

**FORMATO EUROPEO PER IL
CURRICULUM VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome Nome **Palladino Pietro**

Abilitazione Ingegnere abilitato, iscritto all'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Milano, matricola 16372 dal 29/01/1991
CERT'Ing 2019

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) dal 1991 ad oggi
- Nome dell'azienda e città Ferrara Palladino e associati, Milano
- Tipo di società/ settore di attività Progettazione di impianti d'illuminazione civili ed industriali e di sistemi di illuminazione
Co titolare
- Posizione lavorativa
- Principali progetti realizzati
 - Roma 2019*: progetto illuminotecnico per la Stazione Roma Ostiense
 - Benevento 2019*: progetto "Lavori di valorizzazione della Villa Comunale, realizzazione impianto di illuminazione artistica"
 - Milano 2019*: progetto illuminotecnico del Museo del Duomo
 - Milano 2019*: progetto illuminotecnico del Grande Organo del Duomo di Milano
 - Cagliari 2019*: illuminazione facciata monumentale Stazione di Cagliari
 - Milano 2018*: illuminazione esterni del Duomo (corpo di fabbrica e terrazze)
 - Milano 2018*: illuminazione Cassetta Farnese; Caveau Gallerie d'Italia
 - L'Aquila 2018*: illuminazione interni ed esterni Museo d'arte contemporanea Maxxi
 - Milano 2017*: illuminazione interni ed esterni Allianz Cloud Palalido
 - Milano 2017*: illuminazione nuove sale museo Poldi Pezzoli
 - Milano 2016*: illuminazione della facciata esterna e della Madonnina del Duomo
 - Milano 2015*: illuminazione globale degli interni del Duomo
 - Malpensa 2014*: aeroporto, illuminazione aree lusso dutyfree; aree arrivi "non Shengen"
 - Milano 2014*: illuminazione aree comuni complesso residenziale "City Life"
 - Bologna 2014*: Illuminazione esterna area quartiere "ex Navile"
 - Padova 2013*: illuminazione Orto Botanico

Venezia 2013: Teatrino, illuminazione interni (progetto architettonico Tadao Ando)
Milano 2013: Museo Poldi Pezzoli: illuminazione sale espositive
Milano 2012: Museo Shoah: illuminazione interni (progetto architettonico MDC architetti).
Milano 2012: illuminazione aree esterne del "Parco Pubblico CityLife"
Shaharud, Israele 2012: Desert Resort (privato)
Firenze 2011: illuminazione dello scalo ferroviario di Santa Maria Novella.
Tel Aviv 2011: Lodzia Building (privato)
Trezzano sul Naviglio 2011: illuminazione della nuova chiesa e centro accoglienza (progetto architettonico Quattro Associati).
Roma 2010: uffici ENI di Piazza Campitelli (progetto architettonico One-works).
Sesto San Giovanni 2010: illuminazione della nuova Chiesa del Gesù. (progetto architettonico Cino Zucchi).
Milano 2010: Galleria Manzoni
Bologna 2009: illuminazione del nuovo complesso universitario (progetto architettonico Richard Meier).
Venezia 2009: illuminazione degli interni museali ed esterni architettonici Punta della Salute (progetto architettonico Tadao Ando).
La Maddalena 2009: illuminazione dell'area Ex-arsenale (progetto architettonico Stefano Boeri).
Matera 2009: illuminazione dei siti monumentali della città.
Porto Rotondo 2009: illuminazione della Chiesa di San Lorenzo (decorazioni di Mario Ceroli).
Monza 2009: illuminazione artistica e funzionale di piazza Trento e Trieste.
Milano 2008: illuminazione percorsi esterni campus Bovisa del Politecnico di Milano.
Milano 2008: illuminazione zona binari e copertura Stazione di Milano Centrale.
Roma 2008: illuminazione atrio d'ingresso e copertura (dinosaurio) e edificio in via Marsala della Stazione di Roma Termini.
Pero 2008: illuminazione aree esterne e interni Hotel Fiera 2.
Varese 2008: illuminazione degli esterni di Ata Hotel.
Tianjin - Cina 2006: illuminazione degli esterni di complesso industriale e uffici.
Venezia 2006: illuminazione degli interni di Palazzo Grassi (progetto architettonico Tadao Ando).
Milano 2006: illuminazione della Stazione di P.ta Garibaldi a Milano.
Bologna 2006: illuminazione Tangenziale
Varese 2005-06: illuminazione dell'eremo di santa Caterina del Sasso.
Milano 2004: Stazione Garibaldi, illuminazione interni ed esterni
Domusnovas 2003: illuminazione delle Grotte di San Giovanni (CA).
Arezzo 2002: illuminazione artistica monumentale della Piazza Grande (illuminazione speciale in occasione della Giostra del Saracino).
Milano 2001: illuminazione di Corso Sempione e relativi controviali
Milano 2000: illuminazione degli esterni del Duomo di Milano.
Milano 2000: illuminazione di Piazza della Scala.
Roma 2000: illuminazione dei Mausolei e della tomba di San Pietro nella Necropoli Vaticana.
Treviso 2000: illuminazione dei canali principali del centro storico.
Firenze 1999: interni Duomo e Battistero
Lucca 1999: interni Duomo

San Galgano 1999: illuminazione degli esterni dell'Abbazia di S.Galgano.
Assisi 1998: illuminazione delle due piazze antistanti la Basilica Superiore e Inferiore di San Francesco.
Città di Castello 1997: illuminazione del centro storico.
Napoli 1995: illuminazione degli esterni del Maschio Angioino.
Bologna 1994: interni Cattedrale S.Pietro.
Como 1994: Piazza Volta
Firenze 1993: illuminazione degli interni della Basilica di San Lorenzo e Sagrestia (dipinti e cappelle laterali) e delle sculture di Michelangelo della Sagrestia.
Parma 1993: Parco Ducale
Roma 1992: illuminazione dei dipinti raccolti nelle 18 sale della Pinacoteca dei Musei Vaticani.
Bruxelles 1992: illuminazione degli esterni de l'Université Libre

• Attività di Industrial Design –
 Selezione di prodotti progettati
 per Aziende del settore
 illuminotecnico

Arianna, Brugine (PD) 2019: progetto "Petrarca" e "Stradale Intelligente"
Eleber, Vicenza 2015: sistema apparecchi multicanale per musei "MPP01/02/03"
Gewiss, Cenate (Bg), 2013: apparecchio industriale, sistema "Smart 4"
Gewiss, Cenate (Bg), 2013: apparecchi per esterni tipo "Street" e "Urban"
Ewo, Cortaccia (Bz), 2010: armatura stradale a led tipo "PA100"
Ruud Lighting, Racine (USA), 2010: armatura stradale a led tipo "Eagle"
FontanaArte, Milano, 2009: palo integrato a led per illuminazione residenziale tipo "Botree"
Tre Ci Luce, 2008: sistema per illuminazione d'interni tipo "Shadow"
Segno (gruppo Relco), Buccinasco (MI), 2008: apparecchio per illuminazione d'interni tipo "Led Book"
Disano Illuminazione Rozzano (Mi), 2007: apparecchio a sospensione tipo "Campana"
Disano Illuminazione, Rozzano (MI), 2007: armatura stradale tipo "Futura"
Franz Sill, Berlino, 2005: proiettore da esterno, tipo "Joker"
Leuci, Lecco, 2005: proiettore per illuminazione degli stadi tipo "Roto 2000"
Castaldi Illuminazione, Trezzano (MI), 2004: apparecchio stradale a sospensione tipo "Milano"
Franz Sill, Berlino, 2003: linea apparecchi da esterno per luce radente, tipo "030-032"
Targetti Sankey, Firenze, 2001: apparecchio da pavimento da esterno tipo "Febo"
Dal 1999 al 2002: consulente dell'AEM di Milano

• Principali piani della luce redatti

2018: Martina Franca (5.000 centri)
 2015: Varese (11.000 centri)
 2015: Cremona (13.800 centri)
 2008: Mantova (50.000 centri)
 2006: Pesaro (60.000 centri)
 2003: Milano (118.000 centri)

• Principali collaudi impianti
 elettrici/illuminazione

Interni del Duomo di Milano
 Interni del Duomo di Como
 Interni della Chiesa di S. Maria in Trastevere a Roma
 Cascata delle Marmore
 Esterni Vittoriano a Roma
 Piazza e interni del Duomo di Lecce

Interni del Duomo di Loreto
Pinacoteca Vaticana.

- Attività di consulenza illuminotecnica

Dal 2015 ad oggi: consulente della Veneranda Fabbrica del Duomo

Nel 2016: consulente per ERCO Illuminazione Srl

Dal 2013 ad oggi: consulente per ELEBER srl

Dal 2006 al 2007: consulente del Consorzio Energia Veneto (CEV)

Dal 2005 al 2007: consulente di "Centostazioni" SpA

Nel 2004: osservatore del Design nel Progetto OSA – Fiat Auto

Dal 2004 al 2006: consulente di "Heraluce" Srl di Bologna

Dal 2002 al 2004: consulente del "Settore Illuminazione Pubblica" del Comune di Milano

Dal 1999 al 2002: consulente dell'AEM di Milano.

ESPERIENZE DIDATTICHE

- Date (da – a) 2013/2020
- Nome dell'ateneo e città Politecnico di Milano, Poli Design Milano Bovisa
- Corso di laurea Master Lighting Design & LEDTechnology
- Posizione lavorativa Docente a contratto
- Insegnamento Cultura della luce e pratica del lighting Design.

- Date (da – a) 2011/2020
- Nome dell'ateneo e città Politecnico di Milano, sede Milano Leonardo
- Corso di laurea Architettura, Architettura delle costruzioni e Progettazione Architettonica
- Posizione lavorativa Docente a contratto
- Insegnamento 083891 Progetti di Illuminotecnica

- Date (da – a) 2016/2020
- Nome dell'ateneo e città Politecnico di Milano, sede Milano Bovisa
- Corso di laurea Design degli interni
- Posizione lavorativa Docente a contratto
- Insegnamento 099865 Progettazione Illuminotecnica

- Date (da – a) 2013/2016
- Nome dell'ateneo e città Politecnico di Milano, sede Milano Leonardo
- Corso di laurea Architettura ambientale
- Posizione lavorativa Docente a contratto
- Insegnamento 083369 Illuminotecnica

- Date (da – a) 2012/2014
- Nome dell'ateneo e città Politecnico di Milano, sede Piacenza
- Corso di laurea Architettura ambientale
- Posizione lavorativa Docente a contratto
- Insegnamento 091326 Illuminotecnica (Corso Strutturato)

- Date (da – a) 2009/2011
- Nome dell'ateneo e città Politecnico di Milano, sede Piacenza
- Corso di laurea Architettura ambientale

- Posizione lavorativa Docente a contratto
- Insegnamento 083151 Illuminotecnica (Corso Strutturato)

- Date (da – a) 2008
- Nome dell'ateneo e città Domus Accademy, Milano
- Corso di laurea "Interior and living design"
- Posizione lavorativa Titolare del Workshop
- Insegnamento Lighting Design, in lingua inglese

- Date (da – a) 2007
- Nome dell'ateneo e città Accademia di Belle Arti di Brera, Milano
- Corso di laurea Master Accademico di 1° livello "Light Design"
- Posizione lavorativa Docente a contratto
- Insegnamento La luce e il museo

- Date (da – a) 2003
- Nome dell'ateneo e città Accademia di Belle Arti di Brera, Milano
- Corso di laurea Master Accademico di 1° livello "Light Design"
- Posizione lavorativa Docente a contratto
- Insegnamento Teoria e progettazione illuminotecnica

- Date (da – a) 2002/2003
- Nome dell'ateneo e città Politecnico di Milano
- Corso di laurea Disegno Industriale
- Posizione lavorativa Docente a contratto
- Insegnamento Progettazione Illuminotecnica-Laboratorio di Sintesi Finale

- Date (da – a) 2001/2002
- Nome dell'ateneo e città Politecnico di Milano
- Corso di laurea Disegno Industriale
- Posizione lavorativa Docente a contratto
- Insegnamento Fisica Tecnica Applicata-Progettazione Illuminotecnica

- Date (da – a) 2001/2002
- Nome dell'ateneo e città Politecnico di Milano
- Corso di laurea Disegno Industriale
- Posizione lavorativa Docente a contratto
- Insegnamento Laboratorio di Disegno Industriale e Ambientale 4

- Date (da – a) 1997/2001
- Nome dell'ateneo e città Politecnico di Milano
- Corso di laurea Disegno Industriale
- Posizione lavorativa Docente a contratto
- Insegnamento Illuminotecnica

- Date (da – a) 1999/2000
- Nome dell'ateneo e città Politecnico di Milano
- Corso di laurea Disegno Industriale
- Posizione lavorativa Docente a contratto
- Insegnamento Illuminotecnica per gli ambienti

- Date (da – a) 1999
 - Nome dell'ateneo e città Politecnico di Milano
 - Corso di laurea Disegno Industriale
 - Posizione lavorativa Docente a contratto
 - Insegnamento Tecnologia della luce

- Date (da – a) 1997/1998
 - Nome dell'ateneo e città Politecnico di Milano
 - Corso di laurea Disegno Industriale
 - Posizione lavorativa Docente a contratto
 - Insegnamento Informatica Applicata all'Illuminotecnica

- Date (da – a) 1997/1998
 - Nome dell'ateneo e città Politecnico di Milano
 - Corso di laurea Disegno Industriale
 - Posizione lavorativa Docente a contratto
 - Insegnamento Disegno Industriale per l'Illuminazione

- Date (da – a) 1996/1997
 - Nome dell'ateneo e città Politecnico di Milano
 - Corso di laurea Disegno Industriale
 - Posizione lavorativa Docente a contratto
 - Insegnamento Integrazioni d'Illuminotecnica

- Date (da – a) 1996/1997
 - Nome dell'ateneo e città Politecnico di Milano
 - Corso di laurea Disegno Industriale
 - Posizione lavorativa Docente a contratto
 - Insegnamento Fisica Tecnica

- Altre esperienze didattiche
 - IULM Milano dal 2018: docente a contratto per il "Master.Lab: Design Direction e Management".*
 - Università Iuav Venezia 2018: seminario "Lighting the Landscape" MPG 2017/18*
 - IACC Italia, Milano, dal 2012 ad oggi: docente formatore*
 - Fondazione regionale collegio dei geometri delle Marche, maggio 2012: "Seminario di illuminotecnica"*
 - Politecnico di Milano, maggio 2012: Tucano International Design Workshop" – Lezione sull'uso dell'energia e sistema Life Cycle Assessment*
 - Fondazione L. Negrelli, Trento, dicembre 2011: Corso di illuminotecnica e progettazione di impianti di illuminazione per esterni – Mod. 3 Architettura della Luce*
 - LUNA (Libera Università delle Arti) Progetto Mind, Milano, 2010: Docente del Master in Lighting Design finanziato dalla CE*
 - Politecnico di Milano, giugno 2010: Lezione " Richiami di elettrotecnica" al Master di Progettazione Specialistica di Impianti Fotovoltaici*
 - Brasile, novembre 2009: Seminario organizzato dall'Ordine architetti di Sao Paolo/ Joao Pessoa " Tecniche avanzate di progettazione illuminotecnica", tenuto in lingua portoghese.*
 - Faculty of Architecture, University of Ljubljana (Slovenia), ottobre 2008: Workshop "Urban Lighting" , tenuto in lingua inglese*
 - Greca, settembre 2008: Relatore unico al Seminario organizzato da Ordine Architetti di Salonicco, "Illuminazione Pubblica", tenuto in lingua inglese.*

Bled (Slovenia), ottobre 2007: Relatore al 7° European Symposium for the Protection of the Night Sky – “High quality architectural lighting with cd/m² limits
Udine, aprile 2007: Corso di formazione illuminotecnica tenuto a Codroipo per il Collegio dei P.I. e dei P.I. laureati della provincia di Udine
Ente Scuola Edile di Taranto, marzo 2007: Corso di illuminotecnica applicata alla L.R. 15/05
Varie sedi, dal 2005 al 2008: Docente al “ Master d’Illuminotecnica” organizzato dall’Associazione Cielo Buio
Facoltà di Architettura di Honk Kong (HKU), settembre 2005: Relatore unico al seminario “ Urban lighting tools and techniques”, tenuto in lingua inglese.

ATTIVITÀ PRESSO ENTI E ASSOCIAZIONI

- Date (da – a) Dal 1993 ad oggi
- Attività Iscritto all'albo dei Consulenti Tecnici (n.8258) e all'albo dei Periti (n.452) del Tribunale di Milano (CTU) presso la Procura e il Tribunale di Milano

- Date (da – a) Dal 2003 al 2013
- Attività Direttore scientifico della rivista “Luce & Design”, Tecniche Nuove

- Date (da – a) Dal 1998 al 2004
- Attività Presidente APIL (Associazione Italiana Professionisti dell’Illuminazione)

- Date (da – a) Dal 1995 ad oggi
- Attività Consigliere dell’AIDI (Associazione Italiana di Illuminazione)

- Date (da – a) Dal 1995 al 1998
- Attività segretario aggiunto della Commissione di Automobilismo Industriale dell’ACI di Milano

- Date (da – a) Dal 1988 al 1990
- Attività attività di normalizzazione nell’ambito dell’UNI, dell’ANIE, del CEI, della Commissione illuminazione del CNR, del CEN CT169.

TITOLI E PUBBLICAZIONI

- Data 2018
- Titolo Eserciziario del Lighting Designer
- Autore P.Palladino
- Editore Maggioli Editore

- Data 2018
- Titolo Manuale del Lighting Designer, teoria e pratica della professione
- Autore P.Palladino
- Editore Tecniche Nuove

- Data 2014
- Titolo Integration of a luminescent solar concentrator: Effects of illuminance level, correlated color Temperature and Color Rendering Index
- Autore Niccolò Aste, Lavinia Chiara Tagliabue, Pietro Palladino, Daniele Testa
- Editore Politecnico di Milano

- Data 2012
- Titolo La luce in architettura
- Autore C.Coppedè, P.Palladino
- Editore Maggioli Editore

- Data 2012
- Titolo Illuminare con i Led
- Autore P.Spotti, P.Palladino
- Editore Tecniche Nuove

- Data 2010
- Titolo Manuale dell'ingegnere civile e ambientale, Sezione "Illuminotecnica"
- Autore a cura di P.A Riva e di A. Guadagni
- Editore Hoepli

- Data 2006
- Titolo Luce e paesaggio
- Autore Roger Narboni; edizione italiana a cura di P.Palladino
- Editore Tecniche Nuove

- Data 2005
- Titolo Manuale di Illuminazione
- Autore a cura di P.Palladino
- Editore Tecniche Nuove

- Data 2004
- Titolo Light Design Europe
- Ruolo Consigliere editoriale: P.Palladino
- Editore Lusco Editore

- Data 2003
- Titolo Lezioni di illuminotecnica
- Autore P.Palladino
- Editore Tecniche Nuove

- Data 1999
- Titolo Manuale di illuminotecnica AIDI
- Autore L.Fellin, G.Forcolini, P.Palladino
- Editore Tecniche Nuove

- Data 1997
- Titolo L'impianto elettrico e di illuminazione del posto di lavoro
- Autore R.Bellocchio, P.Palladino
- Editore Tecniche Nuove

- Data 1993
- Titolo Illuminazione architettonica in esterno
- Autore P.Palladino
- Editore Tecniche Nuove

CONCORSI

- Data 2011
- Posizionamento Vincitore concorso ad inviti “valorizzazione funzionale ed architettonica dell'ex Seminario Maggiore di Corso Venezia, Milano”, capogruppo Quattroassociati

- Data 2010
- Piazzamento 1° premio concorso internazionale “parco pubblico di Citylife” a Milano; capogruppo studio Gustafson Porter con Melk, Ove Arup e One Works

- Data 2010
- Piazzamento 1° premio concorso ad inviti “valorizzazione lungolago di Como”; capogruppo DA-A Architetti con Cino Zucchi

- Data 2010
- Piazzamento 1° premio gara per “l'applicazione delle nuove tecnologie ai beni culturali: illuminazione artistica esterni dell'Abbazia di Cassino” con Università di Ingegneria di Cassino

- Data 2009
- Piazzamento 1° premio concorso per la realizzazione della nuova illuminazione delle sale Museo Poldi Pezzoli a Milano

- Data 2007
- Piazzamento 1° premio concorso di Matera per “l'illuminazione dei Sassi”.

- Data 2004
- Piazzamento Finalisti al “Concorso Internazionale di Progettazione per la sistemazione dell'Ambito Darsena” indetto dal Comune di Milano (MI); capogruppo arch. Stefano Parodi - Studio Quattroassociati

- Data 2004
- Piazzamento Finalisti (per la parte illuminotecnica) al “Concorso Internazionale di Progettazione del Nuovo Palazzo del Cinema e delle Aree Limitrofe” indetto dalla Biennale del Cinema di Venezia; capogruppo arch. Wilson - Studio Bolles+Wilson

- Data 2004
- Piazzamento “Edificio religioso a Sesto San Giovanni;” capogruppo Cino Zucchi

- Data 2001
- Piazzamento 1° premio concorso di Sassari per gli “interventi illuminotecnici di riqualificazione di aree urbane e siti monumentali del Comune di Sassari”.

- Data 2002
- Piazzamento 1° Premio Concorso Stazione Marittima e nuovo piazzale al mare (Trieste) – partecipazione con arch. Mario Bellini. (Progetto esposto alla Biennale di Architettura di Venezia 2002).

- Data 2001
- Piazzamento 1° Premio Concorso per l'illuminazione delle grotte di Domusnovas (Cagliari).

RICONOSCIMENTI

- Data 2001
- Premio "Award of Merit 2001" assegnato dall' Illuminating Engineering Society di New York per l'illuminazione della Necropoli Vaticana
- Data 2000
- Premio "Excellence Award 2000" assegnato dall' Illuminating Engineering Society di New York per l'illuminazione dell'Abbazia di S. Galgano

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date 1986
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università Federico II di Napoli
- Qualifica o certificato conseguita Laurea in Ingegneria Elettrotecnica

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

ECCELLENTE

ECCELLENTE

ECCELLENTE

PORTOGHESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO

BUONO

BUONO

PATENTE O PATENTI

Automunito, patente B

Autorizzo al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03