

Andrea Tartaglia

Professore associato di Tecnologia di Architettura (ICAR/12) presso il Dipartimento ABC del Politecnico di Milano. Master of Arts in "Health Buildings: planning, management and design", presso la London South Bank University (1998) e Dottore di ricerca in "Innovazione tecnica e progetto nell'architettura" (XV ciclo) al Politecnico di Milano.

Svolge attività di formazione, ricerca, consulenza e progettazione all'interno di scenari complessi con riferimento all'ambito tecnologico e le sue correlazioni di carattere socio-ambientale, procedurale e normativo. In particolare, la sua attenzione si è posta sul tema dell'innovazione declinata a tre livelli: quello normativo e procedurale, quello di qualificazione dei processi e dei prodotti e quello della sostenibilità ambientale. Sono sempre stati oggetto della sua attività gli strumenti innovativi di controllo dei processi e del territorio, che riferimenti continui al progetto tecnologico, alla progettazione integrata, multidisciplinare e multiscale, alla qualificazione del prodotto e alla sostenibilità socio-economica. Le diverse ricerche svolte hanno inoltre trovato opportunità di verifica anche attraverso proposte progettuali oggetto di realizzazioni e di concorsi di progettazione, nonché attraverso il supporto tecnico per scelte di indirizzo da parte di amministrazioni e istituzioni pubbliche.

Associate professor of Architectural Technology (ICAR 12) at the Department ABC of Politecnico di Milano. He received a Ph.D. in "Technical Innovation and Project in Architecture" at Politecnico di Milano, and a Master of Arts in "Health buildings: planning management and design" at London South Bank University (1998).

Inside the area of interest of Technological Design of Architecture, the research activity is oriented to investigate the evolution of the scientific approaches for the management of interventions characterized by high technical and procedural complexity. This is to contribute to the enhancement and upgrading of design methods and tools in relation to the changed economics, institutional and management scenarios. The technological innovation processes, changing the logical sequence of the traditional design models, lead to a radical modification in the analysis and planning of interventions. In particular, his attention has focused on the subject of innovation at three levels: the regulatory and procedural, the qualification of processes and products and that of environmental sustainability. His activity has always been focused on innovative tools and process for a integrated, multidisciplinary and multi-scale design, on product qualification and on socio-economic sustainability.

The entirety of these experiences and knowledge, developed through scientific research and design applications, has been transferred into the didactic activity for BA, Master and PhD programs. In particular, numerous studio experiences, mainly as coordinator, has been useful to promote enhanced methodologies in didactic, to transfer knowledge and to improve project abilities with regard to the interdisciplinary and integrated design approach.

"Autorizzo il Politecnico di Milano a pubblicare il presente curriculum sul sito WEB di Ateneo, ai fini istituzionali e in ottemperanza al D. Lgs n. 33 del 14 marzo 2013 "Decreto trasparenza" come modificato dal D. Lgs. 97 del 2016"