

## Alberto Mantegna

Nato a Milano, il 2 agosto 1969  
Italiano



---

### Particolarità

Doppia Laurea in Marketing Management e Industrial Design.

Doppia formazione, messa a frutto sia nell'ambito dello sviluppo della propria attività di consulente che per lo sviluppo della filiale italiana di una delle principali agenzie francesi di Branding e di Packaging Design.

Dal 2000 ad oggi, professore incaricato presso il Politecnico di Milano Bovisa. Laboratorio di Computer grafica 3D, indirizzo Design del Prodotto.

In passato consulente presso una multinazionale di Software / Hardware 3D al seguito dei suoi maggiori clienti europei.

---

### Formazione

#### [ Marketing Management ]

1989 - 1992

**ESCP - Ecole Supérieure de Commerce de Paris**

**Attualmente ESCP-EAP - Parigi, Francia**

Laurea in Economia e Commercio con indirizzo in Marketing Management e gestione delle PMI.

1987 - 1989

**Preparazione H.E.C, Liceo Masséna - Nizza, Francia**

Biennio preparatorio ai concorsi nazionali di ammissione alle Grandes Ecoles de Commerce francesi.

1987

**Liceo Scientifico - Montecarlo, Principato di Monaco**

Maturnità scientifica con indirizzo in matematica e fisica.

#### [ Design ]

1993 - 1997

**Art Centre College of Design - Pasadena, U.S.A**

Bachelor of Sciences in Product Design.

---

### Lingue

Trilingue: italiano, francese e inglese. Ottimo livello di tedesco.

---

### Informatica

Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Autodesk Alias Design. Piattaforma Windows e Macintosh.

---

### Interessi

Tecniche di stampa: acqueforti, serigrafia, litografia, stampa al platino-palladio.

Grafica pubblicitaria e commerciale Vintage.

Pilota di aliante (categoria nazionale), sci

## Alberto Mantegna

Nato a Milano, il 2 agosto 1969  
Italiano

---

### Esperienza Professionale

#### [ Marketing Management ]

- 2009 - oggi                    **Team Créatif - Milano, Italia**  
Senior Brand Consultant  
Creazione nel 2009 e responsabilità dell'ufficio italiano di Team Créatif. Agenzia internazionale indipendente, n°2 sul mercato francese (23M € di fatturato). Consulenza strategica in ambito Branding, Packaging e Retail Design. Clientela FMCG (Fast Moving Consumer Goods) in diverse categorie Food&Beverages e Personal Care.
- 2003 - 2009                    **CB'a Design Solutions - Milano, Italia**  
Account Director  
Responsabile commerciale della filiale Italiana di CB'a Design Solutions, una delle 3 principali agenzie di Branding e Packaging design in Francia, appartenente al network Ogilvy. Ufficio italiano aperto nel 2002. Portfolio composto sia da clienti locali che internazionali. Ruolo di Account Manager su tutti i key clients, con preparazione delle raccomandazioni strategiche, presentazioni creative e gestione dei clienti. Implementazione di strumenti per lo sviluppo del New Business ed il controllo dell'attività.
- 1995 - 1996                    **Alias/Wavefront - Parigi, Francia & Milano, Italia**  
Consulente tecnico-commerciale  
Dimostrazioni e formazione ai clienti/prospetti sull'utilizzo di Alias/Wavefront Studio e Studiopaint 3D. Software di modellazione, rendering e animazione 3D su piattaforma Silicon Graphics. Training dei team interni alle aziende e lavoro di consulenza su progetti specifici.  
Clienti: Electrolux, Philips, Cagiva, Fiat, Italdesign, Giugiaro Design, Idea Institute, Technogym, B-Ticino, Vetriere Saint-Louis, Bormioli e ArcopalM.
- 1992                              **Peugeot S.A. - Parigi, Francia**  
Stage di laurea  
Stage di terzo anno presso il Marketing Commerciale Francia. Analisi degli andamenti di mercato. Preparazione e redazione di un rapporto sull'utilità e l'impatto sulle vendite delle serie speciali.

#### [ Design ]

- 2000 - current                    **Elastic Design Studio - Montecarlo, Principato di Monaco**  
Fondatore e Designer  
Studio di consulenza in Industrial Design. Sviluppo dell'attività con clienti locali in Italia ed in Svizzera. Sviluppo del progetto dal concetto fino alla realizzazione di prototipi tridimensionali. Progetti nell'ambito degli strumenti da cucina (apparecchio a raclette per Migros), scanner per ambienti retail, lampade in ceramica (Bosa ceramiche) e presse industriali a polmone per la produzione di mosto (DIEMME).
- 1998 - 2000                    **Studiomonti - Forlì & Milano, Italia**  
Industrial design director  
Responsabile di un team di 3 persone per lo sviluppo dei progetti dello studio in ambito di Industrial e Interior Design. Sviluppo dei concetti, presentazioni ai clienti, elaborazione dei disegni tecnici e follow-up della fase di engineering attraverso prototipi e modelli in scala. Progettazione di attrezzi per palestre e allestimenti (Technogym). Interior Design (abitazioni private).
- 1997 - 1998                    **Altitude, Inc. Boston - MA, U.S.A**  
Industrial designer  
Designer presso un'agenzia di Industrial Design di 18 persone con dipartimenti di progettazione, prototipazione e Industrial Engineering. Sviluppo di schizzi bidimensionali, di layout a computer (2D e 3D), modellini in schiuma, rendering 3D e presentazioni ai clienti in team con i Senior Designer.
- 1996                              **Francesco Rota Design Office - Milano, Italia**  
Junior industrial designer  
Sviluppo di un progetto di segnaletica stradale d'emergenza per il consorzio lombardo CO-RE-PLA, utilizzando un composto eterogeneo (REPLEX) formato da termoplastiche provenienti dal riciclo di prodotti di largo consumo. Sviluppo del concetto, rendering 3D e mock-up in scala 1:1.