

Viola Bertini

CURRICULUM DELL'ATTIVITÀ SCIENTIFICA,
DIDATTICA E PROFESSIONALE

Sommario

3 curriculum sintetico

esperienze didattiche

- 4 • didattica
- 6 • workshop

titoli scientifici o di progettazione

- 8 • ricerca
- 9 • sperimentazione progettuale
- 11 • convegni e seminari
- 14 • mostre
- 15 • concorsi di progettazione
- 15 • attività progettuale applicata
- 18 • pubblicazioni scientifiche

21 titoli di formazione

21 altri titoli didattici, scientifici o professionali

Curriculum sintetico

Viola Bertini è laureata con lode in Architettura presso il Politecnico di Milano ed è Dottore di Ricerca in Composizione Architettonica con dignità di pubblicazione presso la Scuola di Dottorato dell'Università Iuav di Venezia con una tesi sul rapporto tra tradizione e modernità nell'opera dell'architetto egiziano Hassan Fathy.

Dal 2014 è assegnista di ricerca presso l'Università Iuav di Venezia (anni 2014-15, 2015-16, 2017-18, 2018-19), dove attualmente affianca alla ricerca attività di collaborazione alla didattica. A partire dall'anno accademico 2013-14 è docente a contratto presso il Politecnico di Milano, insegnando Progettazione Architettonica/Architectural Design (A.A. 2013-14, 2014-15, 2015-16, 2016-17) e caratteri tipologici dell'architettura (A.A. 2018-19).

È stata *research consultant* presso l'American University of Beirut e, nel 2016, *visiting researcher* per brevi periodi presso il Centro Interdisciplinar de História, Culturas e Sociedades dell'Universidade de Évora.

Bertini svolge il ruolo di segreteria scientifica della rete internazionale di scuole di architettura "Designing Heritage Tourism Landscapes" (www.iuav.it/dhtl). Membro del comitato editoriale della rivista "Officina*" (<http://www.officina-artec.com/>) e tutor del *Dottorato in Architettura, città e design - curriculum International PhD* dell'Università Iuav di Venezia (<http://www.iuav.it/SCUOLA-DI-/CURRICULA/Internatio/>), ha partecipato come tutor e organizzazione generale a diversi workshop di progettazione e ha presentato le sue ricerche in numerosi convegni e seminari internazionali.

Insieme a Salma Samar Damluji ha recentemente pubblicato il libro *Hassan Fathy. Earth & Utopia*, Laurence King Publishing, Londra 2018.

ESPERIENZE DIDATTICHE

Didattica

POLITECNICO DI MILANO
AUC
A.A. 2018-19

Docente a contratto

Caratteri tipologici dell'architettura - 4 CFU - ICAR/14
Corso di Laurea Magistrale in Architettura
Architectural Design Studio 2, prof. Stefan Vieths

POLITECNICO DI MILANO
AUC
A.A. 2016-17

Docente a contratto

Architectural Design 2 - 4 CFU - ICAR/14
Corso di Laurea Magistrale in Architettura
Architectural Design Studio 2, prof. Stefan Vieths

POLITECNICO DI MILANO
Scuola di Architettura Civile
A.A. 2015-16

Docente a contratto

Architectural Design 1 - 4 CFU - ICAR/14
Corso di Laurea Magistrale in Architettura
Architectural Design Studio 2, prof. Stefan Vieths

POLITECNICO DI MILANO
Scuola di Architettura Civile
A.A. 014-15

Docente a contratto

Progettazione Architettonica 2 - 4 CFU - ICAR/14
Corso di Laurea Magistrale in Architettura
Laboratorio di progettazione architettonica 2, prof. Stefan Vieths

POLITECNICO DI MILANO
Scuola di Architettura Civile
A.A. 2013-14

Docente a contratto

Progettazione Architettonica 1 - 4 CFU - ICAR/14
Corso di Laurea Magistrale in Architettura
Laboratorio di progettazione architettonica 2, prof. Stefan Vieths

AUB - BEIRUT - Faculty of
Engineering and Architecture
aprile 2018

Teaching Staff

Erasmus Plus exchange program tra luav e AUB
Periodo di mobilità di breve durata presso l'American University of Beirut

AUB - BEIRUT - Faculty of
Engineering and Architecture
ottobre 2016

Teaching Staff

Erasmus Plus exchange program tra luav e AUB
Periodo di mobilità di breve durata presso l'American University of Beirut

UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA
Tecniche e Culture del Progetto
A.A. 2018-19

Collaboratore alla didattica

Laboratorio d'anno 3 - Unità didattica Progetto Urbano
docente titolare Mauro Marzo

POLITECNICO DI MILANO
AUC
A.A. 2017-18

Collaboratore alla didattica

Architectural Design Studio 2
Corso di Laurea Magistrale in Architettura - docente titolare Stefan Vieths

UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA
Tecniche e Culture del Progetto
A.A. 2017-18

Collaboratore alla didattica

Laboratorio d'anno 3 - Unità didattica Progetto Urbano
docente titolare Mauro Marzo

UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA
Tecniche e Culture del Progetto
A.A. 2016-17

Collaboratore alla didattica

Laboratorio d'anno 1 - Unità didattica Lineamenti di Composizione Architettonica
docente titolare Mauro Marzo

- UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA** **Collaboratore alla didattica**
 Tecniche e Culture del Progetto Laboratorio d'anno 3 - Unità didattica Progetto Urbano
 A.A. 2015-16 docente titolare Mauro Marzo
- POLITECNICO DI MILANO** **Collaboratore alla didattica**
 Scuola di Architettura e Società Laboratorio di Progettazione Architettonica 1
 A.A. 2013-14 Laurea Triennale in Architettura - docente titolare Luisa Ferro
- POLITECNICO DI MILANO** **Collaboratore alla didattica**
 Scuola di Architettura Civile Laboratorio di Progettazione Architettonica 3
 A.A. 2012-13 Laurea Triennale in Scienze dell'Architettura - docente titolare Luisa Ferro
- POLITECNICO DI MILANO** **Collaboratore alla didattica**
 Scuola di Architettura Civile Laboratorio di Progettazione Architettonica 1-2
 A.A. 2011-12 Laurea Magistrale in Architettura - docente titolare Angelo Torricelli
- POLITECNICO DI MILANO** **Correlatore tesi di laurea**
 In qualità di correlatore, sono state seguite le seguenti tesi di laurea
- A.A. 2017-18**
- Riccardo Bovo, Shohei Kuma, *Theatre academy in Berlin*, relatore S. Vieths
 - Sara Maria Camagni, Diletta Trinari, *Theatre academy Berlin: the space of the theatre*, relatore S. Vieths
 - Michele Corsini, Michael Goldoni, Noyemi Hakobyan, *Theatre academy in Berlin*, relatore S. Vieths
 - Ksenia Gritsenko, *Industrial cathedral. Theatre academy in Berlin*, relatore prof. S. Vieths
 - Elnur Islamov, Ye Li, Fatemeh Porghodrat, *Theatre academy Berlin. Bridge gate theater*, relatore S. Vieths
 - Ghadi Hamed Jahanbaznejad, Nodar Kvanchiani, *Theatre academy in Berlin*, relatore S. Vieths
 - Hayk Martirosyan, Mohamed Fouad Abdelhalim Ghaly, Gonzalo Rufin, *Theatre academy in Berlin*, relatore S. Vieths
 - Martina Merlo, Francesca Villa, *Theatre academy Berlin: The space of the city*, relatore S. Vieths
 - Esra Ozel, *Berlin theatre academy project*, relatore S. Vieths
- A.A. 2014-15**
- Ilaria Bassani, Paola Corbetta, *Biblioteca scientifica a Berlino*, relatore S. Vieths
 - Mateja Bonifacic, *Biblioteca scientifica a Berlino*, relatore S. Vieths
 - Letizia Mariotto, Andrea Stefanic, *La biblioteca delle culture. Progetto per una biblioteca scientifica a Berlino*, relatore S. Vieths
- A.A. 2011-12**
- Alice Tettamanti, Francesca Ungaro, Elisa Volontè, *Aree archeologiche e progetto di architettura. Centro per l'archeologia e Museo dei restauri dell'Acropoli di Atene*, relatore L. Ferro
- A.A. 2010-11**
- ClaudioBambagioni, Marina Bianconi, Veronica Folli, Valentina Sala, *Biblioteca e museo archeologico del Serapeo di Alessandria d'Egitto*, relatore L. Ferro
 - Anna Federica Adamo, Alice Mantoan, Silvia Pin, *Aree archeologiche e progetto d'architettura. Alessandria d'Egitto. La piazza della stazione e il nuovo caravanserraglio*, relatore L. Ferro

Workshop

Università degli Studi di Catania, SDS Architettura Siracusa Siracusa, Noto Antica, Palazzolo Acreide
6 > 14 Settembre 2018
<http://www.iuav.it/dhtl/LEARNING/workshop-5/>

Tutor e organizzazione generale

Architecture, Archaeology and Tourism.

The Val di Noto Territory Between Ancient and Contemporary Landscapes

a cura di Bruno Messina, Emanuele Fidone e Mauro Marzo

workshop internazionale promosso dalla rete di scuole di architettura

Designing Heritage Tourism Landscapes

Scuole partecipanti

Università di **Camerino**, Università degli Studi di **Catania**, Universidade de **Évora**, Università degli Studi di **Napoli** Federico II, ENSA **Paris-Malaquais**, Università degli Studi Mediterranea di **Reggio Calabria**, Università degli Studi di **Roma Sapienza**, Università degli Studi di **Roma Tre**, Universidad Nacional de **Rosario**, Universidad de **Sevilla**, Università Iuav di **Venezia**, ENSA **Versailles**

ENSA Paris-Malaquais Roquebrune-Cap-Martin
5 > 15 settembre 2017
<http://www.iuav.it/dhtl/LEARNING/workshop4/index.htm>

Tutor e co-organizzazione

Tourisme et Patrimoine. Le Territoire de Roquebrune-Cap-Martin

a cura di Maria Salerno e Mauro Marzo

workshop internazionale promosso dalla rete internazionale di scuole di architettura

Designing Heritage Tourism Landscapes

Scuole partecipanti

Università di **Camerino**, Università degli Studi di **Catania**, Universidade de **Évora**, Università degli Studi di **Napoli** Federico II, ENSA **Paris-Malaquais**, Università degli Studi di **Parma**, Universidad Nacional de **Rosario**, Università degli Studi Mediterranea di **Reggio Calabria**, Universidad de **Sevilla**, Università Iuav di **Venezia**

UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA
26 giugno > 14 luglio 2017

Tutor

W.A.Ve 2017 - Syria, the making of the future - "Re-inventing Maalula"

Docente titolare Salma Samar Damluji, American University of Beirut

UNIVERSIDADE DE EVORA
 Departamento de Arquitectura
9 > 16 settembre
<http://www.iuav.it/dhtl/LEARNING/workshop2/>

Tutor e organizzazione generale

Alqueva | Temporalidade do Turismo. Arquitectura(s) para uma nova territorialidade

a cura di Mauro Marzo e João Rocha

workshop internazionale promosso dalla rete internazionale di scuole di architettura

Designing Heritage Tourism Landscapes

Scuole partecipanti

Hochschule **Bochum**, Università di **Camerino**, Universidade de **Évora**, Università degli Studi di **Napoli** Federico II, ENSA **Paris-Malaquais**, Universidad Nacional de **Rosario**, Universidad de **Sevilla**, Università Iuav di **Venezia**

UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA
18 > 25 settembre 2015
<http://www.iuav.it/dhtl/LEARNING/workshop1/>

Tutor e organizzazione generale

Venezia. Designing Tourism Heritage Landscapes

a cura di Mauro Marzo e João Rocha

workshop internazionale promosso dalla rete internazionale di scuole di architettura

Designing Heritage Tourism Landscapes

Scuole partecipanti

Università degli Studi di **Catania**, Universidade de **Évora**, ENSA **Paris-Malaquais**, Università degli Studi di **Parma**, Universidad Nacional de **Rosario**, Universidad de **Sevilla**, Università Iuav di **Venezia**

UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA

22 luglio > 5 agosto 2014

Tutor

Cities of Art and Tourism Workshop - Lifelong Learning Program - Erasums IP 2013-14

Conferenza conclusiva del workshop realizzata nell'ambito del progetto "Biennale Sessions"
Responsabile scientifico Mauro Marzo

Scuole partecipanti: Faculté d'Architecture dell'Université de Liège, Escuela Técnica Superior de Arquitectura dell'Universidad Politécnica de Madrid, École Nationale Supérieure d'Architecture dell'Université de Strasbourg, Università Iuav di Venezia

UNIVERSITÀ DEGLI

STUDI DI CATANIA

SDS Architettura Siracusa

26 > 28 settembre 2013

Membro del gruppo di lavoro del Politecnico di Milano

LISCA 2013 - Laboratorio itinerante di Studi sulla Città e l'Architettura

1° forum internazionale dei giovani ricercatori di Progettazione Architettonica
con C. Torricelli (capogruppo), S. Riboldi, V. Tolve

POLITECNICO DI MILANO

Scuola di Architettura Civile

27 febbraio > 10 March 2012

Tutor

Workshop Padiglione di Milano Politecnica

Docenti titolari Luisa Ferro e Anna Laura Pezzetti

TITOLI SCIENTIFICI O DI PROGETTAZIONE

Ricerca

IUAV - VENEZIA

Dipartimento di Culture del progetto
15.12.2018 > 14.12.2019

Assegnista di ricerca

Assegno di ricerca di ateneo

Passo Carezza, nodo di pregio del sistema della mobilità convenzionale e alternativa tra Bolzano e Cortina. Esplorazioni pre-progettuali per la valorizzazione della fruizione turistica e il rafforzamento dell'identità territoriale" - ICAR/14

Responsabili scientifici proff. Mauro Marzo, Viviana Ferrario

IUAV - VENEZIA

Dipartimento di Culture del progetto
01.09.2018 > 31.10.2018

Borsista di ricerca

Borsa di ricerca

Percorsi e turismo a Venezia - ICAR/14

Responsabile scientifico prof. Francesco Musco

IUAV - VENEZIA

Dipartimento progettazione e pianificazione in ambienti complessi
01.05.2017 > 30.02.2018

Assegnista di ricerca

Assegno di ricerca di ateneo, Cluster LAB Paesaggi Culturali / Cultural Landscapes

Paesaggi culturali e aree marginali: strategie di sviluppo locale e ruolo del progetto di architettura e di paesaggio - ICAR/14

Responsabili scientifici proff. Mauro Marzo, Viviana Ferrario

IUAV - VENEZIA

Dipartimento di Culture del Progetto
01.12.2015 > 31.12.2016

Assegnista di ricerca

Assegno di ricerca di dipartimento

Architettura, turismo e marginalità: valorizzazione turistica di contesti marginali e progetto - ICAR/14

Responsabile scientifico prof. Mauro Marzo

con la partecipazione di CIDEHUS - Universidade de Évora (visiting researcher), prof. Joao Rocha - Universidad de Sevilla, prof. Antonio Tejedor Cabrera

CIDEHUS

Universidade de Évora
anno 2016

Visiting Researcher per brevi periodi nell'anno 2016

Nell'ambito dell'assegnio di ricerca di ateneo Architettura, turismo e marginalità: valorizzazione turistica di contesti marginali e progetto

AMERICAN UNIVERSITY OF

BEIRUT - Faculty of Engineering and Architecture

febbraio > giugno 2014

aprile > giugno 2015

dicembre 2015 > febbraio 2016

aprile > giugno 2016

novembre 2016 > febbraio 2017

Consultant Researcher presso AUB, Libano

Responsabile scientifico prof. Salma Samar Damluji

Collaborazione con la docente responsabile prof. Salma Samar Damluji per la redazione di un testo a carattere scientifico sull'architetto egiziano Hassan Fathy. La ricerca si colloca all'interno di un ragionamento più ampio sul rapporto tra tradizione e modernità, e sull'appropriatezza tecnologica, figurativa e formale delle architetture rispetto al contesto mediorientale.

IUAV - VENEZIA

Dipartimento di Culture del Progetto

CA' FOSCARI - VENEZIA

Dipartimento di Economia e Direzione Aziendale

17.03.2014 > 16.03.2015

Assegnista di ricerca

Assegno di ricerca interateneo finanziato nell'ambito del Fondo Sociale Europeo

Imprenditorialità culturale e industrie creative come fattore di sviluppo locale Architettura, imprenditorialità culturale e turismo. Nuovi scenari per la valorizzazione dei beni architettonici e paesaggistici del territorio tra la Postumia e la Pedemontana Veneta - ICAR/14

Partner aziendale METALCO - Partner di rete Consorzio Terre di Giorgione

Responsabile scientifico prof. Mauro Marzo

Sperimentazioni progettuali

UNIVERSITÀ DI NAPOLI FEDERICO II
Dipartimento di Architettura
giugno 2017 > novembre 2017

Gruppo di progettazione

Seminario progettuale

capogruppo Mauro Marzo

Across the Giant. Complesso della SS. Trinità delle Monache ed Ospedale Militare

POLITECNICO DI MILANO
Scuola di Architettura Civile
aprile 2013 > maggio 2013

Collaboratore, gruppo di progettazione

Progetto sviluppato nell'ambito della ricerca MIUR-PRIN 2009 Università degli Studi di Palermo - Dipartimento di Architettura

Responsabile del progetto per il Politecnico di Milano prof. Luisa Ferro

Consulente per il paesaggio prof. Sara Protasoni

Il margine del Parco Agricolo del torrente San Vincenzo su Corso Italia a Carini **progetto pubblicato in:**

• L. Ferro, *Il margine del parco agricolo del torrente san Vincenzo su corso Italia a Carini*, in *Costruire la seconda natura. La città in estensione in Sicilia fra isola delle Femmine e Partinico*, a cura di A. Sciascia, Gangemi Editore, Roma 2015.

POLITECNICO DI MILANO
Scuola di Architettura Civile
ottobre 2012 > febbraio 2013

Collaboratore, gruppo di ricerca e progettazione

Responsabile del progetto prof. Luisa Ferro

Consulente per le strutture prof. Siro Casolo

Progetto di riqualificazione dell'area delle Musalle Timuridi e nuova Scuola di Arti e Mestieri ad Herat

progetto pubblicato in:

• L. Ferro, *Archaeology and Architectural Design: Projects for Alexandria (Egypt) and Alexandria in Aria-Herat (Afghanistan)*, in *Cities in Transformation Research and Design. Ideas Methods, Techniques, Tools, Case Studies*, a cura di M. Bovatti, M. Caja, G. Floridi, M. Landsberger, Il Poligrafo, Padova 2014.

• L. Ferro, *Archaeology and Architecture Design. Projects for Alexandria in Aria-Herat (Afghanistan)*, in *Less More Architecture Design Landscape, Le vie dei Mercanti_X Forum Internazionale di Studi*, a cura di C. Gambardella, La Scuola di Pitagora Editrice, Napoli 2013.

POLITECNICO DI MILANO
Dipartimento di Progettazione
dell'Architettura
ottobre 2012

Collaboratore, gruppo di progettazione

Accordo di collaborazione tra il Politecnico di Milano, la Scuola Master Fratelli Pesenti e il CISE

Coordinatore scientifico prof. Edmondo Vianello

Capogruppo progetto architettonico prof. Luisa Ferro

Progetto LEONARDO 150, sviluppo di una proposta progettuale per Piazza Leonardo da Vinci a Milano

POLITECNICO DI MILANO
Scuola di Architettura Civile
novembre 2011 > febbraio 2012

Collaboratore

Responsabili della ricerca proff. Luisa Ferro, Giulio Magli

Gli impianti urbani di fondazione dopo Alessandro Magno

progetto pubblicato in:

• L. Ferro, G. Magli, *The Astronomical Orientation of the Urban Plan of Alexandria*, in "OXFORD JOURNAL OF ARCHAEOLOGY", V. 31, Dossier 4, 2013.

• L. Ferro, G. Magli, *Geometry and Astronomy in the Cities founded by Alexander the Great*, in *Nexus Ph.D. Day. Relationship between Architecture and Mathematics*, a cura di M. Rossi, McGraw-Hill Companies, Milano 2012.

POLITECNICO DI MILANO

Dipartimento di Progettazione
dell'Architettura
settembre 2011 > gennaio 2012

Collaboratore, gruppo di ricerca e progettazione

Conto terzi stipulato tra il Dipartimento di Progettazione dell'Architettura e il Comune di Binago
Coordinatore scientifico prof. Luisa Ferro

Studi e Progetti per il centro antico di Binago**POLITECNICO DI MILANO**

Dipartimento di Progettazione
dell'Architettura
novembre 2011 > febbraio 2012

Collaboratore, gruppo di ricerca e progettazione

Accordo di collaborazione scientifica tra il Dipartimento di Progettazione dell'Architettura e il Comune di Milano. Consulenza Italia Nostra Onlus (sezione di Milano)

Coordinatore scientifico prof. Angelo Torricelli
Coordinatore progetto architettonico prof. Luisa Ferro
Responsabile progetto di conservazione prof. Susanna Bortolotto

Progetto per l'area archeologica di via Brisa, del Circo e del Palazzo Imperiale di Milano**POLITECNICO DI MILANO**

Dipartimento di Progettazione
dell'Architettura
aprile 2009 > febbraio 2010

Collaboratore, gruppo di ricerca e progettazione

Accordo di collaborazione tra il Dipartimento di Progettazione dell'Architettura e il Dipartimento di Scienze Archeologiche, Antropologiche e Storico-territoriali dell'Università di Torino

Referenti scientifici proff. Angelo Torricelli, Paolo Gallo
Istituzioni coinvolte: Alexandrian and Mediterranean Research Centre; Dipartimento di Architettura dell'Università di Menofeya; Centre d'Études Alexandrines; CMAIA, Missione Archeologica Italiana ad Alessandria d'Egitto

Alessandria d'Egitto. Itinerari storico-archeologici nel quartiere imperiale e nella zona del Serapeo**progetto pubblicato in:**

- L. Ferro, *Alessandria d'Egitto: un itinerario archeologico per la città*, in "ANANKE", V. 61, 2010.
- L. Ferro, *Progetti per la ferrovia "Urbana e Archeologica" di Alessandria d'Egitto*, in "Confronti", V. 2-3, 2013.
- L. Ferro, *Archaeology and Architectural Design: Projects for Alexandria (Egypt) and Alexandria in Aria-Herat (Afghanistan)*, in *Cities in Transformation Research and Design. Ideas Methods, Techniques, Tools, Case Studies*, a cura di M. Bovatti, M. Caja, G. Floridi, M. Landsberger, Il Poligrafo, Padova 2014.

Convegni e Seminari

- SURSOCK MUSEUM, BEIRUT**
11 aprile 2019
- Hassan Fathy: Earth & Utopia. Book Launch and Talk**
Salma Samar Damluji and Viola Bertini in conversation with Abdel-Wahed El-Wakil
- TONJI UNIVERSITY, COLLEGE OF ARCHITECTURE AND URBAN PLANNING, SHANGHAI**
28 marzo 2019
- Shanghai International Young Scholar Forum of Universities "Frontiers in Architecture, Urban and Rural Planning & Landscape Architecture"**
Titolo dell'intervento: Alpine Passes and Tourism: the Case Study of Passo Carezza, Italy
Seminario a cura di Guiqing Yang e Yongjie Cai
- UNIVERSITÀ di PARMA, CSAC**
15-16 marzo 2019
- Lezioni italiane. Ignazio Gardella, Roberto Menghi, Luigi Vietti con M. Marzo .Titolo dell'intervento: Vietti a Venezia**
Seminario a cura di Carlo Quintelli, Angelo Lorenzi, Enrico Prandi, Carlo Gandolfi
- BIENNALE DI ARCHITETTURA DI VENEZIA**
1 novembre 2018
- Biennale Session con Leibniz Universität Hannover**
Titolo dell'intervento: Venice and the other modernity
Seminario a cura di Hilde Léon
- UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA**
18 ottobre 2018
- Symbiotic Venice**
Titolo dell'intervento:
Contemporary architectures in Venice, between tradition and modernity
Seminario a cura di Viola Bertini, tenuto in collaborazione tra Università Iuav di Venezia e UCC University College Cork, Ireland – CORK Centre for Architecture Education
- AGENZIA NAZIONALE INDIRE PALERMO**
26 > 27 settembre 2018
- Paths towards Citizenship through European Cultural Heritage**
Titolo dell'intervento: Architecture, Landscapes and Tourism
Seminario a cura dell'Agenzia Nazionale Erasmus+ INDIRE
- ENSA VERSAILLES**
12 > 13 luglio 2018
- Seminario internazionale di ricerca promosso dalla rete Designing Heritage Tourism Landscapes - Tourism and Mobility**
Titolo dell'intervento:
Cinque Terre National Park. Slow tourism as a form of tourist attraction
Seminario a cura di ENSAV, LEAV research Laboratory e ENSAS, IMM chiar
- UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BRESCIA**
19 > 20 giugno 2018
- Convegno internazionale Paesaggi di confine / Boundary Landscapes**
Titolo dell'intervento: Lungo il fiume Guadiana. Metamorfosi e permanenze tra Alentejo e Extremadura / Along the Guadiana river. Metamorphosis and permanence between Alentejo and Extremadura
- VENEZIA EVAL COMELICO**
20 > 23 giugno 2018
- Congresso internazionale La montagna che produce. Paesaggi, attori, flussi, prospettive**
promosso da Università Iuav di Venezia in collaborazione con Rete Montagna, Fondazione Centro Studi Transfrontaliero del Comelico e Sappada e Fondazione Giovanni Angelini
Membro del comitato organizzatore
- LHAC / ENSA - NANCY**
17 maggio 2018
- Journée étude Patrimoine mondial UNESCO**
Titolo dell'intervento: World Heritage Sites and Tourism. The Case Study of Cinque Terre, Italy
Seminario a cura di Joseph Abram, Lorenzo Diez, Pierre Maurer
- IUAV - VENEZIA**
26 aprile 2018
- seminario Paesaggi Culturali. Ricerche in corso**
curatela con V. Ferrario e M. Marzo
Titolo dell'intervento: Paesaggi culturali e aree marginali
Seminario promosso da Cluster Lab Paesaggi Culturali / Cultural Landscapes

- IUAV - VENEZIA**
9 marzo 2018
- Master di primo livello MHT - master in Urban Heritage and Global Tourism**
Titolo della lezione: Designing Heritage Tourism Landscapes
Seminario a cura di Marco Ardielli
- IUAV - VENEZIA**
26 febbraio 2018
- Lezione nell'ambito del Corso di Progettazione dei paesaggi turistici e culturali**
Titolo della lezione: Hassan Fathy, terra e utopia
Seminario a cura di Marco Ferrari e Joao Rocha
- UNIVERSITÀ DI NAPOLI FEDERICO II**
7 > 9 settembre 2017
- VIII Congresso AISU La città, il viaggio, il turismo. Percezione, produzione e trasformazione**
Titolo dell'intervento: Architettura e turismo per la valorizzazione delle aree marginali
- UNIVERSIDAD DE VALLADOLID**
Escuela técnica Superior de Arquitectura
21 > 22 aprile 2017
- Seminario internazionale di studio promosso dalla rete Designing Heritage Tourism Landscapes - Los paisajes culturales en los entornos rurales**
Titolo dell'intervento: Architettura, turismo e marginalità
Seminario a cura di Darío Álvarez Álvarez e Antonio Tejedor Cabrera
- UNIVERSIDAD DE SEVILLA**
Escuela técnica Superior de Arquitectura
20 > 21 gennaio 2017
- Seminario istruttorio per la preparazione del progetto di ricerca Rural regeneration trough cultural and landscape heritage, bando Horizon2020 - RH4G Rural Heritage 4 Growth**
Titolo dell'intervento: Architettura, turismo e marginalità. Valorizzazione turistica di contesti marginali e progetto
Seminario a cura di Antonio García Martínez e Antonio Tejedor Cabrera
- IUAV - VENEZIA**
Corso di studio in Architettura e Innovazione
13 gennaio 2017
- Lezione nell'ambito del Laboratorio integrato 1 Unità didattica Progettazione architettonica e urbana**
Titolo lezione: Architettura, marginalità e turismo, il caso studio dell'Alqueva
Seminario a cura di Marco Ferrari
- IUAV - VENEZIA**
Scuola di Dottorato
6 dicembre 2016
- Portogallo: ricerche in corso**
Titolo intervento: Alentejo, Alqueva: marginalità, turismo e memoria
Seminario a cura di Roberta Albiero
- IUAV - VENEZIA**
30 settembre 2016
- Notte dei ricercatori 2016 - Speed Date della ricerca**
Partecipazione al tavolo tematico sul turismo
- UNIVERSIDAD DE SEVILLA**
Escuela técnica Superior de Arquitectura
Doctorato en Arquitectura
11 > 12 maggio 2016
- Seminario International del Doctorato Investigación Avanzada en Ciudad, Arquitectura, Paisaje y Patrimonio**
ETSA-IUACC Universidad de Sevilla / Scuola di Dottorato Università IUAV di Venezia
Presentazione della tesi di dottorato, metodi e contenuti
Seminario a cura di Antonio Tejedor Cabrera
- IUAV - VENEZIA**
Scuola di Dottorato
7 > 8 aprile 2016
- Urbicide Syria**
Titolo intervento: The Reconstruction of Beirut City Center
Convegno a cura di Wesam Asali, Jacopo Galli, Alberto Ferlenga, Benno Albrecht, Carlo Magnani, Monica Centanni
- UNIVERSITÀ CA' FOSCARI - VENEZIA**
21 marzo 2016
- Per una nuova primavera dell'università**
Presentazione della propria attività di ricerca
- IUAV - ENSA**
21 marzo 2016
- IUAV incontra l'Ecola Nationale d'Architecture Paris-Malaquais**
Titolo intervento: Contemporary Architectures in Venice
Seminario a cura di Patrizia Montini Zimolo

- UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II**
DiARC
25 > 26 febbraio 2016
- Seminario internazionale di studio promosso dalla rete Designing Heritage Tourism Landscapes - I Tempi del Turismo**
Titolo intervento: Un tempo diverso: percorsi cicloturistici europei
Seminario a cura del gruppo di ricerca CLAND Cultural Landscapes
- IUAV - VENEZIA**
DCP
17 febbraio 2016
- Nella ricerca. Veneto, futuri**
Titolo intervento: Architettura, imprenditorialità culturale e turismo tra la Postumia e la Pedemontana Veneta
Seminario a cura di Lorenzo Fabian, Viviana Ferrario
- UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA CONIUAV-CA'FOSCARI-UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI VERONA**
5 febbraio 2016
- La ricerca in azienda a sostegno dell'innovazione**
Presentazione della ricerca finanziata dal Fondo Sociale Europeo nel Veneto: Imprenditorialità culturale e industrie creative come fattori di sviluppo locale. Nuovi scenari per la valorizzazione del territorio tra la Postumia e la Pedemontana Veneta
- IUAV - VENEZIA**
Laboratorio d'anno 3
3 dicembre 2015
- Paesaggi del turismo**
Titolo intervento: Tra Asolo e Padova, lungo il Muson
Seminario a cura di Alberto Ferlenga
- IUAV - VENEZIA DCP**
8 ottobre 2015
- Udelar-Uruguay. L'Università Iuav di Venezia incontra l'Universidad Facultad de Arquitectura, Uruguay**
Titolo intervento: Architetture contemporanee a Venezia
Seminario a cura di Patrizia Montini Zimolo
- LA TRIENNALE DI MILANO**
Palazzo Martinengo delle Palle
12 settembre 2015
- Ciclo di seminari "Esportare il centro storico"**
Titolo intervento: The Inventory of the Historic City of Sana'a. A Tool for Urban Conservation
Seminario a cura di Benno Albrecht e Anna Magrin
- IUAV - VENEZIA**
Atelier Heritage
28 aprile 2015
- Le voci dall'Africa**
Titolo intervento: Tramandare e tradire. Architetture di terra nel deserto egiziano
Seminario a cura di Fernanda De Maio
- IUAV - VENEZIA**
Atelier Luoghi del turismo
15 aprile 2015
- Percorsi d'acqua e di terra**
Titolo intervento: Architettura, imprenditorialità culturale e turismo. Tra Padova e Asolo, lungo il fiume Muson
Seminario a cura di Lorenzo Fabian e Mauro Marzo
- IUAV - VENEZIA**
Atelier Sostenibilità Ambientale
19 novembre 2014
- African Lectures**
Titolo intervento: Memorie di forma e di sabbia
Seminario a cura di Patrizia Montini Zimolo
- IUAV - VENEZIA**
Scuola di Dottorato IUAV
31 ottobre 2014
- L'invenzione della tradizione**
Titolo intervento: L'invenzione della tradizione, studio del progetto per il villaggio di New Baris
Seminario a cura di Antonella Gallo e Giovanni Marras
- NOTTE DEI RICERCATORI 2014**
Professione Ricercatore
26 settembre 2014
- IUAV Talks**
Titolo intervento: Nuovi scenari per la valorizzazione dell'area compresa tra l'antica via Postumia e la Pedemontana veneta
- IUAV - VENEZIA**
Scuola di Dottorato IUAV
25 maggio 2014
- Tradizione e Modernità. L'influenza dell'architettura ordinaria nel moderno**
Titolo intervento: Chiacchiere sul Nilo
Convegno a cura di Ugo Rossi

- IUAV - VENEZIA**
Atelier Heritage
26 marzo 2014
- Atelier Heritage, ciclo di lezioni**
Titolo intervento: New Gourn e New Baris, le piccole città di Hassan Fathy
Seminario a cura di Fernanda de Maio
- IUAV - VENEZIA**
Scuola di Dottorato IUAV
19 dicembre 2013
- Nuova cosmografia dell'Africa**
Titolo intervento: L'invenzione del luogo, verso un'architettura del sentimento
Convegno a cura di Benno Albrecht
- IUAV - VENEZIA**
Atelier Sostenibilità Ambientale
23 ottobre 2013
- Esperienze di ricerca**
Titolo intervento: Hassan Fathy, la costruzione della città
Seminario a cura di Patrizia Montini Zimolo
- IUAV - VENEZIA**
15 ottobre 2013
- Colloquio con Salma Samar Damluji**
Titolo intervento: Hassan Fathy 1900-1989. Nota biografica introduttiva
Seminario a cura di Benno Albrecht e Patrizia Montini Zimolo
- IUAV - VENEZIA**
Scuola di Dottorato IUAV
23 luglio 2013
- Otto tesi raccontate dai dottori di ricerca IUAV**
Giornata di presentazione delle migliori tesi di dottorato
Seminario a cura di Alberto Ferlenga
- RETE VITRUVIO**
Politecnico di Bari
2 > 6 maggio 2011
- Primo congresso internazionale Rete Vitruvio**
Il progetto tra didattica e ricerca
Titolo intervento: Hassan Fathy, invenzione e tradizione
- Mostre**
- GALLERIA TULPENMANIE**
Milano, Via Mauro Macchi 6,
04.04. > 31.04 2017
- Close reading. Formal analysis in architecture**
Esposizione di un elaborato grafico prodotto in occasione della tesi di dottorato e relativo al progetto dell'architetto egiziano Hassan Fathy per il villaggio di New Baris
Mostra a cura di Lorenzo Degli Esposti
- LA TRIENNALE DI MILANO**
Brescia, Palazzo Martinengo
delle Palle, 11.9 > 11.11 2015
- Responsabile della parte relativa alla città di Sana'a**
Esportare il centro storico. Storia, sviluppo e futuro della difesa dell'integrità fisica dei centri storici
Mostra a cura di Benno Albrecht e Anna Magrin
- LA TRIENNALE DI MILANO**
Milano, 15.10 > 28.12 2014
- Responsabile della parte relativa all'architetto Hassan Fathy**
AFRICA Big Change
Mostra a cura di Benno Albrecht
- CIVA Centre International pour la Ville, l'Architecture et le Paysage,**
14.01 > 01.03 2015
- Responsabile della parte relativa all'architetto Hassan Fathy**
AFRICA Big Change
Mostra a cura di Benno Albrecht
- COMUNE DI BINAGO**
Palazzo Comunale di Binago
28.01 > 28.02 2012
- Progetto grafico e allestimento della mostra**
Studi morfologici e progetto pilota per i nuovi spazi pubblici nel nucleo antico di Binago
Coordinatore scientifico prof. Luisa Ferro
- LA TRIENNALE DI MILANO**
14.10 > 17.10 2010
- Progetto di tesi esposto nella mostra**
"Riprogettare l'archeologia"
Mostra a cura di Stefano Vazzana

Concorsi di progettazione

marzo 2019	<p>Concorso di progettazione a inviti Nuova sede REGAS a Treviglio Gruppo di progettazione con Pietro Calzetta, Lucio Specca, Virgilio Vitali Capogruppo Gianluca Sortino</p>
gennaio 2018	<p>Concorso Internazionale di Progettazione Nuova Biblioteca Lorenteggio Gruppo di progettazione con Gianluca Sortino</p>
novembre 2016	<p>Architektonischer Realisierungswettbewerb 'Rathaus Korbach' Collaboratore, gruppo di progettazione con Michela Tettamanti e Ilaria Bassani Capogruppo Stefan Vieths</p>
settembre 2016 ottavo qualificato	<p>Concorso internazionale di progettazione in unica fase Ambito piazza Carrara, Bergamo Gruppo di progettazione con Anhtu Breda, Nicola Fortunati, Luigi Vialetto. Capogruppo Mauro Marzo</p>
maggio 2016 concorso ad inviti sesto qualificato	<p>Concorso di progettazione per la demolizione e la ricostruzione dei locali dell'Oratorio di San Giuseppe a Reggiolo (RE) Collaboratore, progetto a cura di Biondi - Marzani Progettisti Associati</p>
settembre 2012 menzione d'onore	<p>International Architectural Ideas Competition for New Design of National Museum of Afghanistan, Kabul Collaboratore, gruppo di progettazione. Capogruppo prof. Luisa Ferro</p>
febbraio 2010	<p>Riqualificazione architettonica e artistica di Piazza Verdi a La Spezia gruppo di progettazione con Nicola Calzetta, Carlo Bernardini</p>
maggio 2008 menzione d'onore	<p>Italian Concrete Design Competition Gruppo di progettazione con Elena Ciapparelli, Andrea Garzulino, Chiara Taddei</p>

Attività progettuale applicata

	<p>Abilitata alla professione dal novembre 2010 Iscritta all'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano al numero 19241</p>
2015 > presente	<p>Socio fondatore dello Studio Tecnico Associato Puzzle Design, con P. Calzetta</p>
2019 - Puzzle Design via degli Orombelli 10, Milano	<p>Progetto di ristrutturazione di unità residenziale sita in via Taranto 2, Milano Progettista e direzione lavori</p> <p>Progetto di ristrutturazione di unità residenziale sita in Bramante 14, Milano Progettista e direzione lavori</p>
2018 - Puzzle Design via degli Orombelli 10, Milano	<p>Progetto di ristrutturazione di unità residenziale sita in via Martesana 151, Vimodrone Progettista, con P. Calzetta</p> <p>Progetto di consolidamento strutturale delle rampe scale del corpo interno di un immobile sito in via Plinio 10, Milano. Immobile tutelato e soggetto a vincolo culturale Progettista delle opere architettoniche</p> <p>Progetto esecutivo per la ristrutturazione di unità residenziale sita in Galleria dell'Unione, Milano. Collaboratore, con P. Calzetta</p>

- 2017 - Puzzle Design**
via degli Orobelli 10, Milano
- Progetto di **ristrutturazione di unità residenziale sita in via Piazza Insubria 18**, Milano
Progettista, con P. Calzetta
 - Progetto di **ristrutturazione di unità residenziale sita in via Montegani 6**, Milano
Progettista, con P. Calzetta
 - Progetto di **ristrutturazione di unità residenziale sita in viale Caprilli 3-5**, Milano
Progettista, con P. Calzetta
 - Progetto architettonico **stand EDO Gelati TUTTOFOOD 2017**, Milano
Progettista e direzione lavori
- 2016 - Puzzle Design**
via degli Orobelli 10, Milano
- Progetto architettonico **stand Panasonic Europe Security 2016**, Essen
Progettista
 - Progetto architettonico **stand Panasonic Europe IFSEC 2016**, Londra
Progettista e direzione lavori
 - Progetto architettonico **stand Panasonic Europe MCE 2016**, Milano
Progettista e direzione lavori
 - Progetto architettonico **stand Panasonic Europe MWC 2016**, Barcellona
Progettista e direzione lavori
- 2015 - Puzzle Design**
via degli Orobelli 10, Milano
- Progetto grafico stand **Panasonic SICUREZZA 2015**, Milano
Progettista
 - Progetto grafico stand **Panasonic Europe Sicherheitsexpo 2015**, Monaco
Progettista
 - Progetto architettonico **stand Panasonic Europe IBC 2015**, Amsterdam
Progettista
 - Progetto architettonico **stand Panasonic Europe IFSEC 2015**, Londra
Progettista
 - Progetto architettonico **Panasonic Europe MWC 2015**, Barcellona
Collaboratore con N. Calzetta
 - Progetto di **ristrutturazione di unità residenziale sita in via Venini 24**, Milano
Progettista collaboratore con Helix Studio Associato
- 2014**
- Progetto di **ristrutturazione di unità residenziale sita in via Lambrate 5**, Milano
Progettista collaboratore con Helix Studio Associato
 - Progetto di **restauro e risanamento conservativo della chiesa dei Santi Gervaso e Protaso**,
via Milano 19, Macherio (MB)
Progettista collaboratore con Helix Studio Associato
- 2013**
- Collaborazione al disegno di **espositori per occhiali Safilo e Oxydo**
Collaboratore con POMO Bureau
 - Collaborazione al **progetto architettonico dello Showroom Safilo**, Settima Strada 15,
Padova Collaboratore con POMO Bureau
- 2011**
- Progetto di **ristrutturazione di unità residenziale sita in via Pacini 60**, Milano
Progettista collaboratore con Helix Studio Associato

-
- Progetto di **ristrutturazione di unità residenziale sita in via Lussu 1**, Milano
Progettista collaboratore con Helix Studio Associato
- 2010**
- Progetto di **ristrutturazione di unità residenziale sita in viale Monza 355**, Milano
Collaboratore con N. Calzetta
- Progetto grafico dell'**immagine coordinata** per l'Associazione Gigante Nera d'Italia, Varese
Ligure. Collaboratore con N. Calzetta
- Progetto di **sistemazione esterna delle aree di pertinenza di un fabbricato residenziale**
sito in via Villoresi 10, Monza
Collaboratore con Helix Studio Associato
- Progetto architettonico e grafico **stand Costamagna Bergaglio Vinitaly**, Verona
Collaboratore con N. Calzetta
- 2009**
- Progetto di **recupero ai fini abitativi di sottotetto sito in via Lattanzio 56**, Milano
Collaboratore con N. Calzetta
- Progetto di **ristrutturazione di unità residenziale sita in via degli Orombelli 10**, Milano
Collaboratore con Helix Studio Associato

Pubblicazioni scientifiche

Monografie

-, S.S. Damluji, *Hassan Fathy, Earth & Utopia*, Laurence King Publishing, Londra 2018. ISBN: 978-1786272614

Saggi in volumi a carattere collettaneo

-, *Alqueva: marginalità, turismo e memoria*, in *Architettura, turismo e aree marginali. Ricerche progettuali*, a cura di Viola Bertini, Joao Rocha, Lettera Ventidue, Siracusa, 2019. ISBN: 978-88-6242-342-7 (in corso di pubblicazione)

-, *Paesaggio Culturale e turismo. Il territorio delle Cinque Terre*, in *Actas XI Congreso Internacional AR&PA 2018. El papel del Patrimonio en la construcción de la Europa de los Ciudadanos*, Valladolid 2019 (in corso di pubblicazione)

-, *Ri-costruire Beirut. Il progetto di Rafael Moneo per i souk*, in *Il progetto di architettura come intersezione di saperi. Per una nozione rinnovata di Patrimonio*, a cura di Alberto Calderoni, Bruna Di Palma, Antonio Nitti, Gaspare Oliva, Atti dell'VIII Forum ProArch. Società Scientifica nazionale dei docenti ICAR 14,15 e 16, Napoli 21-23 novembre 2019, ProArch, Napoli 2019. ISBN: 978-88-909054-9-0

-, *Centri storici e turismo, problema o risorsa?*, in *Italian Beauty*, a cura di Marco Ballarin, Giulia Ciliberto, Daniela Ruggeri, Antaferma Edizioni, Conegliano (TV) 2019. ISBN: 978-88-32050-07-3

-, *World heritage sites and tourism. The case study of Cinque Terre*, in *Patrimoine Mondial UNESCO. Concepts, Methodes, Outis et Perspectives*, a cura di Lorenzo Dies, Pierre Maurer, Les cahiers du LHAC 3, Ecole National Superior d'Architecture de Nancy, Nancy 2018. ISBN: 78-2-906147-27-0

-, *Parco Nazionale delle Cinque Terre. Turismo, paesaggio e identità*, in *Utilità e danno della storia*, a cura di Massimo Bulgarelli, Agostino De Rosa, Carmelo Marabello, Quaderni della ricerca. Dipartimento di Culture del Progetto, Università luav di Venezia, Mimesis, Milano 2018. ISBN: 978-88-575-5448-8

-, *Il Paese di Utopia. Hassan Fathy e l'altra modernità, verso un sentimento arabo*, in *Altre modernità. Energie etiche per il progetto*, a cura di Jacopo Galli, Quaderni della ricerca. Dipartimento di Culture del Progetto, Università luav di Venezia, Mimesis, Milano 2018. ISBN: 978-88-575-5449-5

-, *Community Resilience and Tourism Development, the Case of Marginal Areas*, in *KLABS book 1, Sustainability and resilience: socio-spatial perspective*, a cura di Alenka Fikfak e Saja Kosanović, BK Books, Delft 2018. ISBN: 978-9463660303

-, Viviana Ferrario, Mauro Marzo, Chrysafina Geronta, *Premessa*, in *La montagna che produce. Paesaggi, attori, flussi, prospettive / Productive Mountains. Landscapes, actors, flows, perspectives*, a cura di Viola Bertini, Viviana Ferrario, Mauro Marzo, Chrysafina Geronta, Università luav di Venezia. ISBN: 978-88-99243-51-7

-, *Réveil égyptien*, in "Classeur", Mare Nostrum, 2017. ISBN: 978-2955701034

-, *Tramandare e tradire, architettura di sabbia nel deserto egiziano*, in *Invenzione della Tradizione. L'esperienza dell'architettura*, a cura di Antonella Gallo e Giovanni Marras, Il Poligrafo, Venezia 2017. ISBN: 978-8871159355

-, *Architettura e turismo per la valorizzazione delle aree marginali. Il caso studio dell'Alqueva*, in *La città, il viaggio, il turismo. Percezione, produzione e trasformazione*, a cura di Gemma Belli, Francesca Capano, Maria Ines Pascariello, CIRCE, Napoli 2017. ISBN: 978-8899930028

-, *Architettura, imprenditorialità culturale e turismo tra la Postumia e la Pedemontana Veneta*, in *Veneto, futuri*, a cura di Lorenzo Fabian e Viviana Ferrario, Università Iuav di Venezia, Dipartimento di Culture del progetto, Mimesis Edizioni, Milano 2016 ISBN: 978-8894056983

-, *Chiacchiere sul Nilo. Hassan Fathy e il linguaggio architettonico egiziano*, in *Tradizione e Modernità. L'influsso dell'architettura ordinaria nel moderno*, a cura di Ugo Rossi, Lettera Ventidue, Siracusa 2015. ISBN: 978-8862421621

-, *Sana'a, uno strumento di conservazione urbana*, in *Esportare il centro storico*, a cura di Benno Albrecht e Anna Magrin, Fondazione La Triennale di Milano, Milano 2015. ISBN: 978-886927193-9

-, *Hassan Fathy. Invenzione e identità*, in *Africa Big Change*, a cura di Benno Albrecht, Fondazione La Triennale di Milano, Milano 2014. ISBN: 978-8877948434

-, *Hassan Fathy. Invention and Identity*, in *Africa Big Change*, a cura di Benno Albrecht, Fondazione La Triennale di Milano, Milano 2014. ISBN: 978-8877948441

-, *Hassan Fathy, invenzione e tradizione*, in *Atti del I Congresso Internazionale Rete Vitruvio, Il Progetto di Architettura fra didattica e ricerca*, vol. 2, PoliBa press, Bari, aprile 2011. ISBN: ISBN 978-8895612775

Articoli e saggi su riviste scientifiche

-, M. Marzo, *Luigi Vietti. Progetti veneziani*, numero monografico di rivista [it./en.] on line, in "Festival dell'Architettura Magazine", n. 48-49, 2019. ISSN: 2039-0491

-, *Le scimmie e le giraffe. L'eredità culturale del pensiero di Hassan Fathy / The Monkeys and the Giraffes. The cultural legacy of Hassan Fathy's thought*, numero di rivista [it./en.] on line, in "Festival dell'Architettura Magazine", 2019. ISSN: 2039-0491

-, *Analogie, trasposizioni, montaggi: la costruzione di un'identità*, numero di rivista [it./en.] on line, in "Festival dell'Architettura Magazine", n. 36, aprile-giugno 2016. ISSN: 2039-0491

-, *Architettura, turismo e imprenditorialità culturale. Tra Asolo e Padova lungo il Muson*, numero di rivista on line, in "Officina", n. 11, marzo-aprile 2016. ISSN: 2384-9029

-, *Hassan Fathy, poetica del deserto/Hassan Fathy, the Desert Poetics*, numero di rivista [it./en.], in "Firenze Architettura", anno XV, n. 1, 2011. ISSN: 1826-0772

-, *Gourna, a tale of two villages*, in "ÂYNÉ", n. 2, 2014.

Curatele

-, Joao Rocha (a cura di), *Alqueva: marginalità, turismo e memoria*, in *Architettura, turismo e aree marginali. Ricerche progettuali*, Lettera Ventidue, Siracusa, 2019. ISBN: 978-88-6242-342-7 (in corso di pubblicazione)

-, Viviana Ferrario, Chrysafina Geronta e Mauro Marzo (a cura di), *Productive Mountains. Landscapes, Actors, Flows, Perspectives. Boook of Abstracts*, Università luav di Venezia, Venezia 2018. ISBN 978-88-99243-51-7

-, E. Ciapparelli (a cura di), *La sede dell'Università Cattolica in via S. Agnese a Milano. 9 Progetti didattici*, Araba Fenice, Boves (CN) 2010.

Pubblicazioni di progetti

Luisa Ferro, *Scavi, trame e metafore del progetto*, in *Alessandria d'Egitto oltre il mito, archeologia architettura trasformazioni urbane*, a cura di L. Ferro, C. Pallini, Araba Fenice, Boves (CN) 2009. ISBN: 978-8895853406

-, Elena Ciapparelli, Chiara Taddei, *Mosaic Museum Alexandria, Aree archeologiche e progetto di architettura*, in *Progettare Musei. Nuove esperienze di architettura*, a cura di Stefano Vazzana, Rotaract Milano, Stefanoni, Lecco 2009. ISBN: 9788862490375

-, Elena Ciapparelli, Chiara Taddei, *MMA Mosaic Museum Alexandria*, in "Giornale della Facoltà di Architettura Civile del Politecnico di Milano", n. 2, dicembre 2009

Luisa Ferro, *Alessandria d'Egitto: un itinerario archeologico per la città*, in "Ananke", n. 61, 2010. ISSN: 1129-8219

Luisa Ferro, *Archaeology and Architecture Design. Projects for Alexandria in Aria-Herat (Afghanistan)*, in *Less More Architecture Design Landscape, Le vie dei Mercanti_X Forum Internazionale di Studi*, a cura di C. Gambardella, La Scuola di Pitagora Editrice, Napoli 2013

L. Ferro, *Progetti per la ferrovia "Urbana e Archeologica" di Alessandria d'Egitto*, in "Confronti", V. 2-3, 2013

Luisa Ferro, *Archaeology and Architectural Design: Projects for Alexandria (Egypt) and Alexandria in Aria-Herat (Afghanistan)*, in *Cities in Transformation Research and Design. Ideas Methods, Techniques, Tools, Case Studies*, a cura di M. Bovatti, M. Caja, G. Floridi, M. Landsberger, Il Poligrafo, Padova 2014

Luisa Ferro, *Archaeology and Architectural Design: Projects for Alexandria (Egypt) and Alexandria in Aria-Herat (Afghanistan)*, in *Cities in Transformation Research and Design. Ideas Methods, Techniques, Tools, Case Studies*, a cura di M. Bovatti, M. Caja, G. Floridi, M. Landsberger, Il Poligrafo, Padova 2014

Luisa Ferro, *Il margine del parco agricolo del torrente san Vincenzo su corso Italia a Carini*, in *Costruire la seconda natura. La città in estensione in Sicilia fra isola delle Femmine e Partinico*, a cura di A. Sciascia, Gangemi Editore, Roma 2015

TITOLI DI FORMAZIONE

POLITECNICO DI MILANO
 Facoltà di Architettura Civile
 A.A. 2007-08

Laurea Magistrale in Architettura (votazione 110/110L)
 Tesi di laurea: *MMA Mosaic Museum Alexandria*.
 Relatori A. Torricelli, L. Ferro. Consulenti S. Casolo, L. Ottolini.

Il progetto ha vinto il *Premio Mantero 2009*, il *Premio per le tesi di laurea di architettura RotarArch 2009* ed è stato esposto alla Triennale di Milano.

IUAV - VENEZIA
 Scuola di Dottorato
 Gennaio 2010 > Marzo 2013

Dottorato in Composizione Architettonica - XXV Ciclo
 (votazione Ottimo con dignità di pubblicazione)
 Tesi di dottorato: *Hassan Fathy, l'invenzione della tradizione. Studio del progetto per il villaggio di New Baris*.
 Relatori E. Mantese, B. Albrecht, L. Ferro, tutor Mauro Marzo.

ALTRI TITOLI DIDATTICI, SCIENTIFICI O PROFESSIONALI

IUAV - VENEZIA
 A.A. 2015-16, 16-17, 17-18, 18-19

Tutor responsabile per l'Università Iuav di Venezia del programma di scambio Credit Mobility Erasmus Plus con l'American University di Beirut, Libano

RIVISTA OFFICINA
 gennaio 2017 > presente

Membro del comitato scientifico della rivista OFFICINA* - www.officina-artec.com

DHTL
 gennaio 2016 > presente

Responsabile della segreteria scientifica delle rete internazionale di scuole di architettura *Designing Heritage Tourism Landscapes* - www.iuav.it/dhtl

Scuole partecipanti: Universidad de **Alcalá**, Escuela de Arquitectura – Università di **Camerino** – Universidade de **Évora**, Departamento de Arquitectura – Università degli Studi di **Napoli** Federico II – École Nationale Supérieure d'Architecture de **Paris-Malaquais** – Università degli Studi Mediterranea di **Reggio Calabria** – Università degli Studi di **Roma** Sapienza – Università degli studi **Roma Tre** – Universidad Nacional de **Rosario** – Universidad de **Sevilla** – Università degli Studi di Catania, Struttura didattica Speciale di Architettura, Sede di **Siracusa** – École Nationale Supérieure d'Architecture de **Strasbourg** – Universidad de **Valladolid** – Università Iuav di **Venezia** (network leader) – École Nationale Supérieure d'Architecture de **Versailles**

IUAV - VENEZIA
 gennaio 2018 > presente

tutor del Dottorato in Architettura, città e design - curriculum International PhD dell'Università Iuav di Venezia - <http://www.iuav.it/SCUOLA-DI-/CURRICULA/Internatio/>