

---

Luca Corno

### 1. Precedenti esperienze didattiche

A.A. 2018/2019      PROFESSORE A CONTRATTO DEL CORSO DI CARATTERI MORFOLOGICI E TIPOLOGICI DELL'ARCHITETTURA, integrativo al corso ufficiale di "Laboratorio di Progettazione Architettonica I" del Prof.ssa Arch. Sonia Beatrice Calzoni.  
Politecnico di Milano – Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni  
– Corso di Laurea Magistrale in Architettura Ambiente Costruito Interni.

A.A. 2017/2018      PROFESSORE A CONTRATTO DEL CORSO DI CARATTERI MORFOLOGICI E TIPOLOGICI DELL'ARCHITETTURA, integrativo al corso ufficiale di "Laboratorio di Progettazione Architettonica I" del Prof. Arch. Andrea Gritti.  
Politecnico di Milano – Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni  
– Corso di Laurea Magistrale in Architettura Ambiente Costruito Interni.

A.A. 2016/2017      PROFESSORE A CONTRATTO DEL CORSO DI MORFOLOGIA DEI TESSUTI E CARATTERI TIPOLOGICI DELL'ARCHITETTURA, integrativo al corso ufficiale di "Laboratorio di Progettazione Architettonica" del Prof. Arch. Andrea Gritti.  
Politecnico di Milano – Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni  
– Corso di Laurea Magistrale in Architettura.

#### TUTOR

Gruppo di studenti della Scuola AUIC, Laurea Magistrale, per la partecipazione al Workshop Call for Project "Case sull'acqua", per la progettazione di unità abitative modulabili.

Politecnico di Milano, Polo territoriale di Lecco.

A.A. 2015/2016      PROFESSORE A CONTRATTO DEL CORSO DI MORFOLOGIA DEI TESSUTI E CARATTERI TIPOLOGICI DELL'ARCHITETTURA, integrativo al corso ufficiale di "Laboratorio di Progettazione Architettonica" del Prof. Arch. Andrea Gritti.  
Politecnico di Milano – Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni  
– Corso di Laurea Magistrale in Architettura.

A.A. 2014/2015      PROFESSORE A CONTRATTO DEL CORSO DI MORFOLOGIA DEI TESSUTI E CARATTERI TIPOLOGICI DELL'ARCHITETTURA, integrativo al corso ufficiale di "Laboratorio di Progettazione Architettonica" del Prof. Arch. Andrea Gritti.  
Politecnico di Milano – Scuola di Architettura e Società – Corso di Laurea Magistrale in Architettura.

A.A. 2013/2014      PROFESSORE A CONTRATTO DEL CORSO DI MORFOLOGIA DEI TESSUTI E CARATTERI TIPOLOGICI DELL'ARCHITETTURA, integrativo al corso ufficiale di "Laboratorio di Progettazione Architettonica" del Prof. Arch. Andrea Gritti.  
Politecnico di Milano – Scuola di Architettura e Società – Corso di Laurea Magistrale in Architettura.

#### SUPPORTO ALLA DIDATTICA \_ SEMINARI TECNICO SCIENTIFICI

corso di "Progettazione Architettonica", Prof. Arch. Massimiliano Nocchi.

"Laboratorio di progettazione tematico".

Politecnico di Milano – Scuola di Architettura e Società – Corso di Laurea Magistrale in Architettura.

#### SUPPORTO ALLA DIDATTICA

corso di "Progettazione Architettonica", Prof.ssa Arch. Simona Gabrielli.

"Laboratorio di progettazione architettonica 1".

Politecnico di Milano – Scuola di Architettura e Società – Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura.

- A.A. 2012/2013      PROFESSORE A CONTRATTO DEL CORSO DI MORFOLOGIA DEI TESSUTI E CARATTERI TIPOLOGICI DELL'ARCHITETTURA, integrativo al corso ufficiale di "Laboratorio di Progettazione Architettonica" del Prof. Arch. Andrea Gritti. Politecnico di Milano – Facoltà di Architettura e Società – Corso di Laurea Magistrale in Architettura.
- SUPPORTO ALLA DIDATTICA \_ SEMINARI TECNICO SCIENTIFICI  
 corso di "Progettazione Architettonica", Prof. Arch. Massimiliano Nocchi.  
 "Laboratorio di progettazione tematico".  
 Politecnico di Milano – Scuola di Architettura e Società – Corso di Laurea Magistrale in Architettura.
- A.A. 2011/2012      PROFESSORE A CONTRATTO DEL CORSO DI ARCHITETTURA DEGLI INTERNI E ALLESTIMENTO, integrativo al corso ufficiale di "Laboratorio di Progettazione Architettonica II" del Prof. Arch. Andrea Gritti. Politecnico di Milano – Facoltà di Architettura e Società – Corso di Laurea Magistrale in Architettura.
- A.A. 2010/2011      CULTORE DELLA MATERIA  
 Collaboratore alla didattica \_ Seminari tecnico scientifici  
 corso di "Laboratorio di Progettazione Architettonica 3" del Prof. Arch. Andrea Gritti.  
 Politecnico di Milano - Facoltà di Architettura e Società
- A.A. 2009/2010      CULTORE DELLA MATERIA  
 Collaboratore alla didattica \_ Seminari tecnico scientifici  
 corso di "Laboratorio di Progettazione Architettonica 3" del Prof. Arch. Marco Bozzola.  
 Politecnico di Milano - Facoltà di Architettura e Società
- INCARICO DI ATTIVITA' DIDATTICA SUSSIDIARIA  
 corso di "Tecnologie innovative per l'edilizia" del Prof. Arch. Attilio Pizzigoni.  
 Università degli Studi di Bergamo – Facoltà di Ingegneria Edile
- A.A. 2008/2009      CULTORE DELLA MATERIA  
 Collaboratore alla didattica \_ Seminari tecnico scientifici  
 corso di "Laboratorio di Progettazione Architettonica 3" del Prof. Arch. Andrea Gritti.  
 Politecnico di Milano - Facoltà di Architettura e Società
- INCARICO DI ATTIVITA' DIDATTICA SUSSIDIARIA  
 corso di "Progettazione edile e tecnologia della produzione edilizia" del Prof. Arch. Andrea Gritti, Prof. Arch. Luca Della Mea  
 Università degli Studi di Bergamo – Facoltà di Ingegneria Edile
- A.A. 1999/2000      CULTORE DELLA MATERIA  
 Collaboratore alla didattica  
 corso di "Laboratorio di sintesi finale" del Prof. Arch. Sergio Crotti.  
 Politecnico di Milano - Facoltà di Architettura e Società
- da A.A 1996/1997  
 ad A.A.1999/2000      CULTORE DELLA MATERIA  
 Collaboratore alla didattica \_ Seminari tecnico scientifici  
 corso di "Laboratorio di progettazione architettonica 1^ann. e 2^ann." del Prof. Arch. Renzo Bassani  
 Politecnico di Milano - Facoltà di Architettura e Società
- 1999\_2000\_2001      TUTOR  
 Laboratorio internazionale di progettazione architettonica e urbana:  
 XIII seminario estivo, "Architettura tra memoria e innovazione".  
 XIV seminario estivo, "Connessioni architettoniche nella città estesa".  
 XV seminario estivo, "Limiti urbani e attraversamenti architettonici".  
 Politecnico di Milano, Comune di Bergamo. Seminario Internazionale di progettazione Architettonica e urbana – L.I.P.A.O.

## 2. Titoli di formazione

- 2006 Dottorato di ricerca  
AUC XVII ciclo (Architettura, urbanistica, conservazione dei luoghi dell'abitare e del paesaggio)  
Politecnico di Milano – Dipartimento di Progettazione dell'Architettura.
- 2003 Workshop. Ricerca MURST “IN.FRA forme insediative, ambiente e infrastrutture. Indirizzi e strumenti di lavoro”  
Progetto delle infrastrutture per la città di Torino e la valle Susa.  
Politecnico di Torino – Dipartimento di Progettazione Architettonica.
- 2002 Corso di formazione. Progetto dello spazio pubblico e mobilità sostenibile  
Strategie per la moderazione del traffico, la qualificazione urbana, la sicurezza stradale, la tutela dell'ambiente e del paesaggio.  
Politecnico di Milano – Dipartimento di Progettazione dell'Architettura.
- 1996-1997 Laboratorio itinerante di progettazione architettonica a Varese (II edizione)  
Progetto di riqualificazione urbana.  
Progetto vincitore ex-equo.  
Coordinatore Prof. Arch. Luciano Crespi.  
Politecnico di Milano – Dipartimento di Tecnologia dell'Architettura – Comune di Saronno.
- 1996 3° Seminario Internazionale di Progettazione “Monte Carasso”.  
Coordinatore prof. Arch. Luigi Snozzi  
Comune di Monte Carasso – Dipartimento Istruzione e Cultura del Canton Ticino
- 1992 Conseguimento dell'abilitazione all'esercizio della libera professione.  
Iscrizione all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Monza e Brianza, n° 838.  
Fino al 2005 Iscritto all'Ordine degli Architetti della Provincia di Milano, n. 7706.
- 1991 Laurea in Architettura - Politecnico di Milano  
Tesi di laurea “Morfologia urbana e nodi strutturali: progetto di un polo del sistema universitario a Bergamo”, relatore prof. Sergio Crotti.
- 1989 Seminario internazionale di progettazione architettonica “Les atelier d'etè de Cergy”  
Un cinquieme quartier pour Cergy-pontuise, sur le plateau d'Osny.  
Progetto segnalato.
- 1988 Politecnico di Milano, Comune di Bergamo. Seminario Internazionale di progettazione Architettonica e urbana – L.I.P.A.O.

## 3. Incarichi professionali

### Progetti

- 2010-2012 Studi per la riqualificazione urbana dell'area Bracco farmaceutica, Milano.
- 2011 Ristrutturazione ed adeguamento impiantistico di un edificio ad uso uffici, Cesano Maderno (MB).
- 2010 Ristrutturazione dell'edificio adibito a presidenza aziendale, Bracco farmaceutica, Milano.
- 2008 Intervento di edilizia residenziale, Briosco (MB).
- Riqualificazione degli spazi pubblici di Via M. D'Azzoglio e giardini Astrolabio, Comune di Villasanta (MB).

## Progetti realizzati

	Interventi di architettura degli interni in appartamenti privati con riconfigurazione degli spazi e progetti d'arredo.
2015-in corso	Recupero, ampliamento e progetto degli spazi esterni di villa unifamiliare del 1920, Monza.
2015-2016	Realizzazione di terrazzo, solarium con piscina, Monza.
2010-2014	Recupero delle facciate, riqualificazione dell'edificio e realizzazione di nuovo campanile della chiesa di Santa Maria Annunciata, Treviglio (BG).
2011-2013	Ristrutturazione di appartamento, recupero abitativo del sottotetto e arredi in un edificio storico, Monza.
2008	Ristrutturazione e conversione ad uso abitativo di un edificio rurale a Correzzana (MB).
2007-2008	Realizzazione delle sale conferenze dell'associazione Assolombarda, Milano.
2007	Riqualificazione di porzione di edificio rurale a Camparada (MB).
2005-2007	Risanamento conservativo di un edificio a corte, Monza.
2005	Ristrutturazione di un appartamento con recupero abitativo del sottotetto e arredi in un edificio a corte nel borgo storico di Monza.
2001-2008	Risanamento conservativo di un edificio liberty, Monza.
1999	Realizzazione di percorso ciclopedonale ed arredo urbano di via N. Perego, via Milano, Comune di Vaprio D'Adda (MI)..
1997-1998	Piano di lottizzazione per la realizzazione di edifici residenziali e attrezzature collettive, Montebello della Battaglia (PV), collaborazione con gruppo di professionisti.
1997	Realizzazione di percorso ciclopedonale e arredo urbano di via G.Galilei, Comune di Vaprio D'Adda (Mi).
	Realizzazione della rotonda tra la SS 525 e la SP 104 del Brembo, Comune di Vaprio D'Adda (Mi).
1991-1997	Collaborazione con studi di architettura. Progetti di architettura residenziale ed industriale. Progetti per insediamenti turistici: Punta Maroma, Messico; Caya Guillermo, Cuba; Nosy Be, Madagascar; Winding Bay, Eleuthera, Bahamas. Progetti di allestimenti fieristici.

## 4. Altri titoli didattici, scientifici o professionali

### Seminari e mostre

Invitato come relatore a "Mapping Seminar, Team innovazione", Legacoop Abitanti, 14-15 marzo 2019, Cascina Cotica, Milano. Intervento sul tema dell'abitare contemporaneo e dei risultati del Laboratorio di Progettazione.

Mostra dei progetti prodotti nel Laboratorio di Progettazione Architettonica I, A-A. 2018-2019, in occasione del seminario sull'abitare contemporaneo "Mapping Seminar, Team innovazione", Legacoop Abitanti, 14-17 marzo 2019, Cascina Cotica, Milano.

## Pubblicazioni

“Periferie e nuove urbanità”, a cura di Federico Bucci, edizioni Electa, 2003. Pubblicazione del progetto di ricerca “Progetto Cometa”, Team 4 Milano.

Cura la pubblicazione “Elementi di progettazione architettonica. Materiali del Laboratorio di Progettazione Architettonica 1”, Prof. Renzo Bassani, edizioni CUSL, 1998.

“La stazione, il parco e la città. Progetti per l’area di interscambio di Saronno”, a cura di Luciano Crespi, editrice Alinea, 1997: pubblicazione del progetto per l’area ex-Lamborghini, Saronno.

“Polis, idee e cultura nella città”, numero dedicato alla provincia di Varese, editore Koine, anno III - n. 11, 1997. “Il progetto dell’area di interscambio di Saronno”, redatto da Luciano Crespi.

Collabora alla pubblicazione “Milano: città reale”, a cura di Renzo Bassani, promossa della Presidenza della Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano, edizione Guerini e Associati, 1996.

“Architettura delle relazioni”, a cura di Roberto Spagnolo, edizioni Guerini e Associati, 1989. Pubblicazione riguardante l’attività dei seminari internazionali di progettazione svolti a Bergamo negli anni 1987 e 1988.

## Concorsi di progettazione e design

- |      |   |
|------|---|
| 2012 | Concorso internazionale di idee per la realizzazione di un tavolo, “Tra le briccole di Venezia”, RIVA 1920, Cantù (CO).   |
| 2010 | Concorso internazionale di idee per la realizzazione di elementi d’arredo da realizzare con la tecnologia dello stampaggio a rotazionale, promosso da B-line, Sameola di Rubano, Padova.  |
| 2007 | Concorso di idee per la realizzazione di un “Logo e/o simbolo” da utilizzarsi per tutte le attività relative al progetto e ai festeggiamenti per il Millennario della fondazione della locale Abbazia Benedettina e della Città di Cava de’Tirreni, promosso dal Comune di Cava de’Tirreni. |
| 1999 | Concorso nazionale per il “Progetto definitivo per la ristrutturazione e la riqualificazione degli spazi esterni dell’edificio ex GIL” a Monza, promosso dal Comune di Monza.   |
| 1996 | Concorso nazionale di idee “Per la realizzazione di nuovi interventi residenziali nella corona urbana di Bergamo”, intervento nell’area di Colognola, promosso dal Comune di Bergamo, patrocinato dal Politecnico di Milano.  |
| 1995 | Concorso European 4 “Costruire la città sulla città”, con intervento nell’area dell’ex fornace Frazzi a Cremona. Progetto di recupero delle preesistenze, di riassetto urbano e di alloggi per edilizia economica popolare.   |
| 1993 | Concorso a inviti per la ristrutturazione dell’ex filanda di via Pasubio-via Martiri della Democrazia, Pessano con Bornago, organizzato dalla Cooperativa La Galleria. Concorso non giudicato.  |
| 1992 | Concorso nazionale di architettura, premio Schindler, “Risalire la città: Bergamo bassa, Bergamo alta”. Progetto quarto classificato. Con gruppo Prof. Arch. Sergio Crotti, Arch. Enrica Invernizzi.  |
| 1989 | Concorso internazionale “Vivienda y Ciudad”, Barcellona, organizzato dal Col·legi d’Arquitectes de Catalunya e dalla rivista Quaderns d’Arquitectura i Urbanisme.   |
| 1986 | Partecipa al concorso di design alimentare “In forma di pane”, organizzato dal C.R.I.F.A. del Politecnico di Milano, dalla rivista La Gola e da Il Fornaio. Progetto segnalato.   |

## Attività didattica nelle scuole statali di secondo grado

- |               |  |
|---------------|--|
| 2005-in corso | Liceo Statale Carlo Porta - Via della Guerrina, 15 – 20900 – Monza<br>Insegnante di ruolo – Disegno e storia dell’arte |
|---------------|--|

2002-2005 Istituto Statale d'Arte - Via Boccaccio, 1 – 20052 – Monza  
Insegnante di ruolo – Discipline geometriche e architettoniche

1999-2002 IPSIA G. Meroni - Via Alfieri, 14 – 20031 – Lissone (MB)  
Insegnante di ruolo – Tecnologia del legno e laboratori

Monza, 23 luglio 2019

Luca Corno

Autorizzo il Politecnico di Milano a pubblicare il presente curriculum sul sito WEB di Ateneo, ai fini istituzionali e in ottemperanza al D.Lgs n. 33 del 14 marzo 2013 “Decreto trasparenza” come modificato dal D. Lgs 97 del 2016.