

Hervé Dubois

Dossier de promotion 2013



HERVE **DUBOIS** ARCHITECTE D.P.L.G
DMR ARCHITECTES (depuis 2010)
66 rue des Vignoles 75020 PARIS
Tél: 06 12 54 11 85. Courriel: herve.dubois@me.com.
Ordre des architectes N° National 071265

ENSEIGNEMENT

- 2008-2012 Maître assistant titulaire à l'école d'architecture de Marseille
Membre du conseil d'administration de Mars 2009 à Mars 2012- Membre de la CPR depuis Septembre 2009
- 2011-2012 -Coordinateur de l'Atelier de projet de 1^o Semestre de Licence.
Equipe Frédéric Breyse, H.Dubois, E. Dussol, Chami Chaminade, Harold Klinger, O.Mérichelli,, L.Pantel, Anne Wolf, Kristel , A.Tsangarakis
Exercices :Arpenter :relevé critique de la calanque de Sugiton, maquette collective 2mx2,4m
Modifier le sol : une plateforme
Définir un espace: Une salle creusée
Edifier : Un pavillon d'exposition
-Analyse croisée, architecturale et plastique –2^o semestre de Licence
Equipe : D.Lasnier, E.Bachoc, H.Dubois
Exercice :Analyse par groupes de 2 ou 3 de 15 bâtiments remarquables en PACA
Représentation géométrale, isométrie, perspective, maquette
Puis analyse de l'œuvre par des schémas et maquettes, selon une grille thématique commune
Enfin projet plastique visant à identifier le principe de conception.
Voyage : Organisation d'un Workshop à l'école d'architecture de Barcelone Avril 2012 pour 190 étudiants sur le thème d'une installation mettant en valeur un des bâtiments visités
- Atelier de projet 2^o semestre de master, département la Fabrique.
Projet : Trek 2 : chaque étudiant engage une recherche architecturale issue d'une hypothèse personnelle sur le thème de l'habiter (wohnen). Il en déduit les règles de développement de son projet jusqu'au choix de son insertion sur le site de l'île d'Ischia-
Une exposition des travaux est prévue au castello aragonese en octobre 2012.
Voyage : Naples - Ischia Mai 2012
- 2010-11 -Coordinateur de l'Atelier de projet de 1^o Semestre de Licence.
Equipe : J.M.Chancel, H.Dubois, E. Dussol, S.Guibelino M.Kaufman A. Mascarelli, , O.Mérichelli,, L.Pantel, M.Poitevin, , A.Tsangarakis
Exercices :Représenter le sol : un nouvel accès à l'école d'architecture
Habitat minimum : 40 chambres d'étudiants
Structure mobile : Un cirque itinérant
Espace public : Salle de chant et aménagement de la place Carli à Marseille
- Analyse croisée, architecturale et plastique –2^o semestre de Licence
Equipe : A.V.Gascq, E.Bachoc, H.Dubois
Exercice :Analyse par groupes de 2 ou 3 de 15 bâtiments remarquables en PACA
Représentation géométrale, isométrie, perspective, maquette

Hervé Dubois MA ENSAM

Puis identification de l'œuvre par des schémas et maquettes analytiques, selon une grille thématique commune
Enfin relecture critique du bâtiment par confrontation à l'analyse d'une œuvre d'art

Voyage : Organisation d'un Workshop au Politecnico de Milano à Piacenza Avril/Mai 2011 pour 190 étudiants Visites architecturales à Milan, Como-Lugano

- Atelier de projet 2° semestre de master, département la Fabrique.
Projet : Trek : chaque étudiant engage une recherche architecturale issue d'une hypothèse personnelle sur le thème de l'habiter (wohnen). Il en déduit les règles de développement de son projet jusqu'au choix de son insertion dans un site.
- Workshop Les portes du port- Marseille 2013 organisé par S. Hanrot –1° semestre de master-
- Suivi de 7 étudiants pour la réaction d'un rapport d'études de fin de Licence.
- Suivi de 3 ADE dans le cadre de l'HMONP

2008-2010

Atelier de projet - 1° et 2° semestres de Licence

Equipe : J.M.Chancel, H.Dubois, E. Dussol, A. Mascarelli, J. Morales, M.Poitevin, P. Urbain

Exercices :-Un théâtre extérieur en pierre

-Une salle de chant creusée dans le fort St Jean

-Une tour à Marseille

-Un cabanon aux Goudes puis à Port St Louis

-Analyse urbaine :Une halle à l'Estaque puis dans le secteur Plaine/ Cours Julien

-Workshop « échelle1 » à la belle de Mai : Un meuble puis 1m2 de jardin

-Une maison pour la directrice sur le site de l'école d'architecture de Marseille.

Voyages : 2009 Barcelone, 2010 Amsterdam

Atelier de projet PFE au sein du pôle : Pratique Théorique du Projet. 4° semestre de cycle de Master
Architecture d'un territoire - Marseille

Equipe : C. Faivre, E.Babin puis S. Fernandez

Echelle territoriale/ échelle architectonique sites de Mazargue, La Blancarde, Prado/

Huveaune puis Grand Littoral, Mazargues autour du canal de Marseille

Voyage Workshop à Lima (Pérou) conjoint avec l'Université catolica de lima et l'Université Diego Portales au Chili- Visites de Lima, Caral

2002-2008

Maître assistant titulaire à l'Ecole d'architecture de Lille.

-:Atelier de projet 1° et 2° année(2002-04),

Licence 2° semestre : 3 exercices de projet: coordonnés par A.Béal-D.Debarge

-Une table.

-Une friche urbaine

-Voyages : Marseille, Nantes, Lyon, Bordeaux-

Equipe : B. de Kosmi, A. Béal, D.Debarge, H. Dubois, M.Ferranet, J.F.Lebecq,

Licence 3° semestre: coordonné par M.Devillers,

Equipe : C ;Labbé, X.Bonneau, C.Marchiaro, S.Brout., A.Jouannais, .E.Babin

Le logement : fonctions, type, groupement, site : Wazemmes, Roubaix

-Responsable de l'enseignement des techniques de la représentation pour le projet architectural

Licence 2° semestre : Analyse de 140 maisons remarquables :

Plans, coupes maquette, textes schémas et maquettes analytiques. Cours magistraux

Licence 3° semestre :

Maquette du dispositif perspectif :

Fixer tout point par croisement du faisceau issu de l'œil et d'une fuyante horizontale.

Boîte perspective: représenter un champ large par corrélation de 5 vues perpendiculaires

Installations dans l'école sur le principe de Felice Varini.

Cours magistraux

-Equipe : Sylvain Villez, Ethel Buisson, Serge Clavé, Jean Louis Brahem

Hervé Dubois MA ENSAM

- 2001 et 2002: -Enseignant invité au Politecnico di Milano- Laboratoire de synthèse finale. (Préparation au diplôme)
- Equipe : S. Crotti professeur, Ch. Bertoli, C. Chesi, E. Susani enseignants associés
 - Thèmes :Un musée archéologique à Vicenza (2001)
Une gare multimodale à Abbiategrasso.
- 1998-2002 - Maître assistant associé à l'Ecole d'architecture de Lille.
- : Atelier de projet de 2° année sous la coordination de Marina Devillers .
 - Equipe: successivement composée de Bernard Bassez, Antoine Béal, Xavier Bonnaud, Gaelle Breton, Suzel Brout, Marina Devillers, Hervé Dubois, Ariane Jouannais, Christian Labbé, Miguel Macian, Franck Martinez, Jean-Pierre Massenot, Pascal Quintard-Hofstein, Anne de Robert
 - Exercices:

2001/02	La boîte magique 15 logements à Artenay Une école de musique à Artenay
2000/ 01	La boîte magique 9 Logements à Monte-Carasso (Tessin) Une Bibliothèque à Monte-Carasso
99/2000	La boîte magique Une maison pour Madeleine à Monte Carasso Un centre de séminaire à Monte Carasso
1998/99	La boîte magique Un centre thermal à Paris Neuf logements pour étudiants à Lille
 - Séminaires-conférences: d'analyse critique, critique de la maison moderne. Conférence Vincen Cornu., Luigi Snozzi, Renato Maggnetti
 - Voyages: Venise, Montecarasso, Machelen, Anvers, Courtrai, Arthenay, Paris.
- 1995-98 • Vacataire à l'Ecole d'architecture de Lille-Régions Nord.
- Atelier de projet de 2° année, Michel Kagan professeur coordinateur
 - Exercices: substitution au Weissenhof, addition à l'immeuble Clarté .
la Boîte magique, le musée imaginaire, la biennale de Venise, l'addition Béistégui, Pessac, le plan-relief (1996-98).
Séminaires- conférences: analyse critique: critique de la maison moderne
Etude des pavillons de la biennale de Venise, la lumière moderne, projets d'espaces ouverts.
 - conférences: Emmanuelle Colboc, Anne Chatelut, Pascal Quintard-Hofstein, Donato Severo, Laurent Beaudouin, Christian Devillers, José Oubrierie.
 - Voyages: Venise, Paris, Harnes, Péronne, Stuttgart.
- 1991-94 • Assistant à l'Ecole d'architecture de l'Université de Genève.
- 1991-93 - Atelier de projet de 1°année, Michel Kagan professeur responsable.
- Equipe: Jean-Paul Brusson, Hervé Dubois,, Miguel Macian, Jean Mas et Donato Severo.
 - Exercices: Les neuf carrés, la boîte magique, l'habitat minimum-maximum, la métaphore de Valparaiso, séminaire d'analyse critique.
 - Conférences: Christian Devillers, Jean-Marc Weill, Roland Simounet, Jacques Ripault, Laurent Tournié-Bonnefoi, Jean-Marie Monthiers, Sergio Crotti, Pierre-Alain Crozet, Herman Hertzberger.
 - Voyages: Paris, Ronchamp, Bâle, Berne, Vevey, Arc et Senans.
- 1993-94 -: Atelier de projet de 3° année, Georges Descombes enseignant responsable
- Exercice : Propositions pour le jardin botanique de Genève.
 - Voyage : Espaces publics à Lyon.
- 2002-11 Jurys de diplômes D.P.L.G et de PFE. Ecoles de Versailles, Charenton, , Paris-Belleville, Paris-LaVillette, Lille, Grenoble,Toulouse,Nantes etc.
- Jurys de HMONP à Lille, Paris La Villette, Paris-Belleville, Marseille,

WORKSHOPS

2010	Atelier international à Lima- Propositions pour les places du quartier autoconstruit El Salvador
2008	Workshop international à Athènes - Organisation Nikos Kténas Projet pour le mont Lycabetus à Athènes
2007	Séminaire international de Reggio di Calabria Organisation :Laura Thermes Proposition pour la ville de Staletti
2003	Séminaire international de Reggio di Calabria Organisation :Laura Thermes Proposition pour la ville de Vibo Valentia,
1998-99	<u>Laboratoire International de projet architectural et urbain de Pietra Monte Corvino puis Deliceto</u> Foggia, Italie. Donato Severo organisateur. Suivi de projets urbains d'étudiants ou de jeunes professionnels sur le site de Deliceto, seconde quinzaine de juillet.
1992-2006	<u>Participation à 14 Séminaires estivaux internationaux de Bergamo.</u> Organisé par le Politecnico di Milano sous la responsabilité de S. Crotti, R. Spagnolo, A. Tosi Invités :L. Snozzi, JL Carrilho de Graça, F. Purini, A. Anselmi, G. Byrne, M. Kagan, A. Galfetti, E. Bonell, A.Soldevilla, ... 92-97 Encadrement d'étudiants ou jeunes diplômés européens et sud-américains projets urbains sur la ville basse ou la sur la périphérie de Bergamo 98/2006 Encadrement de travaux de recherche de doctorants (politecnico di Milano)

CONFÉRENCES

-2011	Etre et Transmettre- Sur l'enseignement et l'œuvre de Michel Kagan (1954/2009) Conférences à Lille, Marseille, Toulouse avec N. Regnier-Kagan, J. Mas, M. Macian.
-2010	Septembre Politecnico di Milano à Piacenza- Summer school- 5 projets Mai : Ecole d'ingénieurs de Mantova – Logement social et enjeu spatial. Mars Université Catolica de Lima- Projets pour la petite enfance.
-2009	Rome La Sapienza –Licence 1: 1985-2008 : Le logement social, une « recherche patiente »
-2007	Barcelone Ecole d'architecture cours de 4 ^e année – E. Massip-Bosc Le logement social en France : règles et expérimentations contemporaines
1995 à 2006	Bergamo Diverses interventions dans le cadre du séminaire international de Bergamo -Présentation de travaux pédagogiques, d'œuvres réalisées ou non sous la forme de dialogues entre architectes de même génération travaillant dans des contextes différents. (R. Marone-Napoli,, A. Giovanelli-Roma, C. Andriani- Roma, V. Tronchin Venezia, E. Massip, Barcelona,, J. Martins- Lisboa).
1999	Delicetto -La perspective, outil de fabrication du projet.
1998	Pietra M.Corvino« 58 Logements à Bercy, Le toit est un sol.
1997	EA Paris-Villemin Ce point discret" La perspective support perceptif d'un le corps spatialisé
1996	EA Paris Belleville "

PUBLICATIONS – EXPOSITIONS

2010	ZAC Masséna- L'ilôt ouvert- Ch de Portzamparc-SEMAEST
2003	Seminario internazionale di Bergamo 1990-2000
2000	Traduction française de l'ouvrage de M. Galantino sur H. Ciriani, introduction de Franco Purini
1999	Cinquantenaire des CIAM, Bergamo
1997	• RATP. Patrimoine Industriel et architecture. SEDP.
1995	• Collection permanente du Pavillon de l'Arsenal à Paris, ZAC Bercy
1993	• «Un Musée en projets». Projets du Mont-Beuvray. Exposition du C.A.U.E de la Nièvre. Maison de l'architecture, Ordre des Architectes.
1992	
1991	• Le Moniteur Architecture. n°26. Nov 91. «Le plus petit des grands projets». Le Mont -Beuvray.
1990	• Maisons de Ville. Exposition du Pavillon de l'Arsenal à Paris, juin 1990. • Collection permanente du Pavillon de l'Arsenal à Paris, ZAC Citroën-Cévennes.

A.A. (déc. 87) ; AMC (mars 90) ; l'Homme et l'Architecture (janvier 90) ; "Aktuelle Wettbewerbs Scene" (avril 90) ; Cahiers de l'Arsenal (déc. 89 et avril 90) ; Murs Murs (mai 90) ; Moniteur (Mai 90, Nov. 91, Novembre 97, Annuel 98, Mai 99)).A.M.C.(Nov.91, Juillet 94). Arkinka (Juillet 96). Casas (Novembre 96) d'A (Dec 97) construction moderne (Nov.1999, Nov.2009,Fev.2011)

FORMATION

- 1993 - Diplôme d'architecte D.P.L.G. Redéfinition d'un paysage par des architectures en écho-Vallée noyée de Chambonchard - Allier. Centre civique et centre touristique -
Mémoire : « Ce point discret » pour une perspective incarnée.
Félicitations du Jury.(H.Ciriani, E.Girard, P.L. Faloci, A.Galfetti, D.Sancey)

REALISATIONS Tous les projet décrits ci-dessous ont été réalisés au sein de l'atelier Philtre en tant qu'architecte et gérant.

- 2010/11 72 logements aux Ulis. . DMR- E. Colboc architectes. Maître d(ouvrage : Bouygues immobilier coût : 9 M€
- 2009/11 Extension d'une maison à Janville sur Juine Maître d(ouvrage privé, coût : 350 000 €
- 2004/2009 • 65 logements Plus + crèche 60 berceaux.Zac Masséna à Paris 13°. Avec Ch..Massin architecte responsable de la crèche..
Paris Habitat Maître d'ouvrage Coût :8,8 M€
- 2000/2006 • Maison de ville à Paris 20° Anne Boyadjian architecte associée Coût :0,3 M€.
- 2002/2008 • Restructuration du Lycée Ader à Athis Mons. Région Ile de France Maître d'ouvrage Coût :5,6 M€.
- 2003/2007 • 15 logements locatifs à Saint Nazaire, quartier de Méan.
Avec Philippe Vion, architecte associé.. Silène Maître d'ouvrage coût : 1,1 M€
- 2003/2007 • 30 logements locatifs à Saint Dizier.
Avec Ch. Massin responsable des études et chantier A. 22Amar arch espaces publics. OPHLM St Dizier Maître d'ouvrage. Coût des travaux 2,7M €.
- 1999/2003 22 maisons à Patio à St Nazaire, quartier Toutes aides Espace domicile maître d'ouvrage, coût :900 000 €. Projet iarrété après la 1° phase
- 1996/1998 Restructuration d'une maison à La Garenne-Colombes
- 1996/1999 Appel aux jeunes architectes ZAC Citroën-Cévennes, Paris. Construction de 13 logements locatifs non aidés SORINVEST Maître d'ouvrage. Avec E. Georges.
- 1996/98 Maison à Fontainebleau
- 1995-98 40 Logements PLA Cité Fougères Paris OPAC maître d(ouvrage avec Ch Massin E. Georges
- 1995-97 "Café-Expo" Forum de l'université Paris XIII Villetaneuse CROUS maître d'ouvrage avec Ch. Massin
- 1993-94 Réhabilitation de l'amphithéâtre M.Curie à Paris Institut Curie maître d'ouvrage
- 1985-87 Maison à Verrières le buisson avec L.Tournie
- 1985 Lampe de bureau (Lauréate du concours APCI - ministère de la culture) avec E.Colboc

- 2010 • Crèche, rue Guignier, Paris 75020. MO: Ville de Paris . Projet classé 2 ° Concours
- 2007-08 • 150 Logements à Aulnay sous bois Nexity/ Fereal promoteur projet ANRU
avec E. Colboc architecte Projet Lauréat interrompu
- 2006 . 35 Logements sociaux à Montereau: Confluence Habitat
- 2002 • 100 logements sociaux, La Courneuve. MO: ODHLM Seine St Denis
- 30 logements PLA, St Nazaire. MO Saint Nazaire Habitat Projet classé 2 °
- Crèche, rue Curial, Paris 75019. MO: Ville de Paris
- 2001 Collège R. Gosciny à Vaires-sur-Marne avec E. Colboc Concours
- 24 Logements et restructuration urbaine à St-Nazaire Concours
avec M. Macian, Ch Massin
- 1998 48 Logements PLA, St Ouen l'Aumone..... avec C.. Massin..... Concours infructueux
Concours Ratp "Stations symboles pour l'an 2000"..... Projet mentionné
Station carrefour Pleyel sur le thème de la musique avec C. Massin, C. Faivre A. Sompairac
Europan avec L. Achard
- 1996 • Concours des sous-stations R.A.T.P.
Projet de 15 logements P.L.I. Bd Garibaldi, Paris. Projet mentionné.
- 1991 • Centre archéologique Européen du Mont-Beuvray. Projet retenu en seconde phase,
présenté au Président de la République. O. Chaslin
• Appel aux jeunes architectes. Ville de Paris - SEMEA XV. ZAC Citroën-Cévennes. Projet Lauréat.