.**, (a cura di), *La Galleria Vittorio Emanuele II di Milano. Progetto, costruzione, restauri*, Skira, Milano, 2016, pp. 103-167, (ISBN 978-88-572-3364-2).
19. **ARESI M.**, **GASPAROLI P.**, **PIANEZZE F.**, Il programma decorativo delle superfici interne della Basilica di Gallarate. Opere, protagonisti, restauri, in: *Rassegna Gallaratese di Storia e Arte*, n. 135, 2016, Prodiggi Edizioni, Gallarate, pp. 165-195 (ISBN 978-88-990-6118-0).
20. **GASPAROLI P.**, Processi di cura del costruito storico tra esigenze di conservazione e necessità di trasformazione, in: Minelli C., Pianazza A., Segala P., et alii, (a cura di), *Quale cura per i territori storici. Riflessioni sulle prospettive di poter operare perché il fare umano sia integrativo e non distruttivo della bellezza del mondo*, Nardini Editore, 2018, pp. 75-95, ISBN 978-88-404-0085-3.
21. **GASPAROLI P.**, Verso una manutenzione programmata, in: Curcio S. (a cura di), *Dalla gestione alla valorizzazione dei patrimoni pubblici. Scenari di riforma e di innovazione per il mercato dei servizi*, Rapporto 2018, Edizioni ForumPA, Roma, 2019, pagg. 31-33 (ISBN 9788897169727).
22. **GASPAROLI P.**, **PIANEZZE F.**, Gli affreschi figurativi della Basilica di Gallarate: l'Autore e gli Aiuti, in: *Rassegna Gallaratese di Storia e Arte*, n. 137, 2019, Prodiggi Edizioni, Gallarate, pp. 119-154 (ISBN 978-88-990-6131-9).
23. **GASPAROLI P.**, Dalla manutenzione preventiva e programmata alla "Smart Preservation", in: De Marchi P.M., Rosso M., (a cura di), *Riscoprendo Arnolfo II e il suo tempo. Arsago Seprio e la sua Pieve. Storia di una Comunità*, SAP, Società Archeologica Srl Editore, Mantova, pp. 85-96 (ISBN 978-88-99547-32-5).



## 2.4. - CONTRIBUTI PUBBLICATI IN ATTI DI CONVEGNI INTERNAZIONALI

1. **GASPAROLI P.**, SCARZELLA P., *Available technological systems for painting, repainting and plasters integration of historical buildings. Duration, compatibility and use limits*, in Atti del Simposio internazionale Dealing with defects in building, Varenna, 1994, BE-MA, Milano, 1994.
2. **GASPAROLI P.**, *La qualità dell'intervento sull'edificato esistente. Governare la complessità mediante organizzazione, programmazione e controllo del processo progettuale* in: Atti del Seminario internazionale Verso un'Architettura di Qualità fra sostenibilità e governo del progetto, Reggio Calabria, 17-19 dicembre 1996, preprint.
3. DI BATTISTA V., FONTANA C., **GASPAROLI P.**, ed altri, *Strumenti per il recupero edilizio: L'attività del Laboratorio per la Valutazione di Qualità del Costruito* in: Atti del Seminario internazionale Verso un'Architettura di Qualità fra sostenibilità e governo del progetto, Reggio Calabria, 17-19 dicembre 1996, preprint.
4. **GASPAROLI P.**, JORNET A., PANATO E., "Factory-Made dry rendering mortars: Characterization and artificial weathering", in atti del Convegno Management of Durability in the Building Process, Milano, Giugno, 2003.
5. COLOMBO C., **GASPAROLI P.**, TONIOLO L., "Experimental evaluation of the efficacy of cleaning methodologies for low porosity natural stones", in atti del Convegno Management of Durability in the Building Process, Milano, Giugno, 2003.
6. ALUNNO ROSSETTI V., DAL BÒ A., **GASPAROLI P.**, "Assessment of Materials for Concrete Surface Repair Based on Cracking and Debonding Risk Factors", in atti del Convegno Management of Durability in the Building Process, Milano, Giugno, 2003.
7. **GASPAROLI P.**, ROSINA E., *Preserving restoration of Sartorio paintings in Montecitorio Capitol*, in Sessione Poster al Convegno Internazionale Conservation Science, Milano, maggio 2007.
8. DELLA TORRE S., LAZZARINI L., DI BELLA L., **GASPAROLI P.**, CASTIGLIONI A., ROSINA E., RADAELLI M., TORRES REJNA H.W., *Villa Mirabello in Monza (Italy). Localize Historical Clues by IRT*, in Sessione Poster al Convegno Technart, Lisbona, 2007.
9. CORRIERI L., **GASPAROLI P.**, *Il consolidamento degli apparati decorativi interni della Stazione Centrale di Milano*, in Atti del Convegno "Scienza e Beni Culturali", Bressanone, 2007, Arcadia Ricerche, Venezia, 2007, p. 109-118.
10. **GASPAROLI P.**, *Gestire il costruito tra "restauro" e regolazione del mutamento: il contributo disciplinare delle tecnologie dell'architettura*, in Atti del Convegno "Scienza e Beni Culturali", Bressanone, 2008, Arcadia Ricerche, Venezia, 2008, p. 51-60.
11. CORRIERI L., BISAN N., DRIUSSI G., **GASPAROLI P.**, *Il salone delle biglietterie della Stazione Centrale di Milano: restauro delle superfici*, in Atti del Convegno "Scienza e Beni Culturali", Bressanone, 2008, Arcadia Ricerche, Venezia, 2008, p. 1137-1147.
12. CECCHI R., **GASPAROLI P.**, *Attività di prevenzione cura su un patrimonio di eccellenza: il caso delle aree archeologiche di Roma e Ostia antica*, in Atti del Convegno "Scienza e Beni Culturali", Bressanone, 2010, Arcadia Ricerche, Venezia, 2010, p. 1-10, ISBN 978-88-95409-14-6.
13. **GASPAROLI P.**, BOSSI S., *Come strutturare attività ispettive per il controllo e la prevenzione*, in Atti del Convegno "Scienza e Beni Culturali", Bressanone, 2010, Arcadia Ricerche, Venezia, 2010, p. 365-374, ISBN 978-88-95409-14-6.

14. **GASPAROLI P.**, LIVRAGHI C., SCALTRITTI M., *The Experimental Evaluation of Parameters Contributing to the Durability of Coating Materials for Colouring and Protecting External Plastered Surfaces*, in: Atti XII DBMC, International Conference on Durability of Building Materials and Components, Porto, Portugal, April 12<sup>th</sup>-15<sup>th</sup> 2011, pp. 321-328, ISBN 978-972-752-132-6
15. **GASPAROLI P.**, SCALTRITTI M., *Inspections and Maintenance Programmes for the Conservation of Historic Architecture - Some Critical Issues Related to Degradation and Durability*, in: Atti XII DBMC, International Conference on Durability of Building Materials and Components, Porto, Portugal, April 12<sup>th</sup>-15<sup>th</sup> 2011, pp. 1315-1323, ISBN 978-972-752-132-6.
16. CECCHI R., **GASPAROLI P.**, PODESTA' S., *Analisi delle condizioni di rischio con valutazioni comparate del degrado e del dissesto. Il caso studio di Pompei*, in: Atti del Convegno "Scienza e Beni Culturali", Bressanone, 2011, Arcadia Ricerche, Venezia, 2011, pp. 703-712, ISBN 978-88-95409-15-3
17. CECCHI R., BROGIOLO G.P., **GASPAROLI P.**, LAGOMARSINO S., MORO L., PAPI E., PODESTÀ S., *Lo schema di linee guida per la conservazione delle architetture di interesse archeologico. Conoscenza, prevenzione, manutenzione*, in: Atti del Convegno "Scienza e Beni Culturali", Bressanone, 2013, Arcadia Ricerche, Venezia, 2013, pp. 27-37, ISBN 978-88-95409-17-7
18. **GASPAROLI P.**, GHEDINI F., PODESTÀ S., SCAGLIARINI D., SCALTRITTI M., *Il sito archeologico di Pompei. Valutazione delle condizioni di vulnerabilità e di rischio*, in: Atti del Convegno "Scienza e Beni Culturali", Bressanone, 2013, Arcadia Ricerche, Venezia, 2013, pp. 365-373, ISBN 978-88-95409-17-7.
19. ABBIATI M., BORTOLOTTO S., CAPORUSSO D., CAPPONI C., FEDELI A.M., GARZULINO A., **GASPAROLI P.**, LIVRAGHI C., PIANEZZE F., POGGIANI KELLER R., SCALTRITTI M., *Milano archaeologia. Verso una valorizzazione del patrimonio archeologico della città*, in: Atti del Convegno "Scienza e Beni Culturali", Bressanone, 2013, Arcadia Ricerche, Venezia, 2013, pp. 719-729, ISBN 978-88-95409-17-7.
20. BASILI K., CODELLO R.; DE VETTOR G.; **GASPAROLI P.**; PIANEZZE F.; RONCHI A.T.; GIULIA TOTARO G.; TROVÒ F., *Wear processes in architectural heritage: definition, studies, contrasting measures. The case of UNESCO world heritage site "Venice and its Lagoon"*, in Atti del Convegno: BUILT HERATIGE 2013. Monitoring, Conservation, Management, Milano, 18-20 Novembre 2013, Centro per la Conservazione e la Valorizzazione dei Beni Culturali, Politecnico di Milano, pp. 17-25, ISBN 978-88-908961-0-1.
21. **GASPAROLI P.**, RONCHI A.T., *Crespi d'Adda. Beyond the Management Plan: regulatory instruments for the management of built heritage transformations*, in Atti del Convegno: BUILT HERATIGE 2013. Monitoring, Conservation, Management, Milano, 18-20 Novembre 2013, Centro per la Conservazione e la Valorizzazione dei Beni Culturali, Politecnico di Milano, pp. 361-369, ISBN 978-88-908961-0-1.
22. **GASPAROLI P.**, LIVRAGHI C., RONCHI A.T., SCALTRITTI M., *Indicazioni normative per il progetto delle superfici esterne degli edifici di Crespi d'Adda*, in: Atti del Convegno Colore e Colorimetria. Contributi multidisciplinari, Vol. XA, Genova, Maggioli, 2014, pp. 319-330, ISBN 978-88-916-0437-8.
23. **GASPAROLI P.**, LIVRAGHI C., PIANEZZE F., SCALTRITTI M., *La pratica dei processi di cura nella conservazione degli edifici ecclesiastici*, in: Proceedings of the International Conference "Preventive and Planned Conservation", Metodi e strumenti per la prevenzione e la manutenzione Monza, Mantova - 5-9 May 2014, Nardini, Milano, 2014, pp. 67-77, ISBN 978-88-404-0317-5.

24. **GASPAROLI P.**, *Processi di manutenzione preventiva e programmata*, in: AGATHÒN 5 (a cura di Sposito A. e Mangiarotti A.), Project Soluntum. Tradition and Innovation in ancient Contexts, International Symposium, Palermo, 25-30 maggio 2015, Ermes Edizioni Scientifiche, Palermo, 2016, pp. 85-90, ISBN 978-88-6975-109-7.

**2.5. - CONTRIBUTI PUBBLICATI IN ATTI DI CONVEGNI E SEMINARI NAZIONALI**

1. **GASPAROLI P.**, *Sperimentazione ed affidabilità dei rivestimenti murari*, in Atti del Convegno di Studi sulle problematiche giuridiche e tecniche per la conservazione del patrimonio edilizio, "Manutenzione e restauro" n. 2, ott/1988.
2. SCARZELLA P., TRIVELLA L., **GASPAROLI P.**, MELZI M., *Cinque cantieri di coloritura murale esterna. Sequenze di esperienze su problemi aperti di sondaggio stratigrafico, di interpretazione coloristica, di adesione al supporto, di conservazione dell'intonaco originario*, in Atti del Convegno "Scienza e Beni Culturali", Bressanone 27-30 giugno 1989, Libreria Progetto Editore, Padova, 1989.
3. SCARZELLA P., TRIVELLA L., **GASPAROLI P.**, MELZI M., *Riferimenti tecnologici per il progetto delle ricoloriture murali degli edifici storici: dati coloristici, mezzi disponibili, indicazioni sperimentali di compatibilità e durabilità*, in Atti del Convegno "Scienza e Beni Culturali", Bressanone 1990, Libreria Progetto Editore, Padova, 1990.
4. RINALDI L., **GASPAROLI P.**, ZARO G., *Palazzo Branda a Castiglione Olona - Indagine ed intervento di tutela sugli intonaci del cortile d'ingresso*, in Atti del Convegno "Scienza e Beni Culturali", Bressanone, 1990
5. RINALDI L., BUGINI R., **GASPAROLI P.**, *L'arenaria della Valle Olona e l'architettura del quattrocento a Castiglione Olona. Indagini scientifiche e proposte di restauro*, in Atti del Convegno "Scienza e Beni Culturali", Bressanone, 1991, Libreria Progetto Editore, Padova, 1991.
6. **GASPAROLI P.**, *Il contributo dell'Anvides nell'accertamento della qualità dei sistemi*, in Atti del Convegno "La qualità totale negli interventi di manutenzione", RIABITAT, Genova, 31 maggio 1992 - Ediarich, Milano, 1992.
7. FONTANA C., **GASPAROLI P.**, *Una metodologia progettuale per la conservazione e la coloritura delle superfici architettoniche*, in Atti del convegno "Scienza e Beni Culturali", Bressanone, 1994, Libreria Progetto Editore, Padova, 1994.
8. RINALDI L., **GASPAROLI P.**, CASTIGLIONI A., *Problemi Teoretici e scelte progettuali per il de-restauro della Chiesa dei Ss. Cosma e Damiano ad Arsago Seprio*, in Atti del Convegno "Scienza e Beni Culturali", Bressanone, 1994, Libreria Progetto Editore, Padova, 1994.
9. **GASPAROLI P.**, BRUSA M., MAMOLI M., *Caratteristiche tecnologiche delle calce delle prealpi varesine*, in Atti del Convegno di Studi "Fornaci da calce in Provincia di Varese - Storia, conservazione e recupero", Ispra (Va), ArteStampa, Daverio (Va), 1995.
10. **GASPAROLI P.**, *Il controllo di qualità negli interventi esecutivi di manutenzione delle superfici*, in Atti del Convegno "Scienza e Beni Culturali", Bressanone, 1999, Libreria Progetto Editore, Padova, 1999.
11. **GASPAROLI P.**, *Mezzi tecnologici per la conservazione e l'integrazione delle cromie sui prospetti storici. Esempi nell'area delle prealpi varesine*, in Atti delle Giornate di Studio "Il colore dell'edilizia storica" (a cura di D. Fiorani), L'Aquila, 13-14 novembre 2000, Gangemi Editore, Roma, 2000.
12. ALUNNO ROSSETTI V., DAL BO' A., **GASPAROLI P.**, *Restauro e manutenzione dei calcestruzzi nelle architetture del Novecento. Valutazione della affidabilità di materiali e sistemi oggi disponibili per il ripristino corticale attraverso lo studio dei parametri di rischio alla fessurazione e rischio al distacco*, in Atti del Convegno "Scienza e Beni Culturali", Bressanone, 2004, Libreria Progetto Editore, Padova, 2004, p. 211-219.

13. DI BATTISTA V., **GASPAROLI P.**, *Qualità e affidabilità dell'intonaco "Terranova"*, in Atti del Convegno "Scienza e Beni Culturali", Bressanone, 2004, Libreria Progetto Editore, Padova, 2004, p. 785-793.
14. **GASPAROLI P.**, *Qualità e intervento sul Costruito. Criteri di controllo e gestione della Qualità nei processi di manutenzione e conservazione delle superfici dell'edificato storico*, in "Atti del Convegno "Ambiente e Processi Tecnologici: il Sistema di Gestione Qualità per l'edilizia", Aversa, 2005, Vol. III, Alinea, Firenze, 2005.
15. **GASPAROLI P.**, TALAMO C., *Manutenzione riqualificazione: il sistema delle relazioni*, in Atti del Convegno "La cultura della manutenzione nel progetto edilizio e urbano", Siracusa, 2007, Lettera Ventidue, Siracusa, 2007, pp. 38-45.
16. DELLA TORRE S., **GASPAROLI P.**, *La definizione di manutenzione contenuta nel Codice dei Beni Culturali: un'analisi del testo e delle sue implicazioni. Riferimenti e confronti con le attività manutentive sul costruito diffuso*, in Atti del Convegno "La cultura della manutenzione nel progetto edilizio e urbano", Siracusa, 2007, Lettera Ventidue, Siracusa, 2007, pp. 160-163.
17. **GASPAROLI P.**, LIVRAGHI C., SCALTRITTI M., *La validazione del progetto sul costruito: attività strategica per la qualità dell'intervento*, in Atti del Convegno "La cultura della manutenzione nel progetto edilizio e urbano", Siracusa, 2007, Lettera Ventidue, Siracusa, 2007, pp. 366-370.
18. **GASPAROLI P.**, *Monitoraggio, diagnostica e prevenzione del degrado*, in Atti del Convegno "La manutenzione programmata dell'edilizia di culto", Napoli, CEI – SNEC, 2013, pp. 211-225, ISBN 978-88-901468-5-5.
19. TOTARO G., **GASPAROLI P.**, *Sui processi di manutenzione del patrimonio costruito storico tutelato. convenienze economiche, sviluppi occupazionali e altre esternalità positive*, in Atti del Convegno Nazionale dell'IGIIC Lo Stato dell'Arte 12, Milano, 2014, Nardini Editore, Milano, 2014, pp. 743-750. ISBN: 978-88-404-4451-2.

**2.6. - ARTICOLI PUBBLICATI SU RIVISTE CON COMITATO SCIENTIFICO**

1. **GASPAROLI P.**, *Le ricerche dell'Anvides su prodotti e sistemi per la conservazione dei materiali dell'edilizia: contributi per una normativa prestazionale*, in "Arkos", n. 2/1988, BE-MA, Milano, 1988.
2. **GASPAROLI P.**, CASTIGLIONI A., *La conservazione della Basilica di S. Vittore ad Arsago Seprio*, in "Arkos", n°14/1991, BE-MA, Milano, 1991.
3. SCARZELLA P., TRIVELLA L., **GASPAROLI P.**, MELZI M., *Sistemi di tinteggiatura e pitturazione alla prova. Risultati a ventuno mesi dall'esposizione all'esterno, di diversi sistemi di tinteggiatura e pitturazione su intonaco*, in "Arkos" n° 17/1992, BE-MA, Milano, 1992.
4. SCARZELLA P., TRIVELLA L., **GASPAROLI P.**, MELZI M., *Mezzi per la tinteggiatura degli edifici storici*, in "Recuperare", n° 2/1993 - Editrice PEG, Milano, 1993.
5. **GASPAROLI P.**, MELZI M., *La pitturazione delle strutture storiche in acciaio e in ghisa*, in "Recuperare", n° 4/1993, Editrice PEG, Milano, 1993.
6. CARBONARA G., **GASPAROLI P.**, *Superfici intonacate e colore: un programma di ricerca*, in "Tema", n° 3/1993, Franco Angeli, Milano, 1993.
7. SCARZELLA P., TRIVELLA L., **GASPAROLI P.**, MELZI M., *Sistemi di tinteggiatura e di pitturazione murale. Comportamenti a confronto in tre anni di esposizione all'esterno*, in "Arkos" n° 21/24, settembre 1993, POLETTTO Edizioni, Gudo visconti, 1993.
8. FONTANA C., **GASPAROLI P.**, *Sui piani del colore, oltre il piano del colore*, in "Recuperare", n° 3/1994, Editrice PEG, Milano, 1994.
9. **GASPAROLI P.**, *Normativa, qualità' e imprese dell'edilizia: un incontro atteso in: Dossier "Patologia e diagnostica degli edifici"*, Rivista U&C, UNI, Milano, Sett. 1995.
10. **GASPAROLI P.**, *Le patologie dei rivestimenti a cappotto* in "Ambiente Costruito", n°1/1998, Maggioli, Rimini, 1998.
11. **GASPAROLI P.**, *Qualità e restauro. Le attività esecutive di restauro e conservazione dopo la legge 415/1998* in: "Ambiente Costruito", n° 4/1999, Maggioli, Rimini, 1999.
12. **GASPAROLI P.**, *La barriera "Saff": verifiche sull'applicazione* in: "Tema", n° 2/1999, Edizioni New Press, Como, 1999.
13. **GASPAROLI P.**, *Protettivi naturali per legno*, in "Ambiente Costruito", n°2/2000, Maggioli, Rimini, 2000.
14. **GASPAROLI P.**, *La manutenzione: aspetti tecnologici*, intervento alla seconda tavola rotonda del Convegno di Studi, Bressanone, 1999 in: "Scienza e Beni Culturali", n° 1/2000, Arcadia Ricerche, Venezia, 2000.
15. **GASPAROLI P.**, *Contro le scritte sui muri. Caratteristiche e limiti di utilizzo dei sistemi antigraffiti*, in "Ambiente Costruito", n°3/2000, Maggioli, Rimini, 2000.
16. **GASPAROLI P.**, SABBADINI S., SCUDO G., *Gli intonaci in argilla*, in "Ambiente Costruito", n°4/2001, Maggioli, Rimini, 2001.
17. **GASPAROLI P.**, *Intonacature di superfici esistenti: qualità e processi*, in "Scienza e Beni Culturali", n° 2-3/2000, Arcadia Ricerche, Venezia, 2002.

18. **GASPAROLI P.**, VALENTINI M., *L'attacco di sali solubili su murature in laterizio. Analisi sperimentale di quattro prodotti antisale*, in Recupero & Conservazione, n° 52, De Lettera, Milano, 2003, pp.86-91.
19. COLOMBO C., TONIOLO L., DI BATTISTA V., **GASPAROLI P.**, *Valutazione sperimentale dell'efficacia di metodi di pulitura su materiali lapidei; Experimental evaluation of the efficacy of cleaning methods for stone materials*, in "Politecnico", n° 8/2004, pp. 66-71
20. **GASPAROLI P.**, *Riflessioni sulle dinamiche del processo di restauro e ruolo dell'impresa*, in: "Tema – Dossier Cantieri", Edizioni New Press, Como, 2004, pag. 44-47.
21. **GASPAROLI P.**, *La conservazione degli intonaci storici. Villa Cagnola: un modello di intervento*, in Recupero & Conservazione, n° 55, De Lettera, Milano, 2004, pp. 42-49.
22. **GASPAROLI P.**, *Prodotti di finitura del passato e loro riattualizzazione come prodotti per la bioedilizia*, in "Progetto Sostenibile", n°02/2004, Edicomeditazioni, Monfalcone (Go), 2004, pp. 38-47, ISSN 1974-3327.
23. **GASPAROLI P.**, *Il restauro della facciata boitiana della Prepositurale di S. Maria Assunta a Gallarate. Conservazione delle superfici e consolidamenti strutturali*, Supplemento alla Rivista Recupero & Conservazione, n° 63, De Lettera, Milano, 2005, pp. 1-24.
24. **GASPAROLI P.**, *La protezione delle superfici*, in "Progetto Sostenibile", n°09/2006, Edicomeditazioni, Monfalcone (Go), 2006, pp. 38-47.
25. DI BATTISTA V., **GASPAROLI P.**, *Il "Terranova". Caratteristiche e durabilità di un intonaco "inimitabile e moderno"*, in: Recupero & Conservazione, n° 71, De Lettera, Milano, 2006, pp. 38-44.
26. BAUCE L., **GASPAROLI P.**, *Intonaci termici a legante idraulico*, in "Progetto Sostenibile", n°12/2006, Edicomeditazioni, Monfalcone (Go), 2006, pp. 54-61, ISSN 1974-3327.
27. **GASPAROLI P.**, *Il restauro di una facciata cinquecentesca. L'Eremo di S. Caterina del Sasso a Leggiuno*, in: Recupero & Conservazione, n° 77, De Lettera, Milano, 2007, pp. 22-29.
28. **GASPAROLI P.**, *Contro l'umidità per le murature*, in: Arketipo Il Sole 24Ore, n° 02/2008, Gennaio Febbraio, Edizioni Il Sole 24Ore, Milano, 2008, pp.140-143.
29. **GASPAROLI P.**, *Regolare il mutamento dell'edificato esistente tra le istanze di conservazione e le esigenze di trasformazione*, in: Recupero & Conservazione, n° 79, De Lettera, Milano, 2008, pp. 32-37.
30. CORRIERI L., **GASPAROLI P.**, *Superfici. Stazione Centrale di Milano. Gli interventi di manutenzione e restauro*, in: Recupero & Conservazione, n° 85, De Lettera, Milano, 2009, pp. 50-61.
31. **GASPAROLI P.**, *Crespi d'Adda: dal piano di Gestione UNESCO alla valorizzazione culturale*, in "Progetto Sostenibile", n°22-23/2009, Edicomeditazioni, Monfalcone (Go), 2009, pp. 28-39, ISSN 1974-3327.
32. **GASPAROLI P.**, *Metodologia per le attività di prevenzione e manutenzione*, in: ANAFKH, n° 59, Alinea, Firenze, 2010, pp. 13-14, ISSN 1129-8219.
33. **GASPAROLI P.**, RONCHI A., *L'evoluzione del concetto di manutenzione edilizia nella normativa cogente: criticità e prospettive per gli interventi sui beni culturali*, in: Aedon, Il Mulino, n° 1/2011, ISSN 1127-1345, [www.aedon.mulino.it](http://www.aedon.mulino.it).

34. CECCHI R., **GASPAROLI P.**, PODESTA' S., *Un approccio integrato per la valutazione delle condizioni di rischio*, in: ANAKH, n.64, settembre 2011, Alinea, Firenze, pp. 68-75, ISSN 1129-8219.
35. **GASPAROLI P.**, *La manutenzione preventiva del patrimonio archeologico: criticità e prospettive operative*, in "Progetto Sostenibile", n°28/2011, Edicomeditazioni, Monfalcone (Go), 2011, pp. 7-13, ISSN 1974-3327.
36. **GASPAROLI P.**, *Planned preventive maintenance in the preservation of historic heritage sites as a first form of valorization*, in: TECHNE, Journal of Technology for Architecture and Environment, n° 3/2012 – Valorizzare il Patrimonio Edilizio Pubblico, Firenze University Press, ISSN 2239-0243 (online); ISSN 2240-7391 (print) pp. 148-157.
37. CECCHI R., **GASPAROLI P.**, *Beni culturali edificati: verso la manutenzione programmata*, in Facility Management, n° 19, marzo 2013, Edicom Srl, Milano, pp. 20-26, ISSN 1973-5340.
38. **GASPAROLI P.**, LIVRAGHI C., TOTARO G., *Strategie per la conservazione dei Beni Culturali. Il progetto "Verso un Monumentenwacht in Lombardia. Attivare e gestire un servizio ispettivo per un Sistema delle ville gentilizie del Nord-Milano"*, in: Rivista dell'Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda, ISAL, n. 9, maggio-agosto 2013, pp. 45-58, ISSN 2039-4187.
39. CODELLO R., **GASPAROLI P.**, RONCHI A.T., PIANEZZE F., TOTARO G., TROVÒ F., *Protecting the historic centre of Venice. A coordinated analysis of the physical and perceived wear processes to define mitigating actions*, in: TECHNE, Journal of Technology for Architecture and Environment, n° 7/2014 – Firenze University Press, ISSN 2239-0243 (online); pp. 75-80.
40. **GASPAROLI P.**, *Prevenzione e manutenzione nelle aree archeologiche*, in: LANX, Rivista della Scuola di Specializzazione in Archeologia - Università degli Studi di Milano, Anno VII, n. 19, Atti del Seminario interdisciplinare "Milano Archeologica per Expo 2015", Milano 21, 26-28 Novembre 2014, pp. 168-188, ISSN: 2035-4797, <http://riviste.unimi.it/index.php/lanx/index>.
41. BORGARINO M.P., DELLA TORRE S., **GASPAROLI P.**, RONCHI A.T., *Crespi d'Adda, Italy: the management plan as an opportunity to deal with change*, in: The Historic Environment: Policy & Practice, 2016, DOI: 10.1080/17567505.2016.1172784.
42. BORGARINO M.P., **GASPAROLI P.**, RONCHI A.T., SCALTRITTI M., *Governare l'evoluzione di un sistema urbano. Il sito UNESCO di Crespi d'Adda. Managing the evolution of an urban system. The UNESCO site of Crespi d'Adda* in: TECHNE, Journal of Technology for Architecture and Environment, n° 12/2016, - Architettura, Memoria, Contemporaneità, Firenze University Press, ISSN 2239-0243 (online); pp. 52-56.
43. **GASPAROLI P.**, *Dalla crisi nascono grandi opportunità. Crisis is a time of grate opportunity*, in: DOMUS, Poverty, Ottobre 2018, pp. 86-89, ISSN 0012-5377-81028.
44. **GASPAROLI P.**, PIANEZZE F., *La Galleria Vittorio Emanuele II a Milano. I materiali e i restauri del passato come base di conoscenza per l'intervento recente*, in: Recupero e Conservazione magazine, n. 149, Rec Editrice, Arona, 2018, ISSN 2283-7558, pp. 38-44.
45. **GASPAROLI P.**, PIANEZZE F., TORRI M., *Il BIM nel restauro di superfici storiche. Il caso della Basilica prepositurale di Gallarate*, in: Recupero e Conservazione magazine, n. 150, Rec Editrice, Arona, 2018, ISSN 2283-7558, pp. 35-42.
46. **GASPAROLI P.**, *Il degrado e l'architettura storica. Processo diagnostico, cura, prevenzione nell'ambito del costruito esistente*, in: Recupero e Conservazione magazine, n. 151, Rec Editrice, Arona, 2019, ISSN 2283-7558, pp. 10-16.
47. **GASPAROLI P.**, *Legittimità dell'aggiunta e governo della trasformazione*, in: Recupero e Conservazione magazine, n. 153, Rec Editrice, Arona, 2019, ISSN 2283-7558, pp. 18-25



### 3. ATTIVITA' DI RICERCA

All'interno dell'Unità di Ricerca "**Qualità e Sostenibilità dell'ambiente costruito - Building Environmental Quality and Sustainability**" (Coordinatori Prof. V. Di Battista e Prof. Gianni Scudo), ma con importanti collaborazioni con altre unità di ricerca (p. es. con la UdR "Conservazione programmata del patrimonio storico architettonico", Coordinatore Prof. S. Della Torre) e con il supporto del Laboratorio Sperimentale BEST/ABC, ho sviluppato in modo sistematico studi sul trattamento delle superfici, sulle metodologie progettuali e sulle procedure esecutive degli interventi sul costruito, con particolare attenzione all'intervento sul costruito storico, alla progettazione esecutiva e alla validazione di progetto anche alla luce delle normative UNI EN ISO 9000 (Sistemi Qualità).

Ho sviluppato, più nel dettaglio, argomenti sui materiali dell'edilizia (tradizionali, innovativi, "ecologici"), sui rapporti tra degrado ed agenti scatenanti, sulla individuazione degli errori di progetto e di esecuzione, sui metodi analitici e strumentali per la formulazione della diagnosi e del progetto di manutenzione, riqualificazione, riuso, con particolare riferimento all'involucro edilizio e ai trattamenti di superficie.

Negli ultimi anni ho implementato linee di ricerca sui temi della diagnosi prestazionale e delle metodologie di qualificazione e valorizzazione del patrimonio esistente - sia al livello del singolo edificio che di sistemi edificati più complessi (centri storici, settori urbani, ecc.) - con particolare attenzione ai processi di manutenzione programmata di edifici storici e di strutture archeologiche.

Ho inoltre recentemente sviluppato studi (2009/2012), che ritengo piuttosto innovativi, sulla *valutazione delle condizioni di rischio* e sui *processi di usura fisica e percettiva di sistemi urbani storici e artistici* in particolare soggetti a pressione antropica al fine di individuare criteri e modalità di monitoraggio e mitigazione.

A questo proposito sono *Project Leader* del progetto internazionale **WECARE** (*WEar processes on Cultural heritage: A Risk Evaluation. Monitoring urban transformations and mitigating their impacts on tangible heritage and users' perception*) - HERITAGE PLUS Joint Call, 2014. Principal Investigators: Università degli Studi di Firenze, Lunds Universitet, Institutionen för arkitektur och byggd miljö; University of Edinburgh, Câmara Municipal do Porto (Municipality of Porto); Associated Partners: Comune di Venezia, Soprintendenza BAP di Venezia e Laguna, Comune di Firenze, Edinburgh World Heritage Trust, City of Edinburgh Council, Porto Vivo SRU.

Il progetto è stato ammesso al secondo livello di valutazione, presentato in data 22 ottobre 2014.

Ho anche sviluppato un intenso lavoro in ambito normativo partecipando attivamente al GL 5 – UNI (Qualificazione e controllo del progetto edilizio degli interventi sul costruito), iniziato nel 2002 e conclusosi alla fine del 2005.

Gli esiti delle mie attività di ricerca sono stati presentati in convegni e seminari nazionali e internazionali, pubblicati in testi o in articoli su riviste di settore, ed hanno costituito per me oggetto e stimolo per lo sviluppo dell'attività didattica.

#### Principali committenti:

- Comune di Capriate S. Gervasio – Crespi d'Adda sito UNESCO
- Comune di Laveno Mombello – Palazzo Perabò
- Comune di Monza – Villa Mirabello
- Comune di Venezia, Sito UNESCO Venezia e Laguna
- Soprintendenza per i Beni Ambientali e paesaggisti di Venezia e Laguna
- Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Lombardia, MiBAC – Palazzo Litta
- Istituto Regionale di Ricerca della Lombardia – IreR
- Ministero per i Beni e le Attività Culturali – Direzione Generale Regionale Lazio
- Ministero per i Beni e le Attività Culturali – Segretariato Generale
- Camera dei Deputati - Roma

- Polo Scientifico Tecnologico Lombardo Spa
- Presidenza del Consiglio dei Ministri, Commissario delegato alle Aree archeologiche di Roma e Ostia antica
- Parco Archeologico di Castelseprio, sito UNESCO, Castelseprio (Va)
- Regione Liguria - Anvides
- Regione Lombardia – D.G. Culture e Identità
- Soprintendenza Archeologica della Lombardia
- Museo Civico Archeologico – Milano
- Ufficio Beni Culturali, Diocesi di Milano
- Ufficio Beni Culturali, Diocesi di Piacenza
- Sant-Gobain-Weber Spa
- Università Statale di Milano – Cà Granda
- Weber & Brutin Spa

## CONSULENZE E RICERCHE

Oggetto della ricerca	Pubblicazione rapporti di ricerca
<p><b>1</b> <b><u>1989-1992</u></b>  <b>Programma sperimentale per la valutazione di durabilità e prestazioni dei sistemi di tinteggiatura e pitturazione su intonaco</b>            Soggetto Promotore: ANVIDES            DISET, Politecnico di Torino            Coordinatore del programma: Arch. Paolo Gasparoli</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SCARZELLA P., TRIVELLA L., <b>GASPAROLI P.</b>, MELZI M., <i>Riferimenti tecnologici per il progetto delle ricoloriture murali degli edifici storici: dati coloristici, mezzi disponibili, indicazioni sperimentali di compatibilità e durabilità</i>, in Atti del Convegno "<u>Scienza e Beni Culturali</u>", Bressanone 1990, Libreria Progetto Editore, Padova, 1990.</li> <li>• SCARZELLA P., TRIVELLA L., <b>GASPAROLI P.</b>, MELZI M., <i>Sistemi di tinteggiatura e pitturazione alla prova. Risultati a ventuno mesi dall'esposizione all'esterno, di diversi sistemi di tinteggiatura e pitturazione su intonaco</i>, in "<u>Arkos</u>" n° 17/1992, Milano, 1992.</li> <li>• SCARZELLA P., TRIVELLA L., <b>GASPAROLI P.</b>, MELZI M., <i>Mezzi per la tinteggiatura degli edifici storici</i>, in "<u>Recuperare</u>", n° 2/1993 - Editrice PEG.</li> <li>• SCARZELLA P., TRIVELLA L., <b>GASPAROLI P.</b>, MELZI M., <i>Sistemi di tinteggiatura e di pitturazione murale. Comportamenti a confronto in tre anni di esposizione all'esterno</i>, in "<u>Arkos</u>" n° 21/24, settembre 1993, POLETTO Edizioni.</li> <li>• <b>GASPAROLI P.</b>, SCARZELLA P., <i>Available technological systems for painting, repainting and plasters integration of historical buildings. Duration, compatibility and use limits</i>, in Atti del Simposio internazionale <u>Dealing with defects in building</u>, Varenna, 1994, BE-MA, Milano.</li> </ul>
<p><b>2</b> <b><u>1994</u></b>  <b>Le calce delle Prealpi varesine. Cave, flussi commerciali, caratteristiche tecnologiche, modi di utilizzo</b>            Soggetto Promotore: Laboratorio Valutazione di Qualità del Costruito (LVQC), BEST, Politecnico di Milano            Coordinatore del programma: Arch. Paolo Gasparoli</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>GASPAROLI P.</b>, BRUSA M., MAMOLI M., <i>Caratteristiche tecnologiche delle calce delle prealpi varesine</i>, in Atti del Convegno di Studi "<u>Fornaci da calce in Provincia di Varese - Storia, conservazione e recupero</u>", Ispra (Va), 1995, ArteStampa, Daverio (Va).</li> </ul>
<p><b>3</b> <b><u>1994-1995</u></b>  <b>Isolamento esterno delle facciate con intonaco sottile su isolante: patologie, diagnosi, principi di manutenzione</b>            Soggetto Promotore: Laboratorio Valutazione di Qualità del Costruito (LVQC), BEST, Politecnico di Milano            Coordinatore del programma: Arch. Paolo Gasparoli</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>GASPAROLI P.</b>, <i>Le patologie dei rivestimenti a cappotto in "Ambiente Costruito"</i>, n°1/1998, Maggioli, Rimini, 1998.</li> </ul>
<p><b>4</b> <b><u>1997-1999</u></b>  <b>Prestazioni e durabilità dei prodotti vernicianti a base di sostanze naturali. Prove di resistenza all'invecchiamento di sistemi di protezione del legno in esterni</b>            Soggetto Promotore: Laboratorio Valutazione di Qualità del Costruito (LVQC), BEST, Politecnico di Milano            Coordinatore del programma: Arch. Paolo Gasparoli</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>GASPAROLI P.</b>, <i>Protettivi naturali per legno</i>, in "<u>Ambiente Costruito</u>", n°2/2000, Maggioli, Rimini, 2000.</li> </ul>

## CONSULENZE E RICERCHE

Oggetto della ricerca	Pubblicazione rapporti di ricerca
<p><b>5</b> <u>1998-1999</u>  <b>Valutazioni prestazionali dei sistemi antiscrittura: ricerca e sperimentazione.</b>            Soggetto Promotore: Laboratorio Valutazione di Qualità del Costruito (LVQC), BEST, Politecnico di Milano            Coordinatore del programma: <b>Arch. Paolo Gasparoli</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>GASPAROLI P.</b>, <i>Contro le scritte sui muri</i>, in "Ambiente Costruito", n°3/2000, Maggioli, Rimini, 2000</li> </ul>
<p><b>6</b> <u>1999/2000</u>  <b>Sistematizzazione delle informazioni e della storia dei procedimenti tecnici denominati "Intonaco Terranova"</b>            Soggetto Promotore: Weber &amp; Brutin, Fiorano (Mo)            Contratto di Consulenza BEST, Politecnico di Milano/Weber &amp; Brutin            Responsabile Scientifico: Prof. Valerio Di Battista            Collaboratore: <b>Arch. Paolo Gasparoli</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rapporto di ricerca sul tema: "Durabilità dell'intonaco Terranova"</li> </ul>
<p><b>7</b> <u>1999/2001</u>  <b>"Valutazione dell'affidabilità dei sistemi di controllo dei sali solubili nelle murature"</b>            Soggetto Promotore: Laboratorio Valutazione di Qualità del Costruito (LVQC), BEST, Politecnico di Milano, Direttore Prof. Valerio Di Battista            Responsabile della ricerca: <b>Arch. Paolo Gasparoli</b>            In collaborazione con CNR I.C.V.B.C. Sezione di Milano "Gino Bozza", Politecnico di Milano.            Referente "Gino Bozza": Ing. Massimo Valentini</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>GASPAROLI P.</b>, VALENTINI M., <i>L'attacco di sali solubili su murature in laterizio. Analisi sperimentale di quattro prodotti antisale</i>, in <u>Recupero &amp; Conservazione</u>, n° 52, De Lettera, Milano, 2003</li> <li>• Tesi di laurea di E. Mancinelli, "La protezione della muratura in laterizio dall'azione dei sali solubili. Verifica sperimentale di quattro prodotti antisale", Relatore <b>P. Gasparoli</b>; Correlatore: M. Valentini, Facoltà di Architettura, Politecnico di Milano, A.A. 1999/2000.</li> </ul>
<p><b>8</b> <u>2000/2001</u>  <b>Indicazioni e suggerimenti su criteri e limiti di utilizzabilità del sistema di pulitura ROTEC, in particolare riguardo alle caratteristiche degli abrasivi, alle pressioni di esercizio, alle attenzioni che devono essere osservate dagli utilizzatori.</b>            Soggetto Promotore: Società ACEP – Roma            Contratto di Consulenza BEST, Politecnico di Milano/ACEP, Roma            Responsabile Scientifico: Prof. Valerio Di Battista            Responsabile dell'attuazione della ricerca: <b>Arch. Paolo Gasparoli</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rapporto di ricerca</li> </ul>
<p><b>9</b> <u>2000/2002</u>  <b>Studio di fattibilità di una ricerca sul tema: "Enzimi applicati a settori industriali – impiego in edilizia"</b>            Soggetto Promotore: Polo Scientifico Tecnologico Lombardo (PSTL), Busto Arsizio (Va)            Contratto di Consulenza BEST, Politecnico di Milano/PSTL, Busto A.            Responsabile Scientifico: Prof. Valerio Di Battista            Responsabile dell'attuazione della ricerca: <b>Arch. Paolo Gasparoli</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rapporto di ricerca</li> <li>• Tesi di Laurea di M. Missaglia "Gli enzimi come alternativa ai tradizionali sistemi di pulitura e depolimerizzazione nel trattamento di superfici edilizie"; Relatori: V. Di Battista, <b>P. Gasparoli</b>, Correlatore: L. Bauce, Facoltà di Architettura, Politecnico di Milano, A.A. 2001/02</li> </ul>

## CONSULENZE E RICERCHE

### Oggetto della ricerca

### Pubblicazione rapporti di ricerca

#### 10 2000/2001

##### ***“Responsabilità civili per danni a terzi provocati dal crollo degli elementi di facciata degli edifici”***

Soggetto Promotore: Laboratorio Valutazione di Qualità del Costruito (LVQC), BEST, Politecnico di Milano.

Responsabile Scientifico: Prof. Valerio Di Battista

Responsabile dell'attuazione della ricerca: Arch. Paolo Gasparoli

- Rapporto di ricerca: Fontana C., **Gasparoli P.**, Danni all'utenza e a terzi causati dal degrado dei componenti edilizi nei fabbricati residenziali, in: Cattanei A., Di Battista V., Jurina L., (a cura di), *Prevenzione dei rischi da crollo nell'edilizia residenziale*, Alinea, Firenze, 2000.

N.B.: la ricerca si colloca all'interno di un più vasto programma di ricerca commissionata dalla Regione Lombardia al Politecnico di Milano sul tema: “*Prevenzione dei rischi da crollo nell'edilizia residenziale*”

#### 11 2000/2003

##### ***“Intonaci premiscelati per esterni ad applicazione meccanica: requisiti, prestazioni, limiti di utilizzo, verifiche di durabilità”***

Soggetto Promotore: Laboratorio Valutazione di Qualità del Costruito (LVQC), BEST, Politecnico di Milano, Direttore Prof. Valerio Di Battista

Responsabile della ricerca: Arch. Paolo Gasparoli

In collaborazione con Laboratorio Tecnico Sperimentale (LTS) della Scuola Universitaria Professionale della Svizzera Italiana (SUPLI), Lugano, CH.

Referente LTS: Dott. Albert Jornet

- **GASPAROLI P.**, JORNET A., PANATO E., “*Factory-Made dry rendering mortars: Characterization and artificial weathering*”, in atti del Convegno Management of Durability in the Bulding Process, Milano, Giugno, 2003
- Tesi di laurea di P. Corsi, F Della Vite, “*Intonaci premiscelati per esterni ad applicazione meccanica: requisiti, prestazioni e limiti di utilizzo*”, Relatore: **P. Gasparoli**, Correlatore: A. Jornet, Facoltà di Architettura, Politecnico di Milano, A.A. 2000/01.
- Tesi di laurea di E. Panato, “*Valutazione sperimentale sulla durabilità degli intonaci premiscelati*”, Relatore: **P. Gasparoli**, Correlatore: A. Jornet, Facoltà di Architettura, Politecnico di Milano, A.A. 2001/02.

#### 12 2000/2003

##### ***“Valutazione sperimentale di differenti metodologie di pulitura di materiali lapidei su edifici storici”***

Soggetto Promotore: Laboratorio Valutazione di Qualità del Costruito (LVQC), BEST, Politecnico di Milano, Direttore Prof. Valerio Di Battista

Responsabile della ricerca: Arch. Paolo Gasparoli

In collaborazione con CNR I.C.V.B.C. Sezione di Milano “Gino Bozza”, Politecnico di Milano.

Referente “Gino Bozza”: Dott.ssa Lucia Toniolo

- COLOMBO C., **GASPAROLI P.**, TONIOLO L., “*Experimental evaluation of the efficacy of cleaning methodologies for low porosity natural stones*”, in atti del Convegno Management of Durability in the Bulding Process, Milano, Giugno, 2003.
- Tesi di laurea di C. Vigano, K. Voltolin, “*La pulitura di materiali lapidi in manufatti di interesse storico. Valutazione sperimentale di metodologie consolidate*”, Relatore: **P. Gasparoli**, Correlatore: L. Toniolo, Facoltà di Architettura, Politecnico di Milano, A.A. 2000/01.
- COLOMBO C., TONIOLO L., DI BATTISTA V., **GASPAROLI P.**, *Valutazione sperimentale dell'efficacia di metodi di pulitura su materiali lapidei; Experimental evaluation of the efficacy of cleaning methods for stone materials*, in “Politecnico”, n° 8/2004, pp. 66-71

#### 13 2000/2003

##### ***“Sperimentazione dell'affidabilità dei sistemi di ripristino corticale degli oggetti in calcestruzzo armato”***

Soggetto Promotore: Laboratorio Valutazione di Qualità del Costruito (LVQC), BEST, Politecnico di Milano, Direttore Prof. Valerio Di Battista

Responsabile dell'attuazione della ricerca: Arch. Paolo Gasparoli

- ALUNNO ROSSETTI V., DAL BÒ A., **GASPAROLI P.**, “*Assessment of Materials for Concrete Surface Repair Based on Cracking and Debonding Risk Factors*”, in atti del Convegno Management of Durability in the Bulding Process, Milano, Giugno, 2003.
- Tesi di laurea di F. Bettosti, C. Brega, “*Sistemi di ripristino corticale degli oggetti in c.a. Sperimentazione di durabilità*”, Relatori: **P. Gasparoli**, V. Galimberti; Correlatori: A Del Bò, A. Bonati, Facoltà di Architettura, Politecnico di Milano, A.A. 2000/01.

## CONSULENZE E RICERCHE

Oggetto della ricerca	Pubblicazione rapporti di ricerca
<p><b>14</b> <b>2003</b>  <b><i>Prima fase di una ricerca sperimentale sul tema: “Enzimi applicati a settori industriali – impiego in edilizia”</i></b>            Soggetto Promotore: Polo Scientifico Tecnologico Lombardo (PSTL), Busto Arsizio (Va)            Responsabile Scientifico: Prof. Valerio Di Battista            Responsabile dell'attuazione della ricerca: <b>Arch. Paolo Gasparoli</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cfr. Rapporto di ricerca, settembre 2003</li> </ul>
<p><b>15</b> <b>2004/2007</b>  <b><i>Progetto Interreg IIIA Italia – Svizzera 2000-2006 “Caseine come additivi modificanti di prestazione nelle formulazioni dei sistemi di intonacatura per la bioedilizia e per il restauro (Biointonaci)”</i></b>            Capofila: Polo Scientifico Tecnologico Lombardo (PSTL), Busto Arsizio (Va).            Partner: Istituto Sperimentale Italiano Lazzaro Spallanzani – Milano; Dipartimento BEST, Politecnico di Milano; Scuola Universitaria Professionale della Svizzera Italiana (SUPSI), Dipartimento Ambiente, Costruzioni Design, Lugano (CH).            Responsabile scientifico: <b>Prof. Paolo Gasparoli</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cfr. Rapporto di ricerca finale, NOVEMBRE 2007</li> </ul>
<p><b>16</b> <b>2005</b>  <b><i>“Consulenza ed esecuzione di indagini di laboratorio con lo scopo di evidenziare le condizioni di umidità che possono portare alla formazione di ettringite e thaumasite all’interfaccia tra il massetto di gesso Pronit Flu e la colla cementizia Fermagres Flex</i></b>            Soggetto Promotore: Saint-Gobain Weber S.p.A.            Responsabile Scientifico: Prof. Valerio Di Battista            Responsabile dell'attuazione della ricerca: <b>Prof. Paolo Gasparoli</b>            In collaborazione con Laboratorio del Dipartimento di Chimica, Materiali e Ingegneria Chimica “G.Natta” del Politecnico di Milano;            Referente Prof. Luca Bertolini</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cfr. Rapporto di ricerca, settembre 2005</li> </ul>
<p><b>17</b> <b>2005</b>  <b><i>“Consulenza per attività di ricerca atta a verificare le condizioni di durabilità di alcuni sistemi di protezione di superfici edilizie collocate in esterno”</i></b>            Soggetto Promotore: COVEMA Vernici S.p.A., Druento (TO)            Responsabile della ricerca: <b>Prof. Paolo Gasparoli</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cfr. Rapporto di ricerca Giugno 2007</li> </ul>
<p><b>18</b> <b>2006</b>  <b><i>“Consulenza per attività di ricerca atta a verificare le condizioni di durabilità di alcuni sistemi di protezione di superfici edilizie collocate in esterno”</i></b>            Soggetto Promotore: NEW LAC Srl, Lonate Pozzolo (VA)            Responsabile della ricerca: <b>Prof. Paolo Gasparoli</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cfr. Rapporto di ricerca Giugno 2007</li> </ul>

## CONSULENZE E RICERCHE

Oggetto della ricerca	Publicazione rapporti di ricerca
<p><b>19 2006</b>  <b><i>“Consulenza per indagini analitiche da eseguire alla Villa Mirabello a Monza, nei locali ubicati al piano primo, consistenti nell’accertamento della consistenza e conformazione della struttura muraria, (tamponamenti, canne fumarie, differenti spessori delle murature ed elementi strutturali non in vista), mediante prove non ed in indagini analitiche</i></b>  <u>Soggetto Promotore:</u> Comune di Monza (Mi)  <u>Responsabile della ricerca:</u> <b>Prof. Paolo Gasparoli</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cfr. Rapporto di ricerca, gennaio 2007</li> </ul>
<p><b>20 2006</b>  <b><i>“Consulenza ed esecuzione di indagini analitiche finalizzate alla determinazione di alcuni parametri relativi alla pavimentazione di un edificio industriale sito in Milano”</i></b>  <u>Soggetto Promotore:</u> Soc. Aliseo Logistica Srl, Milano  <u>Responsabile della ricerca:</u> <b>Prof. Paolo Gasparoli</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cfr. Rapporto di ricerca, aprile 2007</li> </ul>
<p><b>21 2007</b>  <b><i>“Consulenza ed attività di ricerca riguardante indagini analitiche da eseguire presso Chiesa di S. Pietro, Sec. XI, in Gallarate”</i></b>  <u>Soggetto Promotore:</u> Parrocchia S. Maria Assunta, Gallarate (Va)  <u>Responsabile della ricerca:</u> <b>Prof. Paolo Gasparoli</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cfr. Rapporto di ricerca, marzo 2007</li> </ul>
<p><b>22 2007</b>  <b><i>“Consulenza ed attività di ricerca riguardante indagini analitiche da eseguire presso Chiesa di S. Antonio, Sec. XVII, in Gallarate”</i></b>  <u>Soggetto Promotore:</u> Parrocchia S. Maria Assunta, Gallarate (Va)  <u>Responsabile della ricerca:</u> <b>Prof. Paolo Gasparoli</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cfr. Rapporto di ricerca, aprile 2007</li> </ul>
<p><b>23 2007</b>  <b><i>Membro del Comitato Tecnico-Scientifico a supporto del progetto Interregionale “Le figure operanti nel processo di conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale” Regione Lombardia, Direzione Generale Culture, Identità e Autonomie della Lombardia. Nomina con Decreto n. 12375 del 23.10.2007</i></b></p>	<p><u>Composizione del Comitato Tecnico Scientifico:</u>  Dott. Alberto Garlandini – DG Culture, Regione Lombardia  Dott. Roberto Vicini – Cons. Agenzia Regionale Formazione  Dott. Lorenzo Appolonia – Soprintendenza Aosta  Dott. Gianluca Kannes – Regione Piemonte  Prof. Stefano Baia Curioni – Università Bocconi, Milano  Prof. Stefano Della Torre – Politecnico di Milano  Prof. Paolo Gasparoli – Politecnico di Milano  Prof. Massimo Montella – Università di Macerata  Prof. Fabio Donato – Università di Ferrara  Dott. Lidia Rissotto – Direttore “La Venaria Reale”, Torino</p>

## CONSULENZE E RICERCHE

Oggetto della ricerca	Publicazione rapporti di ricerca
<p><b>24 2007</b>  <b><i>“Sviluppo di attività propedeutiche alla stesura del Piano di Gestione dell’area di Crespi d’Adda secondo le linee guida redatte dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Commissione Consultiva per i piani di gestione dei siti UNESCO e per i sistemi turistici locali”</i></b>            Soggetto Promotore: Comune di Capriate S. Gervasio (Bg)            Responsabile della ricerca: Prof. Paolo Gasparoli e Prof. Stefano Della Torre</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cfr rapporto di ricerca giugno 2008</li> <li>• Mostra costituita da 37 pannelli A2 realizzata in occasione delle “Giornate Europee del Patrimonio”, 27 e 28 ottobre 2008. Promossa da: Comune di Capriate S. Gervasio (BG), Direzione Regionale MIBAC, Soprintendenza BAP, Dipartimento BEST Politecnico di Milano.</li> <li>• <b>GASPAROLI P.</b>, <i>Crespi d’Adda: dal piano di Gestione UNESCO alla valorizzazione culturale</i>, in “Progetto Sostenibile”, n°22-23/2009, Edicomedizioni, Monfalcone (Go), 2009, pp. 28-39.</li> </ul>
<p><b>25 2008</b>  <b><i>“Attività di consulenza relativa alla produzione di rilievo ed indagini analitiche dell’area seminterrata e aperta prospettante su via Francesco Sforza denominata “darsena”, facente parte della Cà Granda, sede della UNIVERSITA’STATALE di Milano.</i></b>            Soggetto Promotore: Università Statale di Milano            Responsabile della ricerca: Prof. Paolo Gasparoli</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cfr rapporto di consulenza</li> </ul>
<p><b>26 2008</b>  <b><i>“Consulenza nel campo di indagini preliminari per i lavori di “Restauro Villa Mirabello – 2 lotto” – indagini diagnostiche”</i></b>            Soggetto Promotore: Comune di Monza (Mi)            Responsabile della ricerca: Prof. Paolo Gasparoli</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cfr rapporto di ricerca</li> </ul>
<p><b>27 2008</b>  <b><i>“Consulenza per indagini analitiche da eseguire su murature della facciata principale di Palazzo Litta, in C.so Magenta 24 a Milano, consistenti nell’accertamento della consistenza e conformazione della struttura muraria e nella valutazione di eventuali presenze di umidità di varia provenienza mediante prove non distruttive o minimamente distruttive.”</i></b>            Soggetto Promotore: Direzione Regionale MIBAC            Responsabile della ricerca: Prof. Paolo Gasparoli</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cfr. rapporto di ricerca novembre 2008</li> </ul>



## CONSULENZE E RICERCHE

Oggetto della ricerca

Pubblicazione rapporti di ricerca

### 28 2009

**“Consulenza consistente in rilievi, attività analitiche a stesura di indicazioni per il Documento Preliminare alla Progettazione finalizzato alla riqualificazione degli spazi del Museo Internazionale del Design Ceramico allocato nel Palazzo Perabò a Cerro di Laveno Mombello (Va)”**

Soggetto Promotore: Comune di Laveno Mombello (Va)  
Responsabile della ricerca: **Prof. Paolo Gasparoli**

- Cfr rapporto di ricerca gennaio 2010

### 29 2009/2010

**“Definizione di una metodologia operativa (con procedure esecutive, istruzioni di lavoro e modulistica di registrazione) per la realizzazione di attività di prevenzione e manutenzione - con particolare attenzione alle condizioni di rischio per l’utenza - delle aree archeologiche di Roma ed Ostia Antica.” PRIMA FASE definizione di procedure per l’attività ispettiva.**

Soggetto Promotore: Repubblica Italiana, Presidenza del Consiglio dei Ministri. Il Commissario Delegato Arch. Roberto Cecchi

Responsabile della ricerca: **Prof. Paolo Gasparoli**



- **GASPAROLI P.**, Progetto generale di manutenzione delle aree archeologiche di Roma e Ostia Antica; in: Cecchi R., *ROMA ARCHAEOLOGICA. Interventi per la tutela e la fruizione del patrimonio archeologico. Primo rapporto, giugno-agosto 2009*, Electa, Verona, 2009, pp. 59-73.
- **GASPAROLI P.**, Progetto generale di manutenzione delle aree archeologiche di Roma e Ostia Antica; in: Cecchi R., *ROMA ARCHAEOLOGIA. Interventi per la tutela e la fruizione del patrimonio archeologico. Secondo rapporto, settembre 2009-febbraio 2010*, Electa, Verona, 2010, pp. 33-62.
- MONTI C., **GASPAROLI P.**, FREGONESE L., ACHILLE C., BOSSI S., FASSI F., SCALTRITTI M., *Gli acquedotti. Prime attività ricognitive per un approccio di “sistema”. Rilievo e visite ispettive*; in: Cecchi R., *ROMA ARCHAEOLOGIA. Interventi per la tutela e la fruizione del patrimonio archeologico. Secondo rapporto, settembre 2009-febbraio 2010*, Electa, Verona, 2010, pp. 222-242.
- CECCHI R., **GASPAROLI P.**, PREVENZIONE E MANUTENZIONE PER I BENI CULTURALI EDIFICATI. Procedimenti scientifici per lo sviluppo delle attività ispettive. Il caso studio delle aree archeologiche di Roma e Ostia antica, Alinea, Firenze, 2010.

### 30 2010/2011

**“Definizione di una metodologia operativa (con procedure esecutive, istruzioni di lavoro e modulistica di registrazione) per la realizzazione di attività di prevenzione e manutenzione - con particolare attenzione alle condizioni di rischio per l’utenza - delle aree archeologiche di Roma ed Ostia Antica.” SECONDA FASE: sviluppo di piani e programmi di manutenzione.**

Soggetto Promotore: Repubblica Italiana, Presidenza del Consiglio dei Ministri. Il Commissario Delegato Arch. Roberto Cecchi

Responsabile della ricerca: **Prof. Paolo Gasparoli**

- **GASPAROLI P.**, SCALTRITTI M., *Inspections and Maintenance Programmes for the Conservation of Historic Architecture - Some Critical Issues Related to Degradation and Durability*, in: Atti XII DBMC, International Conference on Durability of Building Materials and Components, Porto, Portugal, April 12<sup>th</sup>-15<sup>th</sup> 2011, pp. 1315-1323, ISBN 978-972-752-132-6.
- CECCHI R., **GASPAROLI P.**, *Beni culturali edificati: verso la manutenzione programmata*, in *Facility Management*, n° 19, marzo 2013, Edicom Srl, Milano, pp. 20-26, ISSN 1973-5340
- **GASPAROLI P.**, *Planned preventive maintenance in the preservation of historic heritage sites as a first form of valorization*, in: *TECHNE*, Journal of Technology for Architecture and Environment, n° 3/2012 – Valorizzare il Patrimonio Edilizio Pubblico, Firenze University Press, ISSN 2239-0243 (online); ISSN 2240-7391 (print) pp. 148-157
- **GASPAROLI P.**, *La manutenzione preventiva del patrimonio archeologico: criticità e prospettive operative*, in “Progetto Sostenibile”, n°28/2011, Edicomedizioni, Monfalcone (Go), 2011, pp. 7-13, ISSN 1974-3327.

## CONSULENZE E RICERCHE

Oggetto della ricerca

Pubblicazione rapporti di ricerca

### 31 2010/2011

**Stesura di uno studio di fattibilità finalizzato a definire contorni e contenuti di un piano di manutenzione e di gestione del MONUMENTO A VITTORIO EMANUELE II (VITTORIANO) in Roma.**

Soggetto Promotore: Repubblica Italiana, Presidenza del Consiglio dei Ministri. Il Commissario Delegato Arch. Roberto Cecchi

Responsabile della ricerca: Prof. Paolo Gasparoli



- Cfr rapporto di ricerca ottobre 2010

### 32 2010

**AREA ARCHEOLOGICA DI POMPEI.  
Attività ispettive per la valutazione della vulnerabilità delle strutture archeologiche e per l'analisi delle condizioni di rischio.**

Soggetto Promotore: Ministero Beni e Attività Culturali,  
Segretariato Generale  
Arch. Roberto Cecchi

Responsabili della ricerca: Prof. Paolo Gasparoli  
per gli aspetti tecnologici e di durabilità  
Prof. Stefano Podestà  
(Università di Genova, DICAT)  
per gli aspetti strutturali

- **GASPAROLI P.**, PODESTA' S., Attività ispettive per la valutazione della vulnerabilità delle strutture archeologiche e per l'analisi delle condizioni di rischio, in: CECCHI R. (a cura di), *POMPEI ARCHEOLOGIA. Progetto di conservazione e fruizione del patrimonio archeologico*, Electa, Verona, 2011, pp. 87-207.
- CECCHI R., **GASPAROLI P.**, PODESTA' S., Analisi delle condizioni di rischio con valutazioni comparate del degrado e del dissesto. Il caso studio di Pompei, in: Atti del Convegno "Scienza e Beni Culturali", Bressanone, 2011, Arcadia Ricerche, Venezia, 2011, pp. 703-712, ISBN 978-88-95409-15-3
- CECCHI R., **GASPAROLI P.**, PODESTA' S., Un approccio integrato per la valutazione delle condizioni di rischio, in: *ANAKH*, n.64, settembre 2011, Alinea, Firenze, pp. 68-75, ISSN 1129-8219.
- **GASPAROLI P.**, GHEDINI F., PODESTA' S., SCAGLIARINI D., SCALTRITTI M., Il sito archeologico di Pompei. Valutazione delle condizioni di vulnerabilità e di rischio, in: Atti del Convegno "Scienza e Beni Culturali", Bressanone, 2013, Arcadia Ricerche, Venezia, 2013, pp. 365-373, ISBN 978-88-95409-17-7.

### 33 2010/2011

**Progettazione di attività ispettive e manutentive di edifici di proprietà della Parrocchia di S. Maria Assunta di Gallarate**

Soggetto Promotore: Parrocchia S. Maria Assunta, Gallarate

Responsabili della ricerca: Prof. Paolo Gasparoli

Oggetto della consulenza sono sia edifici religiosi che strutture storico architettoniche con funzione di supporto all'attività principale della Parrocchia. In particolare i cinque edifici oggetto della consulenza sono: la Basilica di Santa Maria Assunta con altri due corpi ad essa connessi (Casa della carità e Consultorio), le chiese di S. Pietro e S. Rocco

Cfr. rapporto di ricerca

**CONSULENZE E RICERCHE**

Oggetto della ricerca	Pubblicazione rapporti di ricerca
<p><b>34 2011</b> <b><i>Consulenza per “attività informative e di monitoraggio delle condizioni di stato della Basilica di S. Vittore Martire ad Arsago Seprio (Varese).</i></b> <u>Soggetto Promotore:</u> Parrocchia di S. Vittore Martire – Arsago S. <u>Responsabile della ricerca:</u> Prof. Paolo Gasparoli</p>	<p>Cfr. rapporto di ricerca</p>
<p><b>35 2011</b> <b><i>Consulenza per “Distretto culturale della Valtellina - La "buona pratica" degli interventi di restauro: analisi critica e proposte per un approccio per la conservazione programmata e la valorizzazione. Programma per la strutturazione di un servizio ispettivo relativo all’analisi critica dello stato attuale degli edifici restaurati ex legge 102/90”</i></b> <u>Soggetto Promotore:</u> Fondazione di Sviluppo Locale - Sondrio. <u>Responsabile della ricerca:</u> Prof. Paolo Gasparoli</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cfr. rapporto di ricerca luglio 2014</li></ul>
<p><b>36 2011</b> <b><i>Consulenza per “Definizione dei criteri progettuali, a partire dallo sviluppo delle fasi analitiche, diretti ad individuare i contenuti qualitativi e quantitativi per la conservazione, la valorizzazione e il riuso della Cascina Burattana, sita in Busto Arsizio”</i></b> <u>Soggetto Promotore:</u> AGESP Servizi SpA – Busto Arsizio (Va). <u>Responsabile della ricerca:</u> Prof. Paolo Gasparoli</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cfr rapporto di ricerca ottobre 2011</li></ul>

## CONSULENZE E RICERCHE

Oggetto della ricerca	Pubblicazione rapporti di ricerca
<p><b>37 2011</b>  <b>“Stesura del Piano di Gestione del sito di Crespi d’Adda secondo le linee guida redatte dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Commissione Consultiva per i piani di gestione dei siti UNESCO e per i sistemi turistici local”</b>  <u>Soggetto Promotore:</u> Comune di Capriate S. Gervasio (Bg)  <u>Responsabile della ricerca:</u> Prof. Paolo Gasparoli</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cfr. Rapporti di ricerca</li> <li>• <b>GASPAROLI P.</b>, RONCHI A.T., <i>Crespi d’Adda. Beyond the Management Plan: regulatory instruments for the management of built heritage transformations</i>, in Atti del Convegno: <u>BUILT HERATIGE 2013. Monitoring, Conservation, Management</u>, Milano, 18-20 Novembre 2013, Centro per la Conservazione e la Valorizzazione dei Beni Culturali, Politecnico di Milano, pp. 361-369, ISBN 978-88-908961-0-1</li> <li>• BORGARINO M.P., DELLA TORRE S., <b>GASPAROLI P.</b>, RONCHI A.T., CRESPI D’ADDA. <i>The Management Plan as a chance to deal with change</i>, University of Kent (UK)</li> </ul>
<p><b>38 2012</b>  <b>“VALSERIANA: UN SISTEMA CHE FA DIFFERENZA Azioni finalizzate ad assicurare stabilmente la manutenzione e la conservazione dei beni culturali edificati del sistema”</b>  <u>Soggetto Promotore:</u> Soc. Coop. Sociale LA FENICE, Onlus, Albino (Bg)  <u>Responsabile della ricerca:</u> Prof. Paolo Gasparoli</p>	

## CONSULENZE E RICERCHE

Oggetto della ricerca	Pubblicazione rapporti di ricerca
<p><b>39 2013</b>  <b>“Valutazione dei processi di usura e di criticità della Città di Venezia e della sua Laguna e relativa incidenza sulla tutela del sito in relazione al Piano di Gestione UNESCO”</b>  <u>Soggetto Promotore:</u> Comune di Venezia, Ufficio UNESCO, con la Supervisione della Soprintendenza ai Beni Architettonici e Paesaggistici di Venezia e Laguna.</p> <p><u>Responsabile della ricerca:</u> Prof. Paolo Gasparoli</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>GASPAROLI P.</b>, TROVO' F., <i>Venezia Fragile. Processi di usura del sistema urbano e possibili mitigazioni. Fragile Venice. Processes of wear on the urban system and possible mitigations</i>, Altralinea, Firenze, 2014, pp. 210, (ISBN 978-88-98743-19-3)</li> <li>• CODELLO R., <b>GASPAROLI P.</b>, RONCHI A.T., PIANEZZE F., TOTARO G., TROVO' F., <i>Protecting the historic centre of Venice. A coordinated analysis of the physical and perceived wear processes to define mitigating actions</i>, in: <i>TECHNE</i>, Journal of Technology for Architecture and Environment, n° 7/2014 – Firenze University Press, ISSN 2239-0243 (online); pp. 75-80.</li> </ul>
<p><b>40 2013</b>  <b>“MILANOARCHAEOLOGIA PER EXPO 2015. Verso una valorizzazione del patrimonio archeologico della città di Milano - Attività ispettive: verifica dello stato di conservazione dei manufatti, delle condizioni di rischio e del grado di accessibilità”</b>  <u>Soggetto Promotore:</u> Parrocchia di S. Eustorgio, Milano (Capofila), con Regione Lombardia, Unità Operativa Valorizzazione di aree archeologiche, parchi archeologici e siti Unesco; Soprintendenza Archeologica della Lombardia; Comune di Milano, Civico Museo Archeologico; Archidiocesi di Milano, Ufficio Beni Culturali; e inoltre Parrocchia Santi Apostoli e Nazaro Maggiore; la Parrocchia di San Simpliciano; la Veneranda Biblioteca Ambrosiana</p> <p><u>Responsabile della ricerca:</u> Prof. Paolo Gasparoli</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ABBIATI M., BORTOLOTTO S., CAPORUSSO D., CAPPONI C., FEDELI A.M., GARZULINO A., <b>GASPAROLI P.</b>, LIVRAGHI C., PIANEZZE F., POGGIANI KELLER R., SCALTRITTI M., <i>Milano archaeologia. Verso una valorizzazione del patrimonio archeologico della città</i>, in: Atti del Convegno "Scienza e Beni Culturali", Bressanone, 2013, Arcadia Ricerche, Venezia, 2013, pp. 719-729, ISBN 978-88-95409-17-7.</li> <li>• <b>GASPAROLI P.</b>, <i>Prevenzione e manutenzione nelle aree archeologiche</i>, in: LANX, Rivista della Scuola di Specializzazione in Archeologia - Università degli Studi di Milano, Anno VII, n. 19, Atti del Seminario interdisciplinare "Milano Archeologia per Expo 2015", Milano 21, 26-28 Novembre 2014, pp. 168-188, ISSN: 2035-4797, <a href="http://riviste.unimi.it/index.php/lanx/index">http://riviste.unimi.it/index.php/lanx/index</a></li> <li>• FEDELI A.M. (a cura di), <i>MILANO ARCHEOLOGIA. I luoghi della Milano antica</i>, Et Edizioni, Milano, 2015 ISBN 9788886752695</li> <li>• <a href="http://www.milanoarcheologia.beniculturali.it">www.milanoarcheologia.beniculturali.it</a></li> </ul>
<p><b>41 2014</b>  <b>“MEDIOLANUM MMXV. Implementare il sistema della conoscenza e sviluppare azioni di conservazione per promuovere la fruizione del patrimonio di Milano Archeologia per Expo 2015”</b>  <u>Soggetto Promotore:</u> Regione Lombardia  <u>Partners:</u> Politecnico di Milano, Dipartimenti ABC e DASTU, Università degli Studi di Milano, Università Cattolica di Milano, Università IULM, Soprintendenza Archeologia della Lombardia, Museo Archeologico di Milano.</p> <p><u>Responsabile Scientifico:</u> Prof. Paolo Gasparoli</p>	

**CONSULENZE E RICERCHE**

Oggetto della ricerca

Pubblicazione rapporti di ricerca

**42 2015**

***“CASTELSEPRIO 2015 - SITO UNESCO -  
Costruire e comunicare conoscenza per la  
valorizzazione e la fruizione con approccio  
multidisciplinare”***

Soggetto Promotore: Regione Lombardia, bando rep. 1276 prot.  
48137 del 20/7/15

Partners: (Dip. di Architettura e Studi Urbani -D.A.St.U., Dip. di  
Ingegneria Civile e Ambientale -D.I.C.A., Dip. di Scienza e  
Tecnologie dell'Ambiente Costruito – ABC, Dip. di Meccanica)

Responsabile Scientifico Dip. ABC: **Prof. Paolo Gasparoli**

## SISTEMI QUALITA' PER LE PMI

### Oggetto della ricerca

### Pubblicazione rapporti di ricerca

#### 1 1995-2000

##### ***Il controllo di qualità negli interventi esecutivi di manutenzione delle superfici***

Soggetto Promotore: Laboratorio Valutazione di Qualità del Costruito (LVQC), BEST, Politecnico di Milano

Coordinatore del programma: **Arch. Paolo Gasparoli**

- **GASPAROLI P.**, *Un manuale della qualità e procedure gestionali*, Alinea Editrice, Firenze, 1997, pagg. 683 - (ISBN 88-8125-163-99)
- **GASPAROLI P.**, *La manutenzione delle superfici edilizie*, Alinea Editrice, Firenze, 1997, pag. 634. - (ISBN 88-8125-162-0)
- **GASPAROLI P.**, *La conservazione dei dipinti murali*, Alinea Editrice, Firenze, 1999, pag. 370. - (ISBN 88-8125-306-2)
- **GASPAROLI P.**, *La qualità dell'intervento sull'edificio esistente. Governare la complessità mediante organizzazione, programmazione e controllo del processo progettuale* in: Atti del Seminario internazionale Verso un'Architettura di Qualità fra sostenibilità e governo del progetto, Reggio Calabria, 17-19 dicembre 1996, preprint.
- **GASPAROLI P.**, *Il controllo di qualità negli interventi esecutivi di manutenzione delle superfici*, in Atti del Convegno "Scienza a Beni Culturali", Bressanone, 1999, Libreria Progetto Editore, Padova.
- **GASPAROLI P.**, *Qualità e restauro. Le attività esecutive di restauro e conservazione dopo la legge 415/1998* in: "Ambiente Costruito", n° 4/1999, Maggioli Editore.

#### 2 1994

##### ***Proposizione di riferimenti normativi, attraverso la sperimentazione applicativa di strumenti tecnici per il controllo e la qualificazione dell'attività imprenditoriale manutentiva***

Soggetto Promotore: CNR/UNI Progetto Finalizzato Edilizia

- **GASPAROLI P.**, capitolo 4 in: Maggi P.N., (a cura di) *Controllo e qualificazione dell'attività normativa, sistemi, tecniche, procedure*, CNR-PFEE - UNI, Esculapio, Progetto Leonardo, Bologna, Dicembre 1995.

## METODOLOGIE PROGETTUALI E NORMATIVE

### 1991-1993

- 1 **Redazione di una normativa tecnica riguardante "PROGETTO" DEL COLORE - METODOLOGIE OPERATIVE E SCELTE TECNOLOGICHE DI INDIRIZZO NELLA RICOLORITURA DEGLI EDIFICI STORICI LIGURI.**
- Luogo di sperimentazione: Comune di Levanto (Ge). (cfr. Convenzione Regione Liguria del 13.12.91 D.G.R. 6222)**
- Soggetto Promotore: Regione Liguria/ ANVIDES  
Coordinatori della ricerca: Archh. **Paolo Gasparoli** e Sergio Torre
- FALZONE P. GALIMBERTI V., **GASPAROLI P.**, SORO R., *Il progetto del colore*, ERGA Edizioni, Genova, 2000.

### 1999-2003

- 2 **Qualificazione e controllo del progetto edilizio sul costruito.**
- Soggetto Promotore: UNI  
Coordinatore del GL 5: Prof. Valerio Di Battista  
Componente del gruppo di lavoro: Arch. **Paolo Gasparoli**
- Cfr. documenti in fase di produzione del GL 5 in particolare:  
**UNI 11151** - Definizione delle fasi processuali degli interventi sul costruito.  
**UNI 11150-1** - Qualificazione e controllo del progetto edilizio per gli interventi sul costruito. Parte 1: Criteri generali, terminologia e definizione del documento preliminare alla progettazione.  
**UNI 11150-2** - Qualificazione e controllo del progetto edilizio per gli interventi sul costruito. Parte 2: Pianificazione della progettazione.  
**UNI 11150-3** - Qualificazione e controllo del progetto edilizio per gli interventi sul costruito. Parte 3: Attività analitiche ai fini degli interventi sul costruito.  
**UNI 11150-4** - Qualificazione e controllo del progetto edilizio per gli interventi sul costruito. Parte 4: Sviluppo e controllo della progettazione degli interventi di riqualificazione.

### 2001/2003

- 3 **Procedure per le osservazioni, valutazioni, elaborazioni e controlli della fase preliminare di progettazione negli interventi di riqualificazione degli edifici**
- Cofinanziamento MIUR (prot. 2001085185\_001)**  
 Ministero dell'università e della ricerca scientifica e tecnologica – Programmi di ricerca scientifica di rilevante interesse nazionale.
- Unità di ricerca:  
 Politecnico di Milano, Università di Genova, IUAV Venezia.
- Soggetto promotore: Dipartimento BEST, Politecnico di Milano.  
Responsabile scientifico: Prof. Valerio Di Battista  
Componente dell'unità di ricerca PoliMi: Arch. **Paolo Gasparoli**

### 2002/2003

- 4 **Definizione di un modello di Competitive Intelligence a supporto dell'innovazione e trasferimento tecnologico per le PMI.**
- Soggetto promotore: Dipartimento BEST, Politecnico di Milano. - Progetto FSE, Obiettivo 3, Misura D4, Progetto di sistema N. 34070.  
Responsabile scientifico: Prof. Fabrizio Schiaffonati  
Collaboratore: Arch. **Paolo Gasparoli**
- Cfr. rapporto di ricerca "Servizi integrati di Conservazione programmata. Sabbioneta Global Service", Milano, Febbraio 2003



**METODOLOGIE PROGETTUALI E NORMATIVE**

- 
- 5** **2006/2007** ***Consulenza ed esecuzione di indagini analitiche per il monitoraggio ambientale e strutturale dell'Aula Parlamentare, Palazzo Montecitorio, Roma.***
- Cfr. rapporto di ricerca
- Soggetto promotore: Impresa Picalarga Srl - Roma.  
Responsabile scientifico: Prof. Arch. **Paolo Gasparoli**  
Collaboratore: Arch. Elisabetta Rosina
- 
- 6** **2006** ***Consulenza e partecipazione al comitato guida del progetto "Analisi delle professionalità e scenari di sviluppo nel campo dell'artigianato artistico e della conservazione dei beni culturali in Lombardia". (azione 2 del progetto esecutivo. Codice IReR 2005B008)***
- Cfr. rapporto di ricerca "Analisi delle professionalità e scenari di sviluppo nel campo dell'artigianato artistico e della Conservazione dei beni Culturali in Lombardia", Rapporto finale, Milano, ottobre 2006, IReR, Codice 2005B008, Project Leader Federica Ancona, Elvina Degiarde, pagg.165-235.
- Soggetto promotore: IReR (Istituto Regionale di Ricerca della Lombardia)  
Project leader: Dott.ssa Elvina Degiarde  
Consulente: Prof. Arch. **Paolo Gasparoli**
- 
- 7** **2016/2017** ***Consulenza per lo sviluppo di processi di digitalizzazione per le PMI che operano nell'ambito della conservazione dell'architettura storica.***
- 
- Soggetto promotore: Gasparoli Srl  
Consulente: Prof. Arch. **Paolo Gasparoli**  
Partner: CEFRIEL, Politecnico di Milano
-

## 5. - ATTIVITA' PROFESSIONALE

### 5.1.1. - INCARICHI COME LIBERO PROFESSIONISTA

	<i>Committente</i>	<i>Incarico professionale</i>
1981	Comune di Gallarate (Varese)	<i>Incarico professionale per la redazione della variante del P.R.G. per il Centro Storico di Arnate in Gallarate</i>
	Consorzio Cooperative Lavoratori Milano	<i>Incarico per progettazione e direzione dei lavori di edifici residenziali di edilizia agevolata-convenzionata su zona P.E.E.P. in Comune di Marnate (Varese), per la realizzazione di 12 unità immobiliari a schiera.</i>
1982	Consorzio Cooperative Lavoratori Milano	<i>Progettazione e direzione dei lavori di due edifici residenziali per edilizia agevolata-convenzionata su zona P.E.E.P. "Madonna in Campagna" in Comune di Gallarate, per la realizzazione di 36 alloggi.</i>
1985	Comune di Oggiona con S. Stefano (Varese)	<i>Progettazione e direzione dei lavori di un edificio di proprietà comunale da adibire a deposito automezzi e attrezzature per il Comune di Oggiona con S.Stefano (Varese).</i>
1986	Comune di Olgiate Olona (Varese)	<i>Restauro e ristrutturazione del Complesso di Villa Gonzaga per il Comune di Olgiate Olona (Varese). (Incarico con O. Cazzola, L. Bugatti, L. Calchi Novati).</i>
1987	Comune di Oggiona con S. Stefano (Varese)	<i>Progettazione e direzione dei lavori per l'ampliamento del cimitero di S.Stefano in Comune di Oggiona con S.Stefano (Varese). (Incarico con O. Cazzola)</i>
	Gasparoli S.r.l. - Gallarate	<i>Progetto e Direzione lavori per il restauro dei prospetti della Villa Napoleonica del Centro Congressi Ville Ponti, di proprietà della Camera di Commercio di Varese.</i>
1988	Basilica S. Vittore - Arsago Seprio (Varese)	<i>Progettazione e direzione dei lavori delle opere di conservazione delle murature esterne della Basilica romanica di S. Vittore (sec.XI). (Incarico con. A. Castiglioni).</i>
1989	Amministrazione Provinciale di Varese	<i>Consulenza per lo studio analitico delle murature e degli intonaci del Chiostro di Voltorre in Comune di Gavirate (Va).</i>

Committente	Incarico professionale
1991 Regione Liguria	<i>Incarico dall'Assessorato alle Opere Pubbliche della Regione Liguria, Servizio Programmi per l'Edilizia Residenziale, per la redazione di una normativa tecnica riguardante "PROGETTO" DEL COLORE - METODOLOGIE OPERATIVE E SCELTE TECNOLOGICHE DI INDIRIZZO NELLA RICOLORITURA DEGLI EDIFICI STORICI LIGURI. Luogo di sperimentazione: Comune di Levanto (Ge). (cfr. Convenzione Regione Liguria del 13.12.91 D.G.R. 6222) (con P. Falzone, R. Soro, V. Galimberti).</i>
1992 Parrocchia di S. Martino - Vergiate (Varese)	<i>Riallestimento interno e restauro della Chiesa Parrocchiale di S. Martino in Vergiate. (Incarico con Arch. A. Castiglioni).</i>
1993 Basilica di S. Vittore - Arsago Seprio (Varese)	<i>Progetto di restauro dell'Oratorio Campestre dei SS. Cosma e Damiano (sec. XI) in Arsago Seprio (Va). (Incarico con A. Castiglioni).</i>
Parrocchia di S. Stefano - Mezzana di Somma Lombardo	<i>Redazione del progetto di restauro, recupero funzionale e valorizzazione della Chiesa di S. Antonino Martire in Mezzana di Somma Lombardo (Va). (Incarico con A. Castiglioni).</i>
Amministrazione Provinciale di Varese	<i>Progetto e direzione dei lavori di conservazione, recupero funzionale e valorizzazione della Chiesa di S. Maria Foris Portas in Castelseprio (Va). (Incarico con A. Castiglioni).</i>
Amministrazione Provinciale di Varese	<i>Progetto esecutivo per l'adeguamento delle strutture di servizio alla Chiesa di S. Maria Foris Portas al Parco Archeologico di Castelseprio (Va). (Incarico con A. Castiglioni).</i>
1995 Comune di Milano	<i>Incarico professionale per la verifica delle strutture e indagini per la determinazione delle procedure di restauro del boccascena del TEATRO ALLA SCALA, Milano.</i>
A.T.I. Aurora S.r.l. Capogruppo - Milano	<i>Direzione Tecnica del cantiere di restauro e consolidamento statico EX-CHIESA DELLA TRASFIGURAZIONE, Cantù (Co), D.L. Prof. M. Dezzi Bardeschi.</i>
1996 Parrocchia di S. Michele Arcangelo - Mornago (Varese)	<i>Restauro e la valorizzazione della Chiesa di S. Clemente in Mornago (Va).</i>
1998 Gasparoli S.r.l. - Gallarate	<i>Progetto esecutivo di manutenzione e conservazione delle facciate della Sede della Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura di Varese.</i>

	<i>Committente</i>	<i>Incarico professionale</i>
<b>1998</b>	W.P. Trading - Milano	<b><i>Progetto esecutivo di manutenzione e conservazione delle superfici degli Archi di Porta Nuova a Milano.</i></b>
	Parrocchia di Maccagno (Varese)	<b><i>Progetto per il restauro della facciata della Chiesa ex parrocchiale di S. Stefano a Maccagno (Va).</i></b>
	Comune di Cantello (Varese)	<b><i>Progetto esecutivo per il restauro della Torre Campanaria della Chiesa di Santa Maria in Campagna in Comune di Cantello (Va).</i></b>
	Parrocchia di Merate (Lecco)	<b><i>Progettazione esecutiva delle opere di restauro delle superfici esterne della Torre di Merate (Lc).</i></b>
	Comune di Castiglione Olona (Varese)	<b><i>Consulenza per il restauro del ponte medioevale sul fiume Olona detto " Ponte del Mulino", in Comune di Castiglione Olona (Va).</i></b>
<b>1999</b>	Parrocchia di Mercallo (Varese)	<b><i>Progetto esecutivo per il restauro della Torre Campanaria e della ex-facciata della Chiesa di S. Giovanni Evangelista a Mercallo (Va).</i></b>
	Impresa Caravati S.p.a. - Varese	<b><i>Rilievo stratigrafico e suggerimenti progettuali per la reintonacatura delle murature di locali del Museo Baroffio al Sacro Monte di Varese.</i></b>
	Associazione Leonardo - Milano	<b><i>Incarico di Coordinatore della Sicurezza del cantiere Propilei di P.zza XXIV Maggio - Milano</i></b>
	Istituto Superiore di Studi Religiosi (ISSR) - Villa Cagnola - Gazzada (Varese)	<b><i>Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e direzione lavori per il riuso e la conservazione dell'Ala Monumentale del complesso della Villa Cagnola in Gazzada (Varese)</i></b>
	Parrocchia di Casciago (Varese)	<b><i>Progetto esecutivo per il restauro della Torre Campanaria e della Chiesa di S. Eusebio a Casciago (Va).</i></b>
	Amministrazione Provinciale di Varese	<b><i>Rilievo stratigrafico delle murature della ala ovest del Chiostro di Voltorre in Gavirate (Va).</i></b>
<b>2000</b>	Associazione ETI.CO - Milano	<b><i>Progetto esecutivo per il restauro del Monumento ai Caduti in piazza 5 Giornate a Milano.</i></b>
	Comune di Cantello (Varese)	<b><i>Incarico per la Direzione dei Lavori del restauro della Torre Campanaria della Chiesa di Santa Maria in Campagna in Comune di Cantello (Va).</i></b>

	<i>Committente</i>	<i>Incarico professionale</i>
2003	T.M.C. Pubblicità S.r.l. - Milano	<b>Progetto preliminare-definitivo ed esecutivo per il restauro di sei Monumenti Cittadini in Milano:</b> <i>Fontana del Verziere in piazza Fontana, Monumento a G. Parini, piazza Cordusio Monumento a C. Cattaneo, via S. Margherita Colonna del Verziere, I.go Augusto Pazzo dei Mercati, piazza Mecanti Lapidi, piazza Mercanti (incarico con Prof. A. Bellini, Prof. S. Della Torre, Arch. L. Bauce, Arch. R. Fant)</i>
	Comitato pro-restauri Chiesa di Capronno in Angera (Varese)	<b>Incarico per progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva del restauro della Chiesa di S. Maria Maddalena in Capronno, Angera (Va) e degli affreschi quattrocenteschi in essa contenuti.</b>
2006	MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI DIREZIONE GENERALE PER I BENI ARCHITETTONICI E PAESAGGISTICI	<b>Consulenza per lo sviluppo della fase preliminare e definitiva relativa alla definizione dei processi esecutivi per il restauro del Fregio di G.A. Sartorio presso l'AULA PARLAMENTARE della Camera dei Deputati in Palazzo Montecitorio a Roma</b>
2010	FONDAZIONE MEMORIALE DELLA SHOAH DI MILANO ONLUS	<b>Consulenza per lo sviluppo della progettazione esecutiva finalizzata al completamento di pacchetti di gara per appalto integrato relativo alle opere di ristrutturazione civile ed impiantistica per la realizzazione del "Memoriale della Shoah", presso la Stazione Centrale di Milano.</b>
	COMUNE DI LAINO (Provincia di Como)	<b>Incarico professionale per le opere di "Recupero, restauro integrale, riqualificazione dell'edificio denominato Palazzo Scotti per realizzarvi la sede del Centro Studi Magistri Comacini ed il principale polo del sistema museale dedicato all'attività dei Magistri Comacini. (Incarico con: Prof. L. Jurina, Arch. A. Castiglioni, R. Cavallin, A. Chiari, R. Moioli, F. Carlini, S. Scaltritti, F. Sacchi).</b>
2015	PARROCCHIA S. MARIA ASSUNTA - GALLARATE (Provincia di Varese)	<b>Incarico professionale per progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva per opere di "Restauro e riqualificazione della Basilica di S. Maria Assunta" (Incarico con Arch. Fabiana Pianezze).</b>

Autorizzo il Politecnico di Milano a pubblicare il presente curriculum sul sito WEB di Ateneo, ai fini istituzionali e in ottemperanza al D. Lgs n. 33 del 14 marzo 2013 "Decreto trasparenza" come modificato dal D. Lgs. 97 del 2016".