

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

ANDREA MANFREDI

E-mail

andrea.manfredi@polimi.it

Nazionalità

Italiana

Luogo e Data di nascita

Milano, 21.09.1968

ESPERIENZA DIDATTICA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

a.a. 2015 -2016

Politecnico di Milano – Scuola del Design – Universiteit Hasselt - Faculty of Architecture and Arts – Diepenbeek - Belgium

JOINT COURSE RETAIL DESIGN- (in lingua Inglese)

Docente e coordinatore

Retail Design concept

- Tipo di settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

2015 agosto 18-28

Universiteit Hasselt - Faculty of Architecture and Arts – Diepenbeek - Belgium in collaboration with TU Delft - Delft University of Technology and Politecnico di Milano – Scuola del Design

SEAMLESS RETAIL DESIGN – summer school (in lingua Inglese)

Docente

Retail Design concept

- Tipo di settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

2014 (ad oggi)

Politecnico di Milano – Scuola del Design – sede di Milano Bovisa

LABORATORIO DI SINTESI FINALE I1 – corso di laurea in Design degli Interni

Professore a contratto

Retail Design, con competenze dalla fase analitica alla definizione di concept innovativi e sviluppo del dettaglio di progetto

- Tipo di settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di settore

2001 - 2014

Politecnico di Milano – Scuola del Design – sede di Milano Bovisa e sede di Como

Corsi:

LABORATORIO DI DISEGNO INDUSTRIALE 2 – Prodotto arredo (2006-2015);

LABORATORIO DI SINTESI FINALE III – Prodotto arredo (2004-2007);

LABORATORIO DI DESIGN CONCEPT – Laurea specialistica in Furniture e Textile Design (2003-2004);

MASTER IN FURNITURE DESIGN – Prodotto arredo(2003-2004);

LABORATORIO DI DISEGNO INDUSTRIALE II – Prodotto arredo (2002-2003);

LABORATORIO DI SINTESI FINALE MODA – Fashion design / allestimento (2001-2002)

Professore a contratto per i corsi e Coordinatore per i laboratori di sintesi finale

Product Design, Allestimento, Interior Design

- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Tipo di settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Tipo di settore

2011

Politecnico di Milano Polo Territoriale di Como - Scuola del Design - UniverComo – patrocini: Assessorato Istruzione Formazione Lavoro della Provincia di Como, Confindustria Como
Mostra COM'ARREDO - Esperienze di design per l'arredo nei laboratori del Politecnico a Como Villa del Grumello Como

Membro del Comitato Scientifico

Ideatore e Coordinatore dell'evento, progettista dell'allestimento

2014 (ad oggi)

POLI.design consorzio del Politecnico di Milano

Corsi di alta formazione:

EVENT PLANNING DESIGN WORKSHOP

Workshop professionalizzante in progettazione di eventi, allestimenti e temporaneità

NEW ENTERTAINMENT DESIGN WORKSHOP

Workshop professionalizzante in progettazione di locali pubblici e retail entertainment

Direttore didattico

Ideazione, coordinamento, gestione budget, impostazione dei contenuti didattici e docenza

2002 (ad oggi)

POLI.design consorzio del Politecnico di Milano

Corsi di alta formazione:

HO.RE.CA. DESIGN - hotel restaurant caffè, progettare e arredare locali di entertainment innovativi (2012-2013)

TEMPORARY SHOP DESIGN - design per l'innovazione degli spazi di vendita (2012-2013)

TEMPORARY SPACE & EXHIBITION DESIGN - design per l'innovazione di spazi espositivi e temporanei (2009-2013)

NEW ENTERTAINMENT DESIGN - progettazione e arredamento di locali serali innovativi (2008-2013);

PIZZA EXPERIENCE DESIGN - design per l'innovazione di spazi e locali pizzeria (2008-2010)

OUTDOOR EXPERIENCE DESIGN- progettare e arredare spazi esterni privati e pubblici (2008)

HOTEL EXPERIENCE DESIGN - design per l'innovazione negli spazi per l'ospitalità (2008)

FOOD EXPERIENCE DESIGN - design per il Food Retail (2007)

Coordinatore didattico

Coordinamento, impostazione dei contenuti didattici

Master post universitari di primo livello:

MID - MASTER INTERIOR DESIGN – (2002 ad oggi)

MASTER INTERIOR DESIGN RETAIL MANAGEMENT – (2012 ad oggi)

Master EMDM, in collaborazione con MIP School of Management and Tongji University, Shanghai – (2015 ad oggi)

Docente

Interior Design, Retail Design, Hotel Contract

Corsi di alta formazione:

HO.RE.CA. DESIGN - hotel restaurant caffè, progettare e arredare locali di entertainment innovativi sia in lingua Russa che in lingua Italiana (2012- ad oggi)

NEW ENTERTAINMENT DESIGN - progettazione e arredamento di locali serali innovativi (2005-2013);

HOTEL EXPERIENCE DESIGN – design per l'innovazione negli spazi per l'ospitalità (2006-2013)

FOOD EXPERIENCE DESIGN design per il Food Retail (2006-2013)

BATHROOM DESIGN - progettare spazi privati in luoghi pubblici (2006-2013)

OUTDOOR EXPERIENCE DESIGN progettare e arredare spazi esterni privati e pubblici (2007-2013)

TEMPORARY SPACE & EXHIBITION DESIGN design per l'innovazione di spazi espositivi e temporanei (2009-2013)

M/I/M DESIGN DISTRICT- Mobile Imbottito Matera Progetto Integrato per il rilancio del Distretto del Mobile Imbottito Matera - Design&Innovazione (2010)

- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Tipo di settore

- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Tipo di settore

- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Tipo di settore

- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Tipo di settore
- Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

- Tipo di settore
- Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Tipo di settore

- Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

RESTAURANT DESIGN design per l'innovazione di ristoranti e locali pizzeria (2011-2013)
 TEMPORARY SHOP DESIGN design per l'innovazione degli spazi di vendita (2012-2013)
 PIZZA EXPERIENCE DESIGN design per l'innovazione di spazi e locali pizzeria (2008-2011)
 MANAGER D'INTERNI DEL PUNTO VENDITA – (1997-2001)

Docente

Interior Design, Exhibith Design, Retail Design, Furniture Design

Workshop:

Florim Design Experience 2014 - HO.RE.CA. design - Locali per il consumo fuori casa: progettazione, funzionalità e arredi (2014.02.22)

Florim Design Experience 2013 - Locali per il consumo fuori casa: progettazione, funzionalità e arredi (2013.04.20)

Florim Design Experience 2012 - Entertainment Design – Ideare, progettare e arredare locali pubblici innovativi (2012.02.11)

Docente

Interior Design

Conferenze:

"Italian Design, locali pubblici e HO.RE.CA tra arredi, materiali, innovazione e sostenibilità" - Design Living Tendency – KIEV, Ucraina (2013.10.03)

SUMMIT 2010 IMPRESE FUORI CASA Progetto Futuro - Il Sole 24 Ore - Milano (2010.11.08)

FOOD EXPERIENCE DESIGN – PIZZA EXPERIENCE DESIGN - SIGEP 09 Rimini Fiere - Rimini (2009.01.17)

FOOD EXPERINCE DESIGN – Assaggiare il futuro dei punti vendita - SIGEP 08 Rimini Fiera - Rimini (2008.01.27)

Relatore

Interior Design, HO.RE.CA., Retail Design

Conferenze:

presentazione dei corsi DESIGN EXPERIENCE 2012/2013 - Teatro Agorà, Triennale Design Museum - Milano (2012.04.19)

Design, innovazione e uno sguardo attento all'evoluzione dell'ospitalità nei progetti degli architetti italiani e stranieri di Hotel Experience Design - Lounge, Bar, Lobby & Dehors - SIA GUEST09, Rimini Fiera - Rimini (2009.11.21)

presentazione dei corsi DESIGN EXPERIENCE 2009/2010 - spazio "Ex Cobianchi" – Milano (2009.04.24)

Moderatore

Moderazione degli interventi

2005 (ad oggi)

Accademia Fondazione Fiera Milano

Master PROGEA – master in progettazione e organizzazione di fiere, eventi e punti vendita

Coordinatore scientifico dal 2014 (ad oggi)

Coordinamento, impostazione dei contenuti didattici del modulo Concept e Brand

Master PROGEA – master in progettazione e organizzazione di fiere, eventi e punti vendita

Docente dal 2005 (ad oggi)

Exhibit Design e Retail Design

2004 (ad oggi)

SPD - Scuola Politecnica di Design – Milano

Master post universitario di primo livello:

FOOD RETAIL- (in lingua Inglese) - (2015-ad oggi)

Docente

Food Retail design tools

- Tipo di settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

CONCORSI E MOSTRE

- Date (da – a)
 - Titolo
- Ente Banditore
 - Settore
 - Posizione
- Date (da – a)
 - Titolo
- Ente Banditore
 - Settore
 - Posizione

Corsi:

INDUSTRIAL DESIGN LABORATORY - (in lingua Inglese) - (2012-2013)
 MATERIALS FOR INTERIOR DESIGN - (in lingua Inglese) - (2009-2010)
 FONDAMENTI DI PROGETTAZIONE PRODOTTO - (2008-2012)
 MATERIALI PER L'INTERIOR DESIGN - (2006-2009)
 FONDAMENTI DI PROGETTAZIONE INTERIOR - (2005-2009)
 CULTURA DELL'ABITARE - (2004-2008)

Docente

Product Design, Interior Design e tecnologia dei materiali

2003

Italian Fashion School – corso FSE Exhibit Designer per la Moda
 VISUAL MERCHANDISING

Docente

Allestimento

1998 - 2001

IDI Interior Design Institute - Milano
 Corso di INTERIOR DESIGN

Docente

Interior Design

1998

Universitat GH Essen (D)
 Workshop IDEM8

Docente

Product Design

1994 - 2001

Politecnico di Milano – Facoltà d'Architettura
 Laboratorio di ARCHITETTURA DEGLI INTERNI E ALLESTIMENTO - (2000-2001)
 Laboratorio di PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA II - (1999-2000)
 Laboratorio di PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA III - (1995-1999)
 Corso di ARREDAMENTO E ARCHITETTURA DEGLI INTERNI I - (1994-1995)

Culture della materia

Supporto alla didattica del prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis

2012

Concorso UN DESIGNER PER LE IMPRESE
 Material Connexion Italia – Camera di Commercio di Milano
 Product Design
Coordinatore per il Politecnico di Milano Polo Territoriale di Como

2011

Mostra COM'ARREDO?! - Esperienze di design per l'arredo nei laboratori del Politecnico a Como
 Villa del Grumello - Como
 Politecnico di Milano Polo Territoriale di Como - Scuola del Design - Univercomo - patrocinio dell'Assessorato Istruzione Formazione Lavoro della Provincia di Como – Confindustria Como
 Furniture Design
Ideatore e Coordinatore

- Date (da – a)
 - Titolo
 - Ente Banditore
 - Settore
 - Posizione
- 1991-2007**
 Selezionato e premiato in più di 25 concorsi e mostre relative al Product and Furniture Design vari
 Product Design, Furniture Design
varie
- Date (da – a)
 - Titolo
 - Ente Banditore
 - Settore
 - Posizione
- 2006**
 Mostra NO.MADE selezione dei progetti elaborati nell'ambito della Laurea Specialistica in Design degli Interni e della Laurea in Design dell'Arredo
 Politecnico di Milano -Facoltà del Design - Polo Territoriale di Como
 Interior Design e Product Design
Ideatore e Coordinatore

PUBBLICAZIONI

- Date (da – a)
 - titolo
 - tipologia
 - Date (da – a)
 - titolo
 - tipologia
 - Date (da – a)
 - titolo
 - tipologia
 - Date (da – a)
 - titolo
 - tipologia
 - Date (da – a)
 - titolo
 - tipologia
 - Date (da – a)
 - titolo
 - tipologia
 - Date (da – a)
 - titolo
 - tipologia
 - Date (da – a)
 - titolo
 - tipologia
 - Date (da – a)
 - titolo
 - tipologia
- 2001 - 2015**
Relatore di più di 50 tesi di laurea, triennali e magistrali, di Product Design, Furniture Design, Interior Design e Architettura
 Politecnico di Milano Scuola del Design – tesi di laurea
- 2010**
Autore: "Fantabulouslide – I retroscena di una presentazione efficace"
 di Marco De Iuliis, Andrea Manfredi
 Lulu.com settembre 2010
- 2007**
Autore: "Rubrica Exhibathroom – rivista bimestrale BAGNO DESIGN articoli nei n. 06-05-04
 Tecniche Nuove - Milano
- 2007**
Autore: "Abitare in modo nuovo gli spazi della casa" di A. Manfredi
 Capitolo 3 di "Personal Manager l'economia della vita quotidiana - 2 La Casa - condominio e ristrutturazione - parte seconda Abitare e ristrutturare la casa" - Autori Vari pp.55-63
 Università Bocconi editore – La Repubblica – L'Espresso
- 2007 gennaio-febbraio**
Autore: "Sedie: comfort si ma vintage" di A. Manfredi
 Rubrica Dentrefuori – rivista FUORI CASA easybar – bimestrale - n. 75-76 pag.110
 editoriale quasar spa – gruppo GPP Milano
- 2001**
Autore: diversi articoli – rivista MONDO LEGNO – mensile per l'industria, il commercio, la forestazione e la pioppicoltura n. 53-52
 Alberto Greco Editore
- 1999 novembre**
Autore: "Design finlandese – natura artificiale" di A.Manfredi e D. Morigi
 Rubrica Arte e Design – rivista KULT – avanguardie creative – mensile n. 11 pp.118-121
 Edizioni PEM srl Milano
- 1998**
Autore: "La riproposizione dell'arredo metallico degli anni trenta" di A. Manfredi
 sezione di "Arredi del XX secolo" di G. Zuco, A. Dell'Acqua Bellavitis, G. D. Salotti
 Ricerca M.U.R.S.T. (Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica)

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Tipo di azienda
- Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Tipo di azienda
- Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Tipo di azienda
- Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Tipo di azienda
- Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Tipo di azienda
- Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Tipo di azienda
- Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

1997 - ad oggi

ANTIMERIDIAN design consultancy
Via Renato Serra, 16 – 20148 Milano
Studio di architettura e design

owner

Design: principalmente prodotto arredo e, secondariamente, prodotto industriale

Allestimenti: progettazione e realizzazione di stand fieristici, road show e mostre.

Progettazione architettonica e di interni commerciali: principalmente locali serali di intrattenimento e food retail, negozi e uffici.

Progettazione architettonica e di interni residenziali: ristrutturazione di appartamenti e loft, rifacimenti di facciate.

1997 - 2007

Poltromec srl
Via Einaudi 71 – 20036 Meda | MB

Azienda del settore arredamento

art director e designer (2001-2007)

designer (1997-2001)

Sviluppo catalogo e immagine aziendale; supervisione alla fotografia di prodotto; progettazione degli stand fieristici; progettazione di arredi ed imbottiti, dalla fase di concept a quella di realizzazione

1995 - 1997

BRANCO
Via F. De Sanctis, 32 – 20135 Milano

Collettivo di architettura e design

collaboratore

Progettazione architettonica e d'interni; design di prodotto arredo; autoproduzione; allestimenti e mostre

1995 - 1996

Studio Bisaro - Milano
Studio di architettura

collaboratore

Progettazione architettonica e d'interni, preliminare ed esecutiva; attività di cantiere

1994 - 1995

Studio Tecnoprogetti – Corsico (MI)
Studio di architettura

stagista

Restituzione grafica CAD di progetti di edilizia ospedaliera

1993 - 1994

Studio Meda Montanari - Milano
Studio di architettura e ingegneria

stagista

Restituzione grafica dei progetti

2014.luglio.01

Politecnico di Milano
Corso base sulla SICUREZZA

Attestato di frequenza

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale

- Date (da – a)
- Nome e tipo di formazione
- Abilità professionali oggetto dello studio

- Date (da – a)
- Nome e tipo di formazione
- Abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
- Abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
- Principali materie oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
- Principali materie oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
- Abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

2001.settembre

POLI.design Consorzio del Politecnico di Milano
HOTEL & CONTRACT DESIGN – programma avanzato di formazione per professionisti e operatori del settore – Modulo specialistico: trends e comunicazione immagine

Attestato di frequenza

Corso di aggiornamento

2001.aprile

POLI.design Consorzio del Politecnico di Milano
HOTEL & CONTRACT DESIGN – programma avanzato di formazione per professionisti e operatori del settore – Modulo di base

Attestato di frequenza

Corso di aggiornamento

1998.febbraio.25

Ordine degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori della provincia di Milano
Iscrizione all' Ordine degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori della provincia di Milano
n.10207

1997

Ordine degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori della provincia di Milano
Abilitazione all'esercizio professionale di Architetto

Architetto

1995

Politecnico di Milano
corso finalizzato alla formazione del design-manager, figura professionale che compendia competenze di marketing e di progettazione

Master in Design & Management

1995.luglio.10

Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura
Architettura, arredamento e design
tesi su "Micro-ambiente notte - Studio polifunzionale per l'ottimizzazione degli spazi della casa"
relatore: Arturo Dell'Acqua Bellavitis;

Dottore in Architettura

Laurea vecchio ordinamento 95/100

1991

Royal Danish Academy of Fine Arts di Copenhagen
Architettura e design

Progetto ERASMUS

1987

Istituto Tecnico per Geometri "Carlo Cattaneo" - Milano
Geometra

Maturità tecnica in Geometra

CAPACITÀ E COMPETENZE**PERSONALI****PRIMA LINGUA****ALTRE LINGUE**

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE**RELAZIONALI****CAPACITÀ E COMPETENZE****ORGANIZZATIVE****CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE****CAPACITÀ E COMPETENZE****ARTISTICHE****ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE****PATENTE**

Milano, 24 gennaio 2016

ITALIANO

INGLESE	TEDESCO	FRANCESE
OTTIMO	SUFFICIENTE	CENNI
OTTIMO	SUFFICIENTE	CENNI
OTTIMO	SUFFICIENTE	CENNI

Buona predisposizione al lavoro in team, sia in ambito professionale che nel settore della ricerca universitaria. Disponibilità al dialogo ed al confronto. Capacità di gestire situazioni complesse e di emergenza. Buona resistenza allo stress ed alle moli eccessive di lavoro. Attitudine al problem solving sia in ambito accademico che in fase progettuale ed esecutiva di cantiere.

Buona capacità di organizzare gruppi di lavoro, sia in ambito universitario che professionale. Capacità dovuta anche al continuo ruolo di coordinatore di corsi di alta formazione e di laboratori di sintesi finale e progettazione. Capacità, in quanto relatore di tesi di laurea, di portare i candidati al conseguimento del risultato con serenità e preparazione.

Ottime conoscenze dei principali sistemi operativi (WINDOWS/OS), nonché dei principali software applicativi (modellazione CAD con AUTOCAD 2013, grafica e fotoritocco ADOBE PHOTOSHOP CS4, ADOBE ILLUSTRATOR CS4, ADOBE INDESIGN CS4, modellazione tridimensionale RHINOCEROS + VRAY)

Abilitazione all'uso di MACCHINE PER LAVORAZIONE DEL LEGNO (SEGA A NASTRO VERTICALE, SEGA CIRCOLARE SU PIANO, LEVIGATRICE-CALIBRATRICE, SEGNETTO ALTERNATIVO)

Lavorazione del poliuretano. Realizzazione di modelli in eps a filo caldo.

Fotoritocco, Cucina creativa, Bricolage Fotografia analogica

Pesca a spinning, al colpo, alla bolognese, surf casting, pesca subacquea. Nuoto pre-agonistico.

Patente di guida A e B
Automunito

arch. Andrea Manfredi