

ROSSANA GADDI

CURRICULUM VITAE



Laureata in Disegno Industriale al Politecnico di Milano e Dottore di Ricerca in Design e tecnologie per la valorizzazione dei beni culturali.
Presso il Dipartimento di Design del Politecnico di Milano svolge attività di ricerca sulla comunicazione e sulle relazioni tra design, la moda e il territorio.
Ha preso parte a seminari e programmi di ricerca sull'innovazione per la valorizzazione territoriale. Docente a contratto di Visual Design e Comunicazione presso la Scuola del Design del Politecnico di Milano, e membro del collegio didattico dei consorzi Poli.Design e MFI (Milano Fashion Institute - Università Cattolica, Università Bocconi, Politecnico di Milano). Visiting professor presso la School of Fashion and Design di Gurgaon, New Delhi, India.
Designer della comunicazione, svolge la libera professione dal 2003.

ESPERIENZA ACCADEMICA POSIZIONE ATTUALE

RICERCA

Dal 2009

Assegnista di ricerca

Dipartimento di Design, Politecnico di Milano

Titolo del progetto di ricerca attuale (dal 16/05/2017 al 15/11/2018)

Digiknit: la valorizzazione della cultura materiale aziendale della più importante collezione storica di capi in maglia Made in Italy attraverso lo sviluppo di servizi digitali innovativi in grado di favorire il processo creativo nel settore manifatturiero knitwear.

Esperienze di ricerca e ricerca applicata dettagliate a pagina 2

DIDATTICA

dall'a.a. 2012/2013

Docente a contratto

Scuola del Design, Corso di Laurea in Design della Moda, Politecnico di Milano

Strumenti e tecniche per la progettazione grafica (Laboratorio di Elementi visivi del progetto, 6 CFU)

Portfolio e presentazione del progetto (Grafica applicata, 5 CFU)

Dal 2010

Docente - Graphic and Visual Design

Consorzio Poli.Design, Politecnico di Milano

Milano Fashion Institute – MFI, Politecnico di Milano, Università Bocconi, Università Cattolica

Creative Academy, Richemond Group, Milano

GD Goenka University, School of Fashion and Design, Gurgaon (New Delhi), India

Esperienza didattica dettagliata a pagina 4

ESPERIENZA PROFESSIONALE POSIZIONE ATTUALE

Dal 2003

Designer della comunicazione

www.rossanagaddi.it

Graphic Design Studio

Esperienza professionale dettagliata a pagina 8

Rossana Gaddi | 1 di 13

Design researcher | Visual Design professor | Communication designer |

via Alessandro Volta 47, Como, Italy

rossanagaddi@polimi.it | +39 347 7872494

ESPERIENZA ACCADEMICA

ASSEGNI DI RICERCA

Dal 2009

Assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Design del Politecnico di Milano.

Titolo del progetto di ricerca attuale (dal 16/05/2017 al 15/05/2018):

Digiknit: la valorizzazione della cultura materiale aziendale della più importante collezione storica di capi in maglia made in italy attraverso lo sviluppo di servizi digitali innovativi in grado di favorire il processo creativo nel settore manifatturiero knitwear.

Responsabile della ricerca: prof. Giovanni Maria Conti

Progetti di ricerca precedenti

(2014-2017)

Design e tecnologie per la valorizzazione culturale dei settori emergenti del Fashion Design. Comunicazione e tecniche di rappresentazione per l'industria tessile, della moda e del design della maglieria

Responsabile della ricerca: prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis

(2012-2014)

Strumenti e strategie design-driven a supporto del sistema culturale e formativo dei distretti lombardi. Metodologie di ricerca per la comunicazione e la valorizzazione dell'industria tessile, della moda e del design.

Responsabile della ricerca: prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis

(2009-2010)

Strategie e strumenti di progettazione design oriented per la comunicazione e la valorizzazione dello spazio urbano in relazione alla Città della Moda.

Responsabile della ricerca: prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis

RICERCA APPLICATA

2017 (progetto attivo)

Junior Researcher

Digiknit: la valorizzazione della cultura materiale aziendale della più importante collezione storica di capi in maglia made in italy attraverso lo sviluppo di servizi digitali innovativi in grado di favorire il processo creativo nel settore manifatturiero knitwear.

2017 (progetto attivo)

Realizzazione di itinerari nella cultura, storia, tradizioni, paesaggi del mare e delle miniere del mare

Consulente esterno

Progetto di Regione Puglia, Dipartimento di Turismo, Economia della Cultura e valorizzazione del Territorio

Progetto strategico finalizzato allo sviluppo e alla promozione dei borghi marini pugliesi.

2016 (progetto attivo)

Implementazione progetto WEAVE (Artificio + Living Divani)

Coordinamento generale e didattico

Seduta pubblica nata all'interno del contesto del Laboratorio di Sintesi Finale del Corso di Laurea di Design della Moda, con l'obiettivo di valorizzare la cultura industriale del distretto serico comasco.

2015 - 2016

ICE - Innovation, Culture and Creativity for a new Economy

Consulente esterno

Rossana Gaddi | 2 di 13

Design researcher | Visual Design professor | Communication designer

via Alessandro Volta 47, Como, Italy

rossanagaddi@polimi.it | +39 347 7872494

Programma di cooperazione territoriale transfrontaliera Grecia-Italia 2007-2013
Progetto strategico finalizzato allo sviluppo e alla promozione delle industrie creative attraverso l'identificazione e la conseguente valorizzazione di eventi culturali e beni del patrimonio primari, qualificabili come attrattori turistici e motori dell'economia culturale a livello regionale.

2014

CIMODE

2nd INTERNATIONAL FASHION AND DESIGN CONGRESS

Conference Manager e co-curatela scientifica

Scuola del Design, Politecnico di Milano - Novembre 2014

2012 (ricerca attiva)

ARTIFICIO I Centro Culturale Urbano Diffuso

Coordinamento generale della ricerca

Ricerca applicata / piano di fattibilità finanziato dal bando di Fondazione Cariplo "Valorizzare le attività culturali come fattore di sviluppo delle aree urbane".

Realizzazione della mappatura delle realtà culturali della città di Como.

2013

CCAAlps - Creative Companies in Alpine Space

Progetto europeo finanziato nell'ambito del Programma Spazio Alpino che promuove il settore delle Imprese Culturali e Creative.

2013

Comunicare Villapizzone

Coordinamento generale del progetto di comunicazione

Ricerca applicata, mappatura e piano di comunicazione e corporate del quartiere di Villapizzone-Cagnola (zona 8, Milano), finanziato dal bando di Fondazione Cariplo sulla coesione sociale.

Marzo 2013, Lima (Perù)

KniThink for Perù - Workshop "Dall'ispirazione alla collezione di moda"

Workshop rivolto alle micro imprese locali per la valorizzazione delle tradizioni manifatturiere peruviane.

Committente Aspem Ong (Associazione Solidarietà Paesi Emergenti)

2010 - 2011

M/M MATERA DESIGN DISTRICT

Programma di intervento a sostegno del Distretto del Mobile Imbottito di Matera

Coordinamento generale dell'area ricerca e formazione

Programma di intervento a sostegno del Distretto del Mobile Imbottito di Matera. Analisi, formazione e progettazione per lo sviluppo del comparto produttivo materano. Progetto finanziato da Regione Basilicata.

<http://www.mimdesign.it>

2011 - 2016

TRENORD

NESTLÉ

COLLISTAR

NIVEA

Sviluppo concept e comunicazione

Giugno 2007 - Giugno 2008

SDI (Sistema Design Italia)

Agenzia nazionale di ricerca. Sede del Politecnico di Milano

Assistente alla ricerca

Coinvolgimento alla stesura dei proposal delle ricerche europee "Crea.Pla" (Creative Places for European Active Citizenship) e "Design C3" (Design for Culture, City and Creativity) ed alla realizzazione della ricerca nazionale "DRM. Design Research Maps". Referente prof. Stefano Maffei - www.sistemadesignitalia.it

2007-2008

Progetto per lo sviluppo del territorio. Marketing strategico per l'Oltrepò Mantovano

Rossana Gaddi | 3 di 13

Design researcher | Visual Design professor | Communication designer

via Alessandro Volta 47, Como, Italy

rossanagaddi@polimi.it | +39 347 7872494

Ricerca applicata commissionata al Politecnico di Milano, Polo Regionale di Mantova da un cluster di comuni dell'Oltrepò Mantovano, dalla Camera di Commercio e dalla Provincia stessa. Collaborazione alla ideazione ed alla realizzazione degli artefatti comunicativi relativi all'immagine coordinata dell'Oltrepò Mantovano.
Direzione della ricerca prof. F. Schiaffonati, C. Stevan; coordinamento di direzione prof. E. Mussinelli; coordinamento scientifico proff. F. Celaschi, D. Fanzini; responsabili unità di ricerca: G. Casoni, R. Trocchianesi.

ATTIVITA' DIDATTICA

Dall'anno accademico 2012/2013 ad oggi

Docente a contratto

Scuola del Design, Politecnico di Milano, Corso di Laurea in Design della Moda

Laboratorio di Elementi visivi del progetto. Strumenti e tecniche per la progettazione grafica

6 CFU

Dall'anno accademico 2015/2016 ad oggi

Docente a contratto

Scuola del Design, Politecnico di Milano, Corso di Laurea in Design della Moda

Portfolio e presentazione del progetto

5 CFU

Dal 2015

Visiting Professor

GD Goenka University, School of Fashion & Design (erogato in lingua inglese)

Gurgaon, New Delhi, INDIA

Corsi

Communication Design

Packaging Design

Dal 2010

Docente a contratto

Consorzio MFI – Milano Fashion Institute, Politecnico di Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore e Università Commerciale Luigi Bocconi

Master in Fashion Direction: Brand & Product Management (erogato in lingua inglese)

Master in Fashion Direction: Brand & Communication Management (erogato in lingua inglese)

Master in Fashion Direction: Brand & Business Management (erogato in lingua inglese)

Corsi

Social Media Management

Digital Fashion, Online Marketing & E-Commerce

Tools for visual communication

Dal 2011

Docente a contratto

Consorzio Poli.Design, Politecnico di Milano

Master in Design dell'Accessorio (erogato in lingua inglese)

Master in "New Tech:Style Design" (erogato in lingua inglese)

Corso di Alta Formazione in Design del Gioiello

Corso di Alta Formazione in Design della Maglieria

Corsi

Graphic Design & Presentation

Design & Contemporary Art

Dal 2016

Docente a contratto

Consorzio Ard&nt, Politecnico di Milano e Accademia di Belle Arti di Brera

Master in Design, Art and Space (erogato in lingua inglese)

Corsi

Design Culture

Colour Workshop

Rossana Gaddi | 4 di 13

Design researcher | Visual Design professor | Communication designer

via Alessandro Volta 47, Como, Italy

rossanagaddi@polimi.it | +39 347 7872494

Communication and Brand Communication Design

da Ottobre 2011

Docente e organizzatore didattico

Corso EDC Ecole des Dirigeants & Créateurs (erogato in lingua inglese)

Creative Academy, Richemond Group, Milano

Corsi

Design & Made in Italy

a.a. 2011/2012

Docente a contratto

Disegno industriale per la moda

4 CFU

Laboratorio di progetto per la Moda

Scuola del Design

Corso di Laurea in Design della Moda

Politecnico di Milano

a.a. 2009/2010

Segretario di produzione

Progettazione per la Città della Moda, Milano

Laboratorio di Sintesi Finale - Design degli Interni

Titolare del corso prof.ssa Valeria Maria Iannilli

Facoltà del Design

Corso di Laurea Magistrale in Design degli Interni

Politecnico di Milano

dall'a.a. 2005/2006 all'a.a. 2008/2009

Segretario di produzione

Comunicazione strategica per il Fashion System

Laboratorio di Sintesi Finale - Design della Moda

Titolare del corso prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis

Facoltà del Design

Corso di Laurea Magistrale in Design della Moda

Politecnico di Milano

a.a. 2005/2006

Culture della Materia

Recupero di aree industriali dismesse per la progettazione di sistemi di accoglienza turistica

Laboratorio di Progettazione - Recupero del Costruito

Titolare del corso prof. Ciro Mariani

Prima Facoltà di Architettura

Corso di Laurea Magistrale in Architettura

Politecnico di Milano

PUBBLICAZIONI

CURATELA DI LIBRI

2015

Textile Vivant. Scenari dell'innovazione del tessile

Lupetti Editore, Milano

con Giovanni Maria Conti, Barbara Del Curto, Eleonora Fiorani, Maria Grazia Soldati.

2014

CIMODE

2nd INTERNATIONAL FASHION AND DESIGN CONGRESS

Curatela scientifica del Book of Proceedings

Scuola del Design, Politecnico di Milano - Novembre 2014

2010

The International Gateway

Olivares Editore, Milano

con Giovanni Maria Conti

Rossana Gaddi | 5 di 13

Design researcher | Visual Design professor | Communication designer

via Alessandro Volta 47, Como, Italy

rossanagaddi@polimi.it | +39 347 7872494

CAPITOLI SU LIBRI

2015

Il territorio come incubatore di innovazione

In Textile Vivant. Scenari dell'innovazione del tessile
Lupetti Editore, Milano

2015

L'analisi del territorio, strumento per l'innovazione nel fashion design

In Textile Vivant. Scenari dell'innovazione del tessile
Lupetti Editore, Milano

2014

Il progetto visivo che valorizza la cultura. Breve nota al progetto grafico.

In TEXTILE VIVANT. Percorsi, esperienze e ricerche del textile design
Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo, Milano

2014

Strategie comunicative della moda per le taglie forti

In Overfashion. Nuove prospettive per la moda nella società che ingrassa.
Franco Angeli, Milano

ARTICOLI SU RIVISTE SCIENTIFICHE

2017

Mapping the territory for cultural development. The methodological assumptions of Artificio Project.

PAD, Pages on Arts & Design - Issue #13

2011

Urban Design Trajectories. Roles and Skills of design in the communication of the city as cultural asset

The International Journal of Constructed Environment
Common Ground Publishing

2010

Design, knowledge sharing, creativity, great events: tools for contemporary urban development

REDIGE- Review on design, innovation and strategic management
www.cetiqt.senai.br/redige

ATTI DI CONVEGNI INTERNAZIONALI

2017

Creative industries: cultural and territorial development model?

Smart Cities in Smart Regions 2016 Conference
University of Applied Sciences, Lathi, Finland

2017

3D technology and industrial design to breathe new life into product design. Is this the future of fashion and textiles?

2nd International Conference on Design CODE-2017
GD Goenka University, Gurgaon, India
Con Giovanni Maria Conti e Martina Motta

2017

hands stories of Italy. The Burano's jacket. How fashion designers can use the territory to develop a collection.

MDA Mediterranean Design Association, 2nd International Conference on Environmental Design, Torino
Con Giovanni Maria Conti e Martina Motta

2016

The I.C.E. Workshops experience. Design oriented scenarios for territory development and innovation in merchandising design.

Cimode, 3rd International Fashion and Design Congress, UBA FADU, University of Buenos Aires, Argentina

2014

Rossana Gaddi | 6 di 13

Design researcher | Visual Design professor | Communication designer

via Alessandro Volta 47, Como, Italy
rossanagaddi@polimi.it | +39 347 7872494

Design for territorial enhancement: the cultural value of fashion design
Cimode, 2nd International Fashion and Design Congress, Politecnico di Milano

2014

Investigation and narration about the territory: innovative methodologies for fashion design

Cimode, 2nd International Fashion and Design Congress, Politecnico di Milano
Con Federica Gallarati, Francesca Pievani, Alice Zantedeschi.

2012

M/M Matera Design District

Pubblicazione promossa dalla Regione Basilicata a cura di Sviluppo Basilicata SpA

2012

Innovation through fashion details: a design model

2nd International Congress of Design and Innovation of Catalonia

ESDI, l'Escola Superior de Disseny, Sabadell, Barcelona

Con Anna Sara Zanolla Mancini

2011

M/M Matera Design District

Una esperienza di formazione sperimentale tra Milano e Matera

Facoltà di Architettura, Università della Basilicata, Matera

SEMINARI

Ottobre 2014

L'analisi del territorio, strumento per l'innovazione nel Fashion Design

Triennale Di Milano, Teatro Agorà

Aprile 2012

Innovation through fashion details: a design model

2nd International Congress of Design and Innovation of Catalonia

ESDI, l'Escola Superior de Disseny, Sabadell, Barcelona

Giugno 2008

Foreign Direct Investment and Technological Innovation -

Relatore in Seminario di valorizzazione del tessile andino

La Paz, Bolivia

Coordinamento UNIDO (United Nations for Industrial Development Organization)

Giugno 2008

Construyendo un sistema de innovacion para los textiles peruanos,

Relatore in Seminario di valorizzazione del tessile andino

Lima, Perù

Coordinamento UNIDO (United Nations for Industrial Development Organization)

INCARICHI ACCADEMICI

Dal 2017

Membro della Commissione Scientifica della Rivista Internazionale di Moda e Design MODAPALAVRA

Dal 2014

Membro della Commissione Scientifica del Convegno Internazionale di Moda e Design CIMODE

2015-2016

Membro del board di verifica e controllo preliminare dei test di ingresso della Scuola del Design

Rossana Gaddi | 7 di 13

Design researcher | Visual Design professor | Communication designer

via Alessandro Volta 47, Como, Italy

rossanagaddi@polimi.it | +39 347 7872494

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Dal 2003

Designer della comunicazione
Membro senior AIAP

www.rossanagaddi.it
Graphic Design Studio

Principali clienti

Arthemisia Group Srl, Roma
La Triennale di Milano
Nessi & Majocchi SpA, Como
Assimpredil Ance, Milano
Department of Tourism, Commerce and Marketing, Government of Dubai
Vertex International Consulting, Milano
Scoozi events, New York City, USA
Commonwealth of the Bahamas, Rappresentanza consolare italiana
Sarajevo Canton Turistic Committee, Bosnia Hercegovina
Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo, Milano
Archivio Cesare Cattaneo, Cernobbio, Como
Global Art Exhibitions, New York City, USA
Comieco, Consorzio nazionale recupero e riciclo degli imballaggi a base cellulosica

PRINCIPALI PROGETTI

ART DIRECTION e CORPORATE DESIGN

2016

Global Art Exhibitions
New York City, USA
Immagine coordinata

2014

ASSIMPREDIL ANCE
Redazione di mappe infografiche per l'assemblea generale 2014

2014

Nessi & Majocchi SpA
Via Ferrari 22
Art Direction e immagine coordinata generale della campagna promozionale e vendita del palazzo
Como

2012

Nessi & Majocchi SpA
Como Lake Resort
Art Direction e immagine coordinata generale della campagna promozionale e vendite del residence
Laglio, Lago di Como

2012

Nessi & Majocchi SpA
Bellagio Lake Resort
Art Direction e immagine coordinata generale della campagna promozionale e vendite del resort
Bellagio, Lago di Como

2012

Scoozi Events
New York City, USA
Immagine coordinata

Rossana Gaddi | 8 di 13

Design researcher | Visual Design professor | Communication designer

via Alessandro Volta 47, Como, Italy
rossanagaddi@polimi.it | +39 347 7872494

ART DIRECTION / TEXTILE DESIGN

2014

TEXTILE VIVANT

Percorsi, esperienze e ricerche del textile design

Triennale di Milano, 10 settembre - 9 novembre 2014

Progetto integrato di immagine grafica e allestimento

2008

Fashion Detail Awards

Federazione italiana dei Tessilvari e del Cappello, Milano

Catalogo

2006

Faces, colours and textures - Bahamas week in Como

Mostra di arte contemporanea bahamiana

Progetto integrato di immagine grafica, pubblicitaria e di comunicazione

Catalogo edito da Silvana Editoriale - Milano

ART DIRECTION / ARTE

2015

Brueghel. Capolavori dell'arte fiamminga

Bologna, Palazzo Albergati 2 ottobre 2015 – 28 febbraio 2016

Progetto grafico dell'allestimento della mostra

2013

Brueghel. Meraviglie dell'arte fiamminga

Roma, Chiostro del Bramante 18 dicembre 2012 – 2 giugno 2013

Progetto grafico dell'allestimento della mostra

2012

Paul Klee e l'Italia

Roma, Galleria Nazionale di Arte Moderna GNAM, 9 ottobre 2012 – 27 gennaio 2013

Art Direction e progetto integrato grafico, pubblicitario e di allestimento

Catalogo edito da Electa, Milano

2012

La dinastia Brueghel

Como Villa Olmo, 24 Marzo - 29 Luglio 2012

Progetto integrato di immagine grafica, pubblicitaria e di comunicazione

Catalogo edito da Silvana Editoriale - Milano

2011

Boldini e la Belle Époque

Como Villa Olmo, 26 Marzo - 24 Luglio 2011

Art Direction e progetto integrato grafico, pubblicitario e di allestimento

Catalogo edito da Silvana Editoriale - Milano

2010

Rubens e i fiamminghi

Como Villa Olmo, 27 Marzo - 25 Luglio 2010

Art Direction e progetto integrato grafico, pubblicitario e di allestimento

Catalogo edito da Silvana Editoriale - Milano

2009

Chagall Kandinsky Malevic, Maestri dell'Avanguardia russa

Como Villa Olmo, 3 Aprile - 26 Luglio 2009

Art Direction e progetto integrato grafico, pubblicitario e di allestimento

Catalogo edito da Silvana Editoriale - Milano

2008

L'abbraccio di Vienna - Klimt Schiele e i capolavori del Belvedere

Como Villa Olmo, 15 Marzo - 20 Luglio 2008

Art Direction e progetto integrato grafico, pubblicitario e di allestimento

Catalogo edito da Silvana Editoriale - Milano

Rossana Gaddi | 9 di 13

Design researcher | Visual Design professor | Communication designer

via Alessandro Volta 47, Como, Italy

rossanagaddi@polimi.it | +39 347 7872494

2007

Zevi su Cattaneo

Progetto grafico della monografia

Archivio Cesare Cattaneo, Cernobbio, Como

2007

Gli impressionisti i simbolisti e le avanguardie, 120 capolavori dal Museo Nazionale di Belgrado

Como Villa Olmo, 24 Marzo - 15 Luglio 2007

Art Direction e progetto integrato grafico, pubblicitario e di allestimento

Catalogo edito da Silvana Editoriale - Milano

2004 - 2006

I venerdì del teatro II / III / IV Edizione

Rassegne teatrali

Ideazione e direzione artistica del progetto integrato di immagine grafica, pubblicitaria e di comunicazione

2004 - 2006

Allarmi. Zona creativa temporaneamente valicabile (I edizione)

Allarmi 2. Il cambio della guardia (II edizione)

Allarmi 3. Nuovo contingente (III edizione)

Rassegne collettive di arte contemporanea

Como, Caserma de Cristoforis

Art Direction e progetto integrato grafico, pubblicitario e di allestimento

2004

Contemporanea Giovani 2. Tra cronaca e storia

Como, spazio A-Shed (Ex Ticos)

Mostra collettive di arte contemporanea

Progetto integrato di immagine grafica, pubblicitaria e di comunicazione

Catalogo edito da Silvana Editoriale - Milano

2003

Retrosceca Lario Festival

Ideazione e redazione grafica della prima edizione del festival teatrale nazionale a cura di Retrosceca teatro, Como

CAMPAGNE MEDIA

2016

Nessi & Majocchi SpA

Campagna promozionale Mutuo Giovani con Banca Intesa San Paolo

Art Direction e immagine coordinata generale della campagna promozionale in collaborazione con Banca Intesa San Paolo

2012

Mission Impossible 4 - Ghost Protocol @Dubai

DTCM, Dipartimento del Turismo Commercio e Marketing del Governo di Dubai

Campagna nazionale per promuovere la destinazione Dubai tramite il canale di vendita (DVD e bluray) del film Universal MI4 - Ghost Protocol

2012

Bahamas @Alpitour

Bahamas Tourist Office Italia

Campagna web per promuovere la destinazione Bahamas sul portale Alpitour Italia

2011

Bilboa Beach in Bahamas

Bahamas Tourist Office Italia e Bilboa Cadey spa

Progetto grafico ed allestimento dell'iniziativa Bilboa Beach in Bahamas

2010 - 2011

Dubai: Kids go free campaign / Italy

Dipartimento del Turismo Commercio e Marketing del Governo di Dubai

Maggio - Settembre 2010 / Aprile 2011

Rossana Gaddi | 10 di 13

Design researcher | Visual Design professor | Communication designer

via Alessandro Volta 47, Como, Italy

rossanagaddi@polimi.it | +39 347 7872494

Campagna stampa sul circuito media e web nazionale

POSIZIONI PRECEDENTI

Ottobre 2003 - Ottobre 2006

Consulente dello studio di architettura del paesaggio e del gruppo di progetto EXNEXT®

www.exnext.org

Progettazione strategica e comunicazione per manifestazioni ed eventi culturali

Principali mansioni

Progettazione strategica e comunicazione per manifestazioni ed eventi culturali

Principali committenze

Provincia di Lecco

Comune di Como

Comune di Pusiano, Lecco

Archivio Giuseppe Terragni, Como

Camera di Commercio di Como

2003

GT 04

Collaborazione al progetto grafico degli itinerari delle architetture di Giuseppe Terragni e del razionalismo sul territorio

comasco e lombardo (in occasione del centenario della nascita di Giuseppe Terragni e dell'evento collegato)

2003

La nuova industria dell'intelligenza

San Pietro in Atrio, Como

Collaborazione al progetto di comunicazione ed allestimento della mostra di architettura

2004

Estate a Como 2004

Collaborazione al progetto di redazione grafica della comunicazione degli eventi estivi organizzati dal Comune di Como

2005

Studios televisivi, cinematografici e start-up d'impresa a Como

Redazione grafica del quadro di fattibilità e di massima del progetto per la realizzazione di una città del cinema a Como

2005

Picasso, la seduzione del classico

Como Villa Olmo, 19 Marzo - 17 Luglio 2005

Collaborazione al progetto integrato di immagine grafica, pubblicitaria e di comunicazione
Catalogo edito da Silvana Editoriale – Milano

2005

Lecco Contemporanea 1900-1960

Progetto integrato di immagine grafica, pubblicitaria e di comunicazione
Catalogo edito da Cesarenani – Como

2006

Renè Magritte, l'impero delle luci

Como Villa Olmo, 24 Marzo - 16 Luglio 2006

Collaborazione al progetto integrato di immagine grafica, pubblicitaria e di comunicazione
Catalogo edito da Ludion – Bruges (Belgio)

Rossana Gaddi | 11 di 13

Design researcher | Visual Design professor | Communication designer

via Alessandro Volta 47, Como, Italy

rossanagaddi@polimi.it | +39 347 7872494

FORMAZIONE

23 Aprile 2009

**Ph.D. in “Design e tecnologie per la valorizzazione dei beni culturali”
Politecnico di Milano**

Dipartimento IN.D.A.CO. | Facoltà di Design

Industrial Design, Arts, Communication and Fashion

Dipartimento B.E.S.T. | Facoltà di Architettura

Building Environment Science and Technology, Facoltà di Architettura

Titolo della tesi

**“Urban Design Trajectories. Ruoli e competenze del design per la
comunicazione del bene culturale-città”**

Titolo conseguito con menzione di merito

Principale argomento di ricerca

Sviluppo urbano e valorizzazione strategica dei sistemi urbani

Principali tematiche di ricerca

Design per la valorizzazione dei beni culturali

Design della comunicazione

Design strategico per lo sviluppo urbano

Relatore prof. Arturo Dell’Acqua Bellavitis

Tutor prof.ssa Raffaella Trocchianesi

26 Luglio 2005

**Laurea Magistrale in Disegno Industriale
Politecnico di Milano**

Titolo della tesi

**“Sarajevo < Europe. La posizione di Sarajevo nel mondo reale.
Un progetto di comunicazione”**

Voto finale 98/100

Principali tematiche di ricerca e progetto

Design della comunicazione

Design strategico

Social Design

Semiotica

Relatore prof. Arturo Dell’Acqua Bellavitis

Correlatore prof. Ciro Mariani

Luglio 1999

Maturità scientifica

Liceo Scientifico Statale “Paolo Giovio”, Como

BORSE DI STUDIO

2006 - 2009

Ph.D. Fellowship

Rossana Gaddi | 12 di 13

Design researcher | Visual Design professor | Communication designer

via Alessandro Volta 47, Como, Italy

rossanagaddi@polimi.it | +39 347 7872494

DATI PERSONALI

Luogo e data di nascita
Como, 27 dicembre 1980

Cittadinanza
Italiana

Residenza
Via Alessandro Volta, 47
22100 Como

Telefono
+39 347 7872494 (mobile)
+39 02 2399 5929 (Dipartimento di Design, Politecnico di Milano)

E-mail
rossana.gaddi@polimi.it
rossanagaddi@gmail.com

Skype
rossana gaddi

Portfolio professionale
www.rossanagaddi.it

Dal 2007 Membro senior AIAP
Associazione italiana progettazione per la comunicazione visiva (www.aiap.it)

Research Gate
https://www.researchgate.net/profile/Rossana_Gaddi

EXTRA

LINGUE

Italiano
Madrelingua
Inglese
Fluida, scritto e parlato
Francese
Buono, scritto e parlato

CONOSCENZE INFORMATICHE

Piattaforma Microsoft e Apple, applicativi base
Perfetta conoscenza
Programmi di grafica e illustrazione
Pacchetto Adobe Creative Suite, Quark XPress
Perfetta conoscenza

ESPERIENZE PERSONALI

2001 - 2008
Volontaria in gruppi umanitari a Sarajevo, BiH
1999 - 2000
Programma di scambio culturale internazionale
Carmit Boarding School, Gerusalemme, Israele

Como, 31 Maggio 2017

In fede,
Rossana Gaddi



Consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiaro che quanto sopra corrisponde a verità. Ai sensi del D.Lgs. n.196 del 30/06/2003 dichiaro, altresì, di essere informato che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa e che al riguardo competono al sottoscritto tutti i diritti previsti all'art. 7 della medesima legge.

Rossana Gaddi | 13 di 13
Design researcher | Visual Design professor | Communication designer
via Alessandro Volta 47, Como, Italy
rossanagaddi@polimi.it | +39 347 7872494
