

christian gasparini

curriculum accademico
politecnico di milano - leonardo

CHRISTIAN GASPARINI

50 anni

- 1997** **Si laurea** con 100/100 in Architettura presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano con la tesi “La città Multietnica del III Millennio: Milano San Vittore - Un nuovo sistema urbano per la cultura e la socializzazione” (relatore prof. A. Piva - co-relatore prof. P. Galliani).
- 1999** **E' selezionato** per partecipare al Master di Specializzazione Post-Laurea in Bioarchitettura organizzato dalla Facoltà di Ingegneria dell'Università degli Studi di Bologna – Dipartimento di Architettura e Pianificazione Territoriale e diretto dal Prof. Christian Schaller (Colonia), dal Prof. Ugo Sasso e dal Prof. Carlo Monti e vince **la Menzione di Merito** con il progetto di Masterplan per il recupero urbano e ambientale dell'area ex Fabbrica Arrigoni – Stazione Ferroviaria a Cesena.
- 2000** **E' selezionato** per partecipare al Workshop Internazionale “Valparaiso - Chile: Ideas and projects for the historical town center”, organizzato dalle facoltà di Architettura dell'Università Cattolica di Valparaiso, dell'Università Tecnica Federico Santa Maria, dell'Università di Valparaiso in seguito alla nomina di Valparaiso da parte dell'Unesco a patrimonio dell'umanità .
- 1998-2007** **Collabora** all'attività didattica e di ricerca dei corsi di Progettazione architettonica I-II-III (Prof. P. Galliani) presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano.
- 1998-2007** **Culture della Materia** nel Laboratorio di Progettazione integrata (Lab.Pro – www.labpro.it) che ha l'obiettivo di promuovere e condurre iniziative culturali relative alla progettazione, di svolgere ricerche scientifiche e progetti finanziati (Responsabili Prof. A. Piva e P. Galliani)
- 2007-2020** **Professore a contratto** presso la facoltà di Architettura (Facoltà di Architettura e Società /Scuola di Architettura e Società) del Politecnico di Milano dei corsi di:
- Laboratorio di Progettazione Architettonica 3 – LscA MI (a.a. 2007-2008)
 - Laboratorio di Progettazione Architettonica 3 – LscA MI (a.a. 2008-2009, 2009-2010)
 - Laboratorio Tematico Spazio Tecnica Linguaggio – LscA MI (a.a. 2008-2009, 2009-2010)
 - Laboratorio di Progettazione Architettonica 1 – LMA MI (a.a. 2010-2011, 2011-2012, 2012-2013, 2013-2014)
 - Laboratorio di Progettazione Architettonica 2 – LMA MI (a.a. 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018)
 - Laboratorio Finale di Tesi AACI – LMA MI (a.a. 2018-2019, 2019-2020)
- Attività Scientifica** **Afferisce** al Dipartimento di Architettura e Studi Urbani del Politecnico di Milano.
- Ha partecipato** a 11 convegni e seminari dal 1997, di cui 6 internazionali:
- Valparaiso del Chile: Ideas and projects for the historical town center (Valparaiso 2000)
 - First Annual International Conference on Fine and Performing Arts (Atene, 2010)
 - Secondo Congresso Mondiale della Luce (Venezia 2011)
 - Energy Forum 2012 Solar Building Skins (Bressanone, 2012)
 - New Urban Languages: Re-thinking Urban Ideology in Post-ideological Times (Madrid, 2014)
 - Contemporary Problems of Architecture and Construction (Firenze, 2015)
 - Big Architecture Festival 2019 Complexity (Ljubjana, 2019)
- Ha partecipato** a 2 programmi nazionali biennali di ricerca finanziati dal Ministero dell'Università e della Ricerca (Murst/Miur Prin) sugli spazi per la cultura, la valorizzazione del patrimonio architettonico, l'allestimento museale:
- Piccoli Musei d'Arte in Piemonte, Liguria, Emilia Romagna, Umbria, Sicilia (1996-1998)
 - Riqualficazione ed Aggiornamento del patrimonio di edilizia pubblica. Linee guida per gli interventi nei quartieri innovativi IACP nell'Italia centro-meridionale (2007-2009)

Collabora continuativamente dal 1998 (l'anno della sua istituzione) al **Laboratorio di Progettazione Integrata** del Dipartimento di Architettura e Studi Urbani del Politecnico di Milano, sviluppando temi relativi alle pratiche della socialità contemporanea (seminario LabPro 2000) e alle scale del progetto contemporaneo (seminario LabPro 2001), intersecandoli con la dialettica fra innovazione e tradizione.

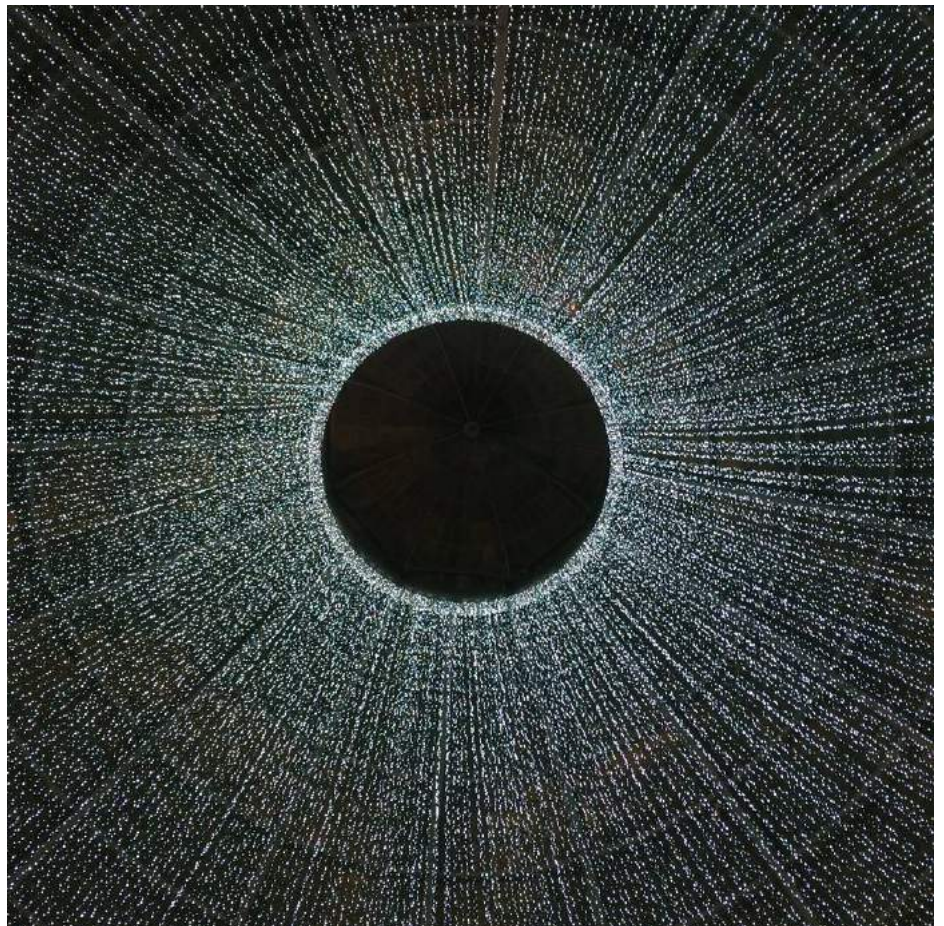
I temi di ricerca conseguenti alla esperienza universitaria sono sviluppati cercando sempre di vedere l'attività di progettazione come campo di applicazione della attività scientifica e didattica, maturando alcune tematiche specifiche relative alla dialettica fra architettura, restauro e allestimento, fra architettura e luce naturale e fra dettaglio architettonico ed estetica ambientale. I temi affrontati sono rivolti all'innovazione dei caratteri dell'architettura contemporanea, alla continuità critica tra storia e progetto, ai valori di scala nella progettazione urbana, alla valorizzazione dei patrimoni culturale, architettonico e ambientale.

Direttore Collana di Architettura

E' direttore appena insediato della **collana di Architettura "Terzo Luogo"** edita da Licosia Edizioni, che vuole tratteggiare le modalità, con le quali le moderne tecnologie possono influenzare il sapere disciplinare ed orientarlo ad una fruizione dei luoghi compatibile con la natura, la città e l'uomo, inteso come essere sociale. Le tecnologie infatti determinano sempre più nuovi paradigmi di spazi culturali e sociali, che si pongono a mediazione degli spazi della casa e del lavoro, delineando un "terzo luogo", quello che Ray Oldenburg ha definito The Great Good Place: un luogo di aggregazione, di inclusione, ma anche un laboratorio di produzione del sapere e di innovazione, capace di produrre reti di relazioni. Ovvero un punto di appartenenza, partecipazione ed identificazione all'interno della città.

Inspireli Awards 2020

E' nominato **membro della giuria dell'Inspireli Awards 2020**, il più grande concorso per studenti in Architettura, Disegno Urbano, Paesaggio ed Interior Design al mondo (Praga).



2019-2020



ARCHITETTURA DEGLI INTERNI
Laboratorio FINALE DI TESI AACI – LMA MI
 Prof. P. Galliani - Prof. C. Gasparini - Prof. A. Albani

MUSEO DELLA SCIENZA EX CASERMA GUIDO RENI, FLAMINIO, ROMA

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni, DASTU

2018-2019



ARCHITETTURA DEGLI INTERNI
Laboratorio FINALE DI TESI AACI – LMA MI
 Prof. P. Galliani - Prof. C. Gasparini - Prof. A. Albani

CAMPUS UNIVERSITARIO DI VETERINARIA, CITTA' STUDI, MILANO

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni, DASTU

2017-2018



ARCHITETTURA DEGLI INTERNI E ALLESTIMENTO
Laboratorio di PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA II – LMA MI
 Prof. P. Galliani - Prof. C. Gasparini - Prof. L. Nava

PLAZA DEL CARMEN, MADRID

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni, DASTU

2016-2017



ARCHITETTURA DEGLI INTERNI E ALLESTIMENTO
Laboratorio di PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA II – LMA MI
 Prof. P. Galliani - Prof. C. Gasparini - Prof. L. Nava

BERLIN KULTURFORUM, BERLINO

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni, DASTU

2015-2016



ARCHITETTURA DEGLI INTERNI E ALLESTIMENTO
Laboratorio di PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA II – LMA MI
 Prof. P. Galliani - Prof. C. Gasparini - Prof. L. Nava

WIEN NEU MUSEUM, VIENNA

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e Società, Dipartimento di Architettura e Pianificazione

2014-2015



ARCHITETTURA DEGLI INTERNI E ALLESTIMENTO
Laboratorio di PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA II – LMA MI
 Prof. P. Galliani - Prof. C. Gasparini - Prof. L. Nava

MOSTEIRO DE SAO VICENTE DE FORA - RINNOVO URBANO, LISBONA

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e Società, Dipartimento di Architettura e Pianificazione

2013-2014



CARATTERI TIPOLOGICI DELL'ARCHITETTURA
Laboratorio di PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA – LMA MI
 Prof. P. Galliani - Prof. C. Gasparini - A. Colombo

AREA EX MATTATOIO CENTRALE – RICOMPOSIZIONE DEL MARGINE NORD-EST, BERLINO

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e Società, Dipartimento di Architettura e Pianificazione

2012-2013



CARATTERI TIPOLOGICI DELL'ARCHITETTURA
Laboratorio di PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA – LMA MI
 Prof. P. Galliani - Prof. C. Gasparini - A. Colombo

EX MERCATO ORTOFRUTTICOLO - NUOVA IDENTITA' URBANA VERONA

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e Società, Dipartimento di Architettura e Pianificazione

2011-2012



ARCHITETTURA DEGLI INTERNI
Laboratorio di PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA – LMA MI
 Prof. P. Galliani - Prof. C. Gasparini - A. Colombo

EX OSPEDALE PSICHIATRICO PAOLO PINI – NUOVA IDENTITA' URBANA, MILANO

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e Società, Dipartimento di Architettura e Pianificazione

2010-2011



ARCHITETTURA DEGLI INTERNI
Laboratorio di PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA – LMA MI
 Prof. P. Galliani - Prof. C. Gasparini - A. Colombo

EX CENTRALE DEL LATTE - NUOVI SPAZI PER L'UNIVERSITA' BOCCONI, MILANO

Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura e Società, Dipartimento di Architettura e Pianificazione

2009-2010



ARCHITETTURA DEGLI INTERNI
Laboratorio TEMATICO OPZIONALE – LScA MI
 Prof. P. Galliani - Prof. C. Gasparini - D. Coronelli - M.A. Crippa

LARGO CROCETTA – COMPLETAMENTO DI UN VUOTO URBANO, MILANO

Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura e Società, Dipartimento di Architettura e Pianificazione

2009-2010



ARCHITETTURA DEGLI INTERNI
Laboratorio di PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 3 – LScA MI
 Prof. P. Galliani - Prof. C. Gasparini - A. Colombo

VALENCIA NORD – NUOVI SPAZI PER L'UNIVERSITA', EL CABANAL VALENCIA

Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura e Società, Dipartimento di Architettura e Pianificazione

2008-2009



ARCHITETTURA DEGLI INTERNI
Laboratorio di PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 3 – LScA MI
 Prof. P. Galliani - Prof. C. Gasparini - D. Coronelli - M.A. Crippa

LARGO CUSANI – COMPLETAMENTO DI UN VUOTO URBANO, MILANO

Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura e Società, Dipartimento di Architettura e Pianificazione

2008-2009



ARCHITETTURA DEGLI INTERNI
Laboratorio di PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 3 – LScA MI
 Prof. P. Galliani - Prof. C. Gasparini - A. Colombo

VALENCIA NORD – NUOVI SPAZI PER L'UNIVERSITA', SAN JUAN DE DIOS VALENCIA

Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura e Società, Dipartimento di Architettura e Pianificazione

Publicazioni scientifiche

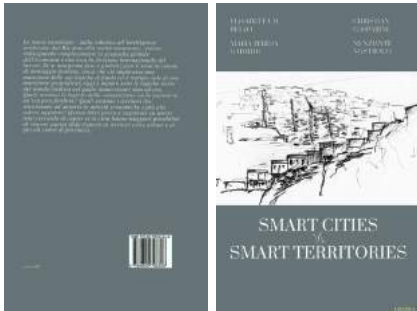


IL PROGETTO COME CONNESSIONE

giugno 2018

Una ricerca sul concetto di struttura identità movimento. All'interno del volume viene presentata una modalità di ricerca e progetto, che tenta di sintetizzare analisi e paradigmi strutturanti il pensiero culturale e architettonico contemporaneo e moderno. L'ambito teorico e pratico vengono interrelati per sostenere l'idea che l'architettura, la città e il paesaggio non sono parti separate di differenti progetti ma devono essere concepiti come un unico materiale.

Autore Christian Gasparini
Maggioli Editore - Collana Politecnica - Rimini



SMART CITIES VS SMART TERRITORIES

settembre 2018

Torino. Milano.

Il libro è una sorta di dibattito: due differenti posizioni, due modi di pensare all'innovazione e all'applicazione delle nuove tecnologie: dai territori feriti dal terremoto de L'Aquila al patrimonio paesaggistico ed architettonico italiano, alla infinita ricchezza e molteplicità del mondo, che per esigenze di mercato stiamo cercando di omologare.

A cura di Elisabetta M. Bello, Maria Teresa Gabardi, Christian Gasparini, Nunziante Mastrolia
Licosia Editore - Salerno

Seminari Tecnico Scientifici

Politecnico di Milano
Dipartimento di Architettura e Studi Urbani
Scuola di Specializzazione in
Beni Architettonici e del Paesaggio
SSBAP



2 aprile 2020
Restauro e allestimento: rinnovamento della museografia del secondo Novecento
Pierfranco Galliani | Politecnico di Milano
ore 9.00

16 aprile 2020
Brescia, Aquileia, Gerusalemme: architettura, storia, memoria
Giovanni Tortelli | CTRF Architeti Associati, Brescia
ore 9.30

23 aprile 2020
Complesso museale di Santa Maria della Scala, Siena
Christian Gasparini | Politecnico di Milano
ore 9.00

Museo del Design a Palazzo dell'Arte, Milano
Pierfranco Galliani | Politecnico di Milano
ore 11.00

Museografia e Restauro
architettura degli interni e allestimento museale

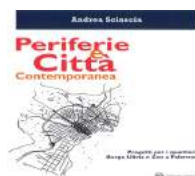
2020 DOCENTE INVITATO

Seminario Museografia e Restauro SSBAP Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura e Studi Urbani - Laboratorio di Progettazione Integrata Architettura degli interni e Allestimento museale
Seminario Tematico V edizione
Resp. Prof. P. Galliani

2011 DOCENTE INVITATO

Seminario Museografia e Restauro SSBAP Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura e Pianificazione
Architettura degli interni e Allestimento museale
Ciclo Tematico
Resp. Prof. P. Galliani

Ricerche Scientifiche



2009-2010 PROGETTISTA INVITATO

Ricerca MIUR PRIN 2007

PALERMO: QUARTIERI, PERIFERIE E CITTA' CONTEMPORANEA

Università degli studi di Palermo, Facoltà di Architettura, Dipartimento Storia e Progetto dell'Architettura
Resp. locale Prof. A.Sciascia



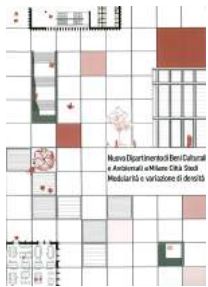
1996-1998 COLLABORATORE

Ricerca MURST

PICCOLI MUSEI IN EMILIA ROMAGNA

Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura, Dipartimento Scienze del Territorio
Resp. locale Prof. . A.Piva e A.Rudi

Tesi di Laurea



2018-2019 RELATORE

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni
AACI - Architettura Ambiente Costruito Interni - LscA MI

Nuovo dipartimento di Beni Culturali e Ambientali a Milano Città Studi.

SPAZI DI TRANSIZIONE TRA ESTERNO ED INTERNO

Studenti: C. Beretta, D. Di Loreto

Riconfigurazione dell'area dell'ex Facoltà di Veterinaria, Milano Città Studi.

NUOVO DISEGNO DELLO SPAZIO APERTO

Studenti: A. Nobile, D. Ladisa

2009-2010 RELATORE

Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura e Società
Dipartimento di Architettura e Pianificazione - LscA MI

CONFIGURAZIONI INCASTRI VOLUMI

Studente: L. Chironi

INVOLUCRI CONTEMPORANEI: DIALOGO TRA INTERNI ED ESTERNI

Studente: M. L. Crudo

HOUSING CONTEMPORANEO

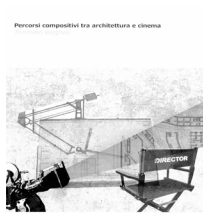
Studente: F. Favero

LA "PELLE" DI PIETRA

Studente: G. Tonelli

PERCORSI COMPOSITIVI TRA ARCHITETTURA E CINEMA

Studente: T. Borghesi



2018-2019 CO-RELATORE con Prof. S. KOUSIDI

Politecnico di Milano, School of Architecture Urban Planning Construction Engineering
Dipartimento di Architettura e Studi Urbani - Master of Architecture

CONSTRUCTING WITH(IN) NATURE

In the pursuit of new models of living - the case of the Ozolini farm, rural Latvia



Constructing with(in) Nature
In the pursuit of new models of living - the case of the Ozolini farm, rural Latvia

Master Thesis Project
AA 2018/2019
Fjolla Stenije
Krišna Janki
Supervisor: Prof. Sarmine Kouzidi
Co-Supervisor: Prof. Christian Gasparini
Submitted to: Politecnico di Milano



2018-2019 CO-RELATORE con Prof. P. GALLIANI

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni
AACI - Architettura Ambiente Costruito Interni - LscA MI

ARCHITETTURA E SFONDO

Studente: G. Morrone

Il nuovo Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali a Città Studi

IL RITMO COME FIGURAZIONE DELL'IMMAGINE URBANA

Studenti: S. Pettenati, M. Pochintesta

Nuovo dipartimento di Beni Culturali e Ambientali a Milano Città Studi

MODULARITA' E VARIAZIONE DI DENSITA'

Studenti: R. Favaretto, K. Vergieva

SOPRASUOLO. SOTTOSUOLO

Recupero architettonico e rinnovo urbano del comparto di Veterinaria in Città Studi a Milano

Studenti: P. Marchesi, A. Bianchetti

2008-2009 CO-RELATORE con Prof. P. GALLIANI

Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura e Società
Dipartimento di Architettura e Pianificazione - LscA MI

L'ATRIO COME DIALETTICA TRA LUCE E PERCORSI

Studenti: L. Martini, M. Mazzucchelli

L'atrio come dialettica tra luce e percorsi



Tesi di Luca Martini -701946- Mattéo Mazzucchelli -701956-
Relatore: Prof. Giorgio Proffens
Co-Relatore: Prof. Gasparini Christian

Conferenze e Workshop



2019 - BIG ARCHITECTURE - COMPLEXITY

HOUSEHUT CORTICELLA AS A CITY LANDSCAPE ARCHITECTURE

Big South East Europe Architecture Festival - Ljubjuana, City of Design Dunajska (17 Aprile)



2015 - CONTEMPORARY PROBLEMS OF ARCHITECTURE AND CONSTRUCTION

LINK AS A PLAN STRATEGY: FROM ARCHITECTURE TO LANDSCAPE

Fondazione Romualdo Del Bianco - Firenze, Auditorium (19-21 Novembre)



2014 - NEW URBAN LANGUAGES: SMART DESIGN FOR SMART CITIES

RETHINKING URBAN IDEOLOGY IN POST-IDEOLOGICAL TIMES

Universidad Politecnica de Madrid - ETSA - Madrid, Avenida Juan de Herrera (25 - 27 Giugno)



2012 - PER UNA STRATEGIA ARCHITETTONICA DELLA RIQUALIFICAZIONE URBANA

MASTERPLAN CENTRO MUNICIPALITA' BORGO ULIVIA Ricerca MIUR PRIN 2007

PUC Parma Urban Center, Ex Oratorio di San Quirino (08 Giugno)



2011 - MUSEOGRAFIA E RESTAURO: ARCHITETTURA DEGLI INTERNI E ALLESTIMENTO MUSEALE

Scuola di specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio - SSBAP

Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura e Pianificazione (15 Dicembre)



2011 - SECONDO CONGRESSO MONDIALE DELLA LUCE

La 54° Biennale di Venezia e Viabizzuno - Ca' Giustinian (30 Giugno - 01 Luglio)

"La luce come diaframma tra materiale ed immateriale" - Relatori: Menten, Balestrieri, Asso, Chipperfield, Caruso-Ghafour, Dordoni, La Viola, Lelli, Draxl, Mass, Longheu, Lozano, Pieri, Barozzi, Kuma



2010 - FIRST ANNUAL INTERNATIONAL CONFERENCE ON FINE AND PERFORMING ARTS

Athens Institute for Education and Research - Atene, Titania Hotel (07 - 10 Giugno)



2009 - PALERMO: QUARTIERI, PERIFERIE E CITTA' CONTEMPORANEA

Università degli studi di Palermo, Facoltà di Architettura, Dipartimento Storia e Progetto dell'Architettura
Palermo, Palazzo Larderìa (10 - 11 Dicembre)



2001 - DALLA NECESSITA' ALL'INTERPRETAZIONE URBANA DELLA COMPLESSITA'.

FORME E SCALE DEL PROGETTO CONTEMPORANEO

Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura, Dipartimento di Scienze del Territorio (23 Maggio)



2000 - MUSEI, STAZIONI, CENTRI COMMERCIALI, MOSCHEE.

FORME E PRATICHE DELLA SOCIALITA' CONTEMPORANEA

Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura, Dipartimento di Scienze del Territorio (19 Aprile)



2000 - VALPARAISO DEL CHILE: IDEAS AND PROJECTS FOR HISTORICAL TOWN CENTER

Università Cattolica di Valparaiso, Facoltà di Architettura

Università Tecnica Santa Maria, Facoltà di Architettura e Ingegneria

Università di Valparaiso, Facoltà di Architettura (20 - 22 Gennaio)

L'attività scientifica e di ricerca si riverbera anche nella attività progettuale, in particolare sinteticamente: **Abilitato** alla professione nel 1997, è **iscritto** all'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Reggio Emilia dallo stesso anno, dal 1999 è **inserito** nell'Elenco Nazionale Esperti in Bioarchitettura.

Christian Gasparini

Ha fondato nel 2001 l'atelier **NAT OFFICE**, che si rivolge al campo della progettazione urbana e architettonica, dal design al landscape, vedendola inserita in una dialettica di rapporto fra uomo e natura che non può più essere disattesa. L'Architettura diventa un medium fra Natura e Tecnologia, capace di costruire un senso della presenza antropica nella natura. il progetto è pensato come strumento complesso e dinamico, che permette la connessione fisico-percettiva e materica fra luoghi e persone. Il luogo non è un'entità astratta e altra, ma la sostanza e la possibilità della vita in comune. Le sue caratteristiche geografiche, storiche, materiche e bioclimatiche sono le tracce da leggere, per potersi inserire in una realtà oppure riprogettarla, sempre tenendo presente la necessità di intervenire, dove è possibile, con elementi minimali, che possano avere un grande significato, garantendo così l'uso dello spazio come elemento vitale. L'architettura e la città sono dunque intesi come spazio di percezione e di esperienza sensoriale compiuta. Progetti e realizzazioni di architetture pubbliche e private si intersecano con una attività di ricerca sulle strutture modulari, smontabili e assemblabili in più configurazioni.

Ha progettato (2001-2019) opere pubbliche e private realizzate, sia come nuova architettura sia nell'ambito del recupero-restauro, sia come allestimento e architettura di interni. Tali opere sono pubblicate in cataloghi collettivi, riviste e siti web specializzati, esposte in mostre di architettura in Italia e all'estero e vincitrici o selezionate in premi internazionali di architettura.

Opere

nuovi edifici pubblici:

- Polo dell'Infanzia Elvise Carpi - Cadelbosco Sopra, Reggio Emilia (2004-2007)
- Spazio per la Fotografia e l'Arte Contemporanea Marco Gerra - Reggio Emilia (2005-2008)

restauro e recupero di edifici pubblici:

- Centro Civico e Culturale La Corte - Traversetolo, Parma (con altri 2001-2006)

edifici residenziali:

- Housescape – Reggio Emilia (2007-2010)
- Housedouble – Quattro Castella, Reggio Emilia (2008-2011)
- Houseframe – Reggio Emilia (2011-2014)
- Housecourtyard – Reggio Emilia (2014-2017)
- Househut – Corticella, Modena (2016-2018)

allestimento e architettura di interni

- Houselevel homeoffice – Reggio Emilia (2011-2015)
- Ivy Ristorante e Lounge Bar - Reggio Emilia (2014-2015)
- PA meeting rooms - Reggio Emilia (2016-2017)
- GB exhibit pavilion - Rho Fiera, Milano (2018)

Concorsi e Premi

- 2019 - **1° premio** - New Energy Mobility Hub, Reggio Emilia Milano, Verona, Mantova (ITA)
- 2018 - **Finalista** - Nuova Biblioteca Lorenteggio, Milano (ITA)
- 2017 - **5° classificato** - Nuovi Uffici Direzionali Aci, Reggio Emilia (ITA)
- 2016 - **Selezionato** - Take part make art pavilion, Santa Barbara (USA)
- 2014 - **Finalista 3° premio** - Recupero residenziale "Ex-Caserma Gnutti", Brescia (ITA)
- 2013 - **Finalista 4° premio** - Edificio residenziale Costa Brava, Barcellona (ESP)
- 2012 - **1° premio** - Restauro e recupero di Casa Pianella a Cavriago di Reggio Emilia (ITA)
- 2011 - **2° premio** - Nuovo resort alpino Keil e recupero dell'Hotel storico a Valdaora BZ (ITA)
- 2010 - **4° premio** - Silk Road Map UNESCO in Universal Expo Shanghai (PRC)
- 2009 - **Menzione d'Onore** - Piazza XX Settembre a Modena (ITA)
- 2008 - **3° premio** - Campus e parco urbano a Novellara RE (ITA)
- 2008 - **Finalista 2° premio** - Centro sportivo e culturale Città Alessandrina a Roma (ITA)
- 2006 - **3° premio** - Biblioteca e mediateca Santorso VI (ITA)
- 2005 - **Menzione Speciale** - Polo scolastico Giulia Maramotti in Reggio Emilia RE (ITA)
- 2004 - **1° premio** - Polo dell'Infanzia Elvise Carpi Cadelbosco Sopra RE (ITA)
- 2001 - **1° premio** - Centro Civico La Corte Traversetolo Parma (ITA)

- 2019** **Recupero Architettonico Pousada Hotel, São Luís, Brasile.** Affidamento diretto. Progetto in corso
New Energy Mobility Hub, stazioni di servizio, Italia. Concorso ad inviti, 1° premio. Progetto in corso
Residenza privata houseterrace, Reggio Emilia, Italia. Affidamento diretto. Costruito
Ampliamento Museo di Belle Arti, Bilbao, Spagna. Concorso internazionale in 2 fasi
- 2018** **Parco Archeologico, Aosta, Italia.** Concorso Nazionale in 2 fasi
Residenza privata househut, Corticella, Modena, Italia. Affidamento diretto. Costruito
Barilla Landmark Pavilion, Parma, Italia. Concorso internazionale
Sukkah Pavilion, Detroit, USA. Concorso internazionale
Atelier di Scultura Galliani, Montecchio, Italia. Affidamento diretto. Progetto in corso
Padiglione Espositivo GB Gnudi, Milano, Italia. Affidamento con selezione. Costruito
Nuova Biblioteca Lorenteggio, Milano, Italia. Concorso internazionale in 2 fasi, Finalista
- 2017** **Residenza privata housefarm, Montecchio, Italia.** Affidamento diretto. Progetto in corso
Headquarters Liuni, Milano, Italia. Concorso nazionale in 2 fasi, Finalista
Sale Riunioni PA, Reggio Emilia, Italia. Affidamento diretto. Costruito
Padiglione Espositivo Itinerante, Santa Barbara, USA. Concorso internazionale, Selezionato
Residenza privata housecourtyard, Reggio Emilia, Italia. Affidamento diretto. Costruito
Recupero Architettonico Hotel Morandi, Reggio Emilia, Italia. Affidamento diretto. Progetto in corso
- 2016** **Headquarters Progettiamo Autonomia, Reggio Emilia, Italia.** Affidamento diretto. Progetto in corso
Scuola Elementare Panoramica, Riccione, Italia. Concorso nazionale.
Nuovi Uffici Aci, Reggio Emilia, Italia. Concorso ad inviti, 5° classificato
Scuola d'infanzia, Brunico, Italia. Concorso internazionale
Museo di Scienza e Innovazione, Kaunas, Lithuania. Concorso internazionale
- 2015** **Chiesa e Complesso Parrocchiale Romiti, Forlì, Italia.** Concorso ad Inviti, selezionato
Ristorante Lounge Bar Ivy, Reggio Emilia, Italia. Affidamento diretto. Costruito
Masterplan Residenziale Urbano, Cascina Merlata, Milano, Italia. Concorso nazionale
Museo di Scienze Naturali, Torino, Italia. Concorso nazionale
Headquarter/Residenza houselevel, Reggio Emilia, Italia. Concorso ad inviti, 1° premio. Costruito
Centro Culturale Unesco, Bamiyan, Afghanistan. Concorso internazionale
- 2014** **Recupero Architettonico Caserma Gnutti, Brescia, Italia.** Concorso nazionale, 3° premio
Museo Guggenheim, Helsinki, Finlandia. Concorso internazionale in 2 fasi
Residenza privata houseframe, Reggio Emilia, Italia. Affidamento diretto. Costruito
Chiesa e Complesso Parrocchiale Sorrento, Napoli, Italia. Concorso nazionale
- 2013** **Waterfront Marittimo, Gabicce Mare, Pesaro, Italia.** Concorso internazionale in 2 fasi. 7° classificato
Blocco Alloggi Turistici di Lusso, Barcellona, Spagna. Concorso internazionale in 2 fasi. 4° premio
Masterplan Urbano Spinea, Venezia, Italia. Concorso nazionale in 2 fasi. 6° classificato
Masterplan Urbano Neue Market. Rostock, Germania. Concorso internazionale in 2 fasi
- 2012** **Città dell'Infanzia, Ginevra, Svizzera.** Concorso internazionale
Museo Rimbaud, Charleville Mezieres, Francia. Concorso internazionale in 2 fasi
Nuovo City Hub, Cremona, Italia. Concorso internazionale in 2 fasi

- 2011 **Residenza privata housedouble, Quattro Castella, Italia.** Affidamento diretto. Costruito
Campus Universitario, Lugano, Svizzera. Concorso internazionale in 2 fasi
Resort Alpino e Hotel Keil, Brunico, Bolzano, Italia. Concorso internazionale ad inviti, 2° premio
South Harbour Masterplan, Helsinki, Finlandia. Concorso internazionale in 2 fasi
- 2010 **Tagansky Shopping Mall, Moscow, Russia.** Concorso internazionale, 2° premio
Recupero Via della Seta Unesco, Silk Road Map. Concorso internazionale, 4° premio
Residenza privata housescape, Reggio Emilia, Italia. Private commision. Built
Masterplan Urbano Borgo Ulivia, Palermo, Italia. Workshop internazionale ad inviti, Menzione d'onore
- 2009 **Residenza Universitaria per Studenti, Venezia, Italia.** Concorso nazionale, 7° classificato
Teatro Nouvelle Comédie, Ginevra, Svizzera. Concorso internazionale in 2 fasi
Masterplan Urbano Città dello Sport, Reggio Emilia, Italia. Studio di fattibilità. PSC
Spazi Espositivi Universitari, Brescia, Italia. Concorso nazionale
- 2008 **Centro Fotografia Europea Spazio Gerra, Reggio Emilia, Italia.** Affidamento diretto. Costruito
Piazza XX Settembre, Modena, Italia. Concorso nazionale, Menzione d'onore
Centro culturale Città Alessandrina, Roma, Italia. Concorso internazionale in 2 fasi, 2° premio
Campus Scolastico, Novellara, Reggio Emilia, Italia. Concorso nazionale, 3° premio
- 2007 **Polo dell'Infanzia. Cadelbosco sopra, Reggio Emilia, Italia.** Concorso di idee cv, 1° premio. Costruito
- 2006 **Biblioteca Mediateca Santorso, Vicenza, Italia.** Concorso nazionale, 3° premio
Centro Civico e Culturale La Corte, Parma, Italia. Concorso nazionale, 1° premio. Costruito
- 2005 **Scuola di Infanzia Maramotti Gavassa, Reggio Emilia, Italia.** Concorso nazionale, Menzione d'onore
Teatro Polivalente, Viterbo, Italia. Concorso nazionale
- 2004 **Masterplan Urbano Valparaiso, Santiago, Chile.** Workshop internazionale ad inviti, Menzione d'onore
Moschea e Centro Islamico. Correggio, Reggio Emilia, Italia. Affidamento diretto
Biblioteca e Centro Culturale Cavriago, Italia. Concorso nazionale, 6° classificato

- 2020 Archdaily Building of the year 2020**
E' nominato con il progetto Househut Corticella per la categoria housing (Città del Messico).
- Best International Houses Design Selection 2020**
E' selezionato nella pubblicazione e mostra internazionale di architettura edita da Platform con il progetto Househut Corticella. Biennale di Architettura 2020 (Venezia).
- 2019 Swiss Prize for Sustainable Architecture 2019**
E' selezionato con il progetto Househut Corticella all'interno del Lugano Design Award 2019 (Lugano).
- Best Italian Exhibition Design Selection 2019**
E' selezionato nella pubblicazione e mostra internazionale di architettura edita da Platform con il progetto GB Exhibit Pavilion (Roma, Milano, Miami).
- DNA Paris Awards 2019**
E' vincitore nella categoria Residential Architecture con il progetto Househut Corticella (Parigi).
- Big See Architecture Awards 2019**
E' vincitore nella categoria Residential Architecture con il progetto Househut Corticella (Ljubljana).
- Build Home & Garden Awards 2019**
E' premiato come Best listed refurbishment project con il progetto Houselevel Homeoffice BUILD (Londra).
- London International Creative Competition 2018**
Vince la menzione d'onore con il progetto Househut Corticella per la categoria Architecture (Londra).
- Build Infrastructure Awards 2019**
E' premiato come Best infrastructure masterplan project con la Cittadella dello Sport RE BUILD (Londra).
- Best Cultural & Civic Firm 2019**
NAT Office vince il premio promosso dalla rivista BUILD (Londra).
- 2018 Best Italian Interior Design Projects 2018**
E' selezionato nella pubblicazione e mostra internazionale di architettura edita da Platform con il progetto Houselevel Homeoffice (Milano, Miami).
- Aadipa European Award 2018**
E' selezionato nella pubblicazione dei migliori progetti presentati al Premio Europeo per Interventi sul Patrimonio Architettonico con il progetto Houselevel Homeoffice (Barcellona).
- Iarcassa Cicop 2018**
Vincitore (ex aequo) del premio per la Riscoperta e Rivalorizzazione del Patrimonio Architettonico incorporato in edifici esistenti con il progetto Houselevel Homeoffice (Firenze).
- 2017 American Architecture Prize 2017**
Vince la menzione d'onore con il progetto Ivy restaurant and lounge bar - hospitality (Los Angeles).
- Architizer A+Awards 2017**
Vince la menzione speciale con il progetto Ivy restaurant e lounge bar host - restaurant (New York).
- Archdaily Building of the year 2017**
E' nominato con il progetto Houselevel Homeoffice per la categoria refurbishment (Los Angeles).
- 2016 The Plan Awards 2016**
E' finalista con il progetto Houselevel Homeoffice per la categoria Renovation (Bologna).
E' selezionato con il progetto Ivy restaurant and lounge bar per la categoria Interior (Bologna).

- 2020 Villa Design**
a cura di Agata e Pierre Toromanoff, Braun Publishing (Zurigo) in corso
Househut Corticella Modena
- City Houses - Architecture Today Collection**
a cura di Lola Mercader, Booq Publishing (Barcellona) in corso
Houselevel Homeoffice Reggio Emilia
- Viaggio nell'Architettura Italiana del III millennio**
a cura di Michele Costanzo, Efesto Edizioni (Roma)
Viaggio nei migliori studi di architettura della penisola, suddiviso per regioni - NAT Office
- 2019 DDN Magazine 250 novembre 2019**
a cura di Giulia Bruno, Design Diffusion World (Milano, Osaka)
Italian Living - Househut Corticella Modena
- Platform Best Italian Exhibition Design Selection 2019**
a cura di Angelo Dadda, Publicomm Edizioni (Milano)
GB Exhibit Pavilion Milano
- Aadipa III Edition**
a cura di Ramon Calonge, Collegi d'Arquitectes de Catalunya (Barcelona)
Houselevel Homeoffice Reggio Emilia
- 2018 Giardino Contemporaneo Italiano 5 - Paysage**
a cura di Novella Cappelletti, Paysage Topscape (Milano)
Ivy Restaurant and lounge Bar Reggio Emilia
- Platform Best Italian Interior Design Selection 2018**
a cura di Luca Molinari, Publicomm Edizioni (Milano)
Houselevel Homeoffice Reggio Emilia
- 2013 Una Geografia dell'Architettura - L'Emilia Romagna negli anni 2000**
Istituto Beni Architettonici dell'Emilia Romagna
a cura di Andrea Zanetti, Quinlan Editrice (Bologna)
Centro Civico e Culturale La Corte Parma
- 2012 Convention Architecture**
a cura di James Yu, Liaoning Science and Technology Publishing House (Liaoning)
Spazio per la Fotografia e l'Arte Contemporanea Marco Gerra Reggio Emilia
- 2011 Elle Decor Italia Magazine ottobre 2011**
Architettura e luce: come gli architetti creano atmosfere di illuminazione
A cura di Paola Carimati, Hearst Edizioni (Milano)
HouseScape Reggio Emilia
- 2009 Progetti 1 ottobre 2009**
Paesaggi Biblioteche Scuole e infanzia Luoghi del lavoro Interni Cantine
a cura di Francesca Guidoni, Quid Edizioni, Pesaro
Polo dell'infanzia Elvise Carpi Cadelbosco Sopra
- Progetti Emilia Romagna 15 luglio 2009**
Architettura Restauro Design in Emilia Romagna
a cura di Davide Ruffini, Quid Edizioni (Pesaro)
Spazio per la Fotografia e l'Arte Contemporanea Marco Gerra Reggio Emilia
- 2008 Almanacco di Casabella. Architetti Italiani 2008**
A cura di Marco Mulazzani, Paolo Desideri, Cino Zucchi, Mondadori Editore (Milano)
Selezione di opere giovani architetti italiani
Polo dell'infanzia Elvise Carpi Cadelbosco Sopra

- 2008 Rizoma: Overground Underground**
a cura di PressTLetter, Tagete edizioni, Firenze
Biennale dei giovani architetti italiani
HouseScape, Reggio Emilia
- 2007 Reggio Emilia - Scenari di Qualità Urbana**
a cura di Luca Molinari, Skira Editore, Genova Milano
Opere e progetti a Reggio Emilia
Spazio Marco Gerra: Centro per la Fotografia e Arte contemporanea
- 2006 Almanacco di Casabella. Architetti Italiani 2008**
A cura di Casabella, Mondadori Editore (Milano)
Selezione di opere giovani architetti italiani
Centro Civico e Culturale La Corte Parma

Autorizzo il Politecnico di Milano a pubblicare il presente curriculum sul sito WEB di Ateneo, ai fini istituzionali e in ottemperanza al D. Lgs n. 33 del 14 marzo 2013 "Decreto trasparenza" come modificato dal D. Lgs. 97 del 2016.

Milano, 25.V.2020

