

## Filippo Orsini

Nato a Napoli nel 1972 dove si è laureato presso la facoltà di Architettura dell'Università Federico II (2000).

Dopo un 'anno di studi (Erasmus) all' Ecole de Architecture de Geneve, dove ha la possibilità di apprendere le nuove tecniche di paesaggio frequentando l'Atelier di Michele Desvigne, nel 2001 attraverso una borsa di studio (Leonardo) si trasferisce un lungo periodo in Portogallo per studiare da vicino le architetture dei maestri della scuola portoghese. A Lisbona, collaborando con l'atelier di Miguel Arruda realizza il suo primo progetto di impronta razionalista ma già con un'attenzione al contesto paesaggistico: un Centro de Saude adagiato su di un crinale lungo le sponde del Tejo.

La sua attività professionale basata sulla sperimentazione compositiva del lavoro concorsuale e di progettista maturata nelle numerose collaborazioni con vari studi di architettura di rilevanza nazionale ed internazionale, lo porta ad occuparsi della gestione di progetti complessi legati sia alla relazione tra architettura, paesaggio ed infrastrutture (tra tutti il progetto ancora in fieri dal 2004 dell'inserimento architettonico ed ambientale del sistema M.o.Se - spalla sud di Chioggia - per salvaguardia della Laguna di Venezia) sia di tematiche connesse alla costruzione dello spazio pubblico della città (sistema di piazze a Castiglione delle Stiviere, plesso scolastico a Mirandola etc.)

Parallelamente alle esperienze in campo professionale affianca, da sempre, un interesse per la ricerca che lo porta nel 2003 a conseguire il titolo di Dottore di Ricerca in Progettazione Urbana con tesi dal titolo: " Le utopie urbane e la forma della città" con relatore Alberto Ferlenga, vincere assegni di ricerca nazionale ed a pubblicare articoli su riviste di calibro internazionale (Casabella).

Dopo aver collaborato come assistente allo IUAV di Venezia (2003-2005), diviene docente a contratto presso l' Università degli Studi di Palermo, dove insegna progettazione architettonica ed urbana dal 2006 al 2009. Il tema dei laboratori affronta l'intricato rapporto tra paesaggio, archeologia ed infrastrutture esistente nella valle dei templi di Agrigento e si corona con la redazione di un progetto – vincitore di un concorso internazionale – esposto nella mostra al padiglione Italia delle "Eccellenze italiane dei progetti di waterfront in Italia " selezionate da Ministero Affari Esteri - CNNAPPC in occasione dell' EXPO internazionale YEOSU 2012.

Dal 2007 al 2010 è stato titolare di un corso di Disegno - interpretato come strumento di rappresentazione/costruzione dello spazio pubblico in rapporto alla città ed al paesaggio – presso la facoltà di Architettura Civile del Politecnico di Milano, città dove vive e lavora. Attualmente è docente di Architettura del Paesaggio presso il dipartimento Datsu del Politecnico di Milano.

La sua attività di ricerca sui temi del paesaggio, dell'architettura della città e del progetto urbano permea ed influenza la sua attività professionale, oggetto di pubblicazioni e mostre, mentre l'attività didattica come docente in corsi e workshop internazionali ( tra gli ultimi Politecnico & Tongji University Joint Design Workshop a Shanghai per *Architectural and Urban Design for 16 Pier Ferry Terminal & Affiliated District*) ha agevolato un'innata propensione per la gestione di dinamiche progettuali complesse ed il coordinamento di equipie multidisciplinari.

### Curriculum vitae et studiorum

istruzione e formazione  
attività didattica  
incarichi e collaborazione  
concorsi  
articoli e curatele  
progetti pubblicati  
progetti in mostra  
capacità e competenze personali

## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	<b>Filippo Orsini</b>
E-mail	<a href="mailto:orsini.filippo@gmail.com">orsini.filippo@gmail.com</a> / <a href="mailto:filippo.orsini@polimi.it">filippo.orsini@polimi.it</a>

Nazionalità	italiana
-------------	----------

Data di nascita	5 febbraio 1972
-----------------	-----------------

## I - PRECEDENTI ESPERIENZE DIDATTICHE

• Date	a.a. 2014-2015
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Politecnico di Milano. Scuola di Architettura e Società – polo di Piacenza
• Tipo di impiego	Docente a contratto
• Principali mansioni e responsabilità	Responsabile del corso di Progettazione Architettonica (4CFU), afferente al Laboratorio di Progettazione Architettonica I° del corso di laurea in Progettazione dell' Architettura.

• Date	a.a. 2014-2015 / 2013-2014
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Politecnico di Milano. Scuola di Architettura e Società – polo di Mantova
• Tipo di impiego	Docente a contratto
• Principali mansioni e responsabilità	Responsabile del corso di Architettura del Paesaggio (4CFU), afferente al Laboratorio di Progettazione Architettonica III° del corso di laurea in Scienza delle Costruzioni.

• Date	19-23 maggio / 9-13 settembre 2014
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	International Summer School - Progetto REA Polo Territoriale di Piacenza –Politecnico di Milano Escuela Tecnica Superior de Sevilla (ETSAV)
• Tipo di impiego	Coordinators – Teaching assitent (university of brescia)
• Principali mansioni e responsabilità	Strange Fruits. A sculpture garden for “Parque de Materiales” at Seville’s Shipyard

• Date	a.a. 2013-2014
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università degli Studi di Brescia – DICATA M via Branze 43 – Brescia
• Tipo di impiego	Docente a contratto
• Principali mansioni e responsabilità	Responsabile del corso integrativo di: “Progetto urbano ed architettura del Paesaggio” LABORATORIO DI ARCHITETTURA E COMPOSIZIONE 1 Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura della Facoltà di Ingegneria di Brescia

• Date	a.a. 2012-2013
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Politecnico di Milano. Scuola di Architettura e Società – polo di Piacenza
• Tipo di impiego	Docente a contratto
• Principali mansioni e responsabilità	Thematic sections coordinator - Laboratorio OC Summer School (2-21 settembre 2013)

• Date	24 maggio - 8 giugno 2013
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Provincia di Trento – STEP scuola per il governo del territorio e del paesaggio Corso “Paesaggio Alpino,risorse naturali,edilizia in legno”
• Tipo di impiego	Docente a contratto
• Principali mansioni e responsabilità	Seminario “Innovazione,tecnologie e qualità: dal design strutturale degli edifice all’arredo”

FILIPPO ORSINI\_ CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

• Date	25th February - 1st March 2013
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	International Summer School, University of Pavia. Tongji University, University of Pavia, politecnico di Milano PC, University of Brescia, Kazan State University
• Tipo di impiego	Executive Committee (University of Brescia)
• Principali mansioni e responsabilità	Architectural and Urban Design for 16 Pier Ferry Terminal & Affiliated District

• Date	14-21th, december 2012
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	International Summer School ,Pavia& Tongji Joint Design Workshop, Tongji University, Shanghai Tongji University, University of Pavia, politecnico di Milano PC, University of Brescia
• Tipo di impiego	Supervisor (University of Brescia)
• Principali mansioni e responsabilità	Architectural and Urban Design for 16 Pier Ferry Terminal & Affiliated District

• Date	a.a. 2012/2013
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università degli Studi di Brescia – DICATA via Branze 43 – Brescia
• Tipo di impiego	Tutor a contratto
• Principali mansioni e responsabilità	Tutor del corso LABORATORIO DI ARCHITETTURA E COMPOSIZIONE 1 (Secondo modulo del C.I. Architettura e composizione 2 + Laboratorio) Prof.ssa O.Longo Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura della Facoltà di Ingegneria di Brescia

• Date	a.a. 2011/12
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università degli Studi di Brescia – DICATA via Branze 43 – Brescia
• Tipo di impiego	Docente a contratto
• Principali mansioni e responsabilità	Responsabile del corso integrativo di Teoria ed analisi dei modelli urbani” LABORATORIO DI ARCHITETTURA E COMPOSIZIONE 1 Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura della Facoltà di Ingegneria di Brescia

• Date	a.a. 2010/2011
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università degli Studi di Brescia – DICATA via Branze 43 – Brescia
• Tipo di impiego	Tutor a contratto
• Principali mansioni e responsabilità	Tutor del corso ARCHITETTURA E COMPOSIZIONE 2 (Primo modulo del C.I. Architettura e composizione 2 + Laboratorio) Prof.ssa M.Montuori Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura della Facoltà di Ingegneria di Brescia

• Date	a.a. 2010/2011
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università degli Studi di Brescia – DICATA via Branze 43 – Brescia
• Tipo di impiego	Tutor a contratto
• Principali mansioni e responsabilità	Tutor del corso LABORATORIO DI ARCHITETTURA E COMPOSIZIONE 1 (Secondo modulo del C.I. Architettura e composizione 2 + Laboratorio) Prof.ssa O.Longo Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura della Facoltà di Ingegneria di Brescia

• Date	a.a. 2007/2008 2008/2009 2009/2010
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Politecnico di Milano. Facoltà di Architettura Civile
• Tipo di impiego	Docente a contratto
• Principali mansioni e responsabilità	Responsabile del corso di Disegno Edile (2CFU), afferente al Laboratorio di Progettazione Architettonica III° del corso di laurea in Architettura delle Costruzioni.

• Date	a.a. 2009 – 2010
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università degli studi di Palermo. Facoltà di Architettura.
• Tipo di impiego	Docente a contratto
• Principali mansioni e responsabilità	Responsabile del corso integrativo di Teoria e Tecnica della Progettazione Architettonica ed Urbana (3CFU) afferente al Laboratorio di Progettazione architettonica II°A del corso di Laurea specialistica in Architettura 4/S di Agrigento.

• Date	a.a. 2009 – 2010
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università degli studi di Palermo. Facoltà di Architettura.
• Tipo di impiego	Docente a contratto

FILIPPO ORSINI\_ CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

• Principali mansioni e responsabilità	Responsabile del corso integrativo di Teoria e Tecnica della Progettazione Architettonica ed Urbana (3CFU) afferente al Laboratorio di Progettazione architettonica II°B del corso di Laurea specialistica in Architettura 4/S di Agrigento.
--	--

• Date	a.a 2008/2009
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università degli studi di Palermo. Facoltà di Architettura.
• Tipo di impiego	Docente a contratto
• Principali mansioni e responsabilità	Responsabile del Laboratorio di Progettazione Architettonica ed Urbana IV° (8 CFU) del corso di Laurea specialistica in Architettura 4/S di Agrigento.

• Date	a.a. 2006/2007 2007/2008
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università degli studi di Palermo. Facoltà di Architettura.
• Tipo di impiego	Docente a contratto
• Principali mansioni e responsabilità	Responsabile del Laboratorio di Progettazione Architettonica ed Urbana II° (8 CFU) del corso di Laurea specialistica in Architettura 4/S di Agrigento.

• Date	a.a. 2004/2005 2005/2006 2006/2007
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università IUAV di Venezia. Facoltà di Architettura
• Tipo di impiego	Assistente a contratto
• Principali mansioni e responsabilità	Assistente del Laboratorio di Progettazione Architettonica II° (prof. M. Vanore) del corso di Laurea in Scienze dell' Architettura dell' Università IUAV di Venezia.

• Date	a.a. 2000/2001 2001/2002
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università degli Studi di Napoli "Federico II" di Napoli
• Tipo di impiego	Tutor didattico
• Principali mansioni e responsabilità	Assistente alla didattica nel Corso di Progettazione (prof. L.M: Fusco) del corso di Laurea in Architettura dell' Università degli Studi di Napoli "Federico II" di Napoli.

• Date	2009
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	ricerca nazionale PRIN "IN.FRA. Forme insediative, ambiente e infrastrutture";
• Tipo di impiego	Membro unità di ricerca
• Principali mansioni e responsabilità	Tutor didattico nel Workshop Internazionale delle Infrastrutture "Progettare linee complesse"

• Date	2007
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università degli studi di Palermo - Fachbereich Architektur Hochschule di Darmstadt.
• Tipo di impiego	Docente – Membro del comitato scientifico
• Principali mansioni e responsabilità	Docente nel Workshop Internazionale di Progettazione Architettonica ed Urbana "Scatola liquida_Liquid architettura temporanea a San Leone"

**II – TITOLI SCIENTIFICI O DI PROGETTAZIONE**

**RICERCHE**

• Date	2013-2014
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Assegno di ricerca. Università IUAV di Venezia. Area della Ricerca dell'Università luav di Venezia, ssd ICAR/14 "Progettazione Architettonica e Urbana"
• Principali materie professionali oggetto dello studio	"Studi relativi al progetto definitivo del MOSE - bocca di Chioggia spalla sud".
• Qualifica conseguita	
• Livello nella classificazione nazionale	

• Date	2012-2013
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Assegno di ricerca. Università degli Studi di Brescia. Dipartimento DICATAM. Settore concorsuale 08/D1 progettazione Architettonica, ssd ICAR/14 e ICAR/15
• Principali materie professionali	"Nuove tecniche architettoniche di riqualificazione sostenibile dell'edilizia sovvenzionata.

FILIPPO ORSINI\_ CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

oggetto dello studio	Analisi e progetti su casi studio emblematici"
• Qualifica conseguita	
• Livello nella classificazione nazionale	

• Date	2010-2011
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Assegno di ricerca. Università IUAV di Venezia. Area della Ricerca dell'Università luav di Venezia, ssd ICAR/14 "Progettazione Architettonica e Urbana", convenzione Technital
• Principali materie professionali oggetto dello studio	"Verifica dell'inserimento urbano e ambientale delle opere mobili (MOSE)relative alla bocca di Chioggia spalla sud"
• Qualifica conseguita	
• Livello nella classificazione nazionale	

• Date	2009
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	ricerca nazionale PRIN "Nuove pratiche progettuali per la riqualificazione sostenibile di complessi di habitat sociale in Italia"; responsabile scientifico nazionale prof. Marina Montuori.
• Principali materie professionali oggetto dello studio	Membro dell'unità di ricerca UNIBS- DICATAM. responsabile scientifico: prof. M. Montuori Progettazione urbana

• Date	2003
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	ricerca nazionale PRIN "IN.FRA. Forme insediative, ambiente e infrastrutture"; responsabile scientifico prof. Aimaro Isola.
• Principali materie professionali oggetto dello studio	Membro dell'unità di ricerca Napoli 1. responsabile scientifico: prof. R. Lucci Progettazione urbana

**PUBBLICAZIONI – articoli e curatele**

• Date	2014
• titolo	"The right distance: (re)construction of a river landscape " in OC – Open City INTERNATIONAL SUMME SCHOOL from landscape to exterior design collana Politecnica, Maggioli. pp.336-345 ISBN: 978-88-9160-435-4

• Date	2014
• titolo	"Sinergie rigenerative " a cura di Filippo Orsini. Lettera 22, Siracusa 2014. pp.150-159 ISBN: 978-88-6242-139-3

• Date	2014
• titolo	"il senso dei paesaggi produttivi di(s)messi" in "Sinergie rigenerative " a cura di Filippo Orsini, Lettera 22, Siracusa 2014. pp.150-159 ISBN: 978-88-6242-139-3

• Date	2014
• titolo	"Archeoinfrastruttura. Ipotesi di un diagramma per la Valle dei Templi di Agrigento" con O.longo in "LA FRECCIA DEL TEMPO Ricerche e progetti di architettura delle infrastrutture" a cura di C.Crozza e I.Valente. Collana Studi di Architettura, Pearson Italia, 2014

• Date	2013
• titolo	"Monumento Continuo" di Superstudio" in "Architettura del Novecento tomo III " a cura di A.Ferlenga,M.Biraghi, Einaudi. Torino 2013. pp.174-178 ISBN: 978-88-06-18244-1

• Date	2013
• titolo	"No-Stop City" di Archizoom in "Architettura del Novecento tomo III " a cura di A.Ferlenga,M.Biraghi, Einaudi. Torino 2013. pp.292-297 ISBN: 978-88-06-18244-1

FILIPPO ORSINI\_ CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

• Date	2013
• titolo	"Il nuovo Common Ground, verso un genius societatis" con P. Mei, M.Roda Atti del Convegno: III° Forum Proarch. L'architettura è un prodotto socialmente utile? <i>Politecnico di Torino, 4-5 ottobre 2013</i>
• Date	2012
• titolo	"Waterfront San Leone, i. Il rapporto città-mare come infrastruttura inclusiva multiscala con O. Longo in "Milano Marittima 100 – paesaggi e architetture per il turismo balneare" a cura di V.Orioli, Saggi di Architettura, Bruno Mondadori. Pearson Italia, Milano-Torino 2012. pp.243-245 ISBN: 978-88-61-598232
• Date	2012
• titolo	" Città lineare" in "Architettura del Novecento tomo I – Teorie, scuole, eventi" a cura di A.Ferlenga, M.Biraghi, Einaudi. Torino 2012. pp.166-172 ISBN: 978-88-06-18243-4
• Date	2012
• titolo	"La giusta distanza:ricostruzione di un paesaggio fluviale" in "Polesella ritrovata:esercizi di rigenerazione urbana" a cura di G.Celeghini. Officina Edizioni, Roma 2012. pp. 37-41 ISBN: 9788860490964
• Date	2012
• titolo	" Armonie giapponesi – Casa a Monzen, Nagano, Giappone - Sathosi Okada," in Casabella n.815/816. Mondadori. Milano 2012. pp.92-97
• Date	2012
• titolo	" Building Imperfection - Sathosi Okada", testo in inglese in Casabella n.815/816. Mondadori. Milano 2012. pp.159-160
• Date	2011
• titolo	" Incisioni del suolo – Piazza Diogo de Menezes, Cascais, Portogallo – Miguel Arruda" in Casabella n.801. Mondadori. Milano 2011. pp.51-55
• Date	2011
• titolo	" Incisioni del suolo", testo in giapponese in Casabella Japan n.801. Mondadori. Japan 2011. pp.12-13
• Date	2011
• titolo	"L'unicità del paesaggio lagunare come paesaggio artificiale" in "Le forme dell'acqua – Parco della Moceniga" a cura di M.Montuori. Officina Edizioni, Roma 2011. pp. 29-33 ISBN: 9788860490896
• Date	2007
• titolo	"Il vuoto e le utopie urbane"; giornale edito in occasione della mostra LA CASA E LO SPAZIO URBANO .Lab. di Progettazione Architettonica 2H - IUAV di Venezia giornale dell'Università iscritto al n.1391 del registro stampa Tribunale di Venezia. 2008
• Date	2004
• titolo	(in coll.) "la linea ferroviaria costiera e la fascia costiera vesuviana come attraversamento critico" con prof. R.Lucci. in "INFRA esperienze- forme insediative, ambiente e infrastrutture". Marsilio Editori.Venezia. 2004

**PUBBLICAZIONI – progetti**

• Data	2013
• progetto, edizioni	progetto: “ Torre per uffici distretto creativo a Shanghai ” con P.Mei, M.Roda. pubblicazione nel catalogo del concorso di progettazione “Napoli a Shanghai” pag. 22-25, Edizioni Graffiti , ISBN:978-88-86983730
• Data	2013
• progetto, edizioni	(in coll.) con A. Ferlenga - "Inserimento architettonico e paesaggistico del sistema MOSE per la difesa di Venezia e della sua laguna dalle acque alte, Bocca di Chioggia, spalla Sud (VE)" Pubblicazione del progetto nel catalogo del “XI° Convegno – Identità Architettura Italiana” pp. 70.71 edizioni Diabasis ISBN: 978-88-8103-815-2
• Data	2013
• progetto, edizioni	progetto: “ Nuovi paesaggi per il parco della Moceniga ” “progettare strategie per il futuro – premio per l'urbanistica e la pianificazione territoriale Luigi Piccinato”. pp.56-61. edizioni Urban Press – Gennaio 2013 ISBN:978-88-905973-9-8
• Data	2013
• progetto, edizioni	(in coll.) con A. Ferlenga, C.Conter, A.Gozzi “Idee per una scuola a Cavezzo” Pubblicazione del progetto in “Ricostruire”, Massimo Ferrari pag. 29 , Lettera Ventidue ISBN: 978-88-6242-099-0
• Data	2013
• progetto, edizioni	(in coll.) con A. Ferlenga, C.Conter, A.Gozzi “Idee per una scuola a Cavezzo” Pubblicazione del progetto in “Senza Pericolo”, catalogo della mostra a cura di F.Bucci pag. 164, Editrice Compositori ISBN: 978-88-7794-800-7
• Data	2012
• progetto, edizioni	(in coll.) con A. Ferlenga, C.Conter “Nuovo Campus universitario UTEC a Lima – Peru” Pubblicazione del progetto nel catalogo del “X° Convegno – Identità Architettura Italiana” pp. 62.63 ed. Diabasis ISBN: 978-88-8103-789-3
• Data	2012
• progetto, edizioni	progetto di allestimento della mostra “L' Architettura del Mondo. Infrastrutture, Mobilità, nuovi paesaggi. “ catalogo della mostra a cura di A.Ferlenga, M.Biraghi, B. Albrecht Editrice Compositori ISBN: 978-887794784-0
• Data	2012
• progetto, edizioni	progetto di allestimento della mostra “L' Architettura del Mondo” “L'architettura del mondo”, Matteo Vercelloni. Interni n.627 dicembre 2012, pp. 62-64 ISBN: 977-112- 234- 5001
• Data	2011
• progetto, edizioni	progetto “Linking City” “Eterotopie urbane – sistemi di connessione lungo le coste siciliane”, Olivia Longo. Officina Edizioni, Roma 2011, pp. 26-31 ISBN: 978-88-6049-085-8
• Data	2011
• progetto, edizioni	progetto “Codice connettivo” “Eterotopie urbane – sistemi di connessione lungo le coste siciliane”, Olivia Longo. Officina Edizioni, Roma 2011, pp. 32-43 ISBN: 978-88-6049-085-8
• Data	2011
• progetto, edizioni	progetto “Diagrammi urbani” “Eterotopie urbane – sistemi di connessione lungo le coste siciliane”, Olivia Longo. Officina Edizioni, Roma 2011, pp. 44-49 ISBN: 978-88-6049-085-8

• Data	2010
• progetto, edizioni	progetto "Centro visite del parco nazionale del Vesuvio" in "Giovani progettisti under 40 in rassegna" "Costruire" - Edizioni RCS

• Data	2010
• progetto, edizioni	(in coll.) con prof. A.Ferlenga . progetto "Nuovi Interventi per la Salvaguardia di Venezia: Interventi alle bocche lagunari per la regolazione dei flussi di marea. Chioggia.Spalla Sud". in DROMOS 01/2010, libro periodico di architettura. pp. 106-109 Ed. Il Melangolo ISBN: 978-88-7018-793-9

• Data	2009
• progetto, edizioni	(in coll.) con prof. A. Ferlenga – progetto Bocca di Chioggia in "Sistema MOSE. Studi di inserimento architettonico delle opere mobili alle bocche lagunari per la difesa dalle acque alte " a cura di A. Gropello pag.70,pp.82-90 Editore Marsilio – IUAV. 2009 ISBN: 88-317-9816

• Data	2009
• progetto, edizioni	Progetto "Codice Connettivo - Waterfront San Leone Agrigento". AREA n.106. esiti concorsi.

• Data	2008
• progetto, edizioni	(in coll.) con A. Ferlenga, G. Mondini Progetto "Isolato B30". In "Novoli da periferia a città. Le trasformazioni urbane di Firenze" pp. 138-141 Electa architettura – Mondadori, Milano ISBN: 978-88-370-5254-6

#### PROGETTI PREMIATI

• Date	2013
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Regione del Veneto "premio per l'urbanistica e la pianificazione territoriale Luigi Piccinato – settima edizione progettare strategie per il futuro "
• Tipo di impiego	Progettista con M.Montuori
• esito	<i>progetto menzionato – settore amministrazioni</i>

• Date	2013
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione LOA -Ordine degli architetti di Napoli –ACEN -Tongji University Shanghai –Comune di Napoli –Regione Campania- istituto di cultura italiana a shanghai Concorso internazionale di architettura: Torre per un distretto della creatività italiana a Shanghai
• Tipo di impiego	Progettista capogruppo con P.Mei e M. Roda
• esito	<i>progetto 2° classificato</i>

• Date	Prima fase 2010 - Seconda fase 2011 - Esito 2012
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Chioggia Concorso di progettazione. MASTERPLAN. "Piano particolareggiato dei Ghezzi"
• Tipo di impiego	Progettista con C.Conter, A.Ferlenga
• esito	<i>1° premio – progetto vincitore</i>

• Date	2011
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	UTEC – Universidad de Ingenieria Tecnologia Concorso internazionale ad inviti ARCHITECTURAL COMPETITION NEW CAMPUS UTEC UNIVERSITY
• Tipo di impiego	Progettista con A.Ferlenga, C.Conter
• esito	<i>progetto menzionato</i>

• Date	2011
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Villa San Pietro SRL Concorso internazionale di idee "Centro San Pietro. Arco"
• Tipo di impiego	Progettista capogruppo con M.Molteni



FILIPPO ORSINI\_ CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

• esito	<i>progetto MENZIONATO – 6°posto</i>
• Date	Prima fase 2008 Seconda Fase 2009
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	DARC Sicilia - Provincia di Agrigento – architetture di qualità in sicilia Concorso di idee in due fasi. WATERFRONT. “Valorizzazione waterfront in Agrigento”
• Tipo di impiego	Progettista capogruppo con C.Conter, O.Longo, M.Leone
• esito	<i>1° premio – progetto vincitore</i>
• Date	2007
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Bari Concorso di progettazione a procedura ristretta (10 selezionati) MUSEO. “Ampliamento del Museo archeologico di Bari”
• Tipo di impiego	Progettista con NAOMI
• esito	<i>7° posto</i>
• Date	2007
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Verona Concorso di progettazione ad inviti (7invitati) MASTERPLAN . “Masterplan per la riqualificazione dell’ area ex caserme Santa Marta e Passalacqua – quartiere Veronetta”
• Tipo di impiego	Progettista con A.Ferlenga
• esito	<i>Progetto vincitore - 1° premio</i>
• Date	2006
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	X° Biennale di Architettura di Venezia Concorso ad inviti per la mostra “Città di Pietra” SPAZIO ESPOSITIVO “Latomie dei Cappuccini (Siracusa)”
• Tipo di impiego	Progettista con NAOMI
• esito	<i>Progetto selezionato</i>
• Date	2005
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Castiglione delle Stiviere concorso nazionale di idee RIQUALIFICAZIONE URBANA “Riqualificazione del centro storico cittadino di Castiglione delle Stiviere (MN)”
• Tipo di impiego	Progettista con NAOMI
• esito	<i>Progetto vincitore - 1° premio</i>
• Date	2005
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Bagnoli Futura S.p.A. concorso internazionale di progettazione a procedura ristretta RIQUALIFICAZIONE URBANA AMBIENTALE “ NUOVO PARCO URBANO NELL’ EX AEREA ITALSIDER DI BAGNOLI”
• Tipo di impiego	Progettista con NAOMI, B.Lassus, ARCADIS
• esito	<i>Progetto selezionato</i>
• Date	2004
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Circolo Canottieri Napoli concorso nazionale di idee RIQUALIFICAZIONE ARCHITETTONICA “Una nuova sede per il circolo Canottieri”
• Tipo di impiego	Progettista con P.Cascone, L.Di Stefano
• esito	<i>Progetto menzionato</i>
• Date	2004
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Canicattì (CL)

	concorso nazionale di idee RIQUALIFICAZIONE URBANA "Riqualficazione urbana, paesaggistica ed ambientale dell'area di Largo Aosta"
• Tipo di impiego	Progettista con O.Longo
• esito	2° premio

• Date	2003
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Provincia di Napoli concorso nazionale di idee EDIFICIO PUBBLICO - RIQUALIFICAZIONE URBANA "Il sistema e la realizzazione di una struttura polivalente scolastica, polo comune di attività, in S. Giovanni a Teduccio in Napoli."
• Tipo di impiego	Capogruppo con L. Di Stefano
• esito	2° premio

• Date	2003
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Benevento concorso internazionale di progettazione RIQUALIFICAZIONE URBANA "Riqualficazione e Valorizzazione dell'Area dell'Arco di Traiano in Benevento"
• Tipo di impiego	Collaboratore con R.Serino, A.Ferlenga e J.Nunes
• esito	4° posto

• Date	2001
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Triennale di Milano concorso di progettazione ad inviti SPAZIO ESPOSITIVO "infopoint per la XX° Triennale di Milano al palazzo delle Arti: XXTramente"
• Tipo di impiego	Collaboratore con F.De Maio
• esito	Progetto finalista

• Date	2000
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Camara Municipal de Póvoa de St.Iria, Lisboa, Portugal Concurso público para trabalhos de concepção para elaboração do projecto do centro de saúde
• Tipo di impiego	Collaboratore alla progettazione. con Miguel Arruda Arquitectos Associados
• esito	Progetto vincitore - 1° premio

## PROGETTI IN MOSTRA

• Data	2014
• Luogo, mostra e progetto	Villa Campolieto ad Ercolano - Napoli HABITAGE 2014 "Vivere in maniera eco-sostenibile alle falde del Vesuvio" a cura dell' Ordine architetti di Napoli 27-28 febbraio 2014 progetto: Torre per un distretto della creatività italiana a Shanghai

• Data	2013
• Luogo, mostra e progetto	Tongji University, Shanghai " Un distretto della creatività italiana a Shanghai" 04 – 14 novembre 2013 progetto: Torre per un distretto della creatività italiana a Shanghai

• Data	2013
• Luogo, mostra e progetto	Triennale di Milano – Mostra: "l'Architettura del Mondo. Infrastrutture, mobilità , nuovi paesaggi" a cura di A.Ferlenga 9 ottobre 2012- 10 febbraio 2013 progetto "Nuovi Interventi per la Salvaguardia di Venezia: Interventi alle bocche lagunari per la regolazione dei flussi di marea. Chiogga.Spalla Sud".

FILIPPO ORSINI\_ CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

• Data	2013
• Luogo, mostra e progetto	Triennale di Milano – Mostra: “Senza Pericolo!” a cura di F.Bucci 3 maggio 2013- 1 settembre 2013 progetto “Idee per una scuola a Cavezzo” – Costruzioni e Sicurezza
• Data	2013
• Luogo, mostra e progetto	Premio per l' Urbanistica e la Pianificazione Territoriale Luigi Piccinato – settima edizione 26-27 gennaio 2013 - centro ambientale archeologico, via fermi 10, legnago (VR) progetto: “ Nuovi paesaggi per il parco della Moceniga “
• Data	2012
• Luogo, mostra e progetto	EXPO internazionale YEOSU 2012 Padiglione Italia – Ministero Affari Esteri - CNNAPPC Mostra digitale “Eccellenze italiane dei progetti di waterfront in Italia” 30luglio – 12 agosto 2012 progetto: “Connessioni urbane - Valorizzazione waterfront di San Leone in Agrigento”
• Data	2012
• Luogo, mostra e progetto	Ordine Architetti Provincia di Ancona Mostra digitale “Eccellenze italiane dei progetti di waterfront in Italia” 31 Agosto – 1 Settembre 2012 progetto: “Connessioni urbane - Valorizzazione waterfront di San Leone in Agrigento”
• Data	2008 - 2009
• Luogo, mostra e progetto	Bienal de Canarias. Arquitectura, Arte y Paisaje. Las Palmas de Gran Canaria 27/12/2008 –3/5/2009 Mostra:”Watercities ” progetto: “Sistema M.O.SE ”
• Data	2007
• progetto, edizioni	(in coll.) con A. Ferlenga/NAOMI - “Masterplan per la riqualificazione dell' area ex caserme Santa Marta e Passalacqua – quartiere Veronetta” Pubblicazione del progetto nel catalogo del “V° Convegno – Identità Architettura Italiana pp. 62.63 ed. Diabasis ISBN: 978-88-8103-572-4
• Data	2006
• progetto, edizioni	(in coll.) con A. Ferlenga – progetto “Latomie dei Cappuccini”. Pubblicazione del progetto nel catalogo della mostra “Città di Pietra” – 10.mostra internazionale di Architettura – Venezia. Ed. Marsilio p.116
• Data	2006
• progetto, edizioni	(in coll.) con A. Ferlenga/NAOMI - progetto “Nuova piscina comunale di Bompiano, Brescia”. Pubblicazione del progetto nel catalogo del “IV° Convegno – Identità Architettura Italiana pp. 60.61 ed. Diabasis ISBN: 88-8103-446-8
• Data	2005
• progetto, edizioni	(in coll.) con A. Ferlenga, R.Serino "Realizzazione di tre spazi di ristoro in tre musei napoletani" catalogo della mostra pp.138-141 ed. Electa Napoli 2005
• Data	2005
• progetto, edizioni	(in coll.) con A. Ferlenga “studio di inserimento delle opere mobili alle bocche lagunari di Venezia –MO.S.E Pubblicazione del progetto nel catalogo del “III° Convegno – Identità Architettura Italiana pp. 56.57 ed. Diabasis ISBN: 88-8103-218 X
• Data	2005
• progetto, edizioni	(in coll.) con NAOMI Progetto “Un' ulteriore sede della provincia di Arezzo”. Pubblicazione nel catalogo dei progetti. Provincia di Arezzo.C&M Agency. p.164-165

• Data	2003
• progetto, edizioni	Progetto "Il sistema e la realizzazione di una struttura polivalente scolastica in S.Giovanni a Teduccio in Napoli.". AREA n.71. esiti concorsi.
• Data	2002
• progetto, edizioni	(in coll.) con prof. A. Ferlenga, G. Mondini Progetto "Isolato B30". Allegato a Casabella 703 "Novoli- la nuova architettura italiana a Firenze" pp. 28-33, ed. Mondadori
• Data	2001
• progetto, edizioni	(in coll.) con F.De Maio Progetto "XXTramente" . catalogo della mostra per la XX° Triennale di Milano.
• Data	2001
• progetto, edizioni	(in coll.) con F.De Maio Progetto per un infopoint della DARC al Padiglione Venezia ai giardini della Biennale catalogo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali -D40.

## PROGETTI E OPERE

• Date	2012-2013
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Triennale di Milano, viale Alemagna 6 - Milano
• Settore	Allestimento e Museografia
• Tipo di impiego	Progettista a contratto
• Principali mansioni e responsabilità	Progetto di allestimento della mostra: "l'Architettura del Mondo. Infrastrutture, mobilità , nuovi paesaggi" a cura di A.Ferlenga 9 ottobre 2012- 10 febbraio 2013

• Date	2010-2011
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università degli Studi di Brescia – DICATA via Branze 43 - Brescia
• Settore	Progettazione urbana ed architettonica – inserimento paesaggistico
• Tipo di impiego	Progettista a contratto_ responsabile scientifico: prof. M.Montuori
• Principali mansioni e responsabilità	Collaborazione relativa agli studi preliminari per un progetto di riconfigurazione dell'area di Moceniga

• Date	2010 - 2011
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero Infrastrutture – Magistrato alle Acque di Venezia – Consorzio
• Settore	Progettazione urbana ed architettonica – inserimento paesaggistico
• Tipo di impiego	Progettista
• Principali mansioni e responsabilità	Inserimento architettonico ed ambientale delle opere mobili alle bocche lagunari di Venezia (sistema M.o.Se) responsabile scientifico: prof. A.Ferlenga Progetto architettonico definitivo Importo approvato lavori: 12.000.000 €

• Date	2008 -2010
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Banca Promos, via T.Campanella 1, Napoli
• Settore	Progettazione d'interni e aménagement spazi aperti
• Tipo di impiego	Progettista con arch. C.Esposito, IacobinoOsnaghi
• Principali mansioni e responsabilità	Riconversione e riqualificazione degli spazi ex- cinema President in uffici e filiale bancaria Progettazione architettonica preliminare, definitiva ed esecutiva Importo lavori 1.250.000,00 €

• Date	2008 - 2009
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Università IUAV di Venezia. Venezia, Santa Croce 191
• Settore	Progettazione urbana ed architettonica – inserimento paesaggistico
• Tipo di impiego	Progettista a contratto (7 mesi)_ responsabile scientifico: prof. A.Ferlenga

FILIPPO ORSINI\_ CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

• Principali mansioni e responsabilità	Sviluppo della nuova configurazione della spalla sud di Chioggia, incluse eventuali indagini di campo che chi rendessero necessarie.
• Date	2004 - 2007
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ferlenga Architetti Associati. Milano, Via Ventura 3, 20134
• Settore	Progettazione urbana ed architettonica – inserimento paesaggistico
• Tipo di impiego	Progettista
• Principali mansioni e responsabilità	Studio di inserimento architettonico ed ambientale delle opere mobili alle bocche lagunari di Venezia (sistema M.o.Se) responsabile scientifico: prof. A.Ferlenga Progettazione urbana ed architettonica preliminare. Inserimento paesaggistico

• Date	2006-2008
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	“Il sentiero” di Alessandra de Paola. POR Campania 2000-2006 misura 1.10 Progetto Integrato “VESEVO” progetto P03
• Settore	Riqualificazione architettonica- progettazione paesaggistica
• Tipo di impiego	Progettista e coordinatore della sicurezza in fase di progettazione
• Principali mansioni e responsabilità	“Lavori per la rifunzionalizzazione di un edificio scolastico da destinare a struttura di accoglienza ed ospitalità turistica, ai margini della Riserva Naturale dello Stato, Tirone Alto Vesuvio” Progettazione architettonica preliminare, definitiva ed esecutiva Importo lavori 250.000,00 €

• Date	2006-2008
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Blunk Kirsten POR Campania 2000-2006 misura 1.10 Progetto Integrato “VESEVO” progetto P03
• Settore	Riqualificazione architettonica - Restauro
• Tipo di impiego	Progettista e coordinatore della sicurezza in fase di progettazione
• Principali mansioni e responsabilità	“Affittacamere nel comune di Boscotrecase sul percorso della Strada Matrone” Progettazione architettonica preliminare, definitiva ed esecutiva Importo lavori 260.000,00 €

• Date	2008
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Rancilio macchine per caffè S.p.A Viale della Repubblica Parabiago -Milano
• Settore	Progettazione d'interni
• Tipo di impiego	Progettista
• Principali mansioni e responsabilità	riqualificazione degli uffici direzionali. Sede di Parabiago Avant-project Importo lavori 100.000,00 €

• Date	2000-2002/ 2006 -2009
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ferlenga Architetti Associati. Milano, Via Ventura 3, 20134
• Settore	Edilizia residenziale/ commerciale. Progettazione architettonica preliminare e definitiva
• Tipo di impiego	Componente del gruppo di progettazione. con A.Ferlenga, F.De Maio, G.Mondini
• Principali mansioni e responsabilità	“Piano di recupero area FIAT – Novoli (FI) ISOLATO B30” Importo lavori 10.000.000,00 € - (4.500.000 €)

• Date	2006 -2009
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Studio Associato NAOMI, via Rombon 41
• Settore	Riqualificazione urbana. Progettazione architettonica preliminare, definitiva, esecutiva
• Tipo di impiego	Componente del gruppo di progettazione. con A.Ferlenga, A.Gozzi, R.Ruatti
• Principali mansioni e responsabilità	“Riqualificazione del centro storico di Castiglione delle Stiviere (Mantova)” Importo lavori 2.000.000,00 €

• Date	2005 -2010
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ferlenga Architetti Associati. Milano, Via Ventura 3, 20134
• Settore	Edilizia scolastica- Progettazione architettonica preliminare

• Tipo di impiego	Componente del gruppo di progettazione. con A.Ferlenga, A.Gozzi,
• Principali mansioni e responsabilità	"Edificio scolastico a Mirandola" Importo lavori 7.000.000,00 €

• Date	2005 -2007
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ferlenga Architetti Associati. Milano, Via Ventura 3, 20134
• Settore	Studio di fattibilità. Progettazione architettonica.
• Tipo di impiego	Componente del gruppo di progettazione. con A.Ferlenga, A.Gozzi,
• Principali mansioni e responsabilità	"Auditorium da 2000 posti a Mantova Sud" Importo lavori 20.000.000,00 €

### III – TITOLI DI FORMAZIONE POST-LAUREA

• Date	2002-2006
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Dottorato di ricerca. Università degli Studi di Napoli "Federico II" di Napoli
• Principali materie professionali oggetto dello studio	Progettazione Urbana. Tesi: "le utopie urbane e la forma della città" relatore: prof. Alberto Ferlenga
• Qualifica conseguita	Dottore di ricerca in Progettazione Urbana
• Livello nella classificazione nazionale	6

• Date	2002-2003
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	ricerca nazionale PRIN "IN.FRA. Forme insediative, ambiente e infrastrutture"; responsabile scientifico prof. Aimaro Isola.
• Principali materie professionali oggetto dello studio	Membro dell'unità di ricerca Napoli 1. responsabile scientifico: prof. R. Lucci Progettazione urbana

• Date	2001
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Master Europeo di II° livello. Centro Studi OIKOS di Bologna
• Principali materie professionali oggetto dello studio	"Progettualità esecutiva dell' architettura"
• Qualifica conseguita	Diploma regionale di specializzazione di 5° livello europeo.
• Livello nella classificazione nazionale	5A

• Date	2000
• Qualifica conseguita	Iscritto all'Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Napoli al n. 7580 dal 12 ottobre 2000

• Date	2000
• Nome e tipo di istituto di istruzione	borsa di studio LEONARDO. "Miguel Arruda Arquitectos Associados" di Lisbona.
• Principali materie professionali oggetto dello studio	Progettazione architettonica

**STUDI E FORMAZIONE**

• Date	2000
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Corso di formazione CLAAI di Caserta
• Principali materie professionali oggetto dello studio	"Sicurezza del lavoro nei cantieri temporanei / mobili. Ex. L. 494/96

• Date	1990 - 2000
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli Studi di Napoli "Federico II" di Napoli
• Principali materie professionali oggetto dello studio	Progettazione Urbana ed architettonica. Tesi: "Urban Housing for the 21°century" relatore: prof. Ludovico Maria Fusco correlatore: prof. Mario Losasso
• Qualifica conseguita	Laurea in Architettura
• Livello nella classificazione nazionale	5A

• Date	1999
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Università degli Studi di Napoli "Federico II" di Napoli
• Principali materie professionali oggetto dello studio	2° Seminario Internazionale "Architettura, Paesaggio, Archeologia" (responsabile scientifico Alberto Ferlenga)

• Date	1995
• Nome e tipo di istituto di istruzione	borsa di studio ERASMUS. Institut d'Architecture de l'Université de Geneve.
• Principali materie professionali oggetto dello studio	Travail de recherché de l'Atelier L.Ortelli; "Amenagement de Place de la Sardaigne et projet d'un centre culturel a Carouge". Travail de recherche e de projet de Architecture & Paysage de l'Atelier C.Dalnoky / M.Desvigne

• Date	1985 -1990
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Liceo Scientifico "Galileo Galilei" di Napoli
• Principali materie professionali oggetto dello studio	Matematica, disegno tecnico ed artistico
• Qualifica conseguita	Diploma di istruzione secondaria superiore di liceo scientifico
• Livello nella classificazione nazionale	3A

**IV – ALTRI TITOLI DIDATTICI, SCIENTIFICI O PROFESSIONALI****ALTRI PROGETTI E OPERE**

• Date	2008 -2010
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Borsieri 34 srl - Milano
• Settore	Progettazione d'interni
• Tipo di impiego	Progettista con Iacobino Osnaghi
• Principali mansioni e responsabilità	Ristrutturazione funzionale ed arredo Progettazione architettonica preliminare, definitiva ed esecutiva Importo lavori 100.000,00 €
• Date	2001
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	OfCA srl – Caserta, via C.Battisti, 76
• Settore	Riqualificazione architettonica - Progettazione preliminare
• Tipo di impiego	Collaboratore alla progettazione. con R.Cutillo
• Principali mansioni e responsabilità	"restauro progettuale di un edificio nel centro storico di caserta" Importo lavori 2.000.000,00 €

• Date	2001
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	OfCA srl – Caserta, via C.Battisti, 76

FILIPPO ORSINI\_ CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

• Settore	studio di fattibilità - Progettazione Urbana
• Tipo di impiego	Collaboratore alla progettazione. con R.Cutillo
• Principali mansioni e responsabilità	“ Riqualficazione del comparto ASI di Capua Nord. Caserta ”

• Date	2001
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	OfCA srl – Caserta, via C.Battisti, 76
• Settore	Riqualficazione architettonica – Restauro - Progettazione preliminare
• Tipo di impiego	Collaboratore alla progettazione. con R.Cutillo
• Principali mansioni e responsabilità	“ Recupero delle ex- casa del Fascio di Caserta” Importo lavori 5.000.000,00 €

• Date	2001
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Giffoni Film Festival. Giffoni Valle Piana, Salerno
• Settore	Allestimento museale
• Tipo di impiego	Progettista con D.Moccia
• Principali mansioni e responsabilità	Allestimento “Tracce e frammenti ” per il trentennale del Giffoni Film Festival. Importo lavori 25.000.000,00 €

• Date	2000
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Camara Municipal de Vila Franca de Xira, Lisboa, Portugal
• Settore	Edilizia ospedaliera. Progettazione preliminare
• Tipo di impiego	Collaboratore alla progettazione. con Miguel Arruda Arquitectos Associados
• Principali mansioni e responsabilità	Projecto do Centro de Saúde Alhandra/Alverca . Importo lavori 1.450.000,00 €

**ALTRI PROGETTI DI CONCORSO**

• Date	2013
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	EXPO s.p.a Concorso internazionale di progettazione “Padiglione Italia ad Expo Milano 2015”
• Tipo di impiego	Progettista con Polaris Studio Associato, Brescia2progetti Srl, A. Gozzi, B. Albrecht, G. Bertolazzi, S. Cominelli, E. Guastaroba, A.Ferlenga
• esito	<i>progetto partecipante (25/68)</i>
• Date	2012
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Distretto Culturale Val Camonica Concorso internazionale di idee “Abitare minimo nelle Alpi”
• Tipo di impiego	Progettista capogruppo
• esito	<i>progetto partecipante</i>

• Date	2012
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	EXPO s.p.a Concorso internazionale di idee “Architetture di servizio del sito Expo Milano 2015”
• Tipo di impiego	Progettista con C.Conter, M.Molteni,F.Flor e G.Ragazzini
• esito	<i>progetto partecipante (15/86)</i>

• Date	2012
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Terni Concorso in due gradi per la Progettazione di “percorso pedonale sopraelevato integrato alla stazione ferroviaria di Terni”
• Tipo di impiego	Progettista con A.Ferlenga, C.Conter, Technital
• esito	<i>progetto partecipante</i>
• Date	2011
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Peschiera del Garda Concorso di idee “piazza San Ferdinando di Savoia”
• Tipo di impiego	Progettista con A.Ferlenga, C.Conter
• esito	<i>progetto partecipante</i>



FILIPPO ORSINI\_ CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

• Date	2011
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Revò Concorso di progettazione "Riqualificazione del centro sportivo di Revò"
• Tipo di impiego	Progettista con C.Conter
• esito	<i>progetto partecipante - 6°posto</i>

• Date	2010
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Ravenna Concorso di progettazione preliminare "Polo scolastico di Ponte Nuovo"
• Tipo di impiego	Progettista con A.Ferlenga, C.Conter, SWS
• esito	<i>progetto partecipante</i>
• Date	2008
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Legnano Concorso di progettazione. BIBLIOTECA. "Nuova Biblioteca Comunale di Legnano"
• Tipo di impiego	Progettista con CO_design_Lab
• esito	<i>progetto partecipante</i>

• Date	2008
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	SITAF . Provincia di Torino Concorso di idee per progetti di mitigazione degli aspetti visivi e ambientali dell'A32 nell'Alta Valle di Susa
• Tipo di impiego	Progettista con CO_design_Lab
• esito	<i>progetto partecipante</i>

• Date	2007
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Castiglione delle Siviere. Consultazione ad inviti. "Immagini e materiali per il piano di governo del territorio" STUDI DI FATTIBILITA' Sistemazione dell'area dei parcheggi-ospedale, del Lido, dell'ingresso al centro storico da Mantova Sistemazione dell'ingresso a Castiglione dalla statale Mantova e nuovo palazzetto dello sport Modelli di recinzione in terra e alberatura relativa ai nuovi insediamenti industriali.
• Tipo di impiego	Capogruppo

• Date	2006
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di CastelFranco Emilia Consultazione ad inviti per la mostra " RIQUALIFICAZIONE URBANA "Riqualificazione del centro storico di Castelfranco Emilia"
• Tipo di impiego	Progettista con NAOMI
• esito	<i>6°posto</i>
• Date	2006
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Soprintendenza per i Beni Archeologici delle provincie di Napoli e Caserta concorso nazionale di progettazione AMENAGEMENT "Sistemazione e valorizzazione della Piazza 1° Ottobre e nuovo ingresso all'anfiteatro romano in Santa Maria Capua Vetere (Caserta)"
• Tipo di impiego	Progettista con NAOMI - SGSM
• esito	<i>Progetto partecipante</i>

• Date	2006
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Magistrato alle acque – Arsenale di Venezia S.p.A. concorso nazionale di progettazione (under 41) RIQUALIFICAZIONE ARCHITETTONICA "4 interventi nell'area nord dell'Arsenale di Venezia: TEMA 1: recupero della Tesa "105"
• Tipo di impiego	Progettista capogruppo con Y.Mastromattei, M. d'Alfonso.
• esito	<i>Progetto partecipante</i>

• Date	2006
--------	------

FILIPPO ORSINI\_ CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Santorso concorso nazionale di idee MEDIATECA "Nuova Mediateca per il comune di Santorso"
• Tipo di impiego	Progettista con Y.Mastromattei,M. d'Alfonso.
• esito	<i>Progetto partecipante</i>

• Date	2006
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Santorso concorso nazionale di progettazione RIQUALIFICAZIONE URBANA AMBIENTALE "Opere di mitigazione ambientale e di riqualificazione delle arcate del viadotto ferroviario Arcate di Greco"
• Tipo di impiego	Progettista con Y.Mastromattei,M.d'Alfonso.
• esito	<i>Progetto partecipante</i>
• Date	2005
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Provincia di Arezzo concorso nazionale di progettazione EDIFICIO PUBBLICO "Progettazione di un'ulteriore sede della provincia di Arezzo"
• Tipo di impiego	Progettista con NAOMI
• esito	<i>Progetto partecipante</i>

• Date	2005
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano – Regione Campania concorso internazionale di progettazione a procedura ristretta RIQUALIFICAZIONE ARCHITETTONICA "Realizzazione di tre spazi di ristoro in tre musei napoletani"
• Tipo di impiego	Progettista con A.Ferlenga, R.Serino, F.De Maio,M. Vanore
• esito	<i>Progetto selezionato</i>

• Date	2005
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Igea Marina (Rimini) concorso nazionale di progettazione AMENAGEMENT "Riqualificazione dell'isola dei Platani e aree limitrofe"
• Tipo di impiego	Progettista con A.Ferlenga
• esito	<i>Progetto partecipante</i>

• Date	2005
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	ANAS concorso internazionale di progettazione: MUSEO - RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE "Rinaturalizzazione e valorizzazione paesaggistica lungo l'Autostrada Salerno – Reggio Calabria, comprensivo di un museo autostradale."
• Tipo di impiego	Progettista con SWS - NAOMI
• esito	<i>Progetto partecipante</i>

• Date	2005
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Mompiano, Brescia concorso internazionale di progettazione: SERVIZI MUSEO - RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE "Nuovo piscina comunale di Mompiano."
• Tipo di impiego	Progettista con TECNE' - NAOMI - SBM
• esito	<i>Progetto partecipante</i>
• Date	2003
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ordine Architetti della Provincia di Napoli concorso nazionale di idee per giovani architetti EDIFICIO PUBBLICO - RIQUALIFICAZIONE URBANA

FILIPPO ORSINI\_ CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

	"Mercato ipogeo a Secondigliano: SUK"
• Tipo di impiego	Capogruppo con L. Di Stefano
• esito	<i>selezionato</i>

• Date	2003
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Europan 7 concorso internazionale di progettazione EDIFICIO RESIDENZIALE - RIQUALIFICAZIONE URBANA " Intensità urbana e diversità residenziale: Soglie dinamiche/Dynamic Borders"
• Tipo di impiego	Progettista con O.Longo, M.Leone
• esito	<i>Progetto partecipante</i>
• Date	2002
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Francavilla - DARC concorso internazionale di progettazione ad inviti WATERFRONT " Seasidefrancavilla European Workshop Competition: Dunaplaning"
• Tipo di impiego	Progettista con F.De Maio, M.Faiferri, T.Bisiani
• esito	<i>Progetto selezionato</i>

• Date	2002
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	DARC - Ministero dei BB.CC concorso di progettazione ad inviti (under 40) ALLESTIMENTO "realizzazione di uno spazio espositivo dell'opera "la stele" di L. del Pezzo: St...hendge"
• Tipo di impiego	Collaboratore con F.De Maio
• esito	<i>Progetto selezionato</i>

• Date	2001
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Europan 6 concorso internazionale di progettazione EDIFICIO RESIDENZIALE - RIQUALIFICAZIONE URBANA " Intercittà: Iperbolide -riqualificazione dell'area della stazione ferroviaria di Forlì."
• Tipo di impiego	Progettista con F.De Maio
• esito	<i>Progetto partecipante</i>

• Date	2001
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	DARC - Ministero dei BB.CC concorso di progettazione ad inviti (under 40) SERVIZI "infopoint per il padiglione Venezia alla 49 Biennale di Venezia"
• Tipo di impiego	Collaboratore con F.De Maio
• esito	<i>Progetto selezionato</i>

**ALTRI PROGETTI PUBBLICATI**

• Data	2001
• progetto, edizioni	Progetto "Approdo alle Case Vecchie". catalogo della mostra Architettura, paesaggio, archeologia, Edizioni CLEAN, Giugno 1997

• Data	1996
• progetto, edizioni	Progetto "In the open square". catalogo della mostra UIA Barcelona 96 "Housing and public space in the historical centre of Barcelona" Spagna

• Data	1994
• progetto, edizioni	Progetto "Membrane Shelter System along the shore in Naples". pubblicazione delle tavole di progetto nel catalogo dei lavori vincitori.

**ALTRI PROGETTI IN MOSTRA**

• Data	2007
• Luogo, mostra e progetto	Palazzo Meneghini, Castiglione delle Stiviere. Mostra: "Immagini e materiali per il piano di governo del territorio" progetti: Sistemazione dell'area dei parcheggi-ospedale, del Lido, del vecchio tiro a segno, dell'ingresso al centro storico da Mantova Sistemazione dell'ingresso a Castiglione dalla statale Mantova e nuovo palazzetto dello sport Modelli di recinzione in terra e alberatura relativa ai nuovi insediamenti industriali.
• Data	2005
• Luogo, mostra e progetto	Vanvitelliano – Brescia 4-19 dicembre .Mostra dei progetti del concorso progetto: Nuova piscina comunale di Mompiano
• Data	2005
• Luogo, mostra e progetto	International Architecture Biennale. Rotterdam .Mostra: "Water Cities" progetto: "studio di inserimento delle opere mobili alle bocche lagunari di Venezia –MO.S.E.
• Data	2005
• progetto, edizioni	Provincia di Arezzo – 1° Centro Scolastico di Arezzo. Viale mecenate 29.7 – 27-8 progetto "Un' ulteriore sede della provincia di Arezzo".
• Data	2005
• Luogo, mostra e progetto	Palazzo dell'ANAS – ottobre 2005. Roma Mostra "il tunnel,il ponte,la storia" progetto: "la casa rossa km 040"
• Data	2002
• Luogo, mostra e progetto	Padiglione Italia – Biennale di Venezia, VIII° Mostra Internazionale di Architettura progetto: edificio residenziale –isolato B-30- a Novoli
• Data	2003
• Luogo, mostra e progetto	mostra chiostro S. Maria la Nova - Napoli progetto: "struttura polivalente scolastica, polo comune di attività, in S. Giovanni a Teduccio in Napoli."
• Data	1999
• Luogo, mostra e progetto	Padiglione Italia – Biennale di Venezia, 49° Mostra Internazionale di Arte progetto: infopoint della DARC al Padiglione Italia.
• Data	1999
• Luogo, mostra e progetto	Castello di Baia, 22.4 – 31.5 1999: Napoli Mostra "Architettura, Paesaggio, Archeologia " progetto: "Approdo alle case vecchie".
• Data	1998
• Luogo, mostra e progetto	Istituto Italiano degli Studi Filosofici. Palazzo Serra di Cassano, 1 - 16 giugno 1998: Napoli Mostra "La luce e lo spazio - architettura e pittura " Tavole di progetto ad acquarello.
• Data	1994
• Luogo, mostra e progetto	Messe Frankfurt GmbH 1994. 1-30 giugno 1994. Francoforte. Mostra: "Textile Structures for New Building " progetto: "Membrane Shelter System alonge the shore in Naples " .

**CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI**

PRIMA LINGUA	<b>italiano</b>
--------------	-----------------

ALTRE LINGUE
--------------

	<b>inglese</b>
• Capacità di lettura	Utente autonomo B1
• Capacità di scrittura	Utente autonomo B1
• Capacità di espressione orale	Utente autonomo B1

	<b>francese</b>
• Capacità di lettura	Utente autonomo B1
• Capacità di scrittura	Utente base A1
• Capacità di espressione orale	Utente autonomo B1

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	la specificità de lavoro progettuale,l'attività didattica universitaria unita ad una formazione culturale e sociale sviluppatasi in diverse città hanno permesso un' ottima capacità relazionale.
-----------------------------------	---

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	La prassi di svolgere l'iter progettuale in equipe e l'attività di docente universitario hanno permesso di sviluppare un elevata capacità di coordinamento delle persone e di individuare rapidamente le competenze specifiche dei singoli membri dello staff per finalizzarle al raggiungimento dell'obiettivo prefissato.
-------------------------------------	---

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	Buona conoscenza dei programmi informatici finalizzati alla progettazione architettonica ed alla rappresentazione grafica: autocad, photoshop,indesign, pacchetto Office
--------------------------------	--

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	Buona capacità nel disegno sia tecnico che artistico, ed elevato grado di sintesi nelle tecniche di rappresentazione grafiche.
----------------------------------	--

ELENCO PUBBLICAZIONI E MOSTRE	
-------------------------------	--

PATENTE	B
---------	---

<b>ULTERIORI INFORMAZIONI</b>	
-------------------------------	--

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

Milano, 25 maggio 2015

IN FEDE  
FILIPPO ORSINI

