

CURRICULUM di Gaia Caramellino (1977)

Ricercatrice TDa in Storia dell'architettura- SSD ICAR/18

DAStU- Dipartimento di Architettura e Studi Urbani, Politecnico di Milano

POSIZIONE ATTUALE

- Ricercatore a tempo determinato (RTDa), Politecnico di Milano, DAStU Dipartimento di Architettura e Studi Urbani, SSD ICAR/18, dal 02.11.2016.
- Membro del collegio docenti del Dottorato di Ricerca in "Architettura. Storia e Progetto" del Politecnico di Torino, dal 2017.

ABILITAZIONI

- 2012 ASN -Abilitazione scientifica nazionale (tornata 2012) alle funzioni di professore universitario di II fascia per il settore 08/E2 Restauro e Storia dell'architettura, dal 19.11.2018 al 19.11.2024.
- 2017 ASN -Abilitazione scientifica nazionale (tornata 2016) alle funzioni di professore universitario di II fascia per il settore 08/E2 Restauro e Storia dell'architettura dal 12.04.2017 al 12.04.2023.
- 2003 Abilitazione all'esercizio della professione di architetto, conseguita in data 09-04-2003.

FORMAZIONE

- 2007 Dottorato di Ricerca in Storia dell'Architettura e dell'Urbanistica, XIX ciclo, conseguito presso il Politecnico di Torino il 14 maggio 2007 con la tesi *William Lescaze (1896-1969). Un architetto europeo nel New Deal*; tutor: prof. Alessandro De Magistris, prof. Jean-Louis Cohen.
- 2002 Laurea in Architettura, presso la I Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino, 26 ottobre 2002, con la tesi: *Cuba 1950-1960: continuità e rotture della cultura architettonica*; relatore prof. A. De Magistris.

ATTIVITÀ DI RICERCA

Attività di formazione e ricerca presso qualificati istituti italiani

- 2012-2014 Assegno di ricerca Senior di durata biennale, Politecnico di Torino, Dipartimento di Architettura e Design "Architetture per i ceti medi nell'Italia del boom. Per una storia sociale dell'abitare a Torino, Milano e Roma" (SSD ICAR/18 Storia dell'architettura, dal 01.10.2012 al 30.09.2014)
- 2010-2012 Assegno di ricerca post-dottorato biennale, Politecnico di Torino, Dipartimento di Progettazione Architettonica "La presenza femminile nel dibattito sull'abitazione sociale a New York negli anni tra le due guerre", tutor: prof.ssa Diane Ghirardo. (SSD ICAR/18, Storia dell'architettura, dal 15.04.2010 al 14.04.2012).
- 2008-2010 Assegno di ricerca post-dottorato biennale, Politecnico di Torino, Dipartimento di Progettazione Architettonica, "La presenza femminile nel dibattito sull'abitazione sociale a New York negli anni tra le due guerre", tutor: prof.ssa Diane Ghirardo. (SSD ICAR/18, Storia dell'architettura, dal 15.04.2008 al 14.04.2010).

Attività di ricerca all'estero presso Università e Centri di ricerca

- 2019 Research Fellow, IIAS- Israel Institute of Advanced Studies, Gerusalemme, dal 01.09.2019 al 31.01.2020.
- 2015 Visiting Professor, Center for Integrated Area Studies, Kyoto University, Giappone, dal 01.08.2015 al 31.10.2015.
- 2011 Visiting Scholar presso il Canadian Center for Architecture-CCA, Montreal, Canada, dal 15-07-2011 al 30-10-2011.

Organizzazione, direzione e coordinamento di programmi di ricerca nazionali e internazionali finanziati

- **IIAS 2019** - Coordinatrice del programma di ricerca "Re-theorizing the Architecture of Housing as Grounds for Research and Practice" (2019-2020), finanziato dall'Israel Institute of Advanced Studies, Gerusalemme, dal 01-09-2019 al 30-06-2020 (con Y. Allweil e S. Schindler).
- **FIRB 2008** - Fondo Investimento per la Ricerca di Base per giovani ricercatori
Coordinatrice nazionale del programma di ricerca "Architetture per i ceti medi nell'Italia del boom. Verso una storia sociale dell'abitare a Torino, Milano e Roma", finanziato dal MiUR attraverso il bando FIRB Futuro in Ricerca (2010-2014). Valutazione conseguita: 40/40.
- **2012-** Coordinatrice della rete internazionale di ricerca "Interest Group on Housing", promossa dallo European Architectural History Network- EAHN (con F. De Pieri).

Partecipazione a programmi di ricerca nazionali e internazionali finanziati

- **COST OC-2018** Partecipazione come Secondary Proposer al progetto Cost Action Proposal “European Middle Class Mass Housing” coordinato da Ana Vaz Milheiro (ISCTE Lisbona, 2019-2022).
- **Horizon2020 MSCA_ITN.** Partecipazione come responsabile dell'unità del Politecnico di Milano al programma Marie Curie ITN- Consortium for European Joint Doctorate “Urban Hist. History of European Urbanism in the 20th Century”. Project Leader: M Welch Guerra (Bauhaus-Universität Weimar), dal 01-01-2018 al 30-09-2020.
- **FCT 2017** Partecipazione come responsabile dell'unità del Politecnico di Milano al progetto di ricerca “MCMH - Middle Class Mass Housing in Europe, Africa and Asia”, coordinato da Ana Vaz Milheiro (ISCTE, Lisbona) e finanziato dalla Fundação para a Ciência e Tecnologia, dal 01-10-2018 al 30-09-2020.
- **ANR 2016** Partecipazione in qualità di Associate member al progetto di ricerca internazionale “Mapping Architectural Criticism. 20th and 21st Centuries: a Cartography”, coordinato da Hélène Jannière (Université Rennes 2) e finanziato dall'Agence Nationale de la Recherche, dal 2016.
- **2017-** Membro del gruppo di ricerca internazionale “Transgressing the normed space” (direzione scientifica di Carmen Popescu, ENSAB, Rennes).

Premi, finanziamenti e riconoscimenti internazionali e nazionali per attività di ricerca

- 2017 DASTU: premio per la miglior pubblicazione di giovani ricercatori DASTU per l'anno 2017.
- 2011 Graham Foundation for Advanced Studies in the Fine Arts, Chicago: “Individual Grant”.
SAH - Society of Architecture Historians, Chicago: “Scott Opler Emerging Scholar Fellowship”.
- 2009 Rockefeller Archive Center, New York: “Research Grant”.
Radcliffe Institute for Advanced Studies, Harvard University : “Research Grant”.
- 2008 Rockefeller Archive Center, New York : “Research Grant”.

Borse di studio

- 2012 Temple Hoyne Buell Center for the Study of American Architecture: borsa per la partecipazione al convegno “Technics and Art: Architecture, Cities, and History after Mumford”, Columbia University, New York, 13-14 aprile 2012.
- 2011 EAHN - European Architectural History Network: Annual Meeting Fellowship, Bruxelles, 1-3 giugno 2012.
SAH - Society of Architecture Historians: Annual Meeting Fellowship, New Orleans, 13-17 aprile 2011.
- 2007 Temple Hoyne Buell Center for the Study of American Architecture: borsa per la partecipazione al *2007 Buell Dissertation Colloquium*, seminario biennale internazionale di dottorato, Columbia University.
- 2008 EAUH - European Association of Urban History: Annual Meeting Fellowship, Lyon, settembre 2008.
- 2004-2006 Borsa di studio erogata dal MiUR per frequentare il corso di Dottorato di Ricerca in Storia dell'Architettura e dell'Urbanistica, Politecnico di Torino XIX ciclo.
- 2005-2006 Borsa di studio integrativa erogata dal MiUR per lo svolgimento all'estero della Tesi di Dottorato.
- 2001 Borsa erogata dal MiUR per un soggiorno di studio di tre mesi presso l'Instituto Politécnico Superior José Antonio Echevarría, L'Avana, Cuba, finalizzato allo svolgimento della tesi di laurea.

Partecipazione a comitati scientifici, redazionali, editoriali

- Dal 2018 Membro della redazione scientifica della “Collana di studi e ricerche del Dastu”, pubblicata da Franco Angeli
- 2005-2010 Membro del comitato di redazione del *Giornale dell'Architettura*, Umberto Allemandi & C.

Organizzazione e curatela scientifica di esposizioni

- 2014 *Le case dei quarantamila. Esplorazioni nella città dei ceti medi: Torino, 1945-1980/Housing the 40.000. Explorations in the Middle-class City: Turin 1945- 1980*, Gallerica Caracol Arte Contemporanea, Torino, giugno 2014 (con F. De Pieri e C. Renzoni).
- 2008 *Madrid in Progress. Developing Social Housing. A Special Exhibition for Torino and the XXII World Congress of Architects*, Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino/Empresa Municipal de Vivienda y Suelo di Madrid, 30 giugno-28 luglio 2008 (con A. Allemandi e G. Berrocal Hernández).
- 2006 Curatore della sezione su Torino della “10. Mostra Internazionale di Architettura, Biennale di Venezia, *Città. Architettura e società*”, Venezia, Corderie dell'Arsenale, 10 settembre-19 novembre 2006 (con P. Derossi e F. De Pieri).

Coinvolgimento come valutatore

- 2015 ACSA, Association of Collegiate Schools of Architecture, New York
- 2017 Ministry of Science, Technology and Space, Israel.

ATTIVITÀ DIDATTICA A LIVELLO UNIVERSITARIO

Corsi universitari di terzo livello (Dottorato).

L'attività didattica di terzo livello si è svolta all'interno del Dottorato di ricerca in Storia dell'architettura e dell'urbanistica(DSAU) /Architettura. Storia e Progetto (DASP) del Politecnico di Torino

- 2019 Titolare del corso DASP di III livello su *Changing strategies in the study of twentieth-century collective housing*, (30 crediti, con F. De Pieri).
Titolare del corso DASP di III livello su *Mapping the transatlantic exchange. Sguardi incrociati: attori-vettori della circolazione di modelli, idee, saperi e tecniche tra Stati Uniti e Italia* (24 crediti, con C. Baglione, A. De Magistris)
- 2018 Titolare del corso DASP di III livello su *Mapping the transatlantic exchange. Sguardi incrociati: attori-vettori della circolazione di modelli, idee, saperi e tecniche tra Stati Uniti e Italia* (24 crediti, con C. Baglione, A. De Magistris)
- 2012 Responsabile scientifico del corso di eccellenza DSAU su *Nuove storie dello spazio domestico*, finanziato dal Politecnico di Torino (con F. De Pieri).
- 2011 Responsabile scientifico del seminario DSAU di Storia Urbana su *Storie di case* (5 crediti, con F. De Pieri)
- 2010 Responsabile scientifico del seminario DSAU di Storia urbana su *Storie della città americana*. (5 crediti, con F. De Pieri)

Corsi universitari di primo e secondo livello.

L'attività didattica di primo e secondo livello si è principalmente svolta presso il Politecnico di Milano, il Politecnico di Torino e l'University Studies Abroad Consortium (USAC) di Torino.

Dal 2004 è titolare di contratti di insegnamento e di attività didattica integrativa presso il Politecnico di Milano e il Politecnico di Torino (SSD ICAR/18). Dal 2010 è docente titolare del corso di *History of Contemporary Architecture* presso i corsi di laurea triennale in "Scienze dell'Architettura" e "Progettazione dell'Architettura" del Politecnico di Milano (8 cfu) e del Politecnico di Torino (6cfu). Dal 2014 insegna *History and Theory of Architecture*, presso i corsi di laurea magistrale in "Architettura" e "Architettura-Ambiente Costruito-Interni" del Politecnico di Milano (6 cfu). Dal 2012 ha seguito, come relatore, più di venticinque tesi di laurea.

2018-2019 Titolare del corso di *History and Theory of Contemporary Architecture* presso il Corso di Laurea Magistrale in Architettura-Ambiente Costruito-Interni, Scuola di Architettura, Urbanistica, Ingegneria delle Costruzioni-AUIC, Politecnico di Milano (6 cfu).

Titolare del corso di *History and Theory of Post-war Architecture* nell'ambito del Laboratorio di tesi presso il CDLM in Architettura-Ambiente Costruito-Interni", AUIC, Politecnico di Milano (4 cfu).

Titolare di un modulo di *History of Architecture* nell'ambito del Laboratorio finale presso il cdl in Progettazione dell'Architettura, AUIC, Politecnico di Milano (4 cfu).

ORGANIZZAZIONE E PARTECIPAZIONE A CONVEGNI (selezione)

Organizzazione di convegni e seminari e partecipazione a comitati scientifici

- 2017-2019 Ciclo di convegni internazionali *The idea of decentralization and regional planning, in the 20th Century* (ENSAG Grenoble 2017; Politecnico di Milano 2018; TU Delft 2019), membro del comitato scientifico.
- 2018 Convegno internazionale *TO REBUILD AND MODERNIZE. From architecture to the region in post-war European programs of the Reconstruction*, Politecnico di Milano, 22 giugno 2018, membro del comitato scientifico.
Convegno internazionale *L'insegnamento della Storia dell'architettura oggi. Tra passato e futuro*, Politecnico di Milano, 1 giugno 2018 (con P. Bossi, G. D'Amia, D. Iacobone).
- 2017 Seminario internazionale *Exploring Digital Humanities. Mapping Visions, Discourses, Theories. Journals as Platform for Architecture and Urban Knowledge. A network of projects*, Politecnico di Milano, 19 dicembre 2017 (con I.Covic, N. De Togni, D. Villa).
Convegno internazionale *Cold-War at the crossroads: 194X-198X. Architecture and planning between politics and ideology*, Milano, Politecnico di Milano, 13-14 giugno 2017 (con P. Bonifazio, F. Deambrosis, A. De Magistris).
- 2016 Convegno internazionale *On the role of 20th century exhibitions in shaping housing discourses*, ENSA Paris-Malaquais 13 maggio 2016 e Politecnico di Milano, 20 maggio 2016 (con Stephanie Dadour, in collaborazione con il *Laboratoire Architecture, Culture et Société* della ENSA di Paris-Malaquais).
- 2015 Convegno internazionale *Mapping the Neighborhood. The multiple ways of an urban vision during the 20th century*, Milano, Politecnico di Milano, 16-17 giugno 2015, membro del comitato scientifico.
- 2014-2016 Ciclo di conferenze *History, Theory +Practice*, Politecnico di Milano, settembre 2014- gennaio 2016. Responsabile scientifico (con Ivo Covic).
- 2014 Cura scientifica e organizzazione, in collaborazione con il Buell Center for the Study of American Architecture della Columbia University, del seminario *Fundamental #13: Real Estate and the Housing Question*, Peggy Guggenheim Collection, Venezia,

6 giugno 2014 (con Reinhold Martin e Susanne Schindler).

Membro del comitato organizzatore del 3rd International Meeting of the European Architecture History Network, Politecnico di Torino, 19 – 21 giugno 2014.

- 2012 Convegno internazionale *Middle-Class Housing in Perspectives*, Milano, Politecnico di Milano, 22-23 novembre 2012 (con Bruno Bonomo e Federico Zanfi). Membro del comitato scientifico.
- 2009 Convegno internazionale *20th Century Great Events. Architecture, planning and urban development*, Milano, Politecnico di Milano, 02-04 aprile 2009 (con A. De Magistris e F. Deambrosis).

Conferenze a invito

A partire dal 2005 ha partecipato a più di convegni e seminari internazionali. Tra il 2011 e il 2016 è stata invitata a tenere conferenze in ha tenuto conferenze in.

- 2018 Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Rennes, *Séminaire de la Recherche II*, 05-12-2018.
Université Rennes 2, *Séminaire de la Recherche sur la critique architecturale*, 06-12-2018.
- 2017 FAiC, Torino. Relatrice in occasione dell'incontro *Dopo il casermone*, Festival Architettura in Città 2017, Torino, 26-05- 2017.
- 2015 *Shaping the Middle-Class City: a Comparative Study on Ordinary Residential Architecture, 1950s-1970s*, Center for Integrated Area Studies, Kyoto University, Kyoto, 17-09- 2015.
- 2014 *Stories of Houses. A survey on Italian post-war dwelling spaces*, ETSAM, Madrid, 07-05-2014
- 2013 "Master of Architecture in City and Housing" (dir. Juan Herreros), Escuela Técnica Superior de Madrid, 11-01-2013.
- 2012 *Shaping the New Deal Architectural Discourse on Modern Public Housing: 1930-1940*, nell'ambito dell'incontro *Technics and Art: Architecture, Cities, and History after Mumford*, Buell Center for the Study of American Architecture, Columbia University.
- 2011 *Shaping Middle-class Domestic Space: Italy 1950s-1970s*, nell'ambito del ciclo di conferenze *Inside (hi)Stories*, Parson School of Design, New York, 14-10-2011.
Architecture for Public-Housing in the United States, 1930s-1960s, CCA, Montreal, 25-08-2011.
- 2005 *Shaping Urbanism in Havana: North American Urban Models in Pre-revolutionary Cuba, 1945-1959*, convegno internazionale *The Americanization of Postwar Architecture*, University of Toronto, 1-3 dicembre 2005.

Partecipazione come coordinatore di sessione

- 2018 Chair della sessione "The mobility of urban terminology: exchanges across the Atlantic and beyond", 14th EAUH - European Association of Urban Historians- International Conference *Urban Renewal and Resilience. Cities in comparative perspective*, Roma, 01-09-2018 (con S. Schindler).
Chair della tavola rotonda "Housing Stories as a Methodological Frontier: A Workshop and a Manifesto", 5th International Meeting of the EAHN - European Architectural History Network-, Tallinn, 2-06-2016 (con F. De Pieri).
- 2017 Chair della sessione "Oskar Stonorov (1905-1970): key agent of transatlantic planning", SACRPH - Society of American City and Regional Planning History- 17th International Conference, Cleveland, 28-10-2017 (con P. Scrivano e S. Schindler).
- 2016 Chair della tavola rotonda "Exploring the Links between History and Conservation of Modernist Housing Complexes", 13th International Docomomo Conference, Lisbona, 9-09- 2016.
Chair della tavola rotonda "Reassessing housing history: a methodological workshop", 4th EAHN International Conference, Dublino, 2-06-2016 (con F. De Pieri).
Chair della sessione "MAPPING THE NEIGHBORHOOD. Ideologies and Tools of an Urban Vision in the 20th Century", 17th IPHS Conference, TU Delft, 19-07-2016 (con P. Bonifazio).
Chair della sessione "Worker Housing and the Shaping of the 20th Century City", 13th EAUH International Conference, Helsinki, 26-08-2016 (con Y. Allweil).
- 2014 Chair della tavola rotonda "Perspectives on Housing. First Meeting of the EAHN Interest Group on Housing", 3rd International Meeting EAHN, Politecnico di Torino, 18-06-2014 (con F. De Pieri).
- 2013 Chair della sessione "Case pubbliche e aziendali: politiche, culture e pratiche abitative nell'Italia del Novecento", VI Convegno AISU- Associazione Italiana Storia Urbana, Catania, 12-14 settembre 2013 (con A. Sotgia).
- 2012 Chair della sessione "Middle-class Housing in 20th Century Cities", 15th IPHS Conference, Sao Paulo, Brasile, 15-18 luglio 2012 (con F. De Pieri).
- 2011 Chair della sessione "Abitare il secolo breve. Guerre, crisi e rivoluzioni", V Convegno AISU-Associazione Italiana Storia Urbana, Roma 8-10 settembre 2011 (con A. De Magistris).

Partecipazione come relatore (R-Refereed; I-Invited), selezione.

Sono state o saranno presentate relazioni ai seguenti convegni

- 2019** Convegno internazionale "Affordable Housing. The 20th Century Legacy. Learning from the past. What future? Challenges and Opportunities", FAUP-Casa da Musica, Porto, 6-8 maggio 2019 (con C. Renzoni). (I)
- 2018** Convegno internazionale REHA "Réhabilitation de l'Habitat: quels enjeux pour le XXI siècle? Riquilificazione dell'abitare: quali sfide per il XXI secolo?", Politecnico di Torino, 22-23 novembre 2018 (con F. De Pieri). (I)
5th International Meeting of the EAHN, Tallinn, 13-16 giugno 2018 (R)
- 2017** Seminario internazionale "Transgressing the normed space", ENSA Rennes, 12-13 dic. 2017 (con C. Renzoni e N. De Togni) (I)
Conferenza internazionale "Architectural and Planning Cultures Across Regions: Digital Humanities Collaboration Towards Knowledge Integration", CIAS, Kyoto University, 23 marzo 2017. (I)
17th SACRPH- Society of American City and Regional Planning History Conference, Cleveland, Ohio, 28-10-2017. (R)
- 2016** 17th International Meeting of the IPHS-International Planning History Society, TU Delft, 2-07-2016.
- 2015** Convegno internazionale *Optimistic Suburbia. Large housing complexes for the middle- class beyond Europe*, Lisbona, 20-22 maggio 2015. (R)
- 2013** VI Convegno AISU- Associazione Italiana Storia Urbana, Catania, 11-13 settembre 2013. (R)
- 2012** Congreso Internacional Historia de la Arquitectura Moderna Espanola, *Las revistas de arquitectura (1900-1975): cronicas, manifestos, propaganda*, Escuela de Arquitectura, Universidad de Navarra 2-4 maggio 2012. (R)
11th International Conference of the EAUH-European Association of Urban History, Praga, 29 agosto-1 settembre 2012. (R)
2nd International Meeting EAHN, Bruxelles, 31 maggio-3 giugno 2012. (R)
- 2011** V Convegno AISU, Roma 8-10 settembre 2011. (R)
64th Annual Meeting of the Society of Architectural History (SAH), New Orleans, 13-17 aprile 2011 (chair Timothy Hayden). (R)
- 2010** 10th International Conference on Urban History-EAUH *City and Society in European History*, Ghent, 1-4 settembre 2010. (R).
14th IPHS Conference, Istanbul Technical University, 12-15 luglio 2010. (R)
Social History Society's Annual Conference, University of Glasgow, 1-2 aprile 2010 (R)
Convegno internazionale *War Perspectives: Architecture and Planning in Italy and beyond: 1937-1945*, Politecnico di Milano/Institute of Fine Arts-NYU, 21-22 gennaio 2010. (R)
- 2009** Convegno internazionale, *20th Century Great Events. Architecture, planning and urban development*, Politecnico di Milano, 2-4 aprile 2009. (R)
IV Convegno dell'Associazione Italiana di Storia Urbana (AISU), *La città e le reti*, Politecnico di Milano, 19-21 febbraio 2009. (R)
- 2008** 13th IPHS Conference, *Public Versus Private Planning: Themes, Trends and Tensions*, Chicago, 10-13 luglio 2008.
9th International Conference on Urban History (EAUH) *Comparative History of European Cities*, Université Lyon Lumière, 27-30 agosto 2008.
- 2007** *2007 Buell Dissertation Colloquium*, Temple Hoyne Buell Center for the Study of American Architecture, Columbia University, 20-21 aprile 2007.
- 2006** 12th International Conference of the International Planning History Society (IPHS), *Cross National Transfer of Planning Ideas and Local Identity*, New Delhi, Indian Institute of Technology Delhi, 11-14 dicembre 2006.

Conoscenze linguistiche

- Inglese: ottimo
- Spagnolo: ottimo
- Francese: ottimo

PUBBLICAZIONI-selezione

Volumi

- *The Housing Project. Discourses, ideals, models and politics in 20th century exhibitions*, Leuven: Leuven University Press, 2019 (a cura di, con S. Dadour-GPRC, guaranteed peer-reviewed content).
- *Europe Meets America. William Lescaze, Architect of Modern Housing*, New Castle, Cambridge Scholars Publishing, 2016, pp. 1-316 (pubblicato con un finanziamento della Graham Foundation for Advanced Studies in the Fine Arts, peer-reviewed).
- *Post-war Middle-class Housing. Models, Construction and Change*, Bern: Peter Lang, 2015, pp. 1-446. (a cura di, con F. Zanfi-peer-reviewed)
- *Esplorazioni nella città dei ceti medi: Torino, 1945-1980 / Explorations in the Middle-class City: Turin, 1945-1980*, Siracusa: LetteraVentidue, 2015, pp. 1-160 (con F. De Pieri e C. Renzoni).
- *Storie di Case: Abitare l'Italia del boom*, Roma, Donzelli, 2013, pp. 1-527 (a cura di, con F. De Pieri, B. Bonomo, F. Zanfi). Nel 2014 è stata pubblicata una seconda edizione
- *William Lescaze. Un Architetto Europeo nel New Deal*, prefazione di Jean-Louis Cohen, Milano, Franco Angeli, 2010, pp. 1-252.

Curatele

- "Tra pubblico e privato. Case per dipendenti nell'Italia del secondo Novecento" numero monografico *Città e Storia*, anno IX, n. 2, luglio-dicembre 2014, pp. 179-328 (con A. Sotgia)..
- "Grandi Eventi del XX Secolo: Architettura, Pianificazione e Sviluppo Urbano", numero monografico de *Le Culture della Tecnica* n. 25, gennaio 2014, pp. 1- 241 (con A. De Magistris, F. Deambrosis).
- "Costruire la Città dei Ceti Medi", sezione tematica della rivista *Territorio*, n. 64, aprile 2013, pp. 61-120 (con F. Zanfi).
- *Madrid in Progress: Developing Social Housing*. Torino, Allemandi 2008, pp.1-133 (con A. Allemandi, G. Berrocal).
- "Trasformazioni urbane e abitazioni popolari a Madrid", sezione monografica de *Il Giornale dell'Architettura* 61, aprile 2008, pp. 4-7 (con G. Berrocal).

Articoli su rivista e capitoli di libro (refereed)-selezione.

- "Multiple Modernisms. Negotiating housing models during the New Deal: MoMA, 1932-1944", in G. Caramellino, S. Dadour (a cura di), *The Housing Project. Discourses, ideals, models and politics in 20th century exhibitions*, Leuven, Leuven University Press, 2019.
- "Private generalizations: the emergence of the micro-scale in historical research on modern housing", in Anne Kockelkorn, Nina Zschocke (a cura di), *Productive Universals/Specific Situations: Analysis and Intervention in Art, Architecture and Urbanism*. Berlin, Sternberg Press 2019, in stampa (con F. De Pieri).
- "Modelli. Dal neighborhood al quartiere: le traduzioni di un dibattito tra Italia e Stati Uniti", *Territorio* vol. 84, giugno 2018, pp. 36-40.
- "Mapping the Exchange: Magazines as Platform for Urban Knowledge", in A. Urushima (a cura di), *Architectural and Planning Cultures Across Regions: Digital Humanities Collaboration Towards Knowledge Integration_ CIRAS Discussion Paper* n.81, marzo 2018, pp-63-71.
- "The decada olvidada: continuity and ruptures in Cuban architecture of the 1950s and 1960s", *Area*, vol. XXVIII, 150, dicembre 2017, pp. 58-63.
- "Italians in Cuba: between achievable utopia and modern humanism", *Area*, vol. XXVIII, 150, dicembre 2017, pp. 64-71.
- "Negotiating the middle-class city. Housing and equipping post-war Turin, 1950-1980", *Cidades, Comunidades e Territorios*, 33, dicembre 2016, pp. 68-88 (con C. Renzoni).
- "The Middle-Class Project. Designing New Ways of Living in the Post-War City", in G. Caramellino, F. Zanfi (a cura di) *Post-war Middle-class Housing. Models, Construction and Change*, Berna, Peter Lang, 2015, pp. 17-35.
- "Costruire la Torino dei ceti medi/ Building middle-class Turin", in G. Caramellino, F. De Pieri, C. Renzoni, *Le case dei quarantamila. Esplorazioni nella città dei ceti medi: Torino, 1945-1980 / Housing the 40.000. Explorations in the Middle-class City: Turin, 1945-1980*, Siracusa, LetteraVentidue, 2015, pp. 79-86.
- "Stories of ordinary housing: a research on postwar Italian Architecture", *Candide. Journal of Architectural Knowledge* n. 9, June 2015, pp. 45-72 (con F. De Pieri).
- "Verso la definizione di un Housing Act: il contributo femminile al dibattito sull'edilizia pubblica a New York", *Territorio*, n. 69, 2014, pp. 34-40.
- "Costruire la 'città degli Enti'. Case per i dipendenti INA a Roma nella seconda metà del Novecento", *Città e Storia* IX, n. 2 dicembre 2014, pp. 285-318.

- "Von der Settlement-Bewegung zum Wohlfahrtsprojekt. Mary Simkhovitchs Beitrag zum Diskurs über den New Yorker Wohnungsbau", in Katia Frey, Eliana Perotti (a cura di), *Theoretikerinnen des Städtebaus. Texte und Projekte für die Stadt (18.-21. Jh.)*, Berlino, Reimer Verlag, 2015, pp. 89-124.
- "Beyond the Event: World's Fairs and Urban Transformation since WWII", in Laura Hollengreen, Celia Pearce, Rebecca Rouse (a cura di), *Meet Me At the Fair: A World's Fair Reader*, ETC/Carnegie Mellon Press, 2014, pp. 301- 312 (con .A. De Magistris, F. Deambrosis).
- "Per una New York of Tomorrow. Affermazione e declino di una visione urbana tra le due World's Fairs: 1939-1965", *Le Culture della Tecnica*, 25, gennaio 2014, pp. 67-84.
- "Basta un milione per vivere in un grattacielo fronte collina. Corso Roma, Moncalieri", in F. De Pieri, B. Bonomo, G. Caramellino, F. Zanfi, *Storie di case. Abitare l'Italia del boom*, Roma, Donzelli, 2013, pp. 295-317.
- "Edilizia pubblica per i ceti medi: contributi al dibattito sulle case per gli impiegati nel secondo dopoguerra", *Territorio* 64, aprile 2013, pp. 98-105.
- "Costruire la città dei ceti medi. Attori, processi e culture dell'abitare a Torino e Milano", *Territorio*, 64, aprile 2013, pp. 61-65 (con F. Zanfi).
- "Negotiating Modern Architecture During the New Deal: MoMA Exhibitions on Public Housing", in J. Heathcott (a cura di), "American Public Housing at 75: Policy, Planning, and the Public Good", numero monografico del *Journal of the American Planning Association* 78:4, 2012, pp. 376-378.
- "The Shelter Project and the Multiple Itineraries of American Modernity", in B. Colimina, J. Lahuerta (a cura di) *Las Revistas de Arquitectura (1900-1975): Crónicas, Manifiestos, Propaganda*, Pamplona, Ediciones Escuela Técnica Superior de Arquitectura Universidad de Navarra, 2012, pp. 137-146.
- "Reconceptualizing Mega Events and Urban Transformation in the Twentieth Century", *Planning Perspectives*, 26: 4, 2011, pp. 617-620 (con A. De Magistris, F. Deambrosis).
- "Verso una nuova pianificazione nazionale. La definizione della legge urbanistica a Cuba negli anni cinquanta", *Urbanistica*, 146, 2011, pp. 73-81.
- "Europe Meets America: William Lescaze's Contribution to the First New Deal Public Housing Programs in New York", *Città e Storia*, 2:V, dicembre 2010, pp. 347-365.
- "Un secolo di grandi eventi: riflessioni, nuove geografie e prospettive storiografiche", *Territorio* 51, 2010, pp. 14-18 (con F. Deambrosis).
- "La definizione di una disciplina tra Europa e Stati Uniti. Gli itinerari dell'urban design dai Congrès Internationaux d'Architecture Moderne alle aule della Harvard Graduate School of Design", *Le Culture della Tecnica* 20, gennaio 2010, pp. 141-144.
- "Éxitos y fracasos: circulación de los modelos europeos en los primeros proyectos de vivienda social en Nueva York (1930-1935)", in *Hibridación y transculturalidad en los modos de habitación contemporánea*, Sevilla, Universidad de Sevilla, Consejería de Vivienda y Ord. del Territorio Junta de Andalucía, 2009, pp. 245-251.
- "L'isola inglese del moderno: William Lescaze e un nuovo linguaggio per l'housing suburbano", *Le Culture della Tecnica* n. 19, 2009, pp. 101-136.
- "William Lescaze e il social housing a New York", *Urbanistica* 135, 2008, pp. 111-121.
- "La "década Olvidada": continuità e rotture nella cultura architettonica cubana degli anni Cinquanta", *Le Culture della Tecnica* 18, 2007, pp. 137-154.
- "Cubanacán: ascesa e fallimento di un progetto rivoluzionario", *Le Culture della Tecnica* 5, 2004, pp. 134-152.
- "Verso una Madrid verticale? La metropoli spagnola costruisce a nord la sua City. L'ambiguo rapporto tra la città e i suoi rascacielos", *Atti e Rassegna Tecnica della Società degli Ingegneri e degli Architetti in Torino*, LXIV: 3, dicembre 2010, pp. 109-117.

Publicazioni elettroniche

- "Rockefeller Family Involvement in New York Housing during the 1930s: European Models and the American Legacy" in Ken Rose, Erwin Levold (a cura di) *Research Reports from the Rockefeller Archive*, Terrytown, RAC, 2009, pp. 1-16.