

Alessandra Spagnoli

@ alessandra.spagnoli@polimi.it

PROFILO E INTERESSI DI RICERCA

Designer, PhD in Design e Tecnologie per la Valorizzazione dei Beni Culturali, è attualmente Ricercatore (RtDA) presso il Politecnico di Milano, Dipartimento di Design. Afferisce alla sezione "Design e Culture dell'Innovazione" del Dipartimento di Design e è membro del Laboratorio di Ricerca "FiP. Fashion in Process" e del Gruppo di Ricerca interdisciplinare "FoReSeE. Forecasting Retail Service Experiences Centre" caratterizzati da partnership e collaborazioni con attori pubblici e privati operanti nel settore delle CCLs.

Insegna presso la Scuola di Design del Politecnico di Milano nel programma di Design for the Fashion System (MSc) sui temi del retail design e della dimensione narrativa quale leva per la valorizzazione di prodotti e servizi ad alto contenuto culturale. Svolge attività didattica in corsi di specializzazione, master e workshop di progetto presso Università, istituti di formazione superiore e scuole di specializzazione.

È stata ricercatrice post-doc per la Fondazione Fratelli Confalonieri (2013) occupandosi di tematiche legate a nuovi metodi e strumenti design-driven per l'archiviazione di pratiche ed esperienze di exhibit design e alla fruizione digitale della cultura del temporaneo e assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Design del Politecnico di Milano.

I suoi interessi di ricerca riguardano principalmente la gestione di processi di valorizzazione guidati dal design in termini di strategie, metodi ed azioni, l'esplorazione di nuovi paradigmi, strutture narrative e linguaggi nel campo del retail e dell'exhibit design, la sperimentazione di traiettorie di innovazione e nuove tecnologie per la valorizzazione del capitale culturale. Ha gestito progetti di ricerca e ricerca applicata multi e interdisciplinari e relativi alla progettazione di modelli innovativi museali ed archivistici per la fruizione, anche digitale, della cultura del design e della moda, all'attivazione di processi di attualizzazione e valorizzazione di luoghi, saperi, pratiche tradizionali e legate al territorio, all'attivazione di soluzioni sperimentali per sistemi-prodotto, servizi e ambienti inseriti in un contesto di trasformazione culturale, sociale e tecnologica che ne amplifica la componente "intelligente" e relazionale.

Conseguita abilitazione Professore di II fascia – settore Concorsuale 08/C1 Design e progettazione tecnologica dell'architettura (dal 13/11/2020 al 13/11/2029)