

CURRICULUM VITAE > ANDREA VERCELLOTTI

nome Andrea Vercellotti
residente viale Col di Lana 14_20136_MILANO

luogo e data di nascita
cittadinanza italiana

iscrizione albo professionale albo degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori della provincia di Milano n° 15878

C.F.
Partita IVA

contatti professionali corso

tel.
cell.
mail



Autorizzo il Politecnico di Milano a pubblicare il presente curriculum sul sito WEB di Ateneo, ai fini istituzionali e in ottemperanza al D. Lgs n. 33 del 14 marzo 2013 "Decreto trasparenza" come modificato dal D. Lgs. 97 del 2016.

PRECEDENTI ESPERIENZE DIDATTICHE

date	anno accademico 2018/19
ateneo	Politecnico di Milano, Milano
posizione	professore a contratto
insegnamento	Progettazione dell'Architettura
attività	integrazione al Laboratorio di Progettazione Architettonica 1 (prof. arch. Vittorio Prina), Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura
date	anno accademico 2018/19
istituto	Domus Academy, Milano
posizione	visiting professor
insegnamento	Master in Urban Vision and Architectural Design
attività	didattica in lingua inglese
date	anno accademico 2017/18
ateneo	Politecnico di Milano, Milano
posizione	professore a contratto
insegnamento	Progettazione dell'Architettura
attività	integrazione al Laboratorio di Progettazione Architettonica 1 (prof. arch. Vittorio Prina), Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura
date	anno accademico 2017/18
istituto	Domus Academy, Milano
posizione	visiting professor
insegnamento	Master in Urban Vision and Architectural Design
attività	didattica in lingua inglese
date	anno accademico 2016/17
ateneo	Politecnico di Milano, Milano
posizione	professore a contratto
insegnamento	Architettura del paesaggio
attività	integrazione al Laboratorio di Progettazione Architettonica 2 (prof. arch. Guido Morpurgo), Corso di Laurea Magistrale in Architettura sviluppato con la Facoltà di Architettura della Politechnika Warszawska di Varsavia
date	anno accademico 2016/17
istituto	Domus Academy, Milano
posizione	visiting professor
insegnamento	Master in Urban Vision and Architectural Design
attività	didattica in lingua inglese
date	anno accademico 2015/16
ateneo	Politecnico di Milano, Milano
posizione	professore a contratto
insegnamento	Architettura del paesaggio
attività	integrazione al Laboratorio di Progettazione Architettonica 2 (prof. arch. Guido Morpurgo), Corso di Laurea Magistrale in Architettura

date	anno accademico 2015/16
istituto	Domus Academy, Milano
posizione	visiting professor
insegnamento	Master in Urban Vision and Architectural Design
attività	didattica in lingua inglese
date	anno accademico 2015/16
istituto	Tunghai University, Taichung (Taiwan)
posizione	visiting professor
insegnamento	Master in Urban and Architectural Design (prof. Tsung-Yen Hsieh)
attività	didattica in lingua inglese
date	anno accademico 2014/15
ateneo	Politecnico di Milano, Milano
posizione	professore a contratto
insegnamento	Architettura del paesaggio
attività	integrazione al Laboratorio di Progettazione Architettonica 2 (prof. arch. Guido Morpurgo), Corso di Laurea Magistrale in Architettura
date	anno accademico 2014/15
istituto	Domus Academy, Milano
posizione	visiting professor
insegnamento	Master in Urban Vision and Architectural Design
attività	didattica in lingua inglese
date	anno accademico 2013/14
ateneo	Politecnico di Milano, Milano
posizione	professore a contratto
insegnamento	Caratteri tipologici e morfologici dell'architettura
attività	integrazione al Laboratorio di Progettazione Architettonica 1 (prof. arch. Marco Bovati), Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura
date	anno accademico 2013/14
istituto	Domus Academy, Milano
posizione	visiting professor
insegnamento	Master in Urban Vision and Architectural Design
attività	didattica in lingua inglese
date	anno accademico 2012/13
ateneo	Politecnico di Milano, Milano
posizione	professore a contratto
insegnamento	Caratteri tipologici e morfologici dell'architettura
attività	integrazione al Laboratorio di Progettazione Architettonica 1 (prof. arch. Marco Bovati), Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura
date	anno accademico 2012/13
istituto	Domus Academy, Milano
posizione	visiting professor
insegnamento	Master in Urban Vision and Architectural Design

attività	didattica in lingua inglese
date	anno accademico 2011/12
ateneo	Politecnico di Milano, Milano
posizione	professore a contratto
insegnamento	Caratteri tipologici e morfologici dell'architettura
attività	integrazione al Laboratorio di Progettazione Architettonica 1 (prof. arch. Marco Bovati), Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura
date	anno accademico 2011/12
istituto	Domus Academy, Milano
posizione	visiting professor
insegnamento	Master in Urban Vision and Architectural Design
attività	didattica in lingua inglese
date	anno accademico 2010/11
ateneo	Politecnico di Milano, Milano
posizione	professore a contratto
insegnamento	Caratteri tipologici e morfologici dell'architettura
attività	integrazione al Laboratorio di Progettazione Architettonica 1 (prof. arch. Alberto Aschieri), Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura
date	anno accademico 2010/11
istituto	Domus Academy, Milano
posizione	visiting professor
insegnamento	Master in Urban and Landscape Design
attività	didattica in lingua inglese
date	anno accademico 2009/10
istituto	Domus Academy, Milano
posizione	visiting professor
insegnamento	Master in Urban Management and Architectural Design
attività	didattica in lingua inglese
date	anno accademico 2009/10
ateneo	Politecnico di Milano, Milano
posizione	cultore della materia
insegnamento	Laboratorio di Progettazione Architettonica 3, Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura
referente	prof. arch. Giuseppe Marinoni, prof. arch. Maddalena d'Alfonso
date	anno accademico 2008/09
istituto	Domus Academy, Milano
posizione	professore a contratto
insegnamento	Master in Urban Management and Architectural Design
attività	didattica in lingua inglese
date	anno accademico 2008/09
ateneo	Politecnico di Milano, Milano
posizione	cultore della materia

insegnamento	Laboratorio di Progettazione Architettonica 3, Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura
referente	prof. arch. Giuseppe Marinoni, prof. arch. Maddalena d'Alfonso
date	anno accademico 2007/08
ateneo	Politecnico di Milano, Milano
posizione	cultore della materia
insegnamento	Laboratorio di Progettazione Architettonica 4, Corso di Laurea Magistrale in Architettura
referente	prof. arch. Ernesto d'Alfonso

TITOLI SCIENTIFICI E DI PROGETTAZIONE

RICERCA SCIENTIFICA

date	a partire dal 2008
istituto	Domus Academy, Milano
posizione	collaborazione permanente alle attività di ricerca del Dipartimento di Urban Vision and Architectural Design
attività	ricerca, studi urbani e territoriali
date	a partire dal 2007
posizione con	membro fondatore del gruppo di ricerca " Ereditare il Paesaggio " prof. arch. Maddalena d'Alfonso, prof. arch. Marco Introini, arch. Michele Vianello
attività	ricerca, fotografia, studi urbani e territoriali, allestimenti
date	a partire dal 2006
ateneo	Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura e Pianificazione DIAP poi Dipartimenti di Architettura e Studi Urbani DASTU, Milano
posizione	collaborazione permanente alle attività di ricerca del gruppo di ricerca "Misure e scale della città contemporanea"
referenti attività	prof. arch. Ernesto d'Alfonso, prof. arch. Antonella Contin ricerca, pubblicazioni, studi urbani e territoriali, organizzazione seminari internazionali, attività didattica, partecipazione a progetti europei di ricerca
date	marzo 2018 - maggio 2018
istituto	Domus Academy, Milano Ferrari Corporate, Maranello (MO)
posizione	project leader progetto di ricerca Dipartimento in Urban Vision and Architectural Design
tema di ricerca con	Development of Ferrari theme park in Shanghai prof. Elisa Poli, arch. Federico Cassani

date ottobre 2016 - dicembre 2016
istituto Domus Academy, Milano
comune di Castelnuovo Berardenga (SI)
provincia di Siena
posizione project leader progetto di ricerca Dipartimento in Urban Vision and Architectural Design
tema di ricerca **What's new in traditional landscapes: a trajectory between transformation and conservation for Castelnuovo Berardenga in Chianti region**
con prof. Elisa Poli

date ottobre 2015 - dicembre 2015
istituto Domus Academy, Milano
comune di Castelnuovo Berardenga (SI)
provincia di Siena
Sansedoni Spa, Siena
posizione project leader progetto di ricerca Dipartimento in Urban Vision and Architectural Design
tema di ricerca **The path and the villa: recycled landscapes in Castelnuovo Berardenga**
con prof. Elisa Poli, prof. Richard Ingersoll, prof. arch. Guido Incerti

date ottobre 2014 - dicembre 2014
istituto Domus Academy, Milano
comune di Castelnuovo Berardenga (SI)
posizione project leader progetto di ricerca Dipartimento in Urban Vision and Architectural Design
tema di ricerca **What's new in traditional landscapes: a trajectory between transformation and conservation for Castelnuovo Berardenga in Chianti region**
con prof. Elisa Poli, prof. arch. Mariella Zoppi, prof. arch. Guido Incerti

date ottobre 2013 - dicembre 2013
istituto Domus Academy, Milano
i2a Istituto Internazionale di Architettura, Vico Morcote, Lugano (Svizzera)
posizione project leader progetto di ricerca Dipartimento in Urban Vision and Architectural Design
tema di ricerca **Canton Ticino: territory of a new modernity. Codifying the domestic public space**
con prof. arch. Gianandrea Barreca, arch. Jachen Könz, arch. Alessandro Martinelli

date ottobre 2012 - dicembre 2012
istituto Domus Academy, Milano
i2a Istituto Internazionale di Architettura, Vico Morcote, Lugano (Svizzera)
posizione project leader progetto di ricerca Dipartimento in Urban Vision and Architectural Design
tema di ricerca **Canton Ticino: territory of a new modernity.**

con	A perspective of densification after the urban sprawl prof. arch. Gianandrea Barreca, arch. Jachen Könz, arch. Alessandro Martinelli
date	ottobre 2011 - dicembre 2011
istituto	Domus Academy, Milano i2a Istituto Internazionale di Architettura, Vico Morcote, Lugano (Svizzera)
posizione	project leader progetto di ricerca Dipartimento in Urban Vision and Architectural Design
tema di ricerca	Canton Ticino: territory of a new modernity. An infrastructural project inside the scattered city
con	prof. arch. Gianandrea Barreca, arch. Jachen Könz, arch. Alessandro Martinelli
date	marzo 2009 - aprile 2009
istituto	Domus Academy, Milano
posizione	project leader progetto di ricerca Dipartimento in Urban Management and Architectural Design
tema di ricerca	Beyond the science park: l'impatto socio-economico e territoriale del parco della scienza di Belval nella regione transfrontaliera di Esch-sur-Alzette_Lussemburgo
con	prof. arch. Gianandrea Barreca, prof. arch. Andrea de Matteis, arch. Rosalba Giannoccaro
date	gennaio 2007 - dicembre 2008
istituto	Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura e Pianificazione DIAP, Milano
posizione	dottorando
attività	partecipazione progetto di ricerca " Milano Expo 2015: la via d'acqua. Rarefazione e densificazione in contesti di margine "
referenti	prof. arch. Ilaria Valente, prof. arch. Guya Bertelli, prof. arch. Fabrizio Zanni
date	settembre 2008 - novembre 2008
istituto	New York Institute of Technology, New York Cooper Union University, New York
posizione	dottorando
attività	partecipazione workshop internazionale di progettazione " Staten Island: new perspectives "
con	Borough of Staten Island, Staten Island Chamber of Commerce, prof. arch. David Graham Shane, prof. arch. Michael Schwarting, prof. arch. Antonella Contin, prof. arch. Roberto Spagnolo
date	febbraio 2008 - giugno 2008
istituto	Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura e Pianificazione DIAP, Milano
posizione	dottorando
attività	partecipazione workshop di progettazione " Verona: alta velocità e trasformazioni urbane "
referente	prof. arch. Claudio Fazzini

date luglio 2007
istituto Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona, Barcellona
posizione dottorando
attività partecipazione workshop internazionale di progettazione "Sagrada Familia: icona urbana i espai ciutadà"
referenti prof. arch. Ferran Sagarra, prof. arch. Ilaria Valente, prof. arch. Guya Bertelli, prof. arch. Fabrizio Zanni

date aprile 2007 - giugno 2007
istituto Politecnico di Milano, Milano
posizione dottorando
attività partecipazione workshop internazionale di progettazione "Grandi contenitori e paesaggi interni: a new dimension for urban landscape"
referenti prof. arch. Ernesto d'Alfonso, prof. arch. Antonella Contin, ing. Jesus Planchuelo, arch. Christophe Chevallier, prof. arch. Paola Viganò

date febbraio 2007 - marzo 2007
istituto Politecnico di Milano, Milano
posizione dottorando
attività progetto di ricerca **Progressdec 2007_framework "Urban metabolism and resurce optimisation in urban fabric"**
con finanziato dalla Comunità Europea in cooperazione con Comune di Canicattì, Facoltà di Architettura di Palermo, Regione Sicilia, Comunidad de Madrid

data 2007
istituto Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura e Pianificazione DIAP, Milano
posizione dottorando
attività progetto di ricerca "Microrealities"
referente prof. Ernesto d'Alfonso

PROGETTI

date a partire dal 2006
posizione libera professione di architetto
attività progettazione architettonica, restauro, allestimenti, interni, ricerca e studi storici

date novembre 2006 - gennaio 2007
datore di lavoro studio di architettura e urbanistica Ruy Ohtake Arquitectura e Urbanismo ROAU, San Paolo (Brasile)
posizione stagista
attività progettazione architettonica, reportage fotografico, ricerca

PRINCIPALI PROGETTI REALIZZATI

date	2019 / in corso
committente	Netizen Productions, Taipei (Taiwan) Musée du Louvre
progetto	allestimento mostra e performance teatrali "Xanadu – The story of the voyages of Marco Polo and "Le Città Invisibili" presso il Carrousel du Louvre, Parigi (Francia)
posizione con	co-progettista Atelier SUPERB
date	2019
committente	Fondazione Memoriale della Shoah di Milano onlus
progetto	allestimento mostra interattiva "Il museo in tempo reale" presso il Memoriale della Shoah di Milano, Milano
posizione con	co-progettista prof. Arch. Annalisa de Curtis
data	2019
committente	privato
progetto	appartamento, Milano
posizione	progettista
date	2018 / in corso
committente	privato
progetto	restauro e adeguamento funzionale della villa Candiani e del parco sul lago di Como, Corenno Plinio, Dervio (LC)
posizione con	co-progettista arch. Fabiola Sciore, arch. Mirko Santoni
date	2018 / in corso
committente	privato
progetto	villa unifamiliare e parco sul promontorio di Planos, Zante (Grecia)
posizione con	co-progettista arch. Fabiola Sciore, arch. Dionysios Rikos
date	2018
committente	Arcadis Design & Consultancy, Fondazione Cà Granda Sviluppo
progetto	studio strategico per la trasformazione del borgo rurale di Fallavecchia in centro integrato per il cicloturismo e l'agricoltura a chilometro 0, Fallavecchia, Morimondo (MI)
posizione	progettista
date	2018
committente	ECS s.r.l.
progetto	allestimento museale all'interno dell'azienda sulla storia di ECS s.r.l. per il trentennale dalla fondazione e per la presentazione degli ultimi prodotti aziendali, Carmagnola (TO)
posizione	progettista

date	2017 / in corso
committente	privato
progetto	riconversione del complesso della Filanda di Gessate e della Villa Sartirana in centro polifunzionale integrato da residenze e parco pubblico, Gessate (MB)
posizione	progettista
date	2017
committente	Cassa di Risparmio di Volterra
progetto	concept per filiali bancarie di nuova generazione e spazi espositivi
posizione	co-progettista
con	arch. Bartolomeo Carbone
date	2016 / in corso
committente	privato
progetto	casa d'abitazione, Torino
posizione	co-progettista
con	arch. Mauro Vercellotti
date	2014 / in corso
committente	Comune di Villalago (AQ), Regione Abruzzo
progetto	asilo e scuola elementare integrati all'interno di uno spazio polifunzionale, Villalago (AQ)
posizione	co-progettista
con	arch. Fabiola Sciore
date	2014 / in corso
committente	privato
progetto	edificio residenziale plurifamiliare, Gravesano (Canton Ticino, Svizzera)
posizione	co-progettista
con	arch. Fabiola Sciore, arch. Bartolomeo Carbone
date	2016 / 2017
committente	Fondazione Memoriale della Shoah di Milano
progetto	allestimento della mostra di progetti "Walicòw project. Forma e trasformazione: un memoriale del presente tra le rovine dell'ex Ghetto di Varsavia" presso il Memoriale della Shoah di Milano, Milano
posizione	co-progettista
con	arch. Guido Morpurgo, arch. Annalisa de Curtis
data	2017
committente	privato
progetto	appartamento, Trento
posizione	co-progettista
con	arch. Fabiola Sciore
date	2011 / 2016
committente	Comune di Biella

progetto	spazio espositivo ipogeo del Museo del Territorio Biellese, restauro dell'edificio dell'ex Lanificio Scuola Felice Piacenza e sua riconversione in sede della biblioteca per giovani, Biella
posizione con	co-progettista arch. Mauro Vercellotti
data	2016
committente	privato
progetto	allestimento del Teatro Continuo Alberto Burri presso la Triennale di Milano per evento promozionale di Aperol
posizione	progettista
data	2016
committente	privato
progetto	appartamento, Milano
posizione	progettista
data	2016
committente	privato
progetto	appartamento, Agrate Brianza (MB)
posizione	progettista
date	2014 / 2015
committente	Chinese Institute of Urban Design (Taipei, Taiwan)
progetto	padiglione di Taiwan a Expo Milano 2015, Milano
posizione	curatore e progettista
pubblicazioni	progetto pubblicato su Wired, Il Corriere della Sera, La Repubblica, Abitare-web
data	2015
committente	privato
progetto	appartamento, Cologno Monzese (MI)
posizione	progettista
data	2015
committente	privato
progetto	appartamento, Milano
posizione	progettista
data	2014
committente	privato
progetto	appartamento, Milano
posizione	progettista
data	2013
committente	privato
progetto	appartamento, Milano
posizione	progettista
data	2013

committente	privato
progetto	appartamento, Milano
posizione	progettista
data	2012
committente	privato
progetto	appartamento, San Paolo (Brasile)
posizione	co-progettista
con	arch. Mauro Vercellotti
data	2012
committente	privato
progetto	studio professionale, Biella
posizione	co-progettista
con	arch. Mauro Vercellotti
data	2011
committente	Comune di Biella
progetto	nuova pavimentazione del chiostro di san Sebastiano, Biella
posizione	co-progettista
con	arch. Mauro Vercellotti
date	2009 / 2011
committente	Regione Piemonte Fondazione Museo del Territorio Biellese, Biella
progetto	allestimento delle sezioni archeologiche e paleontologiche del Museo del Territorio Biellese, Biella
posizione	co-progettista
con	arch. Mauro Vercellotti
date	2010 / 2011
committente	Consorzio FVG5 s.c.a.r.l., Udine
progetto	progetto delle testate del sottopasso dell'autostrada Villesse-Gorizia in località Savogna d'Isonzo (GO) e opere di urbanizzazione e riqualificazione architettonica dell'area sovrastante
posizione	co-progettista
con	arch. Fabiola Sciore
data	2010
committente	privato
progetto	appartamento, Cologno Monzese (MI)
posizione	co-progettista
con	arch. Fabiola Sciore
data	2010
committente	privato
progetto	appartamento, Milano
posizione	progettista
data	2009

committente progetto	Santuario di Oropa, Biella allestimento e apparati grafici del Museo dei Tesori di Oropa all'interno del Santuario di Oropa, Biella
posizione con	co-progettista arch. Mauro Vercellotti
data committente progetto posizione	2009 Santuario di Oropa, Biella segnalazioni e apparati grafici del Santuario di Oropa, Biella progettista
data committente progetto	2009 Museo di Palazzo Tovegni, Murazzano (CN) allestimento della mostra fotografica "Langhe: letteratura e paesaggio. Gabriele Basilico sui luoghi di Beppe Fenoglio" presso il Museo di Palazzo Tovegni, Murazzano (CN)
posizione con	co-progettista arch. Maddalena d'Alfonso, arch. Michele Vianello
date committente progetto posizione con	2007 / 2009 Comune di Pettinengo (BI) piazza, spazio polifunzionale e area mercatale, Pettinengo (BI) collaboratore arch. Mauro Vercellotti, ing. Generoso de Rienzo
date committente progetto posizione con	2007 / 2009 privato casa d'abitazione, Borriana (BI) co-progettista arch. Mauro Vercellotti
data committente progetto	2008 Centro culturale Spazio Officina, Chiasso (Svizzera) allestimento della mostra fotografica "Ereditare il Paesaggio" presso il Centro culturale Spazio Officina, Chiasso (Svizzera)
posizione con	co-progettista arch. Maddalena d'Alfonso
data committente progetto posizione con	2008 Comune di Vigliano Biellese (BI) restauro edificio liberty circolo Alpi Erios, Vigliano Biellese (BI) collaboratore arch. Mauro Vercellotti
data committente progetto posizione con	2008 Comune di Mongrando (BI) restauro degli edifici storici ex asilo e teatro Favre, Mongrando (BI) collaboratore arch. Mauro Vercellotti, ing. Generoso de Rienzo

data	2008
committente	Fondazione Museo del Territorio Biellese, Biella
progetto	allestimento della mostra fotografica "Ereditare il Paesaggio" presso il Museo del Territorio Biellese, Biella
posizione	progettista
data	2007
committente	Museo dell'Ara Pacis, Roma
progetto	allestimento della mostra fotografica "Ereditare il Paesaggio" presso il Museo dell'Ara Pacis, Roma
posizione	co-progettista
con	arch. Maddalena d'Alfonso
date	2006 / 2007
committente	Comune di Biella
progetto	restauro della facciata della basilica rinascimentale di san Sebastiano, Biella
posizione	collaboratore
con	arch. Mauro Vercellotti

RISULTATI IN PARTECIPAZIONI A CONCORSI

data	2005
tema del concorso	riqualificazione del centro storico di Salussola
luogo	Salussola (BI)
con	arch. Mauro Vercellotti
risultato	2° classificato

PUBBLICAZIONI E ATTIVITA' EDITORIALE

data	a partire dal 2010
rivista	ArcDue Città (rivista internazionale di architettura, direttore Ernesto d'Alfonso)
attività	redattore e responsabile della sezione "Interior Design e Visual Art"
lingua	italiano, inglese
ISSN	22407553
data	2018
titolo	A. DE CURTIS (a cura di), <i>Il Museo come Laboratorio del Presente</i> , collana <i>Eterotopie</i> , ed. Mimesis, Milano, 2018
saggio	Considerazioni intermedie: il mistero della fiaba, le ragioni del Museo, pp. 53-59
lingua	italiano
ISBN	9788857547367

data 2018
titolo V. PRINA, " *Incomincia una serie di strane e meravigliose vicende*": nuovi appunti per un laboratorio di progettazione architettonica, ed. Maggioli, Santarcangelo di Romagna, 2018
saggio L'architettura domestica e la costruzione della città, pp. 315-20
lingua italiano
ISBN 9788891630568

data 2017
titolo L. DEGLI ESPOSTI (a cura di), *Milano capitale del moderno*, ed. Actar, New York, 2017
articolo Accademia e territorio, pp. 39-40
lingua italiano
ISBN 9781945150715

data 2015
titolo M. AIMONE, *Il tesoro di Canoscio*, collana "Monumenti antichi", serie miscellanea volume 18, Accademia Nazionale dei Lincei, ed. Giorgio Bretschneider, Roma, 2015
attività autore delle cartografie tematiche
ISBN 9788876892851
ISSN 03918084

data 2014
titolo G. BARRECA, A. MARTINELLI, A. VERCELLOTTI, *Canton Ticino: Territory of a new modernity. Urbanizing the suburban public space*, ed. LISt Lab, Trento, 2014
saggio A small scale taxonomy for the interior of the city, pp. 84-87
lingua inglese
ISBN 9788898774470

data 2014
titolo G. BARRECA (curated by) *New Water Anthropology*, ed. LISt Lab, Trento, 2014
saggio Lambro system: recovery the water infrastructure, pp. 108-121
lingua inglese
ISBN 9788895623528

data 2013
titolo G. BARRECA, A. MARTINELLI, F. VARGIU, A. VERCELLOTTI, *Canton Ticino: Territory of a new modernity. A perspective of densification after the urban sprawl*, ed. LISt Lab, Trento, 2013
saggio How to densify the urban sprawl: patterns of transformation for the urban context of Caslano, pp. 82-87
lingua inglese
ISBN 9788895623863

data 2012
rivista ArcDue Città, n° 1, 2012
articolo Adattamento (Adaptation)

lingua italiano, inglese
ISSN 22407553

data 2012
rivista ArcDue Città, n° 1, 2012
articolo Dalla favela al pattern language (From favelas to pattern language)
lingua italiano, inglese
ISSN 22407553

data 2011
titolo G. BARRECA, A. MARTINELLI, F. VARGIU et al., *Canton Ticino: Territory of a new modernity. An infrastructural project inside the scattered city*, ed. Domus Academy, Milano, i2a, Vico Morcote (Svizzera), 2011
saggio Lugano region inside the net-city: reflections after the research project, pp. 108-112
lingua inglese

data 2011
titolo G. BERTELLI, M. RODA (edited by), *OC Open City Piacenza 2011 International Summer School. From landscape to exterior design; living the street; landscape and public space in the places of metropolitan infrastructures*, ed. Maggioli, Santarcangelo di Romagna, 2011
articolo Piacenza: living in the water street, pp. 248-255
lingua inglese
ISBN 9788838761485

data 2011
rivista ArcDue Città, n° 0, 2011
articolo L' *habitus* nello spazio pubblico: persistenze/mutazioni (*Habitus* in public space: duration/mutation)
lingua italiano, inglese
ISSN 22407553

data 2011
rivista ArcDue Città, n° 0, 2011
articolo Interni urbani di reciproci adattamenti (Urban interiors of mutual adaptations)
lingua italiano, inglese
ISSN 22407553

data 2011
titolo AA.VV., *Venezia Biella*, catalogo della mostra, ed. Sinthesi Quattro, Torino, 2011
articolo Il Chiostro di San Sebastiano in Biella, pp. 12-13
lingua italiano

data 2010
titolo AA.VV., *PhD Yearbook 2010*, ed. Arti Grafiche Fiorin, Milano, 2010

articolo The metropolitan form in small urban Italy. The case study of Biella, pp. 598-599

lingua inglese

data 2010

titolo M. AIMONE, *Il tesoro di Desana. Una fonte per lo studio della società romano-ostrogota in Italia*, ed. Archeo Press, Oxford, 2010

attività autore delle cartografie tematiche

ISBN 9781407306681

data 2009

titolo M. D'ALFONSO, M. INTROINI, *Alvaro Siza: due musei. Il Museo d'Arte contemporanea Serralves a Porto e il Museo d'Arte Iberê Camargo a Porto Alegre*, ed. Electa, Milano, 2009

attività co-responsabile della ricerca e delle note

lingua italiano

ISBN 9788837071264

data 2009

titolo AA.VV., *Icona urbana i espai ciutadà. El temple de la Sagrada Família* (Urban Icon and public space. The Temple of the Sagrada Família), ed. Edicions ETSAB Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona, Barcellona, 2009

articolo Via crucis. El terra del temple (Via crucis. The floor of the temple), pp. 63-77

lingua catalano, inglese

ISBN 8460807544
9788460807544

data 2008

titolo G. CALVENZI, M. D'ALFONSO (a cura di), *Ereditare il Paesaggio*, catalogo della mostra, ed. Electa, Milano, 2008

attività coordinamento editoriale

ISBN 9788837061104
9788837061111

data 2006

titolo AA.VV., *Annuario delle migliori tesi di laurea 2005-2006*, ed. CLUP, Milano, 2004

articolo Tesi di laurea. Biella: progetto per residenza nel nodo intermodale dell'area ex Lanifici Rivetti, pp. 169-172

lingua italiano, inglese

ORGANIZZAZIONE E PARTECIPAZIONE DI/A MOSTRE, SEMINARI, CONVEGNI

date	2019
istituto	ICOM - International Council of Museums, Fondazione Memoriale della Shoah di Milano, Fondazione Feltrinelli, Fondazione Cariplo, Fondazione Banca del Monte di Lombardia, Banca d'Italia
attività	ciclo di giornate tematiche e allestimenti "Il museo in tempo reale", sul tema del museo contemporaneo
posizione con	curatore prof. arch. Annalisa de Curtis
date	2017 – 2018
istituto	ICOM - International Council of Museums, Fondazione Memoriale della Shoah di Milano, Triennale di Milano, Museo Pietà Rondanini, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, Grimmwelt (Kassel)
attività	ciclo di giornate tematiche e allestimenti "C'era ancora una volta. Attraverso una fiaba, il Museo come Laboratorio del Presente", sul tema del racconto delle tragedie della storia in musei e memoriali – progetto insignito della Medaglia di Rappresentanza del Presidente della Repubblica Italiana
posizione con	curatore prof. Marco Biraghi, prof. arch. Annalisa de Curtis
date	2017
istituto	Memoriale della Shoah di Milano, Politecnico di Milano
attività	mostra di progetti "Walicòw project. Forma e trasformazione: un memoriale del presente tra le rovine dell'ex Ghetto di Varsavia"
posizione con	curatore prof. arch. Guido Morpurgo, prof. arch. Annalisa de Curtis
date	settembre 2016
istituto	provincia di Siena, Fondazione Monte dei Paschi di Siena
conferenza	convegno "Economia circolare: un futuro sostenibile e competitivo per l'agricoltura, l'industria, i servizi. Siena e il Chianti nell'orizzonte europeo", presso comune di Castelnuovo Berardenga (SI)
posizione	relatore
titolo intervento	"Modelli sostenibili per la rigenerazione dei territori rurali"
date	aprile 2016
istituto	Shih Chien University, Department of Architecture, Taipei (Taiwan)
lecture	"Post-urban Italian architecture. XXI Century Italian Architecture in the contradictory relation between city and architecture"
posizione	lecturer
titolo interventi	"Reaffirming and reinventing the urbanity value" e "Italian cities in evolution"
date	aprile 2016
istituto	Tunghai University, Taichung (Taiwan)
ciclo di lectures	"East-West dialogue. Architecture talks"
posizione	curatore e lecturer

titolo interventi	“Reaffirming and reinventing the urbanity value” e “Italian cities in evolution”
date	2015
istituto	Chinese Institute of Urban Design (Taipei, Taiwan)
seminario	esposizione tematica “Taiwan Food Culture” all’interno del Padiglione di Taiwan a Expo Milano 2015
posizione con	curatore arch. Tsung-Yen Hsieh
date	ottobre 2015
istituto	Politecnico di Milano
conferenza	MI-Arch International Architecture Festival , presso Politecnico di Milano
posizione	relatore
titolo intervento	“Widespread Expo: Taiwan experience at Expo Milano 2015”
date	settembre 2015
istituto	Padiglione Architettura , Expo 2015 Belle Arti
conferenza	convegno “ Milano capitale del moderno ”, presso Grattacielo Pirelli, Milano
posizione	relatore
titolo intervento	“Accademia e territorio”
date	settembre 2015
istituto	provincia di Siena, Fondazione Monte dei Paschi di Siena
conferenza	convegno “ Valorizzare l’identità dei luoghi tra aree urbane e ambiente rurale ”, presso comune di Castelnuovo Berardenga (SI)
posizione	relatore
titolo intervento	“Un distretto del turismo esperienziale: la mobilità dolce nel Chianti”
date	2014 / 2015
istituto	Pujen Museum for the Performing Arts, Taichung, Taiwan
attività	esposizione e serie di incontri “One Pavilion to go: Taiwan at Expo Milano 2015”
posizione con	curatore arch. Tsung-Yen Hsieh
date	aprile 2013
istituto	Delegazione FAI (Fondo per l’Ambiente Italiano) di Biella
conferenza	conferenza “Un ricordo di Gae Aulenti”, presso Museo del Territorio Biellese, Biella
posizione con	organizzatore, moderatore e relatore prof. arch. Margherita Petranzan
date	aprile 2011
istituto	Delegazione FAI (Fondo per l’Ambiente Italiano) di Biella
conferenza	ciclo di conferenze “L’Architettura italiana del Novecento”, presso Museo del Territorio Biellese, Biella
posizione	organizzatore, moderatore e relatore
titolo intervento	“Dal miracolo economico alla post-modernità: architettura italiana fra gli anni Cinquanta e Ottanta”

date marzo 2011
istituto **Museo del Territorio Biellese, Biella**
conferenza ciclo di conferenze "I venerdì del Museo", presso Museo del Territorio Biellese, Biella
posizione **relatore**
titolo intervento "La *fabbrica* di San Sebastiano. Il museo e la città"

date gennaio 2010
istituto Politecnico di Milano, **Dipartimento di Architettura e Pianificazione DIAP**, Milano
seminario **Ambasciata del Portogallo in Italia, Roma**
 convegno internazionale "Sulle relazioni fra Italia e Portogallo", presso Politecnico di Milano, Milano
posizione **coordinatore scientifico**
con prof. arch. Maddalena d'Alfonso, arch. Pilar Guerrieri

data 2009
istituto Museo di Palazzo Tovegni, Murazzano (CN)
attività progetto di ricerca e coordinamento della mostra fotografica "**Langhe: letteratura e paesaggio. Gabriele Basilico sui luoghi di Beppe Fenoglio**"
con a cura di Michele Vianello, con Gabriele Basilico, Maddalena d'Alfonso

date giugno 2009
istituto Politecnico di Milano, Dipartimento di Architettura e Pianificazione DIAP, Milano
conferenza seminario internazionale "**Dare Terra**", presso Urban Centre, Milano
posizione **relatore**
titolo intervento "Indicatori di micro-paesaggi abitati"

date 2007 / 2008
istituto **Museo dell'Ara Pacis, Roma**
Museo del Territorio Biellese, Biella
Biennale dell'Immagine, Chiasso (Svizzera)
attività progetto di ricerca e coordinamento mostra fotografica "**Ereditare il Paesaggio**"
con a cura di Giovanna Calvenzi e Maddalena d'Alfonso, con Michele Vianello, Consiglio Nazionale degli Architetti

data 2006
istituto Istituto Tomie Ohtake, San Paolo (Brasile)
 Politecnico di Milano, Milano
 Istituto Universitario di Architettura di Venezia IUAV, Venezia
 Facoltà di Architettura di Palermo, Palermo
attività progetto di ricerca, studi, traduzioni dei testi dell'architetto brasiliano Joao Vilanova Artigas, confluiti nella mostra "**Joao Vilanova Artigas. Minimalismo e brutalismo**"
con prof. arch. Maddalena d'Alfonso, prof. arch. Yuri Mastromattei

TITOLI DI FORMAZIONE POST-LAUREA

data 01/03/2010
istituto Politecnico di Milano
titolo Dottorato di Ricerca in Progettazione Architettonica e Urbana
tema di ricerca La forma metropolitana nell'Italia urbana piccola: il caso di Biella
relatore prof. arch. Ernesto d'Alfonso
correlatore prof. arch. Antonella Contin

data 07/04/2006
istituto Politecnico di Milano
titolo Laurea in Architettura
tema di ricerca Biella: progetto per residenza nel polo di interscambio dell'area ex Lanifici Rivetti
relatore prof. arch. Ernesto d'Alfonso
correlatore prof. arch. José Pinto Duarte (Universidade Técnica de Lisboa)

ALTRI TITOLI DIDATTICI, SCIENTIFICI O PROFESSIONALI

ALTRE COLLABORAZIONI DIDATTICHE

date settembre 2017
istituto Politecnico di Milano, Milano
Tunghai University, Taichung (Taiwan)
Università degli Studi di Scienze Gastronomiche di Slow Food, Pollenzo (CN)
comune di Castelnuovo Berardenga (SI)
provincia di Siena
posizione workshop internazionale di progettazione "Architecture and wine"
presso Politecnico di Milano, Università degli Studi di Scienze Gastronomiche di Pollenzo (CN) e comune di Castelnuovo Berardenga (SI)
attività docente responsabile

date giugno 2015 – aprile 2017
istituto Politecnico di Milano, Milano
posizione co-relatore tesi di Laurea Magistrale in Architettura, con prof. arch. Guido Morpurgo
"BUM: Bund Urban Museum in Shanghai"

date dicembre 2016
istituto Politecnico di Milano, Milano
Politechnika Warszawska, Varsavia

posizione workshop internazionale di progettazione “Walicòw project. Form and Transformation: a Memorial of the Present between former Warsaw Ghetto ruins” presso Politechnika Warszawska, Varsavia

attività docente responsabile

date marzo 2016 – luglio 2016
istituto Domus Academy, Milano
posizione relatore tesi di Master in Urban Vision and Architectural Design
“Venice Lagoon: Trasformation of Poveglia Island in University site”

date marzo 2016 – luglio 2016
istituto Domus Academy, Milano
posizione relatore tesi di Master in Urban Vision and Architectural Design
“Former Milan Macello. Arts plug-in the city”

date luglio 2015
istituto Politecnico di Milano, Milano
posizione **Tunghai University, Taichung (Taiwan)**
attività workshop internazionale di progettazione “Metropolitan Food Patterns. From smart mapping to food viral dynamics of public space creation: a research on Taiwan context” presso Politecnico di Milano
attività docente responsabile

date marzo 2015 – luglio 2015
istituto Domus Academy, Milano
posizione relatore tesi di Master in Urban Vision and Architectural Design
“Linking Chianti. A smart path of soft mobility in Tuscany landscape”

date marzo 2015 – luglio 2015
istituto Domus Academy, Milano
posizione relatore tesi di Master in Urban Vision and Architectural Design
“Reverse Niche. Dialogue and rebuilding at the city edge: the case of Guandu Plain in Taipei”

date luglio 2014
istituto **Biennale di Architettura di Venezia 2014**
 Politecnico di Milano, Milano
posizione **Tunghai University, Taichung (Taiwan)**
 workshop internazionale di progettazione “The urban interiors of Asian metropolis” all’interno del Padiglione della Svizzera, Biennale di Architettura 2014
attività docente responsabile

date febbraio 2014 – dicembre 2014
istituto Politecnico di Milano, Milano
posizione co-relatore tesi di Laurea Magistrale in Architettura con prof. arch. Marco Bovati
“Metabolism of the historic block. A mixed residential design at West Lake in Beijing”

date marzo 2014 – luglio 2014
istituto Domus Academy, Milano
posizione relatore tesi di Master in Urban Vision and Architectural Design
“The skyscraper in contemporary Asian metropolis”

date marzo 2013 - luglio 2013
istituto Domus Academy, Milano
posizione i2a Istituto Internazionale di Architettura, Vico Morcote, Lugano (Svizzera)
 relatore tesi di Master in Urban Vision and Architectural Design
“Life between buildings. Re-stitching the human relations”

date marzo 2013 - luglio 2013
istituto Domus Academy, Milano
posizione i2a Istituto Internazionale di Architettura, Vico Morcote, Lugano (Svizzera)
 relatore tesi di Master in Urban Vision and Architectural Design
“The city on foot. Towards a sustainable development”

date novembre 2012
istituto Politecnico di Milano, Milano
workshop workshop internazionale **Athens 2012**
attività tutor, lezioni teoriche in lingua inglese

date marzo 2012 - giugno 2012
istituto Domus Academy, Milano
posizione i2a Istituto Internazionale di Architettura, Vico Morcote, Lugano (Svizzera)
 relatore tesi di Master in Urban Vision and Architectural Design
“Territorial strategies for mobility. FLP railway line as a potential to enhance Canton Ticino territory”

date novembre 2011
istituto Politecnico di Milano, Milano
workshop workshop internazionale **Athens 2011**
attività tutor, lezioni teoriche in lingua inglese

date settembre 2011
istituto Politecnico di Milano, sede di Piacenza
workshop workshop internazionale **OC Piacenza International Summer School**
“From Landscape to exterior design”
attività tutor

date giugno 2011 - ottobre 2011
istituto Domus Academy, Milano
posizione relatore tesi di Master in Urban Vision and Architectural Design
“Lambro System. Recovering the water infrastructure”

date novembre 2010
istituto Politecnico di Milano, Milano
workshop workshop internazionale Athens 2011
attività tutor, lezioni teoriche in lingua inglese

date giugno 2010 - ottobre 2010
istituto Domus Academy, Milano
posizione relatore tesi di Master in Urban Vision and Architectural Design
"New metropolitan transportation nets, new ways of living the metropolitan form"

date giugno 2009 - novembre 2009
istituto Domus Academy, Milano
posizione relatore tesi di Master in Urban Management and Architectural Design
"Luxemburg Filament City. The generative path of a Linear City"

date maggio 2008 - novembre 2008
istituto Domus Academy, Milano
posizione relatore tesi di Master in Urban Management and Architectural Design
"New boundaries and landscapes. Inquire on the Italian North-West"

COMPETENZE LINGUISTICHE

madrelingua ITALIANO

INGLESE
lettura ottima
scrittura ottima
espressione orale ottima

FRANCESE
lettura ottima
scrittura molto buona
espressione orale molto buona

SPAGNOLO
lettura ottima
scrittura ottima
espressione orale ottima

PORTOGHESE
lettura ottima
scrittura molto buona
espressione orale buona

ALTRE COMPETENZE

date	2013 / 2014
istituto	FAI (Fondo per l'Ambiente Italiano) Delegazione FAI Regione Piemonte, Torino
posizione	responsabile regionale Piemonte formazione Ambiente, Paesaggio e Territorio
date	2011 / 2014
istituto	FAI (Fondo per l'Ambiente Italiano) Delegazione FAI di Biella
posizione	referente del territorio