

CURRICULUM VITAE

Roy Emiliano Nash

I. BREVE PROFILO

II. TITOLI DI FORMAZIONE

Titoli di formazione post – laurea

Titoli di formazione

Titoli e certificazioni professionali

III. ATTIVITA' ACCADEMICA

Attività didattica

Relatore di tesi

Progetti studenti premiati o menzionati in concorsi internazionali

Tutor del Politecnico di Milano per attività di tirocinio

IV. TITOLI SCIENTIFICI O DI PROGETTAZIONE

Attività di Ricerca

Pubblicazioni

Concorsi premiati

Progetti e opere

Partecipazione a concorsi internazionali

V. ALTRI TITOLI DIDATTICI, SCIENTIFICI O PROFESSIONALI

Competenze tecniche e linguistiche

Esperienze didattiche in settori disciplinari affini

Partecipazione a workshop internazionali (vinta per bando pubblico e su invito)

Partecipazione su invito a conferenze internazionali

Partecipazione, cura e organizzazione di seminari e convegni internazionali (lingua inglese)

Partecipazione a mostre

I: BREVE PROFILO

Laureato con Lode presso la facoltà di architettura del Politecnico di Milano nel 2007 dopo un anno di master presso il TU-Delft NL (Erasmus con borsa di studio), Roy Nash ha conseguito il dottorato di ricerca in Progettazione Architettonica e Urbana (PAU) nel 2013 con una tesi riguardante la rigenerazione urbana del costruito e dei tessuti urbani fragili attraverso il riuso creativo di edifici obsolescenti.

Fondatore e direttore di P-U-R-A (Platform for Urban Research and Architecture), una piattaforma di ricerca per la rigenerazione urbana e l'architettura con sedi a Milano, Londra e Ginevra, dal 2013 è professore a contratto di Progettazione Architettonica e Urbana presso il DASTU (Dipartimento di Architettura e Studi Urbani) del Politecnico di Milano.

Nel corso della sua carriera ha sempre coniugato l'attività di ricerca con quella professionale, partecipando al gruppo di ricerca Lab OC – Open city dal 2013 e attivamente come progettista a diversi concorsi internazionali, in cui i temi fondamentali trattano la rigenerazione di tessuti fragili e marginali, attraverso strategie multiscalarari che coinvolgono la progettazione urbana sino alla scala del manufatto architettonico.

Nel corso del dottorato PAU (2010) partecipa all'attività di ricerca del PRIN sulla "Rigenerazione di tracciati e tessuti marginali; metodi, strumenti e strategie di progetto per nuove forme di abitare sostenibile", coordinato dal prof. Gianfranco Neri (coordinatore scientifico nazionale) e indaga il tema della rigenerazione di aree fragili anche al di fuori del contesto italiano in ambito internazionale partecipando al progetto finanziato dalla Comunità Europea Cooperlink promosso dal MIUR in Indonesia sulla rigenerazione di aree fragili ai margini di tessuti industriali e soggette a inondazioni a Jakarta.

Da diversi anni, grazie alla collaborazione col gruppo di ricerca Lab OC – Open city (responsabile Prof. Guya Bertelli), approfondisce l'attività di ricerca e di progetto alla scala urbana e territoriale sostenendo un approccio resiliente al territorio e alla città attraverso sistemi più complessi che uniscano sinergicamente paesaggio e architettura.

Tale ricerca portata avanti anche attraverso workshop e seminari didattici (OC Summer School), ha contribuito negli anni a sviluppare un'attenzione sempre più ampia verso tutti quei territori che richiedono un ripensamento che coinvolga ambiente e popolazione. Le esperienze più recenti hanno portato alla collaborazione anche con l'ETH di Zurigo e il laboratorio di Urban Think Tank a seguito del quale il lavoro progettuale e di ricerca è stato esibito presso il MAXXI di Roma. Inoltre sono diverse le pubblicazioni prodotte in tale ambito, tra cui quella riguardante i Paesaggi Fragili, nell'ambito del PRIN (2013-2016), a cura di Guya Bertelli.

L'attività di ricerca, sviluppata attraverso una continua attenzione al progetto, svolta in Italia, in Olanda e in Inghilterra ha interessato luoghi marginali e aree dismesse tra cui la riconversione dell'area di 'Barking Riverside' a Londra, in collaborazione con Sheppard Robson (il più grande progetto di rigenerazione urbana e social housing di tutta l'Inghilterra), dove ha ricoperto il ruolo di architetto coordinatore e quello più recente per l'area di Cascina Merlata in cui partecipa come progettista del villaggio Expo del 2015 ed.5.

In questi anni la sua attività ha ricevuto numerosi riconoscimenti internazionali dal 2010 con il concorso internazionale "AAA architetti cercasi", a Milano, (secondo premio) una proposta progettuale che attraverso il focus sugli spazi sociali pubblici e abitazioni a canone calmierato ha rilanciato l'idea di progettazione condivisa e innovazione tecnologica nell'area di Cascina Merlata; nel 2011 European11, in Svezia, (secondo premio) con un masterplan per la rigenerazione urbana delle aree periferiche di Norkopping, e nel 2017 vincendo il concorso internazionale dell'ospedale di Cavalese (primo premio) in collaborazione con Roberto Ravegnani Morosini in cui lo spazio urbano e la rigenerazione del costruito si compie attraverso fasi progettuali complesse di innesto tra nuovo ed esistente e 2 menzioni d'onore per L'European14 in Finlandia e in Croazia in cui il tema della rigenerazione urbana è stato approfondito con l'intento di rilanciare il territorio come "ambiente produttivo".

L'attività di docenza e la partecipazione a diversi workshop e conferenze, sono orientate all'analisi e riconversione sostenibile del patrimonio costruito anche attraverso la rigenerazione di nuovi spazi pubblici e progetti temporanei.

Gli interessi della ricerca spaziano dal rinnovamento delle aree periferiche attraverso strategie urbane bottom-up sino all'approccio flessibile e adattabile del progetto urbano e architettonico, sviluppati nel laboratorio di progettazione e nel ciclo di conferenze mimu|MAD (minimum mutation| Maximum ADaptability) parallelo ad esso.

II. TITOLI DI FORMAZIONE

Titoli di formazione post – laurea

2010 – 2013 **Dottorato di ricerca in “Progettazione Architettonica e Urbana” | conseguito con merito.**
XXV ciclo | Coordinatore: prof. Pierfranco Galliani
Tesi di dottorato: “Infill e urban grafting. Updating city” | Relatore: prof. Roberto Ravegnani Morosini.
Politecnico di Milano | Politecnico di Milano, DASTU (Dip. di Architettura e Studi Urbani) | Milano (IT)

Titoli di formazione

2005- 2007 **Laurea specialistica in architettura | Votazione 110 e lode.**
Tesi: “Ai piedi del grattacielo” | relatore: prof. Cino Zucchi
Politecnico di Milano | Facoltà di Architettura e Società | Milano (IT)

2004 - 2005 Erasmus vincitore borsa di studio, I anno di master in Architettura.
Progettazione di edifici complessi e grattacieli.
TU Delft | Paesi Bassi, Facoltà di Architettura e Ingegneria | Delft (NL)

2000 - 2004 **Laurea Triennale in Scienze dell’Architettura | Votazione 110 e lode.**
Tesi: “L’aporema del progetto” | relatore: prof. Franco Tagliabue.
Politecnico di Milano | Scuola di Architettura | Milano (IT)

Titoli e certificazioni professionali

2016 **RIBA (Royal Institute of British Architects) Chartered Architect – n° 20016445**

Ordini professionali in Italia e all’estero:

2008 Iscritto all’Ordine degli architetti del Regno Unito - **Architects Registration Board (ARB)** con il n° 074439E.

2010 Iscritto all’**Ordine degli Architetti P.P.C. di Milano e provincia** con il n° 17197, sezione A

Corsi di aggiornamento professionale:

2013-oggi **Corsi di aggiornamento ordine degli architetti e di deontologia professionale**

2014 ad oggi **Corsi di perfezionamento piattaforme BIM**

2009 ad oggi **UK Continuing professional development** (CPD Courses on Sustainability and Management)

III. ATTIVITA' ACCADEMICA

Dal 2013 professore a contratto per il DASTU (Dipartimento di Architettura e Studi Urbani) del Politecnico di Milano

Attività didattica

- 2020 - 2021** **Docente a contratto** (*titolare del corso*)
Corsi DASTU annuale A.A. 2020/21
Insegnamento: **Laboratorio di Progettazione Architettonica 2** (16 c.f.u.)
Modulo insegnamento: **Composizione Architettonica e Urbana** (8 c.f.u.) | SSD: **ICAR/14**
Laurea Primo Livello in Progettazione dell'Architettura
Politecnico di Milano, Scuola di Architettura, Urbanistica e Ingegneria delle Costruzioni
DASTU (Dip. di Architettura e Studi Urbani)
- 2019 - 2020** **Docente a contratto** (*titolare del corso*)
Corsi DASTU annuale A.A. 2019/20
Insegnamento: **Laboratorio di Progettazione Architettonica 2** (16 c.f.u.)
Modulo insegnamento: **Composizione Architettonica e Urbana** (8 c.f.u.) | SSD: **ICAR/14**
Laurea Primo Livello in Progettazione dell'Architettura
Politecnico di Milano, Scuola di Architettura, Urbanistica e Ingegneria delle Costruzioni
DASTU (Dip. di Architettura e Studi Urbani)
- 2018 - 2019** **Docente a contratto** (*titolare del corso*)
Corsi DASTU annuale A.A. 2018/19
Insegnamento: **Laboratorio di Progettazione Architettonica 2** (16 c.f.u.)
Modulo insegnamento: **Composizione Architettonica e Urbana** (8 c.f.u.) | SSD: **ICAR/14**
Laurea Primo Livello in Progettazione dell'Architettura
Politecnico di Milano, Scuola di Architettura, Urbanistica e Ingegneria delle Costruzioni
DASTU (Dip. di Architettura e Studi Urbani)
- 2018 - 2019** **Docente a contratto** (*docente integratore*)
Corsi DASTU semestrale A.A. 2018/19
Insegnamento: **Thematic Studio** (14 c.f.u.)
Modulo insegnamento: **Architecture and Urban Design** (4 c.f.u.) | SSD: **ICAR/14**
Laurea Magistrale in Architettura in lingua inglese
Politecnico di Milano, Scuola di Architettura, Urbanistica e Ingegneria delle Costruzioni
DASTU (Dip. di Architettura e Studi Urbani)
- 2017 - 2018** **Docente a contratto** (*titolare del corso*)
Corsi DASTU annuale A.A. 2017/18
Insegnamento: **Laboratorio di Progettazione Architettonica 2** (14 c.f.u.)
Modulo insegnamento: **Composizione Architettonica e Urbana** (8 c.f.u.) | SSD: **ICAR/14**
Laurea Primo Livello in Progettazione dell'Architettura
Politecnico di Milano, Scuola di Architettura, Urbanistica e Ingegneria delle Costruzioni, DASTU (Dip. di Architettura e Studi Urbani)
- 2016 - 2017** **Docente a contratto** (*titolare del corso*)
Corsi DASTU annuale A.A. 2016/17
Insegnamento: **Laboratorio di Progettazione Architettonica 2** (14 c.f.u.)
Modulo insegnamento: **Composizione Architettonica e Urbana** (8 c.f.u.) | SSD: **ICAR/14**
Laurea Primo Livello in Progettazione dell'Architettura
Politecnico di Milano, Scuola di Architettura, Urbanistica e Ingegneria delle Costruzioni, DASTU (Dip. di Architettura e Studi Urbani)
- Docente a contratto** (*docente integratore-titolare Matteo Poli*)
Corsi DASTU II sem. A.A. 2016/17
Insegnamento: **Architectural Design Studio 1** (14 c.f.u.)
Modulo insegnamento: **Architectural and Urban Design** (4 c.f.u.) | SSD: **ICAR/14**
Laurea Magistrale in Architettura in lingua inglese

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura, Urbanistica e Ingegneria delle Costruzioni, DASTU (Dip. di Architettura e Studi Urbani)

2015 - 2016 **Docente a contratto** (*titolare del corso*)
 Corsi DASTU annuale A.A. 2015/16
 Insegnamento: **Laboratorio di Progettazione Architettonica 2** (14 c.f.u.)
 Modulo insegnamento: **Composizione Architettonica e Urbana** (8 c.f.u.) | SSD: **ICAR/14**
 Laurea Primo Livello in Progettazione dell'Architettura
 Politecnico di Milano, Scuola di Architettura, Urbanistica e Ingegneria delle Costruzioni, DASTU (Dip. di Architettura e Studi Urbani)

Docente a contratto (*docente integratore -titolare Francisco Mangado*)
 Corsi DASTU II sem. A.A. 2015/16
 Insegnamento: **Architectural Design Studio 1** (14 c.f.u.)
 Modulo insegnamento: **Architectural and Urban Design** (4 c.f.u.) | SSD: **ICAR/14**
 Laurea Magistrale in Architettura in lingua inglese
 Politecnico di Milano, Scuola di Architettura, Urbanistica e Ingegneria delle Costruzioni, DASTU (Dip. di Architettura e Studi Urbani)

2014 - 2015 **Docente a contratto** (*docente integratore -titolare Matteo Poli*)
 Corsi DASTU II sem. A.A. 2014/15
 Insegnamento: **Architectural Design Studio 1** (14 c.f.u.)
 Modulo insegnamento: **Architectural and Urban Design** (4 c.f.u.) | SSD: **ICAR/14**
 Laurea Magistrale in Architettura in lingua inglese
 Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e Società, DASTU (Dip. di Architettura e Studi Urbani)

Docente a contratto (*docente integratore*)
 Corsi DASTU II sem. A.A. 2014/15
 Insegnamento: **Multi-scale Architectural Design Studio** (14 c.f.u.)
 Modulo insegnamento: **Architecture of Exhibition Spaces** (4 c.f.u.) | SSD: **ICAR/15**
 Laurea Magistrale in Architettura in lingua inglese
 Politecnico di Milano, Polo di Piacenza, Scuola di Architettura e Società, DASTU (Dip. di Architettura e Studi Urbani)

2013 - 2014 **Docente a contratto** (*docente integratore -titolare Matteo Poli*)
 Corsi DASTU II sem. A.A. 2013/14
 Insegnamento: **Architectural Design Studio 1** (14 c.f.u.)
 Modulo insegnamento: **Architectural and Urban Design** (4 c.f.u.) | SSD: **ICAR/14**
 Laurea Magistrale in Architettura in lingua inglese
 Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e Società, DASTU (Dip. di Architettura e Studi Urbani)

Relatore di tesi

2019-2020 **Titolo: "Sheltering Memory in Skopje"**.
 Autrice: Elena Georgievska
 Relatore: Roy Emiliano Nash
 Correlatrice: Debora Magri
 Laurea Specialistica in Architecture in lingua inglese (Master Degree)
 Politecnico di Milano | Scuola di Architettura, Urbanistica, Ingegneria delle Costruzioni |
 6 Giugno 2020

2019-2020 **Titolo: "(Safety in) Informal Urban System. An urban strategy to promote upgrading within Cape Town informal settlements"**.
 Autrice: Bianca Déonnella Carosini
 Relatore: Roy Emiliano Nash
 Correlatrice: Debora Magri
 Laurea Specialistica in Architecture in lingua inglese (Master Degree)
 Politecnico di Milano | Scuola di Architettura, Urbanistica, Ingegneria delle Costruzioni |
 29 Aprile 2020

2018-2019 **Titolo: "Resilient Shelter Cluster"**.
 Autrici: Erika Badillo, Amrita Matharu

-
- Relatore: Roy Emiliano Nash
Laurea Specialistica in Architecture in lingua inglese (Master Degree)
Politecnico di Milano | Scuola di Architettura, Urbanistica, Ingegneria delle Costruzioni |
19 Dicembre 2018
- 2018-2019 **Titolo: “Hybrid nodes”.**
Autori: Sankaranarayanan Shashank, Sathyamurthy Kabilan
Relatore: Roy Emiliano Nash
Laurea Specialistica in Architecture in lingua inglese (Master Degree)
Politecnico di Milano | Scuola di Architettura, Urbanistica, Ingegneria delle Costruzioni |
19 Dicembre 2018
- 2018-2019 **Titolo: “Existenz minimum e flessibilità tipologica”.**
Autore: Arianna Pascali
Relatore: Roy Emiliano Nash
Correlatrice: Debora Magri
Laurea Triennale in Progettazione dell’Architettura in lingua italiana (Bachelor Degree)
Politecnico di Milano | Scuola di Architettura, Urbanistica, Ingegneria delle Costruzioni |
Polo Territoriale di Piacenza | 13 febbraio 2019
- 2017-2018 **Titolo: “Architecture after violence/ Belgradian oxymoron”.**
Autori: Danica Jovanovic
Relatore: Roy Emiliano Nash
Laurea Specialistica in Architecture in lingua inglese (Master Degree)
Politecnico di Milano | Scuola di Architettura, Urbanistica, Ingegneria delle Costruzioni |
2 Ottobre 2017
- Titolo: “Co-Housing in the Urban Settlement. The Monchu concept”.**
Autore: Lubomir Popoff
Relatore: Roy Emiliano Nash
Laurea Specialistica in Architecture in lingua inglese (Master Degree)
Politecnico di Milano | Scuola di Architettura, Urbanistica, Ingegneria delle Costruzioni
2 ottobre 2017
- 2016-2017 **Titolo: “Shaping cities, shaping people.
The urban and architectural transformation of a city to become smart”.**
Autori: Giorgio Parnasilici, Elena Saccaperni
Relatore: Roy Emiliano Nash | Correlatrice: Debora Magri
Laurea Specialistica in Sustainable Architecture of Multi-Scale Project in lingua inglese (Master Degree)
Politecnico di Milano | Scuola di Architettura e Società | 28 Aprile 2017
- 2015-2016 **Titolo: “Update city. Metamorphosis in the contemporary city”.**
Autori: M. Mannaccio Soderini, R.G. Vidal Poma, B. Zanzico
Relatore: Roy Emiliano Nash
(Ambito: Progettazione Architettonica e Urbana)
Laurea Specialistica in Architettura in lingua inglese (Master Degree)
Politecnico di Milano | Scuola di Architettura e Società | 26 Aprile 2016
- 2014-2015 **Titolo: “Adaptive reuse in the UK: a creative approach towards sustainability”.**
Autore: Veronica Petruzzi
Relatore: Roy Emiliano Nash | Correlatore: Murray Fraser (Professor of Architecture and Global Culture)
UCL - The Bartlett School of Architecture | Faculty of the Built Environment
MSc Degree (Topics: History, Refurbishment, Sustainability, Architectural and Urban Design)
Laurea Specialistica in Architettura in lingua inglese (Master Degree)
Politecnico di Milano | Scuola di Architettura e Società | 30 settembre 2015
- 2013- 2014 **Titolo: “Attacco a terra” | The ground level in urban contexts**
Autori: Daniele Pizzamiglio, Lubomir Popoff
Relatore: Roy Emiliano Nash | Correlatrice: Debora Magri
(Ambito: Progettazione Architettonica e Urbana)
Laurea Triennale in Scienze dell’Architettura in lingua inglese (Bachelor Degree)
Politecnico di Milano | Scuola di Architettura e Società | 22 settembre 2014

Titolo: “Vertical farming: a Research on Urban Agriculture and its effect on communities. A study on technologies related to food and energy production and waste processing”.

Autore: Mathieu Gorris

Relatore: Roy Emiliano Nash

(Ambito: Progettazione Architettonica e Urbana e Sostenibilità) |

Laurea Triennale in Scienze dell’Architettura in lingua inglese (Bachelor Degree)

Politecnico di Milano | Scuola di Architettura e Società | 25 marzo 2014

Progetti studenti premiati o menzionati in concorsi internazionali

2015 “OWC - **Ohrid Water Sports Club**”, ARCHmedium – student’s competition, Ohrid, Rep. of Macedonia

Primo Premio

Team: Camakama. Studenti: Greta Caterina Malavoti, Katarzyna Pawlik, Marta Iole Procaccio, Matteo Rapini,

Menzioni d’onore

Team: Gomboca. Studenti: Sanja Otasevic, Danica Jovanovic, Milos Mirkovic

Team: Studio Four (Politecnico di Milano, Leibniz Universitat Hannover)

Alexandra Bohomer, Annalisa Di Carlo, Selcan Emer, Chuthathip Sae. Eng

Team. Stign. Studenti: Leo Claudius Bieling, Luca Tognuò, Claudia Scaravaggi, Severino Iritano, Giacomo Guazzolini

2014

Progetto selezionato

MI/Arch 2014. V.I.P. Review . Progetto “Patching the gap”. Mitrovich, Stefanova, Osoiro, Ibailo.

Tutor del Politecnico di Milano per attività di tirocinio

IV. TITOLI SCIENTIFICI O DI PROGETTAZIONE

Attività di Ricerca

2019-2020 **Assegnista di ricerca - Indagine sui processi di placemaking e trasformazione urbana a partire dal caso di Uptown** - Incarico di collaborazione presso il Dipartimento di Architettura e Studi Urbani per attività di ricerca nell'ambito del progetto con Euromilano spa.

Il progetto Cascina Merlata, coordinato da EuroMilano SpA, rappresenta una delle più grandi trasformazioni della regione urbana milanese. Il masterplan si sviluppa su un'area di quasi 550mila mq e comprende un mix articolato di destinazioni d'uso: residenziali (libera, agevolata), attività commerciali, plesso scolastico, impianti sportivi, parco pubblico. Nell'assetto finale, ospiterà 15.000 nuovi abitanti.

Il progetto, ancora peraltro in fase di sviluppo, e' l'esito un processo lungo e complesso, e rappresenta certamente, per collocazione geografica, caratteristiche funzionali e morfologiche, tipologie di servizi residenziali e non residenziali offerte, modello di gestione e interazione con una pluralità di attori, un caso interessante e nel complesso poco studiato.

Il lavoro di ricerca sviluppato all'interno del Dipartimento di Architettura e Studi Urbani del Politecnico di Milano, in stretta collaborazione con EuroMilano SpA, si e' posto come intento una narrazione critica dello sviluppo del progetto e del processo indipendente e obiettiva, capace attraverso lo studio dei documenti provenienti da diverse fonti di restituire la complessità del progetto Cascina Merlata, nel quadro delle politiche urbanistiche milanesi e della riflessione europea sui processi di trasformazione urbana complessa come sulle pratiche di placemaking.

2013- 2020 **Lab OC – Open city (responsabile Prof. Guya Bertelli), collaborazione nel gruppo di ricerca come docente e organizzatore della OC Summer school.**

Il lavoro sviluppato nel corso degli anni ha riguardato lo studio e analisi delle aree oggetto dei diversi Workshop, situate nella città di Piacenza. Nello specifico le zone coinvolte sono state aree periferiche ai margini della città, lacerti di spazi tra le infrastrutture viarie e aree abbandonate, nonché le caserme militari in disuso, diffuse sull'intero territorio Piacentino. Sono state formulate ipotesi di ricerca e prodotte mappe di lettura del luogo che interpretassero la situazione attuale tentando di condurre la rigenerazione di zone neglette ai fini di una trasformazione complessiva della città e del territorio.

Inoltre, lo studio è stato organizzato, presentando in collaborazione con altri docenti e ricercatori, una serie di elaborati progettuali che mostrassero le caratteristiche salienti del contesto storico e di sviluppo cittadino tentando di potenziarne le qualità e introducendo nuovi temi di ricerca.

All'interno dei workshop condotti dal 2013 sino ad oggi, come coordinatore del team di tutor provenienti da altre università italiane ed estere insieme a gruppi composti da 30 studenti, sono state sviluppate strategie progettuali transcalari che aspirassero ad inglobare al loro interno i diversi temi investigati nel corso degli anni, in ultima analisi quelli più attuali del paesaggio 4.0 e dei paesaggi fragili.

Il lavoro di gestione e coordinamento, insieme a quello di revisione e produzione di nuovi elaborati progettuali, ha prodotto una serie di mostre (tra cui quella al MAXXI di Roma) e di installazioni all'interno dei padiglioni del Politecnico insieme a un numero cospicuo di pubblicazioni che documentano le strategie di sviluppo di nuovi paesaggi dinamici e resilienti uniti alla sperimentazione di nuove idee per il riuso produttivo e creativo di strutture architettoniche dismesse.

2016-2017 **Bovisa. Un parco per la ricerca e il lavoro (referente Prof. Guya Bertelli), collaborazione al progetto "Oltre Bovisa Paesaggi in Movimento". Call for ideas del Politecnico di Milano.**

Il progetto presentato all'interno del gruppo di lavoro evidenzia "un processo di intervento in grado di supportare, nel lungo periodo, tutte le operazioni necessarie al successo di una trasformazione sostenibile", all'interno di tre linee-guida fondamentali:

- l'idea di un "Parco scientifico" come luogo aperto alla città in grado di creare sinergie tra una nuova realtà scientifico-tecnologica e produttivo-industriale;

- la rigenerazione dell'area come motore in grado di innescare processi virtuosi di trasformazione nell'immediato intorno e alla scala urbana anche in rapporto ai grandi eventi che la città sempre più spesso ospita.

- la costruzione di un programma strategico in grado di gestire nel tempo i diversi stadi temporali costruttivi e produttivi che siano in grado di valorizzare il patrimonio costruito esistente ereditato, ma rilanciandolo un utilizzo ecologico e sostenibile dello spazio e delle infrastrutture dell'area in oggetto con una visione globale che consideri la dimensione urbana e cittadina assieme dell'area metropolitana milanese.

2010-2013 **"Infill e Urban Grafting. Updating city".**
 Tesi di dottorato | relatore: Roberto Ravegnani Morosini
 Progetto di ricerca elaborato durante il dottorato di ricerca in Progettazione Architettonica e Urbana XXV ciclo | DASTU (Dip. di Architettura e Studi Urbani) | Politecnico di Milano

Infill e Innesto urbano. La città in continua mutazione.
 Abstract.

La ricerca condotta ridefinisce i termini del processo di sviluppo della città collocandoli entro i confini fisici stessi del costruito che, attraverso un lavoro continuo di modificazione basato **sull'innesto di nuovi caratteri urbani**, darà vita alla città del futuro: **Updating city**.

Il problema dell'updating della città alle esigenze contemporanee, sebbene possa essere considerato un tema ricorrente all'interno della storia, in passato ha sempre generato condizioni di sviluppo legate alla crescita. Oggi invece lo sviluppo non coincide con la growth, anzi **upgrading** è il termine fondamentale su cui riflettere per costruire dei nuovi modelli che oltre al mantenimento dell'esistente puntino a un progresso sostenibile in senso lato e che si tramutino in progetti, sia alla scala urbana che architettonica, con un alto grado di flessibilità e predisposizione al cambiamento.

Questo perché è prevedibile un arresto entro questo secolo della crescita della popolazione sull'intero globo, mentre questo fenomeno è già in atto all'interno del continente europeo.

Lo sviluppo non sarà legato a un maggiore consumo, ma a un grado superiore di efficienza e vivibilità. Le città capaci di rispondere più celermente ai differenti bisogni della popolazione saranno quelle vincenti, quelle cosmopolite, in grado di far convivere le diverse fasce sociali e di età al loro interno senza generare scontri, quelle capaci di rinnovarsi in parte nei loro tessuti costruiti e radicalmente nelle infrastrutture (tecnologiche e di comunicazione).

Obiettivo della ricerca è quello di dimostrare che l'innesto all'interno di un corpo già esistente attraverso le diverse fasi di **edificazione-rimozione-sostituzione-riqualificazione del costruito**, si presenti come un modello fortemente sperimentale, quindi all'avanguardia nel tentare di dare risposte concrete e non solo teoriche, e dunque fortemente plausibile viste e osservate le istanze contemporanee sopracitate a cui stiamo già cercando di far fronte e che si diffonderanno esponenzialmente negli anni a venire.

L' "adeguatezza" rispetto ad una serie di valori da ridefinire costantemente, sarà il metodo con cui confrontarsi abbracciando le diverse sfere, da quella meramente estetica (è utile costruire bene e creare un environment gradevole) ed ecologica, sino a quella più pragmatica che deve rispondere ai bisogni primari e alla necessità di progettare per tutti "un alloggio dove vivere".

In paesi con una lunga storia, che vogliono rinnovarsi preservando la memoria e il rapporto col passato, in cui le fasce di popolazione crescenti sono quelle di anziani e non di giovani, di immigrati e di non-residenti, come quelli europei, questi quesiti sono i più pregnanti.

Una politica di **ri-generazione** che parta dall'interno delle città, non solo implica il mantenimento, ma soprattutto una revisione continua dei valori e del patrimonio costruito che deve essere accompagnata da un cambiamento interno radicale in grado di far fronte alle mutevoli sollecitazioni sociali, economiche ed ecologiche.

Radicale vuol dire profondamente innovativo, sebbene necessariamente basato sulla **continuità** con i residui della memoria, in termini di linguaggio architettonico, di tecniche di costruzione e modi di abitare, e strutturato con la consapevolezza che ciò che è stato nel passato deve essere necessariamente proiettato verso un futuro qualitativamente diverso dall'oggi.

La versatilità ed efficacia di un **modus operandi** simile, si definisce attraverso un **doppio registro** in grado di produrre un'ampia **matrice di caratteri** architettonico - urbani da un lato, e un **processo efficace di combinazione** degli stessi dall'altro, che è verificato in ultima analisi attraverso il riscontro oggettivo delle eterogenee forme progettuali compiute considerate dagli esperti qualitativamente valide.

Il "**mapping**" dei **luoghi della trasformazione prima e dei progetti contemporanei** poi, serve ad **estrarre da "contesto" e "progetto" il corredo genetico che costituisce le matrici complesse entro cui fare interagire, attraverso il "grafting", i caratteri da ri-combinare.**

Il processo di ricombinazione che interferisce alle diverse scale introduce i temi della **mixité, di inserimento del verde, della rielaborazione della densità, della varietà tipologica, del rapporto con l'infrastruttura e il paesaggio, e l'idea di un sistema insediativo che medi tra città consolidata, moderna e contemporanea attraverso i diversi componenti che costituiscono il progetto d'architettura contemporaneo.**

Un ultimo fattore da non sottovalutare riguarda l'aspetto **tecnologico** del progetto che insieme a un'attenta **programmazione** intesa come capacità di gestire la complessità degli "agenti" coinvolti nei processi conoscitivi, progettuali e di gestione della articolata macchina urbana, tenderà attraverso un costante apporto "informativo" a marginalizzare gli "errori" dovuti a scelte di tipo casuale.

I **campi applicativi sono quello urbano e architettonico**, che coinvolgono lo sviluppo di porzioni intere di città, si occupano del ripensamento di specifici quartieri o di più ristretti ambiti all'interno dei tessuti consolidati, moderni o dei territori dello sprawl.

2010

PRIN 2008

"La trasformazione della periferia italiana: un processo di rigenerazione del patrimonio costruito attraverso il ridisegno dello spazio aperto. Il caso studio del quartiere Giambellino a Milano".

Il progetto è stato realizzato nell'ambito del Dottorato di Ricerca "Multiscalar Interception. A methodology for delivering quality to the isolated city neighborhoods" Caso studio: Quartiere Giambellino) e rientra nel progetto Prin 2008 "Rigenerazione di tracciati e tessuti marginali. Metodi, strumenti e strategie di progetto per nuove forme di abitare sostenibile". Coordinatore scientifico nazionale: prof. Gianfranco Neri, Università degli Studi "Mediterranea" di Reggio Calabria. Unità locali partecipanti: Politecnico di Milano, responsabile scientifico: prof. Ilaria Valente; Università degli Studi di Roma "La Sapienza", responsabile scientifico: prof. Marta Calzolari. In particolare l'unità di ricerca di Milano si è occupata della "Trasformazione, rigenerazione, valorizzazione architettonica, urbana, ambientale di tessuti abitativi marginali. Metodi, strumenti, progetti applicati al settore occidentale di Milano" Componenti della sede dell'Unità di Ricerca: Guya Grazia Maria Bertelli, professore Straordinario, Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura e società; Alessandro Bianchi, ricercatore, Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura e società; Andrea Di Franco, ricercatore, Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura e società; Roberto Spagnolo, professore Ordinario, Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura e società; Ilaria Valente, professore Straordinario, Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura e società. I risultati ottenuti dall'unità di ricerca del Politecnico di Milano sono stati pubblicati nella rivista "Territorio", Rivista trimestrale del Dipartimento di Architettura e Pianificazione del Politecnico di Milano.

2012

"Cluster International Workshop" | "Design for African pavilion of cereals and tubers EXPO 2015"

Progettista e tutor del Politecnico di Milano per il padiglione espositivo africano di cereali e tuberi nell'area EXPO 2015 referenti Alessandro Rocca e Franco Tagliabue.

Politecnico di Milano, Italia | Aalto University, Helsinki, Finland | Birzeit University, Palestinian National Authority | Cape Peninsula University of Technology, Cape Town, South Africa | Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, Spain | Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, Mexico Università IUAV, Venezia, Italia | Moscow

10/21

Architectural Institute, Moscow, Russia | National Institute of Design, Ahmedabad, India | National University of Civil Engineering, Hanoi, Vietnam | Parsons School of Design, New York, USA | Seconda Università degli Studi di Napoli, Italia | SUPSI - Scuola Universitaria Professionale della Svizzera Italiana, Switzerland | The American University in Cairo, Egypt | The Bezalel Academy of Arts and Design, Jerusalem, Israel | Tongji University, Shanghai, China | Universidade de São Paulo, Brazil | University of Tokyo, Japan
Expo 2015 s.p.a. | Politecnico di Milano | Campus Bovisa | Milano, Italia

2011

PhD Researcher

“Graduate Winter Design Workshop – Urban Intervention - Sunda Kelapa” | febbraio 2011 – marzo 2011

Workshop Internazionale finanziato dalla Comunità Europea Cooperlink promosso dal Ministero della Pubblica Istruzione, Università e Ricerca (MIUR)
Università coinvolte: Politecnico di Milano, Università dell’Indonesia
Università dell’Indonesia | Jakarta, Indonesia.

Pubblicazioni**Articoli su riviste (classe A):**

R. Nash (2011), **“La trasformazione della periferia italiana: un processo di rigenerazione del patrimonio costruito attraverso il ridisegno dello spazio aperto”**, in -Rivista Trimestrale Diap “Territorio”-, n. 59 | novembre 2011

Contributi in atti di convegno:

R. Nash (2013), **“Collective intelligence and cities, more than an urban metaphor”**, in -NUL – New Urban Languages. Re-Imaging the City after the Knowledge-based Turn, Rossella Salerno e Daniele Villa (a cura di) by Planum. The Journal of Urbanism | ISSN 1723-0993 | www.planum.net, Proceedings published in October 2013, pp. 1-6.

Contributi su riviste scientifiche e altre pubblicazioni

R.Nash (2020), **“Urban regeneration in Italy: a flywheel capable of reviving the country”**, in ISPI – Istituto per gli Studi di politica Internazionale, 16 november 2020, <https://www.ispionline.it/it/pubblicazione/milan-flywheel-revive-urban>

R.Nash (2018), **“Sincretismo e innesti, una pratica sostenibile del riciclo che si consolida attraverso la storia”**, in Re-Cycle Italy”, Paesaggi Fragili, PRIN National Research Program 2013-2016, Guya Bertelli (a cura di), Aracne Editrice, pp. 379-393 | ISBN 978-88-548-9083-1.

R.Nash (2018), **“Parangolé | Methodology”**, in OC-Open City. International Summer School. “New Next Nature”, Guya Bertelli, Michele Roda (a cura di), Maggioli Editore, Sant’Arcangelo di Romagna (RN), dicembre 2018, pp. 156-159 | ISBN 978-88-916-2865-7.

R. Nash (2017), **“Landscape and Exhibition: a space in motion”**, in OC-Open City. International Summer School. “Landscape in motion”, Paola Bracchi (a cura di), Maggioli Editore, Sant’Arcangelo di Romagna (RN), agosto 2017, pp. 322-333 | ISBN 978-88-916-2414-7.

R. Nash, D. Magri (2016), **“Designing the landscape: shifting in scale and blurring borders. From the Landscape in the city to the city landscape”**, in OC-Open City. International Summer School. Feeding (the) landscape. A new dynamic museum for agriculture”, Guya Bertelli, Paola Bracchi, Pasquale Mei (a cura di), Maggioli Editore, Sant’Arcangelo di Romagna (RN), agosto 2016, pp. 67-81 | ISBN 978-88-916-1821-4.

R. Nash, D. Magri (2016), **“FEED THE FISH. How are we dealing with earth?”**, in OC-Open City. International Summer School. Feeding (the) landscape. A new dynamic museum for agriculture”, Guya Bertelli, Paola Bracchi, Pasquale Mei (a cura di), Maggioli Editore, Sant’Arcangelo di Romagna (RN), agosto 2016, pp. 230-235 | ISBN 978-88-916-1821-4.

R.Nash (2015) **“Expo and mega-events a burden or propulsive engines for cities regeneration?”**, in OC Open City, International Summer School. Architecture for a creative city, (a cura di) G.Bertelli, M.Roda, Maggioli Editore, Serie Politecnica, Milano, luglio 2015 pp. 92-103 | ISBN 978-88-9160-435-4 .

R.Nash (2014), **“Infrastructures and nature, a new approach to productive and dynamic landscapes”**, in OC Open City, International Summer School, from landscape to exterior design. Nature in the city, (a cura di) G.Bertelli, M.Roda, Maggioli Editore, Serie Politecnica, Milano, luglio 2014, pp. 92-103 | ISBN 978-88-9160-435-4 .

R.Nash (2014) **“Infrastructuring nature, a productive landscape”**, in OC Open City, International Summer School, from landscape to exterior design. Nature in the city, (a cura di) G.Bertelli, M.Roda, Maggioli Editore, Serie Politecnica, Milano, luglio 2014, pp. 370-377 | ISBN 978-88-9160-435-4.

Progetti pubblicati in riviste di settore :

R.Nash, R.Dlesk, M. Parini, “**Residential Tower EXPO 2015 Ed.5**” | Milano, Italia | 2011 – 2015 |

- **YouBuild**, issue N. 7/2018 , Virginia Gambino publishers (IT), pp.76-83 | ISSN 2532-5345
- **Arketipo** , issue N. 119/2018, New Business Media SRL (IT) | ISSN 1828 - 4450
- **Ondřej Krejčí** design magazine, n. 6/2013, luglio 2013, Rep. Ceca., pp.68-74, | ISSN 1211-7374
- web: Italian Chambers of Architect
<http://www.ordinearchitetti.mi.it/it/mappe/milanohecambia/edificio/1958-edificio-5/13-cascina-merlata>

R. Nash, in collaborazione con Guya Bertelli (Referente), “**Oltre Bovisa, Paesaggi in Movimento**”, Maggioli Editore, Milano, 2017, pp. 102-129 | ISBN 978-88-916-2093-4

R.Nash, L. Astorri, “**Common Ground**” | Tornio-Haparanda, Finland | 2017-2018

- **Productive cities. European Results 14**, European Europe, Paris, May 2018, p.195 | ISBN 978-2-914296-31-1
- **arkkitehtuurikilpailuja**, architectural competitions in Finland, publisher Suomen Arkkitehtiliitto, Finland, gennaio 2018, p.44 | ISSN 0066-7676

R.Nash, L. Astorri, “**Productourism**” | Sibenik, Croatia | 2017-2018

- **Productive cities. European Results 14**, European Europe, Parigi, maggio 2018, p.229 | ISBN 978-2-914296-31-1

R.Nash , R.Dlesk , **Footshop store Bubenská 1** | Client: Footshop.cz | 2014-2015 | Praga 7 | Rep. Ceca.

- **Multipurpose sneaker showroom in Prague** , in I-plus (interiors + details) n.007, Korea, 2016, pp. 28-35 | ISSN 2465-9568.
- **PURA designs hybrid sneaker showroom for footshop in Prague.**, vedi <http://www.designboom.com/architecture/p-u-r-a-footshop-prague-showroom-11-25-2015/>

R.Nash (2011) “**Toposcape**” in “**Trame urbane e connessioni architettoniche**”, (a cura di) Cassandra Cozza, Maggioli Editore, Milano, 2011 | ISBN 978-88-387-6009-8

R.Nash , R.Dlesk “**House in Opatova**” | Family house, Opatová - Trenčín (SK) | 2006 – 2011 |

- ARCH, issue No. 6/2011 , EUROSTAV publishers (SK) | ISSN 1335-3268
- A10 magazine, issue No. 40 (July/August 2011) (NL) | ISSN 1573-3815
- New family house 11, EUROSTAV publishers (annual publication presenting selection of 10 Slovak family houses) | ISBN 978-80-89228-31-7
- ERA 21, issue No. 4/2011 (CZ) ISSN 1801-089X
- Zeppelin, issue No. 100 (Dec 2011 – Jan 2012) (RO) | ISSN 2069-721x
- Atrium, issue 2/2012 (March – April 2012) (SK) | ISSN 1336-5258

R.Nash , R.Dlesk “**Sinapcity**” | Norkopping, Svezia | 2011-2012 |

- **Europeanic. European Sweden. A thousand new ideas for our cities**, edited by Jonas Torsvall, European Sweden, Stoccolma, Svezia, 2012 | ISBN 978-91-979982-1-5
- **Reconnections. European Results 11**, European Europe, Paris, May 2012 | ISBN 978-2-914296-22-9

R.Nash , R.Dlesk “**Social housing in Cascina Merlata**” | Milano, Italia | 2010 – 2011 |

- **AAA. Abitare la densità. La città delle cooperative di abitanti**, Paolo Mazzoleni (edited by), Quodlibet Studio, Macerata, 2011 | ISBN 978-88-7462-396-9.
- **AAA architetti cercasi: complesso di edilizia residenziale a Milano**, Cascina Merlata, In - AL – Architetti Lombardi- , n. 482, Milano, mar-apr 2011, pp. 38-39 | ISSN 1825-8182.
- **Giovani in periferia**, Ilaria Fruzzetti, Elio Bedarida, in - Arknews. Giornale di Architettura – nov 2010/febr 2011, year 2, n. 5-6, p. 14 | ISSN: 2038-1182.

Pubblicazioni web dei concorsi premiati:

“**Sinapcity**” | progetto vincitore secondo premio concorso internazionale European 11

- <http://archpertutti.blogspot.com/2011/12/european-2011.html>
- <http://www.european.se/>
- <http://europaconcorsi.com/projects/188974-European-Norrk-ping>
- http://www.european-italia.com/EUROPAN_11/Risultati.html

- <http://www.arkitekt.se/s68753>
- <http://planeringsbloggen.wordpress.com/2012/01/09/vinnarna-i-europan-11/>

“AAA Architetti Cercasi 2010” | progetto vincitore secondo premio.

- www.europaconcorsi.com
- www.abitare.com, International Design Magazine
- www.ymag.it, magazine architettura, design, aitali - by viapiranesi
- www.designoitaliano.it, architecture and design portal
- www.edilportale.com, Italian constructions portal

Pubblicazioni web dei progetti realizzati:

Footshop store Bubenská 1 | Committente Footshop.cz | 2014-2015 | Praga 7 | Rep. Ceca

- <http://www.designboom.com/architecture/p-u-r-a-footshop-prague-showroom-11-25-2015/>

Torre residenziale EXPO 2015 Ed.5 | committente: Euromilano s.p.a | Milano, Italia

Siti web:

- <http://www.cascina-merlata.it/live2-it.html>
- http://www.designercercasi.eu/wp-content/uploads/download/ricerca_inquadramento.pdf
- <http://www.ilssole24ore.com/art/impresa-e-territori/2013-06-04/cascina-merlata-annuncia-fondo-064850.shtml?uuid=AbhUnu1H>
- http://www.monitorimmobiliare.it/articolo.asp?id_articolo=14973
- <http://www.donusweb.it/it/notizie/2013/12/06/aaadesignercercasi.html>
- <http://www.ilnuovocantiere.it/consegnato-il-villaggio-expo-a-cascina-merlata/>
- <http://www.cittacontemporanea.it/cmb-consegnato-villaggio-expo/>
- <http://milano.repubblica.it/dettaglio-news/-/18497>
- <http://www.ppan.it/stories/tutto-pronto-per-consegna-villaggio-cascina-merlata-intervista-allad-euromilano/>
- <http://www.ordinearchitetti.mi.it/it/mappe/milanohecambia/edificio/1958-edificio-5/13-cascina-merlata>
- <http://wow-webmagazine.com/it/villaggio-expo-cascina-merlata-pronte-le-torri-residenziali-progettate-da-cucinella/#.VVy1olXtmko>
- Luciana Cuomo, “Villaggio Expo. Innovation & Sustainability”, in <http://www.cascina-merlata.it/>

Concorsi internazionali premiati e a invito

- 2020 **“Nuovo Ospedale di Cesena” a Cesena**, vincitore **primo premio** concorso internazionale a Cesena (FC) Italia, in collaborazione con lo studio R.Ravegnani Morosini.
- 2019 **“Nuovo Edificio Residenziale Ex-Catasto”**, vincitore **primo premio** concorso ad inviti a Napoli (NA) Italia, in collaborazione con lo studio M2P associati.
- 2018 **“Nuovo polo Ospedaliero Marche Nord” a Pesaro (Project financing)** - Progetto di fattibilità tecnica ed economica del Nuovo polo Ospedaliero Marche Nord redazione progetto preliminare in collaborazione con lo studio Ravegnani Morosini.
- “30 degrees shelter”**, progetto finalista, “sc. 2: Mountain and inland areas affected by earthquakes and landslides”, Resilient Homes Design Challenge international competition promosso dalla World Bank, Build Academy, Airbnb, and GFDRR, in collaborazione con prof. G. Bertelli e il prof. C. Chesi.
- “C-40 Reinventing Cities”**, site Andrea Doria (MI) Italy, finalist (1st phase) and winning project in collaboration with Politecnico di Milano, studio B2B, Gianluca Brandis and B.Smart.
- 2017 **“Nuovo Ospedale di Fiemme e Fassa a Cavalese”**, vincitore **primo premio** concorso internazionale a Cavalese (TN) Italia, in collaborazione con lo studio R.Ravegnani Morosini.
- “European 14”**, vincitore **menzione speciale** concorso internazionale “Common ground”, Toniohaparanda, Finlandia.
- “European 14”**, vincitore **menzione speciale**, “Producturism”, Sibenik, Croazia.

- 2015 **“Polo riabilitativo” in Cesano Boscone**
Concorso a inviti e attività di consulenza per la definizione dei caratteri architettonici e compositivi delle facciate e pertinenze esterne del nuovo edificio “Polo riabilitativo” in Cesano Boscone | Cliente: Fondazione Istituto Sacra Famiglia Onlus | Cesano Boscone, Milano, Italia
- 2013 **Dušan Jurkovič Award 2013** - House in Opatová - progetto selezionato tra i quattro migliori edifici realizzati in Rep. Slovacca
- 2011 **“European 11”**, vincitore **secondo premio** concorso internazionale “Synapcity”, Norrköping, Svezia.
- 2010 **“AAA Architetti Cercasi”**, vincitore **secondo premio** concorso internazionale, Milano, Italia
“Premio Bergamo Architettura”, vincitore **primo premio** “Toposcape”, Bergamo Italia
 Progetto elaborato durante la “International Summer School” a Bergamo
- 2009 **“Inderhavnen Bridge”**, vincitore **primo premio concorso internazionale**, Copenhagen, Danimarca in collaborazione con lo studio Bednarski + Flint & Neill

Progetti e opere

Dal 2010 come direttore dello studio P-U-R-A (Platform for Urban Research and Architecture) www.p-u-r-a.com

Scala Architettonica-Urbana:

- 2019 – ad oggi **“Nuovo Edificio Residenziale Ex-Catasto”**, vincitore **primo premio** concorso ad inviti a Napoli (NA) Italia.
 Redazione progetto preliminare e definitivo in collaborazione con lo studio M2P associati.
 Area 12.000 sqm. Budget 30.000.000 euro
 Committente: Geco SPA
 Napoli, Italia
- Mphaphuli High School**
 Redazione progettazione preliminare di una scuola superior in Sud Africa
 In collaborazione con Urban Think Tank Alfredo Brillembourg - Hubert Klumpner
 Area 36.000 sqm
 Committente: Dr.Jackson Mphafudi and the Team of Education, Research, Innovation of the Embassy of Switzerland to South Africa, Botswana, Eswatini, Lesotho, Mauritius and Namibia Jacqueline Friedenthal Swiss South Africa Vhembe Project Applied Education Research and Innovation
 Thohoyandou, Limpopo | Sud Africa
- Commercial Bank a Doha , Qatar (Project financing)**
 Studio di fattibilità tecnica e economica, disegno preliminare dell’archivio, deposito e facciate della Commercial Bank in collaborazione con Norma Engineering consultants.
 Design Stages completo: Competition - Concept – Developed Design (RIBA 0-4)
 Area 7.200 sqm.
 Committente: Commercial Bank Doha, Qatar
- 2017 – ad oggi **“Nuovo polo Ospedaliero Marche Nord” a Pesaro (Project financing)**
Progetto di fattibilità tecnica ed economica del Nuovo polo Ospedaliero Marche Nord
 Redazione progetto preliminare e definitivo in collaborazione con lo studio Ravegnani Morosini.
 Area 100.000 sqm. Budget 300.000.000 euro
 Committente: Marche Regione, Azienda Ospedaliera – Ospedali Riuniti Marche Nord
 Pesaro, Italia
- 2018 **Commercial Bank a Doha , Qatar (Project financing)**
 Studio di fattibilità e Progettazione preliminare delle facciate, dell’archivio e dei magazzini per la Commercial Bank.
 in collaborazione con Norma Engineering consultants.
 Area 7.200 sqm.
 Committente: Commercial Bank
 Doha, Qatar
- 2016 **“Nuovo Ospedale di Fiemme e Fassa a Cavalese”**.
Primo premio concorso Internazionale . Progettazione Preliminare e definitiva in collaborazione con lo studio Ravegnani Morosini.
 Area 14.000 mq. Budget 24.600.000 euro
 Committente: Comune di Trento
 Cavalese (TN), Italia

-
- 2011–2015 **Torri “EXPO”, Ed. 5 Cascina Merlata**
Redazione progetto preliminare, definitivo e direzione artistica torre residenziale per delegazioni EXPO 2015
Area 5.200 mq. Budget: 9.000.000 euro
Committente: Euromilano s.p.a.
Milano | Italia
- 2013–2015 **Club Hotel, Praga**
Redazione progetto preliminare, definitivo ed esecutivo del Club Hotel Praga
Area: 2000 mq. Budget: 4.000.000 euro
Committente: Dogtown Invest s.r.o.
Praga | Rep. Ceca
- Dal 2008 al 2009 Architetto Progettista presso lo studio di architettura associato **Sheppard Robson**, Londra, Regno Unito
- 2009 Architetto Progettista
del **master plan di Barking Riverside** per le aree C1 e C2 e le relative tipologie edilizie
Progettazione preliminare e definitiva | Committente: Municipalità di Barking e Degenham
Area 450.000 sqm. Budget 130.000.000 euro
Londra | Regno Unito.
- Architetto Progettista
Ristrutturazione del dipartimento di ingegneria meccanica dell’Imperial College of London
in fase esecutiva e di cantiere | Committente: Imperial College of London
Area 13.000 sqm. Budget 43.000.000 euro
Londra | Regno Unito
- Dal 2005 al 2007 Architetto Progettista presso lo studio di architettura associato **AMBer Architectures**
e Assistente Architetto presso **EEA Erick Van Egeraat Associated Architects** | Rotterdam, Paesi Bassi
- 2007 **Architetto Progettista** presso **AMBer Architectures** | Rotterdam, Paesi Bassi
- Coordinatore del gruppo di progetto del landscape del **master plan di Milano Fiori Nord** in fase definitiva
Committente: Brioschi Spa
- 2005 **Assistente Architetto** presso **EEA Erick Van Egeraat Associated Architects** | Rotterdam, Paesi Bassi
- Collaboratore progettista del **master plan di Milano Fiori 2000 e dello sviluppo degli edifici per uffici U7 U8 U9 e degli spazi pubblici** relativi ad essi in fase preliminare e definitiva
Committente: Brioschi Spa
- Scala Architettonica e Interni (Ampliamenti e riconversioni):*
- 2020 **Via Trentacoste**
Ristrutturazione appartamento. Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e direzione lavori
Area: 50 mq
Committente: privato
Milano | Italia
- 2018 **Andalo - Trento**
Estensione e riconversione di un’architettura montana.
Fasi: preliminare e finale.
Area: 300 mq
Committente: privato
Trento | Italia
- 2017 - 2018 **Via Lamarmora - Milano**
Ristrutturazione appartamento. Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e direzione lavori
Area: 140 mq
Committente: privato
Milano | Italia
- 2016 - 2017 **Via Costanzo - Catania**
Ristrutturazione appartamento. Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e direzione lavori
Area: 300 mq
Committente: privato
Catania | Italia
- 2016- 2017 **Via Bolzano i- Milano**
Ristrutturazione appartamento. Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e direzione lavori

	<p>Area 70 mq. Committente: privato. Catania Italia</p>
2016 – ad oggi	<p>Coach House in Hampstead (Londra) Ristrutturazione appartamento. Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e direzione lavori Area 140 mq. Committente: privato. Hampstead, London UK</p>
2015 - 2016	<p>Via Casati - Milano Ristrutturazione appartamento. Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e direzione lavori Area: 160 mq Committente: privato Milano Italia</p>
2014- ad oggi	<p>Northington Street Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e direzione lavori Area: 500 mq Committente: privato Bloomsbury, Londra UK</p>
2014 – 2015	<p>Footshop store Bubenská 1 Progettazione di interni, Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e direzione artistica Area: 120 mq Committente: Footshop.cz Praga 7 Rep. Ceca</p>
2013 – 2016	<p>Široká street Ristrutturazione di due appartamenti in area protetta “patrimonio UNESCO” Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva, direzione artistica Area: 200 mq Committente: privato Praga 1 Rep. Ceca</p>
2013	<p>Weekend House general reconstruction Progettazione preliminare, definitiva Area: 70 mq Committente: privato Žebrákov Czech Rep</p>
2012-2013	<p>Spa in London Banya Spa, Londra, Regno Unito Redazione progetto preliminare, definitivo e direzione artistica Area: 200 mq Committente: Russian Spa Ltd Londra Regno Unito</p>
2012 – 2013	<p>“Quartiere Fabio Filzi” Ristrutturazione di due appartamenti. Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e direzione lavori Area 40-120 sqm Committente: privato Milano Italia</p>
2012	<p>Private House in Polníky Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva, direzione artistica Area: 630 mq Committente: privato Polníky - Dolná Súča Rep. Slovacca</p>
2010 - 2011	<p>Studio legale Redazione progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione lavori di due spazi per uffici Area: 200 mq Committente: privato Milano Italia</p> <p>“Bligny 42” Redazione progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione lavori di due unità residenziali Area 70 mq Committente: privato</p>

Milano | Italia

- 2009 – 2010 **House in Opatova**
 Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva di una casa unifamiliare in Opatova
 Area: 120 mq
 Trenčín | Rep. Slovacca
- Dal 2004 al 2009 **“Kim(H)ouse”**
 Redazione progetto preliminare, definitivo, esecutivo, direzioni lavori della Kim House
 Committente: privato
 Catania | Italia
- 2003 – 2004 **Assistente Architetto** presso lo studio associate **De Amicis Architetti** | Milano, Italia.
 Progettazione esecutiva e dettagli costruttivi dell'edificio per uffici in Via Vespri Siciliani, 9
 Committente: Value Partners spa

Partecipazione a concorsi internazionali

- 2018 **“30 degrees shelter”**, progetto finalista, “sc. 2: Mountain and inland areas affected by earthquakes and landslides”, Resilient Homes Design Challenge international competition promosso dalla World Bank, Build Academy, Airbnb, and GFDRR, in collaborazione con prof. G. Bertelli e il prof. C. Chesì.
- 2018 **“C-40 Reinventing Cities”**, sito Andrea Doria (MI) Italy, finalista (1° fase) e progetto vincitore in collaborazione con il Politecnico di Milano, studio B2B, Gianluca Brandis e B.Sma
- 2018 **“Nuovo polo Ospedaliero Marche Nord”** a Pesaro, Italia (Project financing), progetto vincitore, in collaborazione con R.Ravegnani Morosini.
- 2017 **Nuovo ospedale di Fiemme e Fassa a Cavalese**
 progetto **vincitore Primo premio** - in collaborazione con lo studio Ravegnani Morosini
 Milano, Italia
- 2017 **“European 14”**, vincitore **menzione speciale** concorso internazionale “Common ground”, Toniohaparanda, Finlandia.
- 2017 **“European 14”**, vincitore **menzione speciale** concorso internazionale “Producturism”, Sibenik, Croazia.
- 2015 **“PII – Riqualficazione dell'area di Cascina Merlata. Milano”**
 partecipazione **concorso internazionale**, Milano, Italia
- “European 13”**, partecipazione **concorso internazionale** “Cykelund”, Lund, Svezia
- “European 13”**, partecipazione **concorso internazionale**, “Perme|adapt|able Os”, Osøyro, Norvegia
- 2014 **“Trencin. City on the river”**, partecipazione **concorso internazionale**, Trencin, Slovacchia
- 2013 **“European 12”**, partecipazione **concorso internazionale**, “Updating city”, Dounauworth, Germania
- “Stavnice Pre Evu”**, partecipazione **concorso internazionale**, Praga, Rep. Ceca
- 2011 **“European 11”**, vincitore **secondo premio concorso internazionale** “Synapcity”, Norrköping, Svezia.
- 2011 **“European 11”**, partecipazione **concorso internazionale**, “New Balance”, Varsavia, Polonia
- 2010 **“AAA Architetti Cercasi”**, vincitore **secondo premio concorso internazionale** Milano, Italia
- 2007 **“Greenhouse”**, partecipazione concorso a inviti | Londra, Regno Unito
 in collaborazione con lo studio Sheppard Robson
- 2005 **“New Cinema Complex”**, partecipazione concorso a inviti | Busan, Korea
 in collaborazione con lo studio Erick Van Egeraat Associates architects

V. ALTRI TITOLI DIDATTICI, SCIENTIFICI O PROFESSIONALI
Competenze linguistiche

Madrelingua: Inglese e italiana

Partecipazione a workshop internazionali (vinta per bando pubblico e su invito)

- 2019 Head Tutor – Coordinamento e organizzazione (bando pubblico)
“OC International Summer School Piacenza”
“Fragile Landscapes. Peripheries, Emergency, Condivision, Production.
 Politecnico di Milano | Scuola di Architettura, Urbanistica, Ingegneria delle Costruzioni |
 Escuela Tecnica Superior de Arquitectura de Sevilla ETSAS |
 Escuela Tècnica Superior de Arquitectura de Barcelona (ETSAB - Spain)
 Piacenza | Italia
- 2018 Head Tutor – Coordinamento e organizzazione (bando pubblico)
“OC International Summer School Piacenza”
“Landscape 4.0”.
 Politecnico di Milano | Scuola di Architettura, Urbanistica, Ingegneria delle Costruzioni |
 Escuela Tecnica Superior de Arquitectura de Sevilla ETSAS |
 Escuela Tècnica Superior de Arquitectura de Barcelona (ETSAS - Spain) |
 Piacenza | Italia
- 2017 Head Tutor – Coordinatore (bando pubblico)
“OC International Summer School Piacenza”
“New Next Nature”.
 Politecnico di Milano | Scuola di Architettura, Urbanistica, Ingegneria delle Costruzioni | |
 Escuela Tecnica Superior de Arquitectura de Sevilla ETSAS |
 Escuela Tècnica Superior de Arquitectura de Barcelona (ETSAS - Spain) |
 Piacenza | Italia
- 2016 Tutor - ASA Advanced School of Architecture (bando pubblico)
“OC International Summer School Piacenza”
“Landscape in motion”.
 ASA Advanced School of Architecture
 Politecnico di Milano | Scuola di Architettura, Urbanistica, Ingegneria delle Costruzioni |
 Escuela Tecnica Superior de Arquitectura de Sevilla ETSAS |
 Escuela Tècnica Superior de Arquitectura de Barcelona (ETSAS - Spain) | École Nationale Supérieure
 d'Architecture de Marseille, (ENSA - France)
 Piacenza | Italia
- 2015 Visiting /Invited Professor - Tutor e lecturer (su Invito)
Summer School 2015 UCF – University Campus Fryslan
“Happy City” | 9-11 giugno
De International Graduate and Research School is een initiatief van de University Campus Fryslân en een
samenwerkingsverband van TTI Wetsus, de Fryske Akademy, de Waddenacademie, de NHL Hogeschool, Stenden
Hogeschool, van Hall Larenstein en de in Fryslân participerende universiteiten
 9-11 June 2015 | Leeuwarden, Netherlands
- Head Tutor – Coordinatore (bando pubblico)
“OC International Summer School Piacenza”
“Feeding (the) Landscape. A new dynamic museum for agriculture”.
 Politecnico di Milano, Scuola di Architettura | Escuela Tecnica Superior de Arquitectura de Sevilla ETSAS |
 Escuela Tècnica Superior de Arquitectura de Barcelona (ETSAS - Spain) | École Nationale Supérieure
 d'Architecture de Marseille, (ENSA - France)
 Piacenza | Italia
- Visiting/Invited Professor - Head Tutor e lecturer (su Invito)
International Workshop Cortona Open 3D - | Con la testa tra la nuvola | IV Edition
Politecnico di Milano, Università degli Studi di Trento (Dip. di Ing. Civile, Ambientale e Meccanica), Comune di

Cortona, EESDA Escuela Superior de Diseño de Aragón, EUPLA Escuela Universitaria Politécnica La Aimura de Dona Godna, Zaragoza - OAAEP Observatorio Aragonés de Arte en la Esfera Pública.
IV Edizione | 1-9 agosto 2015
Cortona, Italia

- 2014 Tutor (bando pubblico)
“OC International Summer School Piacenza” | 8 - 26 settembre
 “Architecture for a Creative City” – *Piacenza Towards EXPO.*
 Politecnico di Milano, Scuola di Architettura | Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla ETSAS | Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona (ETSAS - Spain) | École Nationale Supérieure d'Architecture de Marseille, (ENSA - France)
 Piacenza | Italia
- 2013 Tutor (bando pubblico)
“OC International Summer School Piacenza” | 2 - 20 settembre
 From Ecological Landscape to Architectural Design” -*Reuse sites -Regenerate spaces-Regain potential”*
 Politecnico di Milano, Scuola di Architettura | Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla ETSAS
 Piacenza | Italia
- 2012 Invited Tutor (su invito)
“Cluster International Workshop” | 19 settembre 2012 - 8 ottobre 2012
“Design for African pavilion of cereals and tubers EXPO 2015”
 Progettista per il padiglione espositivo africano di cereali e tuberi nell'area EXPO 2015
Politecnico di Milano, Italia | Aalto University, Helsinki, Finland | Birzeit University, Palestinian National Authority | Cape Peninsula University of Technology, Cape Town, South Africa | Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, Spain | Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, Mexico Università IUAV, Venezia, Italia | Moscow Architectural Institute, Moscow, Russia | National Institute of Design, Ahmedabad, India | National University of Civil Engineering, Hanoi, Vietnam | Parsons School of Design, New York, USA | Seconda Università degli Studi di Napoli, Italia | SUPSI - Scuola Universitaria Professionale della Svizzera Italiana, Switzerland | The American University in Cairo, Egypt | The Bezalel Academy of Arts and Design, Jerusalem, Israel | Tongji University, Shanghai, China | Universidade de São Paulo, Brazil | University of Tokyo, Japan
 Expo 2015 s.p.a. | Politecnico di Milano | Campus Bovisa | Milano, Italia
- Invited architect (vincitore concorso internazionale)
“Urban Laboratory Workshop” E11 European Forum Wien
 Workshop internazionale European 11 “Reconnection” | 14 – 17 maggio 2012
 Progettazione dell'area Hauptbahnhof a Vienna
 Technische Universität di Vienna | Vienna, Austria
- 2010 PhD Researcher
OC International Summer School Piacenza, Italia | 6 – 23 settembre 2010
 “From Landscape to Exterior Design”
 Politecnico di Milano, Scuola di Architettura | Piacenza | Italia
- PhD Researcher
Premio Bergamo 2010, Bergamo, Italia | 5-17 luglio 2010 / 5-6 novembre 2010
 International PhD Summer School III edizione
 Progetti, strategie, ricerche per la città contemporanea
 Responsabili scientifici: Ilaria Valente, Roberto Spagnolo
 Politecnico di Milano, DiAP (Dip. di Architettura e Pianificazione) | Bergamo | Italia
- 2006 Tutor
 Workshop Internazionale A.I.P. (Architettura, Infrastruttura, Paesaggio)
 Docenti: Raffaello Cecchi, Vincenza Lima
 Politecnico di Milano, DiAP (Dip. Di Architettura e Pianificazione) | Milano, Italia
 Responsabile del team di progetto “Iusas” per il “paesaggio di Taormina e Giardini Naxos”

Partecipazione su invito a conferenze internazionali

- 2017 **"Costruire l'identità di una città: dal Master plan di Cascina Merlata alla realizzazione del quartiere Uptown".**
Tavola Rotonda con gli architetti che hanno progettato un nuovo quartiere a Milano: dal Master Plan alla Cascina, dalle residenze libere a quelle convenzionate, alta qualità architettonica per un progetto di trasformazione di un'area che pone le basi per nuovi modi di vivere la città.
 14th November 2017 | Urban Center Milano | Milan | Italy
- 2016 **Guest Critic at UCL - The Bartlett School of Architecture**
"unit 0- soft city"
 Professor Murray Fraser | Professor of Architecture and Global Culture +
 Vice-Dean of Research for The Bartlett Faculty of the Built Environment
 18 marzo 2016 | The Bartlett School of Architecture,
 UCL Faculty of the Built Environment | London, UK
- 2015 Invited lecturer
"Thought Leadership Conference Global Challenges and Opportunities in Smart Cities"
 invito da UKTI (UK Trade & Investment con sede presso il Consolato Generale Britannico di Milano)
Great Week Sustainability Milan Expo 2015 | 15 -19 giugno 2015
 Evento organizzato dall'Agenzia Governativa Britannica - UK Trade & Investment -
 16 giugno 2015 | Palazzo Giureconsulti | Milano, Italia
- Invited lecturer
"Expo Village Tower Design"
 Milano | 15 -19 giugno 2015
 TUM, Technische Universitat Munchen | Department of Architecture
 Chair of Urban Development | Munich, German
 European Mega City Region" course, prof. Michael Bentlage, prof. Alain Thierstein
 19 giugno 2015 | Expo Village Tower, Cascina Merlata | Milano | Ital
- Invited lecturer
Research and Practice in Architecture
 ALICE (Atelier de la conception de l'espace) | ENAC - School of Architecture, Civil and Environmental
 EPFL - Ecole Polytechnique Federal de Lausanne | Losanna | Svizzera
 Design Studio, prof. Satchmo Jesop Architecte diplômé d'état
 9 marzo 2015 | Milano | Italia
- 2012 Relatore
Conferenza internazionale Europan 11 | 5 febbraio 2012
 Progetto vincitore secondo premio "Synapcity", Norrköping, Svezia
 Malmo |Svezia
- 2011 Relatore
 Conferenza Internazionale
"Communicating Architectural Peculiaritis" | 15 dicembre 2011
 Archip architectural Institute of Prague
 Praga | Rep. Ceca

Partecipazione, cura e organizzazione di seminari e convegni internazionali ([lingua inglese](#))

- 2015-2019 Moderatore e curatore
Ciclo di conferenze mimu | MAD (minimum mutation | maximum adaptability)
 DASTU Dipartimento di Architettura e Studi Urbani | Scuola di Architettura e Società
 Politecnico di Milano | Polo Territoriale di Piacenza
 Piacenza, Italia
- 2014 Moderatore e curatore
Ciclo di conferenze AMUSE (Architecture for Alternative Mobility, Urban Sports & Entertainment)
 Politecnico di Milano | Master of Architecture
 Milano | Italia
- Relatore

Ukradena Galerie | luglio 2014

Presentazione dei progetti e dell'attività di ricerca dello studio P-u-r-a
Děčín | Rep. Ceca

2013

Relatore

Pecha-Kucha Night Bratislava | Settembre 2013

Presentazione dei progetti e dell'attività di ricerca dello studio P-u-r-a
Praga | Rep. Ceca

Relatore

New Urban Languages N.U.L. Re-imagining the City after the Knowledge-Based Turn
conferenza internazionale | 19-21 giugno 2013

Titolo intervento: " Collective intelligence and cities, more than an urban metaphor"

Politecnico di Milano |Scuola di Architettura | DASTU (dip. di Architettura e Studi urbani)
Milano | Italia

2012

Relatore

Pecha-kucha night in Prague | 23 maggio 2012

Presentazione dei progetti e dell'attività di ricerca dello studio P-u-r-a
Praga |Rep. Ceca

Partecipazione a mostre

2017-2018

FONDAZIONE MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo / Urban-Think Tank

Città Parangolé / Curated by Elena Motisi / a project by Alfredo Brillembourg and Hubert Klumpner ,Urban-Think Tank, ETH Zurich, Department of Architecture with Politecnico di Milano _OC Summer school

2014

Ri-formare Milano. Progetti per le aree e gli edifici in stato di degrado e abbandono

Re-forming Milano. Projects for areas and buildings in a state of decay and neglect

Students ' works exhibition a.a. 2013-2014

Triennale di Milano |15 Luglio-31 Agosto Organizzatori: Politecnico di Milano | School of Architecture, DASTU (Dip. Di Architettura e Studi Urbani), Dip. di Architettura, Ingegneria delle Costruzioni e Ambiente Costruito | Comune di Milano | Assessorato all'Urbanistica, Edilizia Privata, Agricoltura

Coordinamento scientifico: Corinna Morandi, Paolo Mazzoleni

A cura di Barbara Coppetti con Pierluigi Salvadeo, Andrea Oldani, Giulia Setti, Martina Sogni

Milano | Italia

2012

European 11

Esposizione dei progetti vincitori European 11. Progetto premiato "Sinapcity" | 18-20 maggio 2011
Semperdepot | Vienna, Austria

2010

Premio Bergamo 2010

Esposizione dei progetti vincitori e partecipanti. "Premio Bergamo 2010"

International PhD Summer School III edizione

Progetti, strategie, ricerche per la città contemporanea

Responsabili scientifici: Ilaria Valente, Roberto Spagnolo

Progetto vincitore primo premio. "Toposcape"

Urban Centre |Bergamo, Italia

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e alla pubblicazione degli stessi secondo le norme vigenti in materia di trasparenza degli atti amministrativi.