

CURRICULUM VITAE SINTETICO **dott. ing. Mario FONTANA**

CURSUS STUDIORUM

- Anno 1994: POLITECNICO di Milano
Esame di stato a pieni voti
– iscrizione Albo Nazionale Ordine degli Ingegneri –
- Anno 1993: POLITECNICO di Milano
Laurea in ingegneria meccanica a pieni voti.

ATTIVITA' DIDATTICA

- A.A. 2014-2015 E' titolare del corso di Strumenti e Metodi del Progetto, sez. P1, primo anno, del corso di Design del Prodotto presso la sede di Milano Bovisa della Facoltà del Design del Politecnico di Milano
- A.A. 2013-2014
A.A. 2012-2013
A.A. 2011-2012
A.A. 2010-2011
A.A. 2009-2010 Negli anni indicati a fianco è titolare del corso di Strumenti e Metodi del Progetto al primo anno di corso di Design del Prodotto presso il Polo di Como della Facoltà del Design del Politecnico di Milano
- A.A. 2007-2008
A.A. 2006-2007
A.A. 2005-2006
A.A. 2004-2005 Negli anni indicati a fianco è titolare del modulo di Fondamenti di CAD nell'ambito del Laboratorio di Cultura Tecnologica del Progetto al primo anno di corso di Design del Prodotto presso il Polo di Como della Facoltà del Design del Politecnico di Milano
- A.A 2003 – 2004
A.A 2002 – 2003
A.A 2001 – 2002
A.A 2000 – 2001 Negli anni indicati a fianco è titolare del modulo di Fondamenti di Disegno Tecnico e CAD nell'ambito del Laboratorio di Disegno del primo anno corso di Disegno Industriale della Terza Facoltà di Architettura Design.- orientamento Prodotto Arredo -
- A.A 2003 – 2004
A.A 2002 – 2003
A.A 2001 – 2002
A.A 2000 – 2001 Negli anni indicati a fianco è titolare del corso di Disegno Tecnico Industriale nell'ambito del corso di Laurea in Ingegneria Gestionale.- indirizzo Logistica e Produzione presso il Polo di Como
- A.A.2000 – 2001
A.A.1999 – 2000
A.A 1998 – 1999 Negli anni indicati a fianco è titolare del corso di Disegno Assistito dal Calcolatore del D.U. in Ingegneria Logistica e della Produzione presso la Facoltà di Ingegneria di Como

ATTIVITÀ DI RICERCA, AGGIORNAMENTI & PUBBLICAZIONI

- Anno 2001: coautore della nota "The Furniture Design Accelerator: connecting tradition, innovation and new technologies" pubblicato negli atti del workshop "Designing Designers" organizzato dal Dipartimento di Industrial Design della Terza Facoltà di Architettura Design del Politecnico di Milano. Presentazione del lavoro nell'ambito dell'area "district".
- Anno 2000: coautore della nota "A methodic approach to furniture design" pubblicato negli atti del convegno "Design plus Research" organizzato dal Dipartimento di Industrial Design del Politecnico di Milano. Presentazione del lavoro nell'ambito dell'area "The innovation approach".
- Anno 2000 coautore dell'articolo "Considerazioni sulla ingegnerizzazione sistematica del mobile" pubblicato dalla rivista di settore "L'industria del mobile"
- Anno 2000 Presentazione del percorso formativo del corso di Disegno Assistito dal Calcolatore, rivolto al settore del legno e dell'arredo nell'ambito del workshop "Designing designers" Fiera del Mobile – Milano -
- Anno 2000 corso postgraduate presso l'Università del Surrey - Guildorfd - UK "Desing, manufacture and materials selection"
- Anno 1999 Presentazione del lavoro di ricerca e didattica nell'ambito dell'ingegnerizzazione di elementi d'arredo nell'ambito del Workshop "Designing Designers" svoltosi a Quarrata (Pt).
- Anno 1995: pubblicazione della nota scientifica dal titolo "Proprietà meccaniche di leghe estruse in alluminio rinforzate con particelle di allumina" sulla rivista scientifica "La Metallurgia Italiana", n.8-9-1995.
- Anno 1994: presentazione dei risultati dell'attività di ricerca sopra indicata al Congresso Nazionale dell'A.I.M. (Associazione Italiana Metallurgia)
- Anni 1993 - 1994: collaborazione di ricerca, di durata annuale, con il Politecnico di Milano – Dipartimento di Ingegneria Meccanica -, convenzionata dal contratto "Internato di Ricerca" per approfondire lo studio dei materiali compositi a matrice alluminio.

CONOSCENZE CAD, CAE

- CAD: ottima conoscenza di AutoCAD 2016 e versioni precedenti.
Progettazione parametrica sviluppata con Inventor.
Rendering ed animazioni multimediali per il supporto della fase di presentazione del progetto di prodotti sviluppate con 3D Studio
- Anno 1998: svolge uno stage di progettazione parametrica presso una ditta in Illinois, USA, avvalendosi di Mechanical Desktop 3.0.
- Anno 1997: consegue il "Certificate of Completion" for AutoCAD training presso una ditta in Illinois USA
- Anno 1997: svolge lo stage "Autocad R13 3D drawing and modeling" presso il "William Rainey Harper College" Illinois, Usa
- CAE / FEM: ha competenze nella gestione di "software" per analisi 3D strutturale (statica, dinamica) e termodinamica.
Impiega l'analisi agli elementi finiti nella fase di verifica meccanica di prodotti del settore del design, della meccanica e delle costruzioni metalliche.
Software utilizzato:
- codice STRAUSS (STRAND6) G+D computing Pty Ltd
PRIMO NWS 2000 Australia,
- codice ANSYS. Inc.
- Anno 1997: HSH Padova – stage per approfondimento codice STRAUSS

Quotidianamente si avvale di sistemi di modellazione 3D e di animazione multimediale per la gestione delle seguenti attività: progettazione ed iconografia di progetto, verifiche meccaniche di parti, elaborazione delle specifiche grafiche per la produzione, realizzazione di manuali di istruzione e manutenzione, presentazioni/animazioni orientate al supporto marketing.

CONOSCENZE LINGUISTICHE

Inglese:	ottima conoscenza della lingua inglese parlata e scritta
tedesco:	secondo livello della lingua tedesca parlata e scritta
francese:	secondo livello lingua francese parlata
spagnolo:	buona conoscenza della lingua spagnola parlata

ATTIVITA' PROFESSIONALE

Dal 1994 ad oggi:	Realizza verifiche meccaniche 3D agli elementi finiti di parti di prodotti di design verificandone le risorse meccaniche ed offrendo indicazioni su come variare morfologia e sezioni.
Dal 1994 ad oggi:	Realizza progetti di strutture metalliche e relazioni tecniche di stand fieristici ed impalcati ad uso civile destinati all'accoglienza del pubblico.
Dal 1996 ad oggi:	Realizza progetti di sistemi e componentistica industriale venduti in Italia, Europa, Sud America, Africa ed Asia
Dal 1995 al 1996:	svolge attività di progettazione civile presso uno studio di ingegneria strutturale, occupandosi in particolare della progettazione di strutture metalliche
Dal 1995 al 1996	svolge la direzione dei lavori della ristrutturazione statica degli archi della navata centrale della basilica di S. Fedele in Como; utilizza AutoCAD per redigere le tavole costruttive della carpenteria metallica, complete dei particolari, delle opere di adeguamento.
Anno 1995	svolge l'attività di progettazione presso una industria meccanica di componenti automobilistiche.