

# **CURRICULUM VITAE**

**ARCH. FRANCO TAGLIABUE**  
**Via San Marco, 20 MILANO**  
**nato a Lecco il 27.11.1966**  
**CF TGLFNC66S27E507H**

Franco Tagliabue Volonté

Franco Tagliabue Volonté si laurea al Politecnico di Milano dove dal 2002 insegna Progettazione Architettonica. insieme a Ida Origgi fonda lo studio ifdesign.

Nel 2016 vince la menzione speciale Architetto Italiano dell'anno del Consiglio Nazionale degli Architetti. Nel 2006 vince la Honourable Mention of the Jury al European Prize for Urban Public Space del CCCB di Barcellona e ottiene numerosi altri riconoscimenti tra cui il primo premio Ecola Award di Berlino, il CID di Chicago e il Premio Magistri Comacini di Como. È più volte finalista alla Medaglia d'Oro all'Architettura Italiana. È stato invitato alla "2009 Shenzhen/Hong Kong Biennale for Urbanism and Architecture" sul tema dello spazio pubblico e ha partecipato a più edizioni della Biennale di Venezia. È stato più volte nominato al Premio Mies van der Rohe di Barcellona.

È autore, tra gli altri, del progetto residenziale Wigglyhouse, del Centro Civico Noivoiloro di Erba e del progetto di riqualificazione paesaggistica del Muro di Sormano. Nel 2018 vince il concorso per il complesso scolastico Palermo Sud.

FTV è stato lecturer e visiting professor in diverse università internazionali ed è stato più volte chiamato a rappresentare la nuova architettura italiana nelle più importanti esposizioni. FTV è autore di libri, articoli e saggi, tra cui "Per Forma", "Lo Spazio Sociale", "Formal e Informal - Fragmentos de un discurso arquitectónico en la ciudad de Loja" e, con Nina Bassoli, "*Stem Procedure - Strategie di rigenerazione post sisma*".

## Publicazioni scientifiche

1	2020	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) TAGLIABUE F (2020). IFDESIGN - POLITECNICO DE MILAN. In: PIET ECKERT, UMBERTO NAPOLITANO, MARKUS BADER, FRANCO TAGLIABUE, FRANCOIS CHARBONNET. PABLO ORIOL, FERNANDO PINO. ARGUMENT - DUAL PRACTICE. p. 97-120, madrid:Ediciones asimetricas, ISBN: 978-84-17905-26-2
1	2019	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) TAGLIABUE F (2019). Un proyecto arquitectónico entre ciudad y colectividad. In: Tagliabue F, Cempini C, DallOrto V, Cuenca M de Los Angeles, Gritti A, Monteros Cueva K, Rota M Autor, Sfriso S, Torres [...] sta, DallOrto V Traductor (2019).. (a cura di): TAGLIABUE F, FORMAL E INFORMAL - Fragmentos de un discurso Arquitectonico en la ciudad de Loja. p. 14-19, Quito:ediciones trama, ISBN: 978-9942-808-04-2
2	2019	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Tagliabue F (2019). Ciudad Formal e Informal en Loja - Fragmentos de un discurso arquitectónico. In: Tagliabue F, Cempini C, DallOrto V, Cuenca M de Los Angeles, Gritti A, Monteros Cueva K, Rota M Aut [...] sta, DallOrto V Traductor (2019).. (a cura di): TAGLIABUE F, FORMAL E INFORMAL - Fragmentos de un discurso Arquitectonico en la ciudad de Loja. p. 11-35, Quito:ediciones trama, ISBN: 978-9942-808-04-2
3	2019	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) TAGLIABUE F (2019). Espacio público y paisaje. In: Tagliabue F, Cempini C, DallOrto V, Cuenca M de Los Angeles, Gritti A, Monteros Cueva K, Rota M Autor, Sfriso S, Torres Gutiérrez M, Tagliabue F Comp [...] A Prologuista, DallOrto V Traductor (2019).. (a cura di): TAGLIABUE F, FORMAL E INFORMAL - Fragmentos de un discurso Arquitectonico en la ciudad de Loja. Quito:ediciones trama, ISBN: 978-9942-808-04-2
4	2019	Monografia o trattato scientifico Tagliabue F (2019). Lo spazio sociale. p. 1-136, MELFI:Casa Editrice Libria, ISBN: 9788867641796
5	2019	Monografia o trattato scientifico TAGLIABUE F (2019). PER FORMA. MOSAICO, MELFI:Casa Editrice Libria, ISBN: 978-88-6764-184-0
6	2018	Articolo in rivista TAGLIABUE F (2018). Natura e metropoli. THE PLAN, vol. 108, p. 90-93, ISSN: 1720-6553
7	2017	Articolo in rivista TAGLIABUE F (2017). REVOLUTION SQUARE. IL GIORNALE DELL'ARCHITETTURA, ISSN: 2284-1369
8	2017	Articolo in rivista TAGLIABUE F (2017). ANATOMIA DI CINQUE PIAZZE, DAL CAIRO A PARIGI. IL GIORNALE DELL'ARCHITETTURA, ISSN: 2284-1369

9	2017	Articolo in rivista TAGLIABUE F (2017). Revolution Square. Primavera arabe e rivoluzioni storiche. IL GIORNALE DELL'ARCHITETTURA, ISSN: 2284-1369
10	2017	Articolo in rivista TAGLIABUE F, GRITTI A (2017). Habitat III: come stanno le città nel mondo. IL GIORNALE DELL'ARCHITETTURA, ISSN: 2284-1369
11	2017	Articolo in rivista TAGLIABUE F, GRITTI A (2017). Habitat III: crescita urbana, opportunità o problema?. IL GIORNALE DELL'ARCHITETTURA, ISSN: 2284-1369
12	2017	Articolo in rivista A. Gritti, F. Tagliabue (2017). Habitat III: come stanno le città nel mondo. IL GIORNALE DELL'ARCHITETTURA, vol. 78/79, p. 1-9, ISSN: 2284-1369
13	2017	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) TAGLIABUE F, ORIGGI I (2017). NOIVOILORO COMMUNITY SOCIAL CENTER. In: CONSIGLIO NAZIONALE ARCHITETTI PAESAGGISTI PIANIFICATORI CONSERVATORI. (a cura di): FERRARI A, SACCHI L, YEARBOOK. p. 36-37, SIRACUSA:LetteraVentidue Edizioni, ISBN: 9788862422260
14	2017	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) TAGLIABUE F, ROSERO V, PORRECA R, ROCCHIO D, GRITTI A, DALL'ASTA J C (2017). Historical centers: settlement and stratification of its morphological structures as a tool for understanding human habitat. Quito, Siracusa and Suzhou.. In: (a cura di): COLOMER V, COLOMER J, PORTALES A, URIOS D, CITY AND TERRITORY IN GLOBALIZATION AGE, BOOK OF ABSTRACT, BOOK OF PAPER. ISBN: 9788490485743
15	2017	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) TAGLIABUE F, ORIGGI I (2017). HONOURABLE MENTION. In: (a cura di): SPINELLI A, MARINELLI F, POVOLEDO E, CALABRESE E, CATALOGO PREMIO INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA BARBARA CAPPOCHIN. p. 24-25, ISBN: 9788899677039
16	2017	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) TAGLIABUE F, ORIGGI I (2017). WIGGLYHOUSE. In: CONSIGLIO NAZIONALE ARCHITETTI PAESAGGISTI PIANIFICATORI CONSERVATORI. (a cura di): FERRARI A, SACCHI L, YEARBOOK 1 PREMIO ARCHITETTO DELL'ANNO. p. 38-39, SIRACUSA:LetteraVentidue Edizioni, ISBN: 9788862422260
17	2017	Contributo in Atti di convegno A. Gritti, V. Rosero, ROCCHIO, DANIELE, R. Porreca, F. Tagliabue, J. C. Dall'Asta (2017). Study of morphological structures of historical centres as a basic tool for understanding the new conditions o [...] national Conference. Book of Papers. p. 501-512, València:Editorial de la Universitat Politècnica de València, ISBN: 978-84-9048-574-3, València, 27/9/2017 - 29/9/2017, doi: 10.4995/ISUF2017.2017.6261

18	2016	Articolo in rivista TAGLIABUE F (2016). Terremoto: pensiamo a città nuove e migliori. IL GIORNALE DELL'ARCHITETTURA, ISSN: 2284-1369
19	2016	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) TAGLIABUE F, ORIGGI I (2016). NOIVOILORO CENTRO CIVICO. In: (a cura di): SFRISO S, PANTALEO R, LEPORE M, TAKING CARE PROGETTARE PER IL BENE COMUNE PADIGLIONE ITALIA BIENNALE ARCHITETTURA 2016. p. 78-79, Padova:Beccogiallo, ISBN: 9788899016449
20	2016	Monografia o trattato scientifico TAGLIABUE F, BASSOLI N (2016). STEM PROCEDURE- Strategie di rigenerazione post sisma. p. 1-216, RIMINI:Maggioli Editore, ISBN: 8891618023
21	2015	Articolo in rivista TAGLIABUE F, ROCCA A, BANTI S (2015). villaggi della buona alimentazione / Villages of Good Nutrition. ABITARE, vol. 541, p. 94-103, ISSN: 0001-3218
22	2015	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) TAGLIABUE F (2015). BLACK SQUARE, WHITE SQUARE. In: FRAMPTON K, ZAGAJEWSKI A, VILLATORO V, KAUSTE JUULIA, CELIK M, WOODMAN E. (a cura di): DIANE GREY, EUROPE CITY Lessons from the European Prize for Urban Public Space. p. 60, Zurich:Lars Muller Publisher, ISBN: 9783037784747
23	2015	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) Castrillón, Renato D'Alençon, GRITTI, ANDREA, BOVATI, MARCO, TAGLIABUE, FRANCO (2015). Working in rubble, designing the in between state. In: (a cura di): Gennaro Postiglione Alessandro Rocca, MIAW 2014 / Re-Forming Milan. p. 102-117, SIRACUSA:LetteraVentidue Edizioni, ISBN: 978-88-6242-172-0
24	2014	Articolo in rivista TAGLIABUE F, ORIGGI I, SANGUIGNI G (2014). CENTRO CIVICO NOIVOILORO ERBA. L'INDUSTRIA DELLE COSTRUZIONI, vol. 440, p. 16-23, ISSN: 0579-4900
25	2014	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) TAGLIABUE F, D'ALENCON CASTRILLON R, GRITTI A, BOVATI M (2014). WORKING IN RUBBLE. In: ROCCA A, POSTIGLIONE G. (a cura di): ROCCA A, POSTIGLIONE G, MIAW 2014 REFORMING MILAN. p. 102-117, SIRACUSA:LetteraVentidue Edizioni, ISBN: 9788862421720
26	2014	Contributo in volume (Capitolo o Saggio) TAGLIABUE F, ROCCA A (2014). Cereals and Tubers. In: (a cura di): VERCELLONI M, CLUSTER PAVILLIONS. p. 36-45, MILANO:Arnoldo Mondadori Editore, ISBN: 9788804645849

27	2012	Articolo in rivista TAGLIABUE F, ORIGGI I (2012). ifdesign Centro Civico NoiVoiLoro. LOTUS INTERNATIONAL, vol. 151, p. 62-65, ISSN: 1124-9064
28	2012	Articolo in rivista TAGLIABUE F, ORIGGI I (2012). SLOW LANDSCAPE. TOPSCAPE PAYSAGE, vol. 8, ISSN: 2279-7610
29	2011	Articolo in rivista SANGUIGNI G, TAGLIABUE F, ORIGGI I (2011). SPAZI ALTRI CENTRO CIVICO NOIVOILORO. ABITARE, vol. 509, p. 80-87, ISSN: 0001-3218
30	2011	Articolo in rivista VIVIAN A, TAGLIABUE F, ORIGGI I (2011). NOIVOILORO CENTRE IN ERBA. ARKETIPO, vol. 55, p. 74-83, ISSN: 1828-4450
31	2010	Articolo in rivista TAGLIABUE F, BAGNOLI P, DI BARTOLOMEO M (2010). ZONA K MILANO. DOMUS, vol. 932, ISSN: 0012-5377
32	2009	Articolo in rivista BARAZZETTA G, TAGLIABUE F, ORIGGI I (2009). La riqualificazione del Muro di Sormano - Una salita impossibile trasformata in un'opera di land art. CASABELLA, vol. 774, p. 88-91, ISSN: 0008-7181
33	2009	Articolo in rivista TAGLIABUE F, ORIGGI I (2009). PIAZZA NERA PIAZZA BIANCA. PAISEA, vol. 9, p. 16-19, ISSN: 1887-2557

### Organizzazione o partecipazione come relatore a convegni di carattere scientifico in Italia o all'estero

- Lecture al seminario Urban Planning. Two different approaches  
Programma Heracles  
Anfiteatro della Scuola Politecnica dell'Università Aristotele di Salonicco, Grecia  
dal 12-02-2000 al 12-02-2000
- Lecture al seminario The contemporary greek city and the urban project  
Programma Heracles  
Centro Culturale Ataturk, Ankara – Turchia  
dal 11-05-2000 al 11-05-2000
- Ideazione, organizzazione, coordinamento e relazione  
seminario internazionale  
Landshape – la forma del paesaggio  
Il seminario apre uno sguardo sulla disciplina desueta del landscape tra paesaggio urbano, dimensione geografica e opera d'arte interrogandosi e giocando sul significato dei termini: il paesaggio si è liberato dall'idea vedutistica (LAND-SCAPE) per approdare alla ricerca della interazione ed investigare sulla sua forma (LAND-SHAPE)?  
Como Casa del Fascio – Aprile/Ottobre 2001  
Partecipazioni di: Henk Hartzema (WEST 8), Michel Desvigne (Desvigne & Dalnoky)  
discussione Franco Tagliabue, Henk Hartzema (WEST 8), Michel Desvigne  
  
Patrocinato dall'Ordine degli Architetti di Como  
dal 01-04-2001 al 30-10-2001
- Organizzazione del ciclo di conferenze "per forma" - Politecnico di Milano  
dal 01-01-2006 al 01-03-2019
- lecture – Franco Tagliabue: i nuovi ruoli degli spazi tradizionali nel territorio della città diffusa  
seminario A favor de l'Espai Públic – all'interno di cerimonia di premiazione del Premio Europeo del Espacio Publico  
CCCB Barcelona  
dal 30-06-2006 al 30-06-2006
- Università Autonoma di Lisbona – Facoltà di Architettura  
Partecipazione al Seminário de Arquitectura "O Projecto como Investigação",  
Lecture franco tagliabue ida origgi - la forma e il progetto  
dal 11-04-2009 al 11-04-2009
- Partecipazione alla 2009 Shenzhen & Hong Kong Bi-City Biennale of Urbanism and Architecture  
artist talk  
Franco Tagliabue 2009  
City Hall - Shenzhen  
dal 05-12-2009 al 05-12-2009
- Lecture Franco Tagliabue – "Figura e forma"  
Università di Granada  
dal 17-01-2011 al 17-01-2011

- partecipazione al  
Seminario OFARCH Laboratorio di Architettura 2011 – Tema: Riqualificazione e sviluppo della città  
Organizzato da OFArch in collaborazione con l'Accademia di Mendrisio  
Franco Tagliabue - Rigenerazione Urbana: Forme Urbane, Forme Sociali  
Fiera di Rho - MADE 2011

<https://vimeo.com/32504047>  
dal 06-10-2011 al 06-10-2011

- Lecture Across Phygnonomies  
Franco Tagliabue - Antòn Garcia Abril  
Politecnico di Milano Aula T1.3  
dal 05-06-2012 al 05-06-2012
- Partecipazione al Seminario “L’architettura nella città storica tra prevenzione e ricostruzione”  
Lecture Franco Tagliabue: “Cellule staminali urbane - Sistemi rigenerativi post terremoto in Emilia Romagna”

Università di Catania – Facoltà di Architettura di Siracusa  
dal 03-06-2013 al 06-06-2013

- „Hamburger Architektursommer”  
LECTURE - EXPO Milano 2015. Uno sguardo sull’architettura dell’esposizione universale

[http://www.iicamburgo.este ri.it/iic\\_amburgo/it/gli\\_eventi/calendar io/2015/05/expo-milano-2015-uno-sguardo- sull-architettura-dell-esposizione-unive rsale.html](http://www.iicamburgo.este ri.it/iic_amburgo/it/gli_eventi/calendar io/2015/05/expo-milano-2015-uno-sguardo- sull-architettura-dell-esposizione-unive rsale.html)  
dal 20-05-2015 al 20-05-2015

- ISTITUTO DANTE ALIGHIERI LUBECCA - VHS Lübeck, Falkenplatz 10  
LECTURE - EXPO Milano 2015. Uno sguardo sull’architettura dell’esposizione universale

[http://www.iicamburgo.este ri.it/iic\\_amburgo/it/gli\\_eventi/calendar io/2015/05/expo-milano-2015-uno-sguardo- sull-architettura-dell-esposizione-unive rsale.html](http://www.iicamburgo.este ri.it/iic_amburgo/it/gli_eventi/calendar io/2015/05/expo-milano-2015-uno-sguardo- sull-architettura-dell-esposizione-unive rsale.html)  
dal 21-05-2015 al 21-05-2015

- Lecture Franco Tagliabue  
“Inverted Landscapes”  
UTE - Universidad Tecnologica Equinoccial de Quito Ecuador  
dal 25-05-2015 al 25-05-2015
- Lecture Franco Tagliabue  
“What we talk about when we talk about public space?”  
UTE - Universidad Tecnologica Equinoccial de Quito Ecuador  
dal 01-06-2015 al 01-06-2015
- Lecture Franco Tagliabue  
“ifdesign - opere e teoria”  
Padiglione Architettura Expo 2015 Belle Arti  
Milano Capitale del Moderno  
Belvedere Grattacielo Pirelli – Milano

a cura di Lorenzo degli Esposti  
dal 16-09-2015 al 16-09-2015



- ORGANIZZAZIONE E CURATELA SEMINARIO

“L’Architettura di un evento”

tavola rotonda

FRANCO TAGLIABUE VOLONTE’ - Politecnico di Milano

ANDREA GRITTI - Politecnico di Milano

MARCO CHIODI - Expo Par cipants Design Development

Expo ‘15 – Rho (MI)

Semplice supporto ad un contenuto o esperienza spaziale: in che misura l’archite ura contribuisce al successo di una Expo?

L’archite ura si confronta quo dianamente con il tema del popolare: l’edifi cio des nato alla fruizione colle va o ancor

di più il distre o, talvolta la ci à intera sono - da Venturi in poi - un insieme di segni, messaggi, informazioni des na

all’uomo come abitante di uno spazio.

Sempre più spesso quest’ul mo non viene più considerato come semplice fruitore, ma vera e propria audience, sogge o

a vo giudicante in grado di determinare un eff e o di retroazione o feedback sull’archite ura e quindi di sanzionarne il

successo o il fallimento.

Nelle forme di intra enimento di massa si passa repen namente dalla defi nizione di “pubblico” a quella de “il Pubblico”.

Come ed ancor più di tu e quelle des nate alla fruizione colle va, sospesa tra il conce o di diver mento ed informazione,

l’archite ura dei grandi even cos tuisce un fenomeno di grande interesse per osservare le interazioni tra i “livelli

bassi” e i “livelli al ” della cultura.

dal 27-10-2015 al 27-10-2015

- Lecture Franco Tagliabue

“Obras e Projectos”

UAL – Univesidad Autonoma de Lisboa – Lisbona (Portogallo)

a cura di

Ricardo Carvalho

Francisco Aires Mateus

dal 15-12-2015 al 15-12-2015

- Lecture al seminario Recycle Italy - "Costruire sul costruito: tecniche ed esperienze recenti per il recupero, il riuso e il riciclo del patrimonio architettonico"

dal 15-01-2016 al 15-01-2016

- relatore al seminario Abitare il Paesaggio

Organizzato dalla Rivista Paysage e l’ Ordine degli Architetti della provincia di Monza Brianza con assegnazione di 8 crediti formativi Carate Brianza

"SLOW LANDSCAPE: MOBILITA' LENTA"

dal 20-05-2016 al 20-05-2016

- Lecture Franco Tagliabue

Reconstrucción de emergencia - UTE - Universidad Tecnologica Equinoccial de Quito Ecuador

dal 01-06-2016 al 01-06-2016

- D Berlin - DISASTER CITY: Potentials for Risk Prevention, Emergency Resilience and Reconstruction Management in Cities facing Catastrophes  
TU Berlin  
PREPAREDNESS and DISASTER RISK REDUCTION  
Lecture : Stem urban Cells for Emilia  
dal 28-06-2016 al 28-06-2016
- Relatore MI/ARCH 2016  
Conferenza n°1 del MI/ARCH 2016 di FTV  
Post temporaneo: ricostruire con macerie, rovine e moduli d'emergenza  
dal 12-10-2016 al 12-10-2016

- HABITAT III  
Partecipante e discussant al Seminario  
"Post-disaster recovery in Urban Areas"

#### Description of the event

How to promote integration, preparedness and disaster risk reduction in urban management and policy making?

How to improve the emergency responses and resilience at a local and community level after a major catastrophe occurs?

How cultural memory of disasters and crises can be enhanced bearing in mind different social groups and disaster risk reduction?

How to face the concrete, material issues of recovery and reconstruction of the built stock in integrated reconstruction management?

What would be the pressure of the specific problems in today's cities, such as: deprived urban areas, income equality, migration, in disaster risk reduction?

What role can green infrastructure play in disaster risk reduction and climate change adaptation?

#### Lista Partners

- a) POST-DISASTER RECOVERY IN URBAN AREAS - Research Team  
CEDEUS, Pontificia Universidad Católica de Chile (Renato D'Alencon);  
Urban Design and Research Laboratory, Technische Universität Berlin (Paola Alfaro);  
Facoltà di Architettura di Siracusa, Università degli studi di Catania (Vincenzo Latina);  
Accademia di Architettura di Mendrisio, Università Svizzera Italiana (Gianni Biondillo);  
Department of Architecture Xi'An Jaotong – Liverpool University (Juan Carlos Dall'Asta);  
Scuola di Architettura, Urbanistica, Ingegneria delle Costruzioni, Politecnico di Milano (Emilia Corradi, Franco Tagliabue) ;  
Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad Tecnológica Equinoccial (Daniele Rocchio);  
Facultad de Arquitectura Diseño y Artes, Pontificia Universidad Católica de l'Ecuador (Veronica Rosero);
- b) EDUCEN Horizon 2020 Project Consortium ([www.educenproject.eu](http://www.educenproject.eu))  
Wageningen University (Jeroen Warner)  
Volos Development Company (ANEVO of Volos Municipality), Greece (Miranda Dandoulaki)  
I-CATALIST S.L., Spain (Elena Lopez Gunn)  
National Research Council of Italy – Water Research Institute, Italy  
Centre for Systems Solutions, Poland  
Segura River Basin Authority, Spain  
Stockholm Environment Institute, Sweden  
AKUT Search and Rescue Association, Turkey  
Faculty of Military Sciences, Netherlands Defence Academy  
with the collaboration of "Gli altri ed i disastri (the Others and Disasters)" Non Profit Organization  
dal 20-10-2016 al 20-10-2016

- Lecture Franco Tagliabue  
What about REDZONE?  
Accademia di Mendrisio  
dal 23-03-2017 al 23-03-2017

- 18.05.17 Pugliarch 2017 – tomorrowcity la città del futuro e le sue antinomie – Process Talk Fortino S. Antonio  
Lecture Franco Tagliabue – Tomorrowcity – La questione fisica delle cose  
dal 18-05-2017 al 18-05-2017
- LECTURE: NO THEORY IN RECONSTRUCTION  
Politecnico di Milano

post earthquake reconstruction lab

Urban Design Studio

Director Stefano Boeri

dal 25-09-2017 al 25-09-2017

- PARTECIPAZIONE AL SEMINARIO 24TH ISUF INTERNATIONAL CONGRESS VALENCIA  
CITY AND TERRITORY IN GLOBALIZATION AGE  
STUDY OF MORPHOLOGICAL STRUCTURE OF HISTORICAL CENTRES AS A BASIC TOOL FOR UNDERSTANDING THE NEW CONDITIONS OF SOCIAL HABITAT  
dal 27-09-2017 al 29-09-2017
- LECTURE: POSTEARTHQUAKE STRATEGIES AND PROJECTS  
Franco Tagliabue Nina Bassoli

Town planning design workshop

infrastructure and temporary architecture

Politecnico di Milano

a cura di Isabella INTI

dal 06-10-2017 al 06-10-2017

- COORDINAMENTO  
20TH INTERNATIONAL ARCHITECTURAL FORUM - ITALY  
UNIVERSIDAD DE SAN FRANCISCO - QUITO  
dal 24-11-2017 a oggi
- Triennale 27.05 .19 Conferenza Miarch.  
Con Fabio Renzi – Symbola, Francesco Sforza – (C28, ofis arhitekti, oraestudio, Temporiuso), Isabella Inti, Riccardo Mazzoni, Silvia Sbattella (Reconstruction Common Ground Lab), Nina Bassoli, Carlo Gallelli, Matteo Persichino.  
dal 27-05-2018 al 27-05-2018
- Partecipazione al seminario: La città oggi  
San Miniato - Franco Tagliabue, Pierluigi Cervellati, Simone Sfriso  
dal 09-02-2019 al 09-02-2019
- Partecipazione al ciclo di conferenze Arguments 02 - Dual Pratics Etsam Madrid  
dal 03-04-2019 al 03-04-2019

Direzione o partecipazione alle attività di un gruppo di ricerca caratterizzato da collaborazioni a livello nazionale o internazionale

- Partecipazione al progetto di ricerca (privato) denominato "Programma Heracles". Il programma è promosso dalle industrie Heracles per la ricerca e lo studio di un progetto di riqualificazione urbana di 5 città della Grecia. Ognuna delle 5 aree scelte è stata oggetto di studio da parte di un gruppo di progettazione formato da architetti italiani e da un altro da architetti greci.  
Progetto Mitylene: Capogruppo Cino Zucchi, Stefano Boeri

Direzione Scientifica e Coordinamento Cesare Macchi Cassia

Coordinamento cinque aree di studio: Cesare Macchi Cassia, Giorgio Grassi, Antonio Monestiroli, Franco Purini, Cino Zucchi, Stefano Boeri  
dal 01-06-1996 al 01-05-1997

- PARTECIPAZIONE ALLA RICERCA  
in Cooperazione tra Technische Universität Berlin e Politecnico di Milano  
Finanziamento DAAD „Hochschuldialog mit Südeuropa“ Programm  
DISASTER CITY: Potentials for Risk Prevention, Emergency Resilience and  
Reconstruction Management in Cities facing Catastrophes  
dal 01-01-2016 al 01-01-2017
- PARTECIPAZIONE AL "LABORATORIO PER LA RICOSTRUZIONE" DIRETTO DA STEFANO BOERI - SISMA CENTRO ITALIA 2016

UNA SERIE DI EVENTI E PROPOSTE A SUPPORTO DEL COMMISSARIO SPECIALE ALLA RICOSTRUZIONE.

EVENTI PRINCIPALI PUBBLICI MILANO ARCHWEEK - LABORATORIO PER LA RICOSTRUZIONE 16 06 2017

NORCIA-SPOLETO 30.06/02.07 2017

RESPONSABILE E COORDINATORE DEL TEMA 5: La transizione tra emergenza e ricostruzione: una lunga temporaneità.

SOPRALLUOGHI NEI COMUNI COLPITI DAL SISMA

RELATORE

nel cratere, laboratorio per la ricostruzione  
spoleto 30 06 17

LE RISORSE DEL POST-TEMPORANEO  
CELLULE STAMINALI URBANE

dal 01-01-2017 a oggi

- Membro aggiunto del gruppo di ricerca  
Programma FARB - finanziato

-

"Imparando dalle catastrofi: metodi, strumenti e tecniche per la realizzazione di spazi urbani resilienti-

Learning from disasters: methods, tools and techniques to build resilient urban spaces"  
dal 01-06-2017 a oggi

Partecipazione al collegio dei docenti ovvero attribuzione di incarichi di insegnamento, nell'ambito di dottorati di ricerca accreditati dal Ministero

- Partecipazione a collegio Docenti Master Postgraduate del Politecnico di Milano “RIUSO TEMPORANEO. STRUMENTI E STRATEGIE PER IL RIUSO TEMPORANEO DI SPAZI IN ABBANDONO”.

Il Corso di Perfezionamento è erogato dal DASTU – Dipartimento di Architettura e Studi Urbani, la Scuola di

riferimento è la Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni.

Il Direttore del Corso di Perfezionamento è il prof. Gabriele Pasqui, il Vice Direttore è la prof.ssa Isabella Sara

Inti.

La Commissione del corso è composta dai professori del Politecnico di Milano Gabriele Pasqui, Isabella Sara

Inti, Stefano Boeri, Ilaria Valente, Gennaro Postiglione, Maria Antonella Bruzzese, Federico Zanfi, Alessandro Balducci, Franco Tagliabue.

Il corso ha l'obiettivo di diffondere tra professionisti, neolaureati, tecnici comunali afferenti a diverse

discipline progettuali e di gestione del territorio, la cultura del riuso temporaneo di spazi in abbandono e

sottoutilizzati, attraverso l'acquisizione di nuove competenze che andranno a delineare o ridefinire nuovi tipi

di professioni, quali: AGENTE DI RIUSO | ATTIVATORE E GESTORE DI RIUSO | SITUAZIONISTA E

COOPERANTE DEL RIUSO | TECNICO COMUNALE DEL RIUSO. Nuove figure professionali capaci di

avviare progetti che utilizzano il patrimonio edilizio esistente e gli spazi aperti vuoti, in abbandono o

sottoutilizzati di proprietà pubblica o privata per riattivarlo con progetti legati al mondo della cultura ed

associazionismo, allo start-up dell'artigianato e piccola impresa, dell'accoglienza temporanea per studenti e

turismo low cost, con contratti ad uso temporaneo a canone calmierato. Le finalità economiche, sociali ed

urbanistiche che i progetti di riuso temporaneo intendono perseguire sono la rigenerazione urbana in termini di

riqualificazione del patrimonio edilizio, la sottrazione dello stesso ad atti di vandalismo e deperimento, la

sussidiarietà con il terzo settore, il contenimento del consumo di suolo, il sostegno degli spazi autogestiti e dei

servizi autopromossi dalle comunità locali.

dal 10-05-2017 a oggi

Formale attribuzione di incarichi di insegnamento o di ricerca (fellowship) presso qualificati atenei e istituti di ricerca esteri o sovranazionali

- Professore a contratto (caratteri tipologici degli edifici) presso il Politecnico di Milano – Integrazione al Laboratorio di Progettazione Architettonica III (C.Zucchi) presso la Facoltà di Architettura di Milano-Campus Leonardo. dal 01-10-2003 al 30-09-2004
- Professore a contratto (caratteri tipologici degli edifici) presso il Politecnico di Milano – Integrazione al Laboratorio di Progettazione Architettonica III (C.Zucchi) presso la Facoltà di Architettura di Milano-Campus Leonardo. dal 01-10-2004 al 01-10-2005

- Professore a contratto titolare del Laboratorio di Progettazione Architettonica II presso la Facoltà di Architettura di Milano-Campus Leonardo.  
dal 01-10-2005 al 01-10-2006
- Professore a contratto titolare del Laboratorio di Progettazione Architettonica II presso la Facoltà di Architettura di Milano-Campus Leonardo.  
dal 01-10-2006 al 01-10-2007
- Professore a contratto titolare del Laboratorio di Progettazione Architettonica II presso la Facoltà di Architettura di Milano-Campus Leonardo.  
dal 01-10-2007 al 01-10-2008
- Professore a contratto titolare del Laboratorio di Progettazione Architettonica II presso la Facoltà di Architettura di Milano-Campus Leonardo.  
dal 01-10-2008 al 01-10-2009
- Professore a contratto titolare del Laboratorio di Progettazione Architettonica II presso la Facoltà di Architettura di Milano-Campus Leonardo.  
dal 01-10-2009 al 01-10-2010
- Professore a contratto titolare del Laboratorio di Progettazione Architettonica II presso la Facoltà di Architettura di Milano-Campus Leonardo.  
dal 01-10-2010 al 01-10-2011
- critiche al Laboratorio di Proyecto V di Antonio Jimenez Torrecillas - Università di Granada  
dal 17-01-2011 al 17-01-2011
- Professore a contratto titolare del Laboratorio di Progettazione Architettonica II presso la Facoltà di Architettura di Milano-Campus Leonardo.  
dal 01-10-2011 al 01-10-2012
- docente responsabile (con Alessandro Rocca)  
Cluster Cereals and Tubers all'interno del "Cluster International Workshop" 19 settembre 2012/8 ottobre 2012 Politecnico di Milano – Bovisa  
<http://www.expo2015.org/archive/it/eventi/riso/cluster-expo-milano-2015-un-nuovo-modello-espositivo.html>

Il Workshop ha visto la partecipazione di studenti del Politecnico di Milano, della Parson School of Design di New York e della Università Markhi di Mosca.

I progetti prodotti nel WS sono stati discussi con i delegati dei Paesi ospitati e sviluppati successivamente dai due responsabili e realizzati sul sito Expo 2015 per un totale di 5.000mq di esposizione tematica. Il cluster ha ospitato Bolivia, Congo, Haiti, Mozambico, Togo, Venezuela e Zimbabwe.

dal 19-09-2012 al 08-10-2012

- Professore a contratto titolare del Laboratorio di Progettazione Architettonica II presso la Facoltà di Architettura di Milano-Campus Leonardo.  
dal 01-10-2012 al 01-10-2013
- Professore a contratto titolare del Laboratorio di Progettazione Architettonica III presso la Facoltà di Architettura di Milano-Campus Leonardo.  
dal 01-10-2013 al 01-10-2014
- docente al MIAW architectural workshop 14  
Reforming Milan sez 05  
host professors Politecnico di Milano: Marco Bovati, Andrea Gritti, Franco Tagliabue  
guest professor TU Berlin: Renato d'Alencon  
September, 29th / October, 11th  
dal 29-09-2014 al 11-10-2014
- Professore a contratto titolare del Laboratorio di Progettazione Architettonica III presso la Facoltà di Architettura di Milano-Campus Leonardo.  
dal 01-10-2014 al 01-10-2015

- Visiting Professor presso la UTE Universidad Tecnologica Equinoccial Facultad de Interiorismo de Quito Ecuador  
60 ore  
dal 01-11-2014 al 30-11-2014
- Visiting Professor presso la UTE Universidad Tecnologica Equinoccial Facultad de Arquitectura de Quito Ecuador con assegnazione di crediti –  
60 ore  
dal 01-05-2015 al 30-05-2015
- Visiting Professor presso la UTE Universidad Tecnologica Equinoccial Facultad de Interiorismo de Quito Ecuador con assegnazione di crediti –  
60 ore  
dal 01-06-2015 al 30-06-2015
- Professore a contratto titolare del Laboratorio di Progettazione Architettonica III presso la Facoltà di Architettura di Milano-Campus Leonardo.  
dal 01-10-2015 al 01-10-2016
- Professore a contratto titolare del Laboratorio di Progettazione Architettonica I presso la Facoltà di Architettura di Milano-Campus Leonardo.  
dal 01-10-2016 al 01-10-2017
- Visiting Intermediate Critic - Accademia Mendrisio - Atelier Francis Kerè  
dal 13-04-2017 al 13-04-2017
- Professore a contratto titolare del Laboratorio di Progettazione Architettonica III presso la Facoltà di Architettura di Milano-Campus Leonardo.  
dal 01-10-2017 al 01-10-2018
- Professore a contratto titolare del Laboratorio di Progettazione Architettonica III presso la Facoltà di Architettura di Milano-Campus Leonardo.  
dal 01-09-2018 al 01-09-2019
- Visiting Professor presso la UTPL Universidad Tecnica Particular de Loja  
coordinatore dei 10 laboratori di progetto del III anno  
responsabile formazione docenti facoltà di architettura  
dal 01-09-2018 a oggi
- Professore a contratto titolare del Laboratorio di Progettazione Architettonica III presso la Facoltà di Architettura di Milano-Campus Leonardo.  
dal 01-09-2019 a oggi

#### Conseguimento di premi e riconoscimenti per l'attività scientifica, inclusa l'affiliazione ad accademie di riconosciuto prestigio nel settore

- Concorso internazionale per il riuso delle infrastrutture storiche del Cinema 1996  
Cinemateca alla Bovisa di Milano.  
selezionato  
dal 01-03-1996 a oggi
- Consultazione a inviti per la redazione del Piano di Recupero di porta Serrata e della sede della Azienda Ravennate Energia e Ambiente (A.R.E.A.) in via Venezia a Ravenna 1997  
con Cino Zucchi (capogruppo), Paolo Gueltrini e Antonio Stignani (paesaggio)  
Primo premio  
pubblicato su "Area"  
dal 01-07-1997 a oggi
- Concorso nazionale di idee per l'ampliamento della struttura fieristica Lariofiere di Erba 1998  
Concorso per l'ampliamento del Palazzo delle Esposizioni di Erba, con la predisposizione del nuovo ingresso, sale conferenze e nuovi spazi espositivi.  
Secondo premio  
dal 12-11-1998 a oggi



- Concorso di idee per la riqualificazione del centro storico di Valeggio sul Mincio (Vr) 1999  
Progetto di parziale pedonalizzazione delle vie centrali di Valeggio sul Mincio. Nuove pavimentazioni e arredo urbano.  
2 Premio ex – aequo  
dal 01-04-1999 a oggi
- Concorso internazionale di progettazione a due fasi per il nuovo Centro per le Arti Contemporanee a Roma 1999  
con Cino Zucchi (capogruppo),  
Stefano Boeri, consulenti Angela Vettese, Piero Castiglioni  
ammissione alla seconda fase  
pubblicato su “Arte Futura. Opere e progetti del Centro per le Arti Contemporanee a Roma”, "Area"  
dal 01-05-1999 a oggi
- Concorso piazza Cadorna di Giussano  
Concorso per la riqualificazione dei due sagrati di Robbiano – Giussano  
Giuria internazionale  
Secondo premio ex aequo (primo premio non assegnato) 2004  
GIURIA INTERNAZIONALE  
dal 14-05-2003 a oggi
- EUROPEAN PRIZE FOR URBAN PUBLIC SPACE 2006  
CCCB Barcelona, Arkitekturzentrum Wien, NAI di Rotterdam, MFA Helsinki, Institut Francais d'Architecture  
Premio “Special Mention of the Jury”  
Piazza Nera Piazza Bianca  
dal 01-06-2006 a oggi
- V BIENNAL DE PAISATGE – BARCELONA  
2008 – BARCELONA  
SELECTED PROJECT  
Piazza Nera Piazza Bianca  
dal 01-06-2006 al 01-06-2006
- Concorso nazionale per la nuova immagine dei supermercati GS in Italia  
Concorso per le nuove facciate, il sistema di accoglienza e gli spazi aperti del supermercato di Piazza Siena a Milano, con un modello replicabile su tutta la rete dei supermercati GS in Italia.  
SECONDO PREMIO  
dal 01-10-2006 a oggi
- V BIENNAL DE PAISATGE – BARCELONA  
2008 – BARCELONA  
SELECTED PROJECT  
esposto alla mostra presso il COAC  
Riqualificazione del Muro di Sormano  
dal 01-06-2008 a oggi
- PREMIO MEDAGLIA D'ORO ALL'ARCHITETTURA ITALIANA  
2009 – TRIENNALE DI MILANO  
finalista - menzione d'onore “Abitare”  
Edificio residenziale a Casorezzo  
dal 01-06-2009 a oggi
- IV PREMIO INARCH  
ISTITUTO NAZIONALE DI ARCHITETTURA - 2011  
progetto finalista categoria principale - interventi di nuova costruzione  
Centro Civico Noivoiloro  
dal 01-01-2011 a oggi

- MIES VAN DER ROHE AWARD, BARCELONA 2011  
EUROPEAN PRIZE FOR CONTEMPORARY ARCHITECTURE  
PROGETTO NOMINATO  
Centro Civico Noivoiloro  
dal 01-01-2011 a oggi
- PREMIO MEDAGLIA D'ORO ALL'ARCHITETTURA ITALIANA 2012  
TRIENNALE DI MILANO  
Progetto finalista Centro Civico Noivoiloro Erba  
dal 01-01-2012 a oggi
- PREMIO MEDAGLIA D'ORO ALL'ARCHITETTURA ITALIANA 2012  
TRIENNALE DI MILANO  
Progetto finalista Zona K . Milano  
dal 01-06-2012 a oggi
- ECOA AWARD 2012 - BERLIN  
EUROPEAN CONFERENCE OF LEADING ARCHITECTS  
1st PRIZE – NEW BUILDINGS  
Centro Civico Noivoiloro  
dal 01-09-2012 a oggi
- BIGMAT INTERNATIONAL AWARD 2013  
SELECTED PROJECT – Centro Sociale Noivoiloro  
dal 01-01-2013 a oggi
- PREMIO MAGISTRI COMACINI 2013  
Primo Premio nuovi edifici – Centro Sociale Noivoiloro  
dal 01-01-2013 a oggi
- Concorso parco urbano e parco dello sport Comune di Sacile  
3°PREMIO 2013  
dal 01-03-2013 a oggi
- REALE MUTUA ASSICURAZIONI  
Concorso ad inviti LA TORRE – nuove viste su Torino  
Concorso per il riuso della Torre Littoria di Torino con realizzazione di nuovo volume vetrato su  
Piazza Castello  
2° PREMIO ex aequo 2013  
dal 01-09-2013 a oggi
- Concorso internazionale di idee a preselezione  
“Una palestra 3E a Gorizia, Ecologica Economica Efficiente”  
  
PRIMO PREMIO - 2015  
giuria internazionale  
dal 01-12-2015 a oggi
- CID INTERNATIONAL AWARD 2015  
Chicago – Illinois  
WIGGLYHOUSE – PRIMO PREMIO  
dal 01-12-2015 a oggi
- PREMIO A.PRIZE  
NOIVOILORO CIVIC CENTER - FINALISTA  
dal 16-06-2016 a oggi
- MENZIONE SPECIALE "PREMIO ARCHITETTO DELL'ANNO 2016"  
dal Consiglio Nazionale degli Architetti Paesaggisti Conservatori e Pianificatori Italiano  
dal 01-11-2016 al 01-11-2017
- EUROPEAN PRIZE FOR CONTEMPORARY ARCHITECTURE 2017  
PROGETTO NOMINATO  
WIGGLYHOUSE - Nominato  
dal 01-01-2017 a oggi

- PREMIO INTERNAZIONALE BARBARA CAPPOCHIN 2017  
SPECIAL MENTION  
dal 28-10-2017 a oggi
- Concorso internazionale in due fasi Nuovo Centro Scolastico zona «La Santa» a Viganello - Svizzera  
10° premio  
dal 01-04-2018 al 01-04-2018
- CONCORSO INTERNAZIONALE in due gradi per la costruzione di un Polo scolastico onnicomprensivo innovativo Area sud per la realizzazione di Poli educativi Territoriali permanente - PRIMO PREMIO - IN FASE DI PROGETTAZIONE DEFINITIVA  
dal 01-06-2018 a oggi
- PREMIO STELLA DELL'ARTE PER L'ARCHITETTURA 2019  
da parte dell'Ucai (Unione Artisti Cattolici Italiani).  
dal 05-02-2019 al 05-02-2019
- Concorso di progettazione aperto in due gradi, Valorizzazione del comparto archeologico Teatro Romano cittadino denominato "Aosta Est"  
SECONDO PREMIO - con Enrico Molteni  
dal 01-06-2019 a oggi

Specifiche esperienze professionali caratterizzate da attività di ricerca attinenti al settore concorsuale per cui è presentata la domanda per l'abilitazione

- RICOSTRUZIONE CHAMANGA  
UTE MINISTERO OPERE PUBBLICHE ECUADOR  
dal 01-01-1950 al 01-01-1950
  - VENEZIA EX JUNGHANS , PIAZZA A CEREIA, INDUSTRIE COROB MODENA, INDUSTRIE COROB MONTEVIDEO URUGUAY, PIZZA AL GRATOSOGGIO MILANO  
SELEZIONE OPERE CON CZA (CINO ZUCCHI CAPOGRUPPO)  
dal 01-01-1996 al 01-01-2002
  - commissione giuria concorso Scuola media di Binago  
dal 01-03-1998 al 01-03-1998
  - PIAZZA NERA PIAZZA BIANCA  
dal 01-01-2005 a oggi
  - partecipazione alla V BIENNAL DE PAISATGE - Premio Europeo Rosa Barba COAC Barcelona progetti MURO DI SORMANO e PIAZZA NERA PIAZZA BIANCA  
dal 01-06-2006 al 07-11-2006
  - partecipazione alla mostra T  
"IN FAVOR OF PUBLIC SPACE. EUROPEAN PRIZE FOR URBAN PUBLIC SPACE 2006"  
Barcelona (Catalonia, Spain)  
30/06/2006 - 25/09/2006  
Center of Contemporary Culture of Barcelona (CCCB)
- Tirana (Albania)  
15/10/2007 - 25/11/2007  
Gallery of the Faculty of Visual Arts at the Academy of Arts of Tirana  
dal 30-06-2006 al 25-11-2007
- una casa tre case  
dal 01-01-2007 a oggi
  - PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE DEL MURO DI SORMANO  
dal 01-01-2007 a oggi
  - SCUOLA DI TEATRO ZONA K MILANO  
dal 01-01-2008 a oggi

- Organizzazione, curatela e allestimento della esposizione IN FAVOUR OF PUBLIC SPACE, a cura di Franco Tagliabue + CCCB Barcelona, Aula mostre del Politecnico di Milano.  
La mostra espone scritti, video, immagini e più di 300 progetti contemporanei di spazio pubblico.  
In collaborazione, per conto e con il patrocinio culturale e finanziario di: Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB) , Arkkitehtuurimuseo Museum of Finnish Architecture, The Architecture Foundation (AF) London, Architekturzentrum Wien (Az W), NAI di Rotterdam, Institut Francais d'Architecture Paris.  
dal 14-01-2008 al 30-01-2008
- partecipazione alla Bi-City Biennale of Urbanism\Architecture (Shenzhen-Hong Kong) a cura di Kayoko Ota  
City Hall Shenzhen - Cina  
installazione URBAN SOUNDS  
dal 01-12-2009 al 01-05-2010
- URBAN SOUNDS INSTALLAZIONE BIENNALE SHENZHEN HONG KONG  
dal 01-12-2009 a oggi
- CENTRO CIVICO NOIVOILORO  
dal 01-01-2010 a oggi
- partecipazione alla XII Biennale di Architettura di Venezia 2010  
in AILATI – RIFLESSI DAL FUTURO a cura di Luca Molinari - 29 agosto 2010 al 21 novembre 2010  
progetto PIAZZA NERA PIAZZA BIANCA  
dal 29-08-2010 al 21-11-2010
- PARTECIPAZIONE ALL'ESPOSIZIONE  
L'ARCHITETTURA CHE TI PIACE a cura di GIZMO – Marco Biraghi, Gabriella Lo Ricco, Silvia Micheli  
MAXXI – Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo – Roma 25 febbraio – 10 aprile 2011  
progetto NOIVOILORO  
  
<http://www.gizmoweb.org/tag/larchitettura-che-ti-piace/>  
dal 25-02-2011 al 10-04-2011
- WORKSHOP INTERNAZIONALE E PROGETTO CLUSTER CEREALI E TUBERI EXPO 2015  
con Alessandro Rocca  
dal 01-09-2012 al 01-11-2015

- ORGANIZZAZIONE, CURATELA MOSTRA  
BUILT HERITAGE, EARTHQUAKES AND INNOVATION: Potentials for Prevention, Restoration and Reconstruction after Catastrophes

a cura di Tagliabue F, Gritti A, Rota S, D'alencon Castrillon Renato

#### INTERNATIONAL EXHIBITION

F

ORUM Exhibition Room

Architecture Building

Technische Universität Berlin,

Strasse des 17. Juni 152,

10623 Berlin-Charlottenburg

Reconstruction and management of built heritage after catastrophes have in recent time exceeded the technical dimension of building techniques and financing to include social, cultural and environmental elements, thus turning into a complex, multidimensional challenge. While the actions of reconstruction attempt a response to the immediate needs for housing and infrastructure through construction methods of rapid development, several other issues arise in dealing with damaged built heritage assets such as the appropriateness of restoration and reconstruction of urban fabric and buildings, its social acceptance, its cultural pertinence and its comprehensive sustainability.

The work here presented explores current architectural strategies and procedures after a catastrophic event, in particular earthquakes, which need to be able to cope with the growing cultural, historical, economic and environmental complexities. This is the result of collaborative research and teaching activities in Universities in Italy, Chile and Germany regarding emergency responses, restoration and reconstruction facing catastrophes in historic cities or heritage areas.  
dal 02-12-2013 al 20-12-2013

- casa cm  
dal 01-01-2014 a oggi
- partecipazione all'esposizione  
POLIS: 7 lessons from de European Prize for Urban Public Space (2000-2012)  
27 March 2014 – 21 July 2014 | Center for Architecture, New York (USA)

<http://www.publicspace.org/en/post/polis-7-lessons-from-the-european-prize-for-urban-public-space-2000-2012-new-york>  
dal 27-03-2014 al 21-07-2014

- partecipazione alla XIV Biennale di Architettura di Venezia 2014  
progetto "CASA CM" e "la Torre"  
in INNESTI-GRAFTINGS a cura di Cino Zucchi -  
dal 01-05-2014 al 27-11-2014
- WIGGLYHOUSE  
dal 01-12-2015 a oggi
- PALESTRA GORIZIA CONCORSO INTERNAZIONALE PRIMO PREMIO  
dal 15-12-2015 a oggi
- PROGETTO PRELIMINARE, DEFINITIVO ESECUTIVO E DI APPALTO PER RISTORANTE HAN  
COMMITTENTE TRIENNALE MILANO  
dal 01-01-2016 a oggi

- PARTECIPAZIONE ALL'ESPOSIZIONE

“PUBLIC AMBITIONS” presso l’istituto Italiano di Cultura di Toronto (Canada)2016

Organizzato da : Istituto Italiano di Cultura

a cura di Roberto Damiani

In collaborazione con : Ambasciata d'Italia in Ottawa; John H. Daniels Faculty of Architecture, Landscape and Design at UofT; SAW Gallery

dal 06-04-2016 al 06-05-2016

- partecipazione alla XV Biennale di Architettura di Venezia 2016 “Reporting from the front” progetto “NOIVOILORO”

in "TAKING CARE - PROGETTARE PER IL BENE COMUNE"

A cura di Simone Sfriso

dal 01-05-2016 al 27-11-2016

- PARTECIPAZIONE ALL'ESPOSIZIONE

“PUBLIC AMBITIONS” presso l’istituto Italiano di Cultura di Ottawa (Canada)2016

Organizzato da : Istituto Italiano di Cultura

a cura di Roberto Damiani

In collaborazione con : Ambasciata d'Italia in Ottawa; John H. Daniels Faculty of Architecture, Landscape and Design at UofT; SAW Gallery

dal 06-10-2016 al 18-11-2016

- commissione giuria concorso internazionale seconda edizione del Concorso Periferie Urbane Direzione Generale Arte e Architettura Contemporanee e Periferie Urbane del MiBACT e il CNAPPC

dal 28-09-2017 al 28-10-2017

- PARTECIPAZIONE ALL'ESPOSIZIONE “Architecture made in Italy”. Italian Architect of the Year Prize. Liverpool University, Suzhou China. Wigglyhouse + Noivoiloro Civic Center by ifdesign

dal 22-03-2018 al 12-04-2018

