

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

CHERNICOFF MARIANO

Indirizzo

PRESEZZO (BG), ITALIA

Telefono

(+39) 02.2399.7149

Fax

E-mail

mariano.chernicoff@polimi.it

Nazionalità

Italiana e argentina

Data di nascita

07/10/1976

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2006 – in corso
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Politecnico di Milano, Dipartimento di Design.
Via Durando n° 38/A - Milano
- Tipo di azienda o settore Educazione universitaria, ricerca e ricerca applicata
- Tipo di impiego Responsabile delle attività Didattiche e di Ricerca del Lab. Allestimenti / Referente tecnico per le attività commerciali conto terzi
- Principali mansioni e responsabilità Direzione del laboratorio, coordinamento dello staff tecnico e dei collaboratori occasionali.
Corsi di formazione in materia di sicurezza e collaborazione nei corsi didattici della Scuola del Design. Supporto alla realizzazione di progetti, modelli e prototipi didattici.
Gestione dei fondi dipartimentali (commerciali e didattici), stesura offerte e controllo budget delle commesse conto terzi. Allestimenti, mostre e servizi per l'Ateneo, per la Facoltà del Design e per enti esterni e/o privati.

- Date (da – a) A.A. 2012-2013 – in corso
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Politecnico di Milano, Scuola del Design.
Via Durando n° 10/A - Milano
- Tipo di azienda o settore Educazione universitaria,
- Tipo di impiego Docente a contratto, corsi di Modelli per il design, corso di Laurea in Design degli Interni (3CFU)
Docente a contratto, corsi di Wood design (5 CFU)
- Principali mansioni e responsabilità Insegnamento teorico pratico, realizzazione di modelli e prototipi.

- Date (da – a) 2014 – in corso
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Consorzio PoliDesign
Via Durando n°38/A - Milano
- Tipo di azienda o settore Educazione, formazione e promozione del Design
- Tipo di impiego Consulente per la realizzazione di allestimenti e organizzazione eventi.
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione e direzione lavori in eventi, fiere e convegni

- Date (da – a) 9/2003 – 4/2006
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Politecnico di Milano, Dipartimento INDACO.
Via Durando n° 38/A - Milano
- Tipo di azienda o settore Educazione universitaria, ricerca e ricerca applicata
- Tipo di impiego Collaboratore del Laboratorio Allestimenti
- Principali mansioni e responsabilità Organizzazione del laboratorio. Supporto agli studenti durante la realizzazione di progetti, modelli e prototipi. Allestimenti per l'Ateneo, per la Facoltà del Design e per enti esterni e/o privati.

- Date (da – a) 2001 – 2003
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Consorzio PoliDesign
Via Durando n°38/A - Milano
- Tipo di azienda o settore Educazione, formazione e promozione del Design
- Tipo di impiego Modellista ed allestire per commesse ed eventi coordinati da Paolo Padova e Alessandro Deserti.
- Principali mansioni e responsabilità Realizzazione di modelli in scala ridotta, plastici architettonici e prototipi. Montaggio di impianti elettrici. Allestimenti fieristici durante gli eventi di OpenLab, Salone Satellite e Giornate dell'orientamento del Politecnico di Milano.

- Date (da – a) 1997 - 8/2000
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Studio informatico "Diseño y Computación"
Otamendi 656 - Buenos Aires, Argentina
- Tipo di azienda o settore Società di servizi informatici
- Tipo di impiego Tecnico informatico
- Principali mansioni e responsabilità Manutenzione ed installazione di hardware e software. Configurazione reti. Realizzazione di piattaforme internet e siti web.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 2005 – 2010
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Politecnico di Milano, Facoltà del Design
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Design degli Interni: soluzioni formali e tecniche per spazi museali, fieristici e di *retail*. Particolare attenzione alla qualità degli interni inteso come fruizione dello spazio, illuminazione, finiture e arredo. Studio di nuovi materiali e innovazioni nel campo architettonico. Studio approfondito della storia e dei grandi protagonisti del settore. Manifesto interesse personale nel campo della modellazione in scala ridotta, la prototipazione di elementi e l'utilizzo del legno nell'area del design.
- Qualifica conseguita Laurea Magistrale in Design degli Interni -orientamento allestimento e beni culturali- con votazione 100/110

- Date (da – a) 2000 - 2003
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Politecnico di Milano, Facoltà del Design
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Design di prodotto: particolare attenzione al sistema inteso come prodotto, servizio e comunicazione. Approfondimento sull'applicazione dei materiali e dei loro sistemi produttivi. Fotografia, trattamento dell'immagine e presentazioni multimediali.
- Qualifica conseguita Laurea in Disegno Industriale con votazione 110 e Lode

- Date (da – a) 1992 – 1996
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Escuela Tecnica O.R.T.
Buenos Aires, Argentina
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Studio di hardware e di software, assemblaggio e configurazione dei personal computer. Programmazione, gestione di data base, studio delle reti telematiche.
- Qualifica conseguita Diploma in Perito Informatico

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

PRIMA LINGUA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

CAPACITÀ E COMPETENZE
AREA SICUREZZA E LA PREVENZIONE

ITALIANO

SPAGNOLO

Eccellente

Eccellente

Eccellente

INGLESE

Buona

Buona

Buona

OTTIMA CAPACITÀ DI COLLABORAZIONE E COORDINAMENTO PROFESSIONALE CON I COLLEGHI. PREDISPOSIZIONE ALL'INSEGNAMENTO E AL CONTATTO CON GLI STUDENTI PER QUANTO RIGUARDA I CORSI DI MODELLAZIONE E DI FORMAZIONE DI CARATTERE TECNICO-PROGETTUALE. PARTECIPAZIONE A TEAM DI PROGETTO MULTIDISCIPLINARI E COORDINAMENTO DI SQUADRE DI ALLESTITORI. CONSIDERO IL LAVORO COLLETTIVO UN'OTTIMA OPPORTUNITÀ PER LO SCAMBIO E LA CRESCITA SIA PROFESSIONALE CHE PERSONALE.

LE ESPERIENZE ACQUISITE PRESSO IL LAB. ALLESTIMENTI MI HANNO PERMESSO DI DIRIGERE ED ORGANIZZARE EVENTI E MOSTRE: IN PARTICOLARE SEGUO GLI ASPETTI ORGANIZZATIVI E TECNICI, DAL LAY-OUT AI MATERIALI UTILIZZATI, DALLA GESTIONE DEL BUDGET AL TEAM DI LAVORO.

L'ESPERIENZA PLURIENNALE PRESSO IL LAB. ALLESTIMENTI MI HA PERMESSO DI PERFEZIONARE LE PRINCIPALI OPERAZIONI DI MANUTENZIONE E CHECK-UP DEI SEGUENTI MACCHINARI: LEVIGATRICI, SEGHE A NASTRO, SEGHE CIRCOLARI, TRAPANI PORTATILI E A COLONNA, ECC.

AMPIA DIMESTICHEZZA CON GLI ELETTROUTENSILI E GLI ATTREZZI PER LA LAVORAZIONE DEL LEGNO E DEI SUOI DERIVATI (TRUCCIOLARI, MDF), DELLE MATERIE PLASTICHE E DEI METALLI.

REALIZZAZIONE DI MODELLI E PLASTICI DI INTERIOR DESIGN E ARCHITETTURA, LAVORI DI FALEGNAMERIA ED IMPIANTI ELETTRICI CONVENZIONALI E FIERISTICI A NORMA CE.

SUPPORTO TECNICO PER LA REALIZZAZIONE DI SKIFF E ATTREZZATURA PER IL SETTORE NAUTICO/NAVALE.

OTTIMO UTILIZZO DEL PERSONAL COMPUTER: PACCHETTO OFFICE, POSTA ELETTRONICA E INTERNET. OTTIMO UTILIZZO DI PROGRAMMI SPECIFICI DELL'AREA DI PROGETTAZIONE: AUTOCAD, THINKDESIGN, RHINO, FLASH, ADOBE ILLUSTRATOR E PHOTOSHOP.

ADDETTO ANTINCENDIO FREQUENTANTE CORSI DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO TEORICI E PRATICI. ADDETTO AL PRIMO SOCCORSO FREQUENTANTE CORSI DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO TEORICI E PRATICI.

PATENTE DI GUIDA IN SICUREZZA PER CARRELLI ELEVATORI.

FORMAZIONE (12 ORE) PER UTILIZZO MACCHINE E LAVORAZIONI DEL LEGNO.

FORMAZIONI TEORICA (4 ORE) E ADDESTRAMENTO (4 ORE) PER LAVORI IN QUOTA E USO DPI DI 3ZA. CATEGORIA.

AUTORIZZO IL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI CONTENUTI NEL MIO CURRICULUM VITAE IN BASE ALL'ART. 13 DEL D. LGS. 196/2003.

FIRMA