

## Arch. Francesco Lucchese

Francesco Lucchese consegue la laurea in Architettura presso il Politecnico di Milano nel marzo del 1985 e inizia la sua carriera ricevendo il 1° premio ADI con un progetto di sedia pieghevole, “*Traslazione*”, per il Gruppo Industriale Busnelli.

Fondato nel 1986 dall’arch. Francesco Lucchese, lo Studio Lucchese Design lavora in tutto il mondo con diversi livelli di progettazione in accordo alle richieste del committente, con la grande capacità di adattarsi ai diversi contesti culturali in cui opera.

Il campo di attività dello Studio copre tre principali aree di interesse: *Product Design*, *Architettura* e *Interior Design*, *Brand Identity Design*.

Lucchese Design offre una vasta esperienza nell’ideazione di progetti di design di prodotto, in collaborazione con molte aziende di eccellenza italiane e straniere, contraddistinti da un approccio ed una visione a 360° dei servizi offerti, includendo la strategia di *marketing* e di *brand identity*, il *progetto grafico* e immagine coordinata, la progettazione di stand fieristici, showroom e corner espositivi, coordinamento per mostre e servizi fotografici.

I prodotti disegnati per aziende italiane e internazionali operanti nei settori di arredo, illuminazione, bagno e finiture superficiali, ricevono prestigiosi riconoscimenti internazionali coprendo una vasta gamma di prodotti: collezioni in vetro di murano per Venini, Salviati, Nason & Moretti e Cappellini; collezioni di *arredo* e *complementi* per le aziende Swan, Molteni e DeVecchi; lampade per Venini, Fabbian, Vistosi, EgoLuce e Luxit; finiture superficiali per Mosaico+ (Mapei), Citytiles’s, Luce di Carrara e Graniti Fiandre.

Numerosi sono i progetti di *bathroom design* per aziende quali Toto-Indonesia, Villeroy & Boch, Antonio Lupi, Hatria, Fir-Italia, Olympia Ceramica, Antrax, Caleido, Bmood, IBB, Inda, Rapsel e Naos Wellness Design.

Il radiatore “08” disegnato per Antrax vince il premio *DESIGN PLUS 2009* e il *RED DOT DESIGN AWARD 2010*; il camino “*Maunakea*” disegnato sempre per Antrax vince il *DESIGN PLUS 2011*.

Lucchese Design coordina progetti di posizionamento aziendale e di *brand image* per Grohe, Mosaico+, eventi per la comunicazione ed *exhibition design* per Dupont, LG Hausys, OI, Graniti Fiandre. Lo studio vince il concorso “*Giardini di Pietra*” nel 2009 per l’ICE, *Istituto per il Commercio Estero*, per la progettazione di allestimenti e mostre realizzati a Mosca, Dubai, Orlando e San Paolo per la promozione dei materiali lapidei italiani all’estero.

L’attività di architetto si definisce attraverso rilevanti interventi di restauro, ristrutturazione ed arredo urbano, nonché progetti di hotels, spazi pubblici, locali per l’intrattenimento, showroom e negozi. Numerosi sono i progetti per residenze private esclusive.

Tra gli interventi più importanti si segnalano: il “*Z.D. Design Hotel*” a Nanjing in Cina (2013/2015) il multisala “*Cineplex*” (2005/06) e il boutique hotel “*Les Fleurs*” (2005/07) a Sofia in Bulgaria, il “*Sunset Hotel*” (2004/06) e il complesso residenziale “*Alla Brunella*” (2004/08) a Varese.

Di recente realizzazione sono “*Lascaalocation*” a Milano (2006/08), sede anche del suo studio di design e di progettazione *Lucchese Design*, la champagneria “*La Flute*” a Milano

(2009/10), il bar “L’ora” ad Iseo (Bs) (2012), uno showroom di materiali lapidei a San Paolo in Brasile (2009), uno showroom di cucine e uno di arredo bagno “Interni” a Shanghai in Cina (2010), uno showroom di arredo per l’azienda *Lehoo* ad Anji in Cina (2012/13). Numerosi sono i progetti per residenze private esclusive.

In corso d’opera sono un edificio per uffici a Nanjing in Cina e un quartiere residenziale a Folzano (Bs).

Parallelamente procede l’attività di docenza al Politecnico Di Milano presso la Facoltà del Design; frequenti le presenze per workshop e conferenze all'estero, Svizzera, Russia, Cina.

Francesco Lucchese è inoltre membro del comitato direttivo ADI, *Associazione per il Design Industriale*, della Lombardia

## Architettura e Interior design

1986 piazza “*Contrada Camastrà*”, Pace del Mela, Messina

1987 scuola dell’infanzia “*Gabbia*”, Pace del Mela, Messina

1990/99 restauro “*Palazzo Lo Sciotto*”, “*Museo dell’agricoltura*”, Pace del Mela, Messina

1992 residenza privata “*Buraschi*”, Varese

1992 showroom “*Oltremodo*”, Varese

1993 piazza “*Alla Chiesa*”, Comerio, Varese

1998 residenza privata, Comerio, Varese

1999/2001 piazza del Municipio, Pace del Mela, Messina

2000 residenza privata “*Lucchese*”, Pace del Mela, Messina

2000 showroom “*Shenk*”, Varese

2004 residenza privata “*Mereu*”, Varese

2004/2006 “*Sunset Hotel*”, Gavirate, Varese

2005 uffici “*Banco do Brazil*”, Milano

2005/2008 complesso residenziale “*Alla Brunella*”, Varese

2005 negozio “*Indian Rose*”, Sofia, Bulgaria

2006 residenza privata sul mare, Milazzo, Messina

2005/2006 showroom “*Nido*”, Sofia, Bulgaria

2005/2006 “*Cineplex*”, Sofia, Bulgaria

2005/2007 “*Hotel Les Fleurs*”, Sofia, Bulgaria

2007 showroom “*Franck Muller*”, Sofia, Bulgaria

2007 residenza privata “*Dell’Acqua*”, Varese

2006/2008 ufficio/location “*Lascaalocation*”, Milano

2009 loft “*Lucchese*”, Milano

2009 showroom “*Luce di Carrara*”, San Paolo, Brasile

2009/2010 bistrot *"La Flute"*, Milano  
2008/2009 residenza privata *"Dell'Acqua"*, Azzate, Varese  
2009 residenza privata *"Bossi"*, Varese  
2009 loft *"Bossi"*, Varese  
2009/2012 residenza privata *"Piasco"*, Milano  
2010 showroom bagno *"Interni"*, Shanghai, Cina  
2010 showroom cucina *"Interni"*, Shanghai, Cina  
2011/2014 interni complesso residenziale *"Abitare il Centro"*, San Donato Milanese, Milano  
2011 temporary store *"Too Late"*, Milano  
2011 concept appartamenti *"Barito residences"*, Jakarta, Indonesia  
2011/2013 residenza privata *"Giorgianni"*, Milano  
2012 showroom *"Lehoo"*, Anji, Cina  
2012 concept negozio *"Malerba"*  
2012 bar *"L'ora"*, Iseo, Brescia  
2014 residenza privata, San Donato Milanese, Milano  
2015 *"Z.D. Design Hotel"*, Nanjing, Cina

In corso d'opera:

2013 complesso residenziale, Pace del Mela, Messina  
2013 complesso residenziale, Folzano, Brescia  
2015 edificio per uffici , Nanjing, Cina

## **Concorsi**

1991 *"Arredo urbano per il Centro storico di Varese"*, indetto dal Comune di Varese, 1° Premio  
2003 *"Arredo urbano per il Centro storico di Gallarate"*, indetto dal Comune di Gallarate (Va), menzione speciale  
2004 *"Complesso Alberghiero a supporto del Centro Congressi Ville Ponti di Varese"*, Camera di Commercio Varese, 2004, menzione d'onore  
2006 *"Restiling facciata della First Investment Bank"*, Sofia, Bulgaria  
2009 *"La casa del Mediterraneo"*, Alicante, Spagna, indetto da Oficina de Concursos de Arquitectura de la Comunidad Valenciana  
2009 *"I giardini di pietra"*, indetto da ICE, Istituto nazionale per il Commercio Estero Italia, 1° Premio  
2009 *"La Porta di Milano"*, aerostazione di Malpensa, Varese, indetto da Sea, menzione speciale  
2012 *"Hotel low coast"*, Linate, Milano, indetto da *"Allegro Italiano"*, menzione speciale  
2013 *"Cyber Center for Youth Olympic Games, Nanjing 2014"*, Nanjing, Cina, indetto dal Comitato Organizzatore delle Olimpiadi della Gioventù, menzione speciale

2013 *“Concept Mercedes bar lounge”*, Aeroporto di Fiumicino, Roma, indetto da Mercedes-Benz Italia, menzione speciale

2014 *“Padiglione Saint-Gobain nelle piazze italiane”*, indetto dall’azienda Saint-Gobain, 1° premio

## Design del prodotto e brand identity

**\_lampade:** Fabbian, Venini, EgoLuce, Foscarini, FontanaArte, Luxit, Vistosi

**\_sanitari e arredo bagno:** Toto Indonesia, Fir-Italia, Villeroy & Boch, Inda, Hatria, Rapsel, Olympia Ceramica, Antrax, Rapetti, Bmood, Naos Wellness Design

**\_termoarredi:** Antrax, Caleido, Deltacalor

**\_finiture superficiali:** Mosaico+, Antonio Lupi, Luce di Carrara, Margraf, GranitiFiandre, Citytile’s

**\_arredi e complementi:** Swan Italia, Molteni, MatteoGrassi, Di Liddo&Perego, Cappellini, Ghidini, DeVecchi

**\_collezioni in vetro di murano:** Venini, Salviati, Nason & Moretti, Sardinia Crystal

## Premi di design

1985 **Premio ADI**, sedia *“Traslazione”*, Busnelli

1986 **Premio ADI**, sedia *“Anubi”*, Saint-Gobain

1989 **Young & Design**, lampada da parete *“Torcia”*, Luxo

1992 **Young & Design**, lampada da Tavolo *“Ninfea”*, EgoLuce

2000 **Young& Design**, libreria *“Alfa”*, Di Liddo & Perego

2009 **Design Plus** , **ISH Francoforte** , radiatore *“08”*, Antrax

2009 **Best exhibition**, Arch Moscow 2009, *“I giardini di Pietra”*, ICE

2009 **ADI design Index**, radiatore *“08”*, Antrax, progetto selezionato per **Compasso d’Cro 2009**

2010 **Red Dot Design Award**, radiatore *“08”*, Antrax

2011 **Design Plus**, **ISH Francoforte** ,camino *“Maunakea”*, Antrax

## Allestimenti e mostre

2005 Direzione artistica del SAMP, Salone Nazionale del Mobile di Pesaro

2005 *“Storie di Vetro”*, mostra delle personali creazioni in vetro di Murano, Art Book, Milano

2009 *“I giardini di pietra”*, mostra materiali lapidei italiani ICE, Arch Moscow, Mosca, Russia

2007 *“Acqua e Fuoco”*, mostra collettiva, Abitare il Tempo, Verona

2008 *“5 sensi per una Spa”*, mostra collettiva, Abitare il Tempo, Verona

2010 “I giardini di pietra”, mostra materiali lapidei italiani ICE, Big Five, Dubai, Eau  
2010 “I giardini di pietra”, mostra materiali lapidei italiani ICE, Big Five, Orlando, USA  
2010 “New stone age design”, mostra materiali lapidei per Confindustria  
Marmomacchine, Saie, Bologna  
2010 “Revestirsi”, mostra materiali lapidei italiani ICE, Revestir, San Paolo, Brasile  
2011 “Revestirsi”, mostra materiali lapidei italiani ICE, Revestir, San Paolo, Brasile

## **Allestimenti fieristici per aziende**

**Salone del Mobile**, Milano: Merati (2005), Swan Italia (2011-12-13-14-15), Antrax (2011), GS-A+design (2011), BMood (2011), Olympia Ceramica (2008), LG Hausys (2012), Gran Tour (2004-05-06)

**Mostra Convegno**, Milano: GS-A+Design (2008),

**Cersaie**, Bologna: Gran Tour (2004-05-06), GS-A+Design (2005, 2008), Antrax (2007), Bmood (2007), Olympia ceramica (2006, 2007, 2008), Graniti Fiandre (2007), Grohe (2009), Mosaico+ (2008), , A+Design (2006), Luce di Carrara (2008), Gran Tour (2007)

**Marmomacc**, Massa Carrara: Luce di Carrara (2008)

**Made**, Milano: Citytile's (2000)

**ISH**, Francoforte: Olympia Ceramica (2007)

**Drinktec** , Monaco :OI (2009)

**Simej**, Milano: OI (2009)

**100% DESIGN**, Londra: LG HIMACS (2010)

**Luxepack**, Monaco: Dupont (2012-2013-2014-2015)

**China international furniture fair**, Guangzhou: Lehoo (2011)

**China international furniture fair**, Dongguan: Lehoo (2011)

**Mosbuild**, Mosca, clienti: IRIS ceramica (2012), Granitifiandre (2011, 2012)

## **Attività di docenza**

**a.s.1985/1986**

Istituto tecnico commerciale per geometri Francesco Daverio, Varese, Insegnante di Tecnologia delle costruzioni

**a.s.1986/1987 , 1987/1988**

Istituto per geometri, Somma Lombardo ( VA ), Insegnante di Tecnologia delle costruzioni

**a.s.1988/1999,**

Liceo Artistico Frattini, Varese, insegnante di architettura

**a.s. 1989/1990, 1990/1991**

Insegnante di Storia dell'arte , Liceo Artistico Frattini, Varese

**a.a.1991/1992** professore di disegno industriale , Accademia di Belle Arti di Brera

**1996**

Scuola universitaria Supsi della Svizzera italiana, master

**1998**

Moscow international design school, Master

### **POLITECNICO DI MILANO**

La collaborazione con il Politecnico di Milano , presso la facoltà del design, inizia nel 2001 e l'esperienza didattica si sviluppa attraverso molteplici attività di laboratorio di sintesi finale e workshop con aziende italiane e internazionali.

#### **Dal 2001 al 2003**

-attività di culture della materia, docenti prof. Luciano Crespi, prof.sa Luisa Collina, prof.sa Giovanna Piccinno sez Prodotto e Interni

#### **a.a. 2003-2004**

-Laboratorio di sintesi finale "L'IMMAGINE DELLA CITTA'. Luce, prodotto, ambiente" sez prodotto

-facoltà del design di Como: Workshop "I SENSI DELL'ACQUA" Con azienda GROHE

#### **a.a.2004-2005**

-Laboratorio di sintesi finale "IL PRODOTTO LUCE" sez prodotto

-Workshop "SUPERFICI DI LUCE" con azienda Fabbian

#### **a.a.2005-2006**

-Workshop "LIGHT IDENTITY" con azienda OSRAM

-Laboratorio di sintesi finale di laurea magistrale "PUNTO, LINEA, SUPERFICIE" sez prodotto

#### **a.a.2006-2007**

-Laboratorio di sintesi finale di laurea magistrale "UOMO <> PRODUCT DESIGN <> TERRITORIO" sez prodotto

Docente: Arch Giovanna Piccinno

#### **a.a.2007-2008**

-Laboratorio di sintesi finale di laurea magistrale "PAESAGGI IN CORSA " sez prodotto

-Workshop "LUCI DI VETRO" Con azienda Venini

-Workshop “VILLANI SYSTEM” Con azienda Villani

**a.a. 2008-2009**

-Workshop “LA FLUTE, champagne d’elite”  
Con azienda La Flute

**a.a. 2009-2010**

-Laboratorio di sintesi finale di laurea magistrale 100 VIRTUOUS CITIES  
sez prodotto

-Workshop “IN and OUT STONES”

Con consorzio Trentino Sprint

**a.a. 2010-2011**

-Workshop “EXTERIOR FOIL”  
Con azienda LG HAUSYS

**a.a. 2011-2012 a.a.2012-2013 a.a. 2013-2014 a.a. 2014-2015**

-Laboratorio di sintesi Finale  
modulo tecnologie e normative, sez Interni

**POLIDESIGN**

Corso di Alta formazione “**New Entertainment design**”

-Musica, design e progettazione: evoluzione e contaminazione nei locali serali.  
-L’ambiente bagno nei locali serali: decompressione delle attività multisensoriali.

Corso di Alta Formazione “**bathroom design**”

-Storia del design del bagno, tra stile e benessere: architettura, progetto e utente.  
-Il bagno nei locali pubblici: decompressione delle attività multisensoriali.

**Master MIEID** in collaborazione con **Lan Tao** – lezioni di interior design

-Beijing  
-Guangzhou  
-Shanghai  
-Shenzen  
-Suzhou  
- Hangzhou

## NANJING UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY

**a.a. 2012-2013**

-Workshop "IL DESIGN DEL BAGNO"

### **Pubblicazioni**

- Il bagno nella storia del Cinema Italiano, Assarredo Federlegno-Arredo, Milano, 1997
- Storie di vetro , pubblicazione privata, Milano, 2005
- I sensi dell'acqua, Bema Editrice, Milano, 2007

Numerose le tesi di laurea seguite come correlatore e relatore.

- 2004: Nuove scenografie di luce nelle superfici del lavoro
- 2004: La metafora dell'angolo come esperienza luminosa
- 2007: Waterly: benessere nel sistema bagno contemporaneo
- 2008: Lichtung, sistema di illuminazione per pavimentazione modulare
- 2008: Acquaria, Nuovi scenari del bagno attraverso le trasparenze
- 2009: Above strategie per l'utilizzo delle solid surfaces per parete ventilata
- 2009: Dar Luce al bagno: lighting in line
- 2012: Forme Plastiche
- 2012: Il polipropilene, un bene da gestire
- 2013: Cross Cultural Design: un sistema letto che incrocia la cultura cinese e quella europea

### **Conferenze**

Frequenti le presenze per interventi e conferenze all'estero

**2002-2003** Festival dell'architettura di Mosca – conferenza sul design italiano e membro della giuria

**2005** peculiarità del design italiano, Sofia, Hotel Sheraton

**Giugno 2009**

New trends on interior design , Jakarta, 2008 during the Italian design week organizzata da ICE Jakarta

**Ottobre 2010** New stone age design, Saie Bologna, organizzata da Confindustria Marmomacchine

**Giugno 2011**



L'innovazione dei materiali per l'architettura, Casablanca, organizzata da Federlegno Arredo

**Ottobre 2011** L'esperienza nella ricettività dello Studio di Architettura HOST Milano, organizzata da AIPI

**Ottobre 2011**

Ottobre 2011, Laboratori di Architettura, Made Expo , Milano

**Ottobre 2011**

New trends on hotel design, Design Living Tendencies, International fair of Kiev

**Novembre 2011**

Italian Luxury Interiors – disegnare l'eccellenza, Dubai, organizzato da ICE

**Marzo 2012**

Il design Italiano, Nanjing Southeast University, Polidesign

**Aprile 2013**

Decò Ter - "Design è competitività per il terziario", Finlombarda

**Giugno 2013**

Horeca: il design dell'esperienza attraverso i materiali, la luce e il colore, workshop Intersezioni, Azienda Soo Felix - Minsk