



KATIA ACCOSSATO

curriculum vitae et studiorum
“autorizzo il Politecnico di Milano a pubblicare il presente curriculum sul sito WEB di Ateneo, ai fini istituzionali e in ottemperanza al D. Lgs n. 33 del 14 marzo 2013 “Decreto trasparenza” come modificato dal D. Lgs. 97 del 2016”



Nascita	Schaffhausen, Svizzera
	10-07-67
Lingue	italiano, tedesco, inglese
Email/Tel.	---
	--
Titolare dello studio	--
	--

Formazione e incarichi universitari

Laurea

Laurea in architettura, nell' A.A.1992/1993, presso il Politecnico di Milano con una tesi dal titolo "Nuova biblioteca di teologia e filosofia a Milano" (relatore prof. G. Grassi), voto: 100/100

Abilitazione

Esame di stato presso il Politecnico di Milano nel 1993, iscrizione all'ordine degli architetti della Provincia di Varese dal 1996 al numero 1400, membro OTIA Registro Canton Ticino e REG A Registro Architetti Svizzera

Dottorato
Ph.D

Dottorato di Ricerca in Composizione architettonica (esame finale febbraio 1999 ICAR 14) presso l'Istituto Universitario d'Architettura di Venezia, con una tesi dal titolo "Architettura di una terra di confine" (relatore prof. D. Vitale, controrelatore prof. F. Drugman)

Incarichi universitari

dal 2013

Professoressa di Architettura e **Composizione Architettonica 2** + Laboratorio presso il Polo di Lecco (POLIMI) dal 2017, e Professoressa di **architettura del Paesaggio**, Laboratorio di progettazione 3, Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni, **Politecnico di Milano** dal 2013 al 2016

2003-11

Architetto collaboratore e assistente incaricato di progettazione e di storia dell'architettura contemporanea presso l'**Accademia di Architettura di Mendrisio, Università della Svizzera Italiana**, Atelier di: Elia Zenghelis, Josep Acebillo, Stanislaus von Moos, Ruggero Tropeano

2009

Responsabile Ufficio Ricerca Accademia di Architettura di Mendrisio (CH)

2008

Professoressa per un Workshop Internazionale di Progettazione presso **l'Istituto Universitario d'Architettura di Venezia IUAV**

2006-09

Docente di storia dell'arte contemporanea presso la **SUPSI** – Dip. DACD Campus Scuola Universitaria Professionale Trevano-Lugano (CH)

2004-05

Docente di progettazione architettonica all'**Università (Hochschule) di Vaduz** (FHL Liechtenstein)

1999-04

Assistente incaricato di progettazione al **Politecnico Federale di Zurigo ETH** (CH), corsi di R. Pirzio Biroli, Luigi Snozzi, Elia Zenghelis

1996-98

Tutor nel laboratorio itinerante di progettazione a Saronno (Politecnico di Milano, Comune di Saronno) nel 1996 e in quello a Sesto Calende (Politecnico di Milano, Comune di Sesto Calende) nel 1998 (IT)

1993-98

Coordinatrice del laboratorio itinerante di progettazione a Castellanza in collaborazione con Politecnico di Milano, Supsi e Comune di Castellanza. Culture della materia Politecnico di Milano (IT), corsi di L. Crespi e D. Vitale

Altri incarichi

- 2021 dal 2019 è membro dello **Steering Committee del Padiglione Italia alla Biennale di Venezia 2021**. <https://www.comunitaresilienti.com/credits>
Assegnista di ricerca presso il DASTU (Politecnico di Milano) dal 2021.
- 2020 È co-curatrice e relatrice del Convegno del 25 settembre 2020: **Il confine italo-svizzero in epoca globale. Spunti per una riflessione sul futuro delle aree di confine**. Centro Culturale Chiasso con P. Bassetti, F. Farinelli, G. Kreis, M. Cavallera, M. Bertogliato, R. Ratti, A. Fabris.
Partecipa a due eventi (5 e 8 ottobre) all'interno di **ScaLi Urbani Green Edition_Digital weeks** Ordine Architetti Livorno iM@teria
- dal 2018 Membro della **Consulta per la qualità urbana** del Comune di Varese.

Promotrice di **workshop internazionali di progettazione architettonica** tra cui "Milano interiors" presso il Politecnico di Milano con Adalberto Del Bo.

Co-organizzatore di eventi all'interno del Festival del Paesaggio Nature Urbane del Comune di Varese, in particolare per l'ideazione e la promozione delle iniziative di rigenerazione urbana di **"Marsh for the city. Facing challenges. Le potenzialità dell'area umida per la città di Varese"**, e "Aermacchi. Riprogettare la fabbrica degli aeroplani".
- dal 2016 Membro e Responsabile d'Area per la Svizzera del team della ricerca internazionale Rooms guidata dal Dott. Vittorio Gallese (architettura e neuroscienze). Membro GA Milano **Guiding Architects network** dal 2010. Membro dell'Associazione **A&K Architektur und Kultur** della **SIA** (Zurigo)
- 2012-17 Membro della **Commissione del Paesaggio del Comune di Varese**
Nel 2017 è promotrice di una ricerca interdisciplinare nature based oriented con il DASTU (Aiuc-POLIMI) per **Horizon 2020** regolarmente consegnata alla Commissione Europea (con punteggio buono) insieme a M. Pastore.
- 1997-04 Membro di redazione in alcune riviste del settore (CH / IT) in particolare **"Rivista tecnica"** e **"Archi"** (classe A), organi della SIA (Società Ing. e Arch. Svizzera). Ricercatrice e operatrice culturale presso l'Assessorato ai Servizi Educativi del Comune di Varese (IT)
- 1991-93

Incarichi professionali: urbanistica e architettura

- 2021 Restauro della scuola materna degli architetti Flora Ruchat Roncati e Antorini-Pozzi vincolato dai beni monumentali di Chiasso (CH).
- 2020 Completamento progetto preliminare per la **Casa d'Italia di Zurigo** sede del Consolato, della Scuola e dell'Istituto Italiano (Erismenstrasse) su incarico del Consolato Italiano (Ministero degli Esteri, Roma).
- 2019 Ristrutturazione di tre appartamenti all'interno di uno stabile abitativo a Chiasso, realizzati
- 2018 Progetto di fattibilità per la nuova edificazione di un **Servizio medico-psicologico e un centro psico-educativo** presso il Comune di Coldrerio (CH) su incarico della Sezione logistica dell'Amministrazione Cantonale di Bellinzona
- 2017 Ristrutturazione casa a Odogno (Luagno CH), proprietà Roncoroni, realizzato
- 2016 Ristrutturazione e divisione in due unità abitative di un appartamento a Cavalese in via Montebello (IT), proprietà Molinari, in fase di realizzazione

2015	Ristrutturazione di una casa a Mendrisio in via Mola (CH), proprietà Rezzonico, realizzato
2014	Nuova Farmacia nella sede centrale della Posta di Piazza Indipendenza a Chiasso (CH), realizzato
2014	Ristrutturazione di una casa di vacanza a Treggia, proprietà Oertli, Capriasca (CH), realizzato
2014	Progettazione di studi medici nel canton Ticino (CH) per la società B-Plus di Posieux, studio di fattibilità
2014	Progetto di riuso dell'ex-Casa del Fascio di Gallarate - Palazzo Minoletti (IT), studio di fattibilità
2012	Ristrutturazione di un edificio residenziale a Brusino Arsizio (IT), casa Sunsniak, progetto e domanda di costruzione
2012	Progetto di risanamento di una palazzina dell'Azienda Lombarda Edilizia Residenziale - ALER nel quartiere Sangallo a Varese (IT), in fase di realizzazione
2011-12	Progetto per intervento residenziale a corte (di 20 appartamenti) a Genestrerio, piazza Baraini - Mendrisio (CH), realizzato
2010	Gioielleria "Charly Zenger" di via Pessina a Lugano (CH), realizzato
2009	Tre piazze a Somma Lombardo: piazza V. Veneto, piazza S. Stefano e piazza Scipione, Varese (IT), realizzato
2009	Masterplan per un nuovo quartiere residenziale e commerciale in via Duresit - area 7'000 mq - e progetto edificio abitativo a Tirana - su lotto di 3'000 mq, Tirana (AL), realizzato
2008-09	Due edifici residenziali a Stabio (CH), realizzato
2005-08	Masterplan per un nuovo quartiere residenziale nella località Selitè a Tirana - area di 11'800 mq - e progettazione dei singoli edifici, Tirana (AL), realizzato
2008	Incarico di consulenza per il nuovo Piano Regolatore di Tirana, consulente Banca Mondiale, Tirana (AL)
2005	Quartiere residenziale a Somma Lombardo - area di 18'000 mq, progetto integrato di intervento - comparto X, zona Malpensa (IT)
2005	Consulenza e supporto alla Banca Mondiale per il nuovo piano regolatore della città di Tirana (AL)
2004	Case unifamiliari a Mendrisio: casa Bernasconi e casa Mona (CH), realizzate
2000	Nuova fabbrica di orologi a Stabio (CH), studio di fattibilità
1998	Ristrutturazione casa Ortelli, Mendrisio (CH), realizzato
1998	Progettazione piazza centrale a Valmorea - area di 1500 mq, Como (IT), realizzato
1996-97	Complesso abitativo a Rancate (CH) e ristrutturazione cascina a Coldrerio (CH), in collaborazione con lo studio R. Ghielmetti - Mendrisio, realizzato
1993-95	Due case unifamiliari a Coldrerio (CH), realizzate
1993	Centro sportivo a Rancate (CH), realizzato

Partecipazione a giurie di concorsi internazionali, tesi e giurie accademiche

- dal 2013 Esperto esterno diplomi **Politecnico di Losanna** con i prof. L. Ortelli e F. Graf, EPFL/ENAC (CH), segue diverse **tesi di composizione presso POLIMI**. Nel 2021 è in **giuria per il Concorso di progettazione per un nuovo padiglione e per la riqualificazione della piazza di Valmorea** (Como).
- 2011-12 **Giurato esperto per l'Amministrazione Cantonale di Bellinzona** nell'ambito del concorso di progettazione per la Nuova Scuola Media di Caslano (CH)
- 2006-11 Critico invitato alla discussione finale dei Progetti di Diploma di Architettura e Urbanistica presso la Syracuse University di Firenze, l'Accademia di Architettura di Mendrisio e la Hochschule di Vaduz (FHL - Liechtenstein)
- 2006 Membro della giuria in qualità di tutor del Workshop Internazionale di Progettazione Paesaggistica dei Giardini Naxos-Taormina in collaborazione con il Politecnico di Milano (IT) e l'Accademia di Architettura di Mendrisio (CH)
- 2005 Invitato alla giuria internazionale per la selezione di un gruppo di architetti urbanisti per la Redazione del **Nuovo Piano Regolatore di Tirana (AL)**
- 2005 Invitato alla giuria internazionale per la Selezione di un Progetto per il Centro Storico di Tirana (AL)
- 1993-96 Membro della giuria in qualità di tutor del Workshop di Progettazione del Politecnico di MI svolto nei comuni di Sesto Calende, Castellanza e Saronno

Allestimenti museali, mostre, interni

- 2018 Allestimento e cura della mostra presso la Camera di Commercio della Provincia di Varese: "Aermacchi. Riprogettare la fabbrica degli aeroplani". Progetti del corso di Architettura e Composizione Architettonica 2 + Laboratorio presso il Polo di Lecco (POLIMI), nell'ambito del Festival del Paesaggio del Comune di Varese.
- 2016 Allestimento e cura della mostra Recycling Milano, Spazi per l'ospitalità a Porta Nuova (progetti del Laboratorio del 3°anno di Progettazione, Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni – Politecnico di Milano) presso l'Urban Center in Galleria Vittorio Emanuele a Milano (IT)
- 2010 Allestimento e cura (con Adolph Stiller) della mostra (con catalogo) "*Tirana: Planning, building and living*" presso la "Vienna Insurance Group" (Galleria Ringturm) di Vienna (AT)
- 2010 Partecipazione all'esposizione "*Art Party*", Castello di Masnago e Sala Veratti, 42 opere di forma sferica (diametro di 90 cm) pensate e realizzate da architetti ed artisti, in un interessante ed imprevedibile dialogo tra arte ed architettura, dimostrazione di tecnica e sapiente modellazione dei materiali, Varese (IT)
- 2009 Allestimento e cura della mostra (con catalogo) "*Maurizio Montagna. Architetture di Giulio Minoletti*" presso la GAM (Civica Galleria di Arte Moderna) di Gallarate – Varese (IT)
- 2008 Allestimento e cura della mostra (con catalogo) "*Il Senso del Progetto*" all'interno del workshop internazionale di progettazione dell'Istituto Universitario di Architettura di Venezia (IT)

Concorsi di progettazione

- 2008 Invitati al concorso per il progetto di allestimento del Nuovo Showroom Osram di Treviso (IT)
- 2007 Allestimento e cura della mostra “*Un omaggio a Livio Vacchini*” - commemorazione dell’Architetto presso l’Accademia di Architettura di Mendrisio (CH)
- 1999-10 Progettazione di alcuni allestimenti per l’esposizione dell’attività didattica all’interno dell’Accademia di Architettura di Mendrisio (CH), del Politecnico Federale di Zurigo (CH) e del Politecnico di Milano
- 2020 Concorso per il nuovo Waterfront di Lecco: nuovi riflessi. **V classificato** in seconda fase con L. Crespi, M. Splendore, L. Trentin, K. Fucci, L. Ratti
- 2020 Concorso per nuova palestra e scuola elementare di Magliaso (Comune di Magliaso (CH) e Concorso per una nuova scuola a San Vittore (Grigion) con L. Trentin, K. Fucci, L. Zamperoni, C. Zanini
- 2018 Concorso per nuovi alloggi per anziani autosufficienti presso il Comune di Novazzano (CH) e concorso per una nuova scuola d’infanzia a Lurago d’Erba (CO) con L. Trentin, C. Zanini, K. Fucci, A. Rizzuti e M. Splendore.
- 2017 Concorso per la realizzazione di un edificio di edilizia residenziale convenzionata a Sesto San Giovanni (MI) nell’ambito del masterplan di Renzo Piano organizzato da Milanosesto e il Consiglio Nazionale degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori, con L. Crespi, S. Perregrini
- 2017 Concorso di progettazione in due fasi per la riqualificazione degli spazi pubblici del Centro Piacentiniano di Bergamo indetto dal Comune di Bergamo, con L. Trentin, L. Crespi, A. Zanella
- 2016 Concorso per il Restauro di Villa Cristina, ampliamento della casa vinicola e sistemazione paesaggistica dell’Istituto Agrario Cantonale di Mezzana, indetto dal Cantone Ticino, con R. Tropeano, F. Gellera, F. Perugini, L. Caverzagli, procedura ristretta, **selezionati nella prima fase**
- 2015 Concorso di progettazione per la nuova sede per le Aziende Industriali di Mendrisio – AIM (CH), con P.F. Secli, L. Trentin, L. Caverzagli, S. Perregrini e L. Zamperoni
- 2015 Concorso Internazionale di progettazione per la riqualificazione urbanistica e funzionale del comparto di Piazza della Repubblica a Varese (IT), con L. Caverzagli, S. Perregrini, G. Valentini, A. Zanella e L. Zamperoni
- 2014 Concorso di idee per la progettazione di una nuova casa per anziani (RSA) a Caslano (CH), con L. Trentin, L. Caverzagli, A. Zanella
- 2013 Concorso di idee per la progettazione di infrastrutture di servizio e nuove architetture per la valorizzazione del percorso ciclo-pedonale del Lago di Varese (IT), con L. Trentin, L. Caverzagli, M. Martino e A. Zanella, **II classificato**
- 2013 Concorso Internazionale di Idee per le aree ferroviarie del nodo di Bari-Centrale (IT), in collaborazione con lo studio Wilson+Bolles, L. Trentin, L. Caverzagli, e A. Zanella, **progetto selezionato (finalista)**

2013	Concorso di idee per la realizzazione di una Scuola Materna a Dolzago - Lecco (IT), con L. Trentin, L. Caverzagli e A. Zanella
2012	Concorso per il nuovo oratorio del Comune di Giubiasco (CH), con L. Trentin, L. Caverzagli e A. Zanella
2011	Concorso per l'ampliamento della scuola e della palestra della scuola elementare di Savosa (CH), con L. Trentin e L. Odorizzi
2011	Concorso per il Campus universitario USI/SUPSI a Lugano (CH), con L. Trentin, L. Snozzi, Studio GAP, S. Perregrini, L. Odorizzi e L. Brenni
2010	Concorso a invito per l'allestimento della mostra di Lorenzo Lotto presso le scuderie del Quirinale, Roma (IT), con L. Trentin, S. Perregrini, L. Odorizzi e C. Berseli
2010	Concorso per la sistemazione della piazza dell'ex-Comune di Gazzada Schianno - Varese (IT), con L. Trentin e S. Perregrini
2009	Concorso per "Milano social Housing" - Milano (IT), progetto segnalato , con L. Trentin, S. Perregrini, U. Mauri e G. Cappellato
2009	Concorso per il nuovo centro per il Dicastero dello Sport a Bellinzona (CH), con L. Trentin, E. Paladin e D. Maiullari
2009	Concorso a invito per la progettazione del Palazzo Teka in via Ginevra a Lugano (CH), con L. Trentin e L. Caverzagli
2009	Concorso per la riquaificazione del centro di Novate Milanese - Milano (IT), con L. Trentin e L. Caverzagli
2009	Concorso per il nuovo palazzo della Regione di Bergamo (IT), con L. Trentin e G. Byrne, progetto selezionato (finalista)
2009	Concorso per l'ampliamento della casa per anziani di Iseo - Brescia (IT), con L. Trentin e L. Caverzagli
2006	Concorso per la riqualificazione area centrale Cermenate - Como (IT), con L. Trentin, IV classificato
2006	Concorso per la riqualificazione centro di Maserada - Treviso (IT), con L. Trentin, IV classificato
2006	Concorso a invito per fabbrica (tecnologia di precisione) a Stabio (CH), con L. Trentin
2006	Concorso a invito per villa privata a Morbio Superiore (CH), con L. Trentin
2004	Concorso per l'area fieristica di Campo Marzio a Lugano (CH), con L. Trentin
2004	Concorso per una piazza a Somma Lombardo, Varese (IT), con L. Trentin
2004	Concorso per l'ampliamento dell'USI (Università della Svizzera Italiana), Lugano - TI (CH), con L. Trentin, X. Calderon
2003	Concorso per sistemazione area pubblica di Rancate (CH), con L. Trentin, X. Calderon e studio Ghielmetti, IV classificato
2003	Concorso per centro sportivo per l'università di S. Gallo (CH), con L. Trentin, X. Calderon e B. Schneebeli
2003	Concorso per un centro sportivo ad Aldino - Bolzano (IT), con L. Trentin, I. Brunner e U. Libener

2002	Concorso per la sistemazione area centro Navalge a Moena - Trento (IT), con L. Trentin con A. Colcuc, U. Libener e R. Pitolini
2002	Concorso per la sistemazione urbana di Muzzano (CH), con L. Trentin con X. Calderon e studio Ghielmetti, III classificato
2002	Concorso per ampliamento e ristrutturazione della biblioteca di R. Tami a Lugano – TI (CH), con L. Trentin e F. Ravasi
2000-01	Concorso per la sistemazione del lungolago di Lugano (CH), con L. Trentin e F. Desideri
2000	Concorso per Capanna Cristallina (CH), con L. Trentin e Studio Caruso
2000	Concorso per ampliamento municipio e spazio pubblico a Caronno Pertusella - Varese (IT), con L. Trentin e Toribio Sosa
1999	Procedura negoziata per l'affidamento dell'incarico per la redazione dello studio di fattibilità per la realizzazione di un centro polifunzionale a Varese (IT), con L. Trentin
1999	Concorso per la realizzazione di una scuola a Niederhasli (CH), con L. Trentin, D. Sironi e M. Crespi
1998	Concorso per un nuovo stabile amministrativo cantonale a Locarno (CH) con L. Trentin
1998	Concorso per una nuova sede dell'Accademia di architettura per l'Università della Svizzera Italiana a Mendrisio (CH), con L. Trentin
1997	Concorso per una piazza in Valmorea, Como (IT), con L. Trentin I° classificato, realizzato
1997	Concorso nazionale di idee per la realizzazione di nuovi interventi residenziali nella corona urbana di Bergamo (IT), con L. Trentin e L. Corno
1995-96	Concorso per la creazione di nuove attrezzature pubbliche a S. Bernardino (CH)
1995-96	Concorso internazionale EUROPAN 4, progetto per l'area di Biasca (CH)
1995-96	Concorso per la sistemazione di Piazza Repubblica a Varese (IT), I° classificato (ex-aequo con altri due progetti)
1994-95	Concorso per una nuova piazza a Montagnola - TI (CH)
1994-95	Concorso per la realizzazione di alloggi a Novazzano (CH), in collaborazione con lo studio R. Ghiemetti – Mendrisio (CH), I° classificato
1994-95	Concorso di progettazione per l'ampliamento dell' <i>Armeausbildungszentrum</i> a Lucerna (CH), con A.Bertolini e studio R. Ghielmetti
1993	Collaborazione al concorso Potsdamer Platz di Berlino (DE) - capogruppo G. Grassi, I° classificato, realizzato

Ricerche accademiche

Katia Accossato è impegnata in una ricerca (candidata per un assegno di ricerca -*post doc*) sulle teorie della percezione dello spazio ("corpo, mente e architettura" avviata con il Politecnico di Losanna) e sulla rigenerazione urbana. È stata promotrice di una Call di **Horizon 2020: Sustainable cities through nature based solutions** SCC-02-2016-2017 con il Dipartimento di Studi Urbani del Politecnico di Milano. Le città candidate come *front runner* sono state

Varese e Tirana.

È stata curatrice di numerose pubblicazioni (testi e articoli nelle riviste specializzate)

La tesi di dottorato in corso di pubblicazione è:

K. Accossato, *Architetture di una terra di confine*, IUAV, Venezia, 1998. La tesi è incentrata sull'analisi del paesaggio di frontiera della Regio Insubrica

È stata relatrice in alcuni convegni sul tema del liberty ("*Varese, provincia liberty: la memoria per progettare*", marzo 2000) e in particolare sul paesaggio di confine in un seminario organizzato dalla Provincia di Varese e in conferenze di altre associazioni varesine (IT)

Ha presentato i suoi temi di ricerca attraverso alcune lezioni al Politecnico di Milano, al Politecnico di Zurigo, all'Accademia di Architettura di Mendrisio (CH) e all'interno di un corso organizzato dal Ministero della Pubblica Istruzione a Varese (IT), la Californian e La Syracuse di Firenze, e presso l'Università di Portsmouth (GB).

Publicazioni

- 1 K. Accossato, *Elaborato finale di esercitazione in Composizione I*, (prof. Massimo Fortis), in M. FORTIS, *Gli anni dell'apprendistato. Nove esercizi di Composizione*, in "Quaderni del dipartimento di progettazione dell'architettura" n°4, Clup, Milano, 1987, p.123
- 2 K. Accossato, *Schede biografiche e bibliografiche*, in L. Crespi, F. Schiaffonati, *L'invenzione della tecnologia*, Alinea ed., Firenze, 1990, p.129-159
- 3 Collabora alla pubblicazione con ricerche storiche e d'archivio in, L. Crespi, A. Del Corso, *Un secolo di architettura a Varese*, Alinea ed., Firenze, 1990, p.10
- 4 K. Accossato, *Heinrich Tessenow alla Biennale di Venezia*, in "Altrimagine" n°12, Bari, 1992, p.50
- 5 L'esito del concorso per invito di Berlino viene pubblicato: *Proyecto de reordenación de la Potsdamer Platz/Koethenerstrasse, Berlin Alemania, 1993*, in AAVV, *Giorgio Grassi, Obras y proyectos 1962-1993*, Electa, 1993, p.264, trad. in italiano, Electa, 1996
- 6 K. Accossato, *Museo svizzero della carta. Basilea*, in L. Crespi (a cura di), *Progetto di recupero del monastero di S.M.Assunta in Cairate. Studio storico e di fattibilità*, Amministrazione provinciale di Varese, Varese, 1994, p.73
- 7 pubblicazione del concorso di Lucerna, in "Rivista Tecnica", Maggio, Lugano, 1995; e l'esito del concorso di Berlino, in P.Giordano, *I grandi concorsi per Berlino Capitale*, in "Domus Dossier" n°3, ed. Domus, Milano, 1995, p.95
- 8 K. Accossato, *Casa a schiera: lettura pratica e teorica di un modello*, in "documento n.4 del laboratorio di costruzione dell'architettura I", dip.PPPE, Politecnico di Milano, 1995
- 9 K. Accossato, *Nuova Accademia di architettura nel canton Ticino e una recensione sul testo di M. Daguerre, Guida all'architettura del Novecento - Svizzera*, Electa, Milano, 1995, nella rivista "d'Architettura" n°15, Avezzano, 1996
- 10 K. Accossato, *il progetto segnalato durante il concorso/studio di P.za Repubblica a Varese* in L.Crespi, B.Cuccuru (a cura di), *Undici progetti per una piazza*, Unicopli, Milano, 1997, p.78-82
- 11 K. Accossato, *Progetto per un luogo che ha smesso di esistere*, in L.Crespi (a cura di), *La stazione, il parco e la città*, Alinea, Firenze, 1997, pp. 72-78

- 12 K. Accossato, schede *sull'architettura a Varese (edifici di L.Figini, G.Pollini, I.Gardella, C.Segre, L.Piantanida, G.Barachetti)* nella rubrica di L.Crespi, *Architettura a Varese: gli ultimi cinquant'anni*, in "Polis"n°9, Milano, 1997, p.122
- 13 K. Accossato, schede *sull'architettura in provincia di Varese (edifici di A. Rossi, C. Moretti, V. Introini, L. Crespi)* nella rubrica di L.Crespi, *Architettura in provincia: gli ultimi cinquant'anni*, in "Polis"n°11, Milano, 1997, p.59
- 14 K. Accossato (a cura di), *Mendrisio, paesaggio di frontiera*, "Rivista Tecnica" n°7/8, Lugano, 1997, all'interno del numero pubblica, *Il significato di 'confine' per l'architettura*, p.3, *Due case a Coldrerio. Progetto di Katia Accossato*, p.24; la relazione di *Casa Lambrughi a Novazzano. Progetto di Ivano Gianola*, p.32, *Dal paesaggio verso l'architettura*, p.19
- 15 K. Accossato, *L'intensità della rappresentazione (in Aldo Rossi)*, in "Archi", n°2, Bellinzona, 1998, pp. 45-46
- 16 K. Accossato, *La "non-architettura" intorno allo schermo*, e la recensione di *Hallenbauten*, in "Archi", n°3, Bellinzona, 1998, pp. 6-9
- 17 K. Accossato, *Una piccola casa di Plecnik. Il ridisegno tridimensionale di un progetto a Lubiana*, in "Archi", n°4, Bellinzona, 1998, pp. 27-29
- 18 K. Accossato, *Il cadavere squisito*, in L. Crespi (a cura di), *Architetture nel Segno dell'acqua*, Alinea, Firenze, 1998
- 19 K. Accossato, *Una città possibile, lettura operativa*, in "Archi", n°2, Bellinzona, 1999, p.13
- 20 K. Accossato, *Il giardino dell'architetto*, in "Archi", n°4, Bellinzona, 1999
- 21 K. Accossato (a cura di), *Rappresentazione*, "Archi", n°6/1999 in cui scrive *Corpo, immagine e architettura*, pp. 11-14, e in cui traduce *Lineamenta* di Werner Oechslin, pp. 14-18
- 22 K. Accossato, *elaborato durante il workshop tempus a Cracovia (1995/96)* in AA. VV., *Architettura come Landmark*, Edicom, Monfalcone, 1999
- 23 K. Accossato (a cura di), *Restauro del moderno*, "Archi", n°2/2000, in cui scrive *Restauro o riforma del Moderno*, pp.8-10, *Il progetto di ristrutturazione della Bauhaus a Dessau*, pp. 16-27, *Restauro di una fabbrica in Germania*, pp. 45-49
- 24 K. Accossato, *Spazio disponibile*, in "Archi", n° 3, Bellinzona, 2000
- 25 K. Accossato, *Il Concorso per la sistemazione del lungolago a Paradiso*, in "Archi", n°4, Bellinzona, 2000, p. 47
- 26 K. Accossato, F. Reinhart, *Casa Riva a Vernate*, in "Archi", n°5, Bellinzona, 2000, p.41
- 27 K. Accossato (a cura di), *Chiasso, ai confini della città*, "Archi", n°6/2000, in cui scrive *Una città al confine*, pp. 8/18, *Chiasso anni '60*, pp.30-32
- 28 K. Accossato, Luigi Trentin, *Il paesaggio d'acqua di Maurizio Sacripanti, Museo Civico di Maccagno, Varese*, in "L'industria delle costruzioni", n° 353, ANCE, Roma, 2001, pp. 4-8
- 29 K. Accossato (a cura di), *Architetti di Dublino*, "Archi" n°4/2001 (con un saggio conclusivo di Kenneth Frampton), in cui scrive *Architettura e insularità*, pp. 8-13, *Trinità College a Dublino. Beckett Theatre, Dining Room e Loos Bar*, pp. 22-29
- 30 K. Accossato, *Un progetto per il Sacro Monte di Varese* in "Acanto", n.4/2002, Ordine degli architetti di Varese, 2002

- 31 K. Accossato, *Il progetto di Valmorea e Coldrerio*, in AA.VV., *Prospettive di architettura*, Ordine degli architetti della Provincia di Como e di Varese, 2002
- 32 K. Accossato (a cura di), "Architetture d'acqua", "Archi" n°1/2002, in cui scrive *Architetture d'acqua*, pp. 4-5 e *Le piscine lungo l'autostrada ticinese. Per un progetto di Restauro*, pp. 48-61
- 33 K. Accossato, *11 settembre 2001*, e *Dopo NYC* (intervista a R. Koolhaas), in P. Ciorra, G. Mastrigli (a cura di), *La metropoli dopo*, Meltemi-Babele, Roma, 2002, pp. 137-148
- 34 K. Accossato, *Towards a theory of borders*, in "Trans", ETH Zürich, giugno 2002
- 35 K. Accossato, *Scavare l'isolato*, in "Archi", n°8, Bellinzona 2002, pp.56-71
- 36 K. Accossato, *Il progetto di Coldrerio*, in *Architetture nel Territorio*, CdRome a cura della TARMAC SA di Mendrisio sugli ultimi 30 anni dell'architettura nel Canton Ticino, 2002
- 37 K. Accossato, *CCS Pro Helvetia Milano*, in "Legger-ti", n° 4, 2003, pp.30-31
- 38 K. Accossato (a cura di), *La forma della tecnica*, "Archi" n°6/2003, in cui scrive *La forma della tecnica*, p. 8 e *L'ordinamento*, pp.14-21, *Il magazzino di Stabio, opera dimenticata di Robert Maillart*, dialogo con J. Gubler, 44-52
- 39 K. Accossato, *Max Frisch architetto*, in "Legger-ti", n°5, 2003
- 40 K. Accossato, *Ricostruzione di due isolati nel centro storico di Monaco*, in "Rivista Tecnica", n° 16, 2004
- 41 K. Accossato, *Ein Haus für die Bilder in Mendrisio*, e *Ivano Gianola - Methode und Weg* in Th. Bamberg, P. Pellandini, *TessinArchitektur. Die junge Generation*, DVA, München, 2004, p.p. 76-81 e 154
- 42 K. Accossato (a cura di), *Ponti*, "Archi" n°5/2004, in cui scrive con Luigi Trentin *Il ponte, punto di partenza per la trasformazione del territorio*, p. 18
- 43 K. Accossato, *Architetture di passaggio*, in "AL", Ordine degli architetti delle province lombarde, n.7, Milano, 2006
- 44 K. Accossato, N. Probst (a cura di), *Ivano Gianola. Edifici e progetti (Buildings and projects)*, Menges ed., Fellbach, Stuttgart, 2007
- 45 K. Accossato, L. Trentin, *Il senso del progetto*, in E. Giani, *Workshop 2008. Facoltà di architettura di Venezia*, Marsilio, Venezia, 2009
- 46 K. Accossato, *Per la riscoperta di un protagonista del razionalismo italiano*, in AA. VV., *Maurizio Montagna. Architetture di Giulio Minoletti*, Shin, Brescia, 2009, pag. 12
- 47 K. Accossato, L. Trentin, "la sfera" in AA. VV., *Artparty. Arte Architettura Fotografia Letteratura*, (Catalogo della mostra), Civico Museo D'Arte Moderna e Contemporanea, Comune di Varese, 2010
- 48 K. Accossato, *Tirana: von der Form zur nicht-Form, Tirana: From form to non-form*, in *Tirana. Planen Bauen Leben*, Architektur im Ringturm, Mury Salzmann, Wien, 2010
- 49 K. Accossato, *La pratica del limite, la fotografia di C. Klute e La coscienza della forma*, Consarc, Chiasso, 2012
- 50 K. Accossato, *La coscienza della forma - la fotografia di M. Montagna*, Consarc, Chiasso, 2013

- 51 K. Accossato, *Progetti Reversibili in Nuovo Cinema Maestoso. L'impronta dell'architettura nella ricostruzione della città*, a cura di A. Rocca, MMXII Press, Milano, 2014
- 52 K. Accossato, *Percepire lo spazio: 30 biblioteche per Milano*, a cura di K. Accossato e L. Trentin, Maggioli Editore, Santarcangelo di Romagna, 2016
- 53 K. Accossato, *Il festival del paesaggio a Varese*, "Il Secolo XIX", 8 ottobre 2017
- 54 K. Accossato, *"Fare strada" – Making Streets. Ein italienisches dérive*, "Camenzind" n. 19, Zurigo, 2018
- 55 K. Accossato, *Valori del paesaggio*, in "Cantine" n.20 di "Abitare", Politecnico di Milano, Collana le Sfide dell'architettura del Corriere della Sera, sett. 2018
- 56 K. Accossato, *Il corpo sensibile, in Panglossismo. L'architetto postpandemico*, a cura di D. Menichini e D. Repetto, Ed. Pacini, Grosseto, 2020
- 57 K. Accossato, *Dopo la pandemia, l'architettura rimetta al centro il nostro corpo*, "Il Secolo XIX", 7 giugno 2020
- 58 K. Accossato, *Architettura di una terra di confine. Lo spazio pubblico fra due Stati*, Atti del convegno 25 settembre 2020, in corso di pubblicazione presso il Centro Culturale Chiasso (Svizzera)
- 59 **K. Accossato, *Building the space of a resilient community, in Resilient Communities and the Peccioli Charter: Towards the possibility of an Italian Charter for Resilient Communities. Volume di Approfondimento del Catalogo del Padiglione Italia alla XVII Biennale di Architettura di Venezia (Publisher: Springer, Editors: Maurizio Carta, Maria Perbellini and J. Antonio Lara-Hernandez) in corso di pubblicazione.***
- 60 **K. Accossato, *Per uno scambio performativo fra uomo, architettura e ambiente*, nel volume sugli eventi dedicati alle conferenze di "Scali Urbani", Ordine degli architetti di Livorno/CNA/Biennale di Venezia, in corso di pubblicazione.**
- 61 **K. Accossato, *Prospettive per il lago di Varese*, articolo contenuto nel numero speciale *Mapping Resilient Communities*, a cura di Luisa Bravo, di The Journal of Public Space, rivista scientifica ad accesso aperto (ISSN 2206-9658) - <https://www.journalpublicspace.org/>, pubblicata da City Space Architecture in collaborazione con UN-Habitat, il programma delle Nazioni Unite sugli insediamenti Umani. Il numero sarà presentato presso il Padiglione Italia in occasione della 17th Mostra Internazionale di Architettura organizzata dalla Biennale di Venezia -22 Maggio - 21 Novembre 2021.**

Chiasso, marzo 2021

Firma: