

**Daide
Fabio
Colaci
Architetto**



Curriculum Vitae

nome	DAVIDE FABIO COLACI
indirizzo	+
telefono	+
e-mail	davide.colaci@polimi.it
nazionalità	italiana
data di nascita	+
lingue straniere	inlgese / portoghese / francese
sito internet	www.davidefabiocolaci.it

I ESPERIENZE DIDATTICHE

ARCHITETTURA DEGLI INTERNI

titolare del corso

2018-19

Politecnico di Milano - Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle costruzioni

LT - Progettazione Dell'Architettura, Milano Leonardo

Incarico di Professore a contratto come titolare del Corso (icar 16)

Laboratorio di Architettura degli Interni

"Altre Metafore"

Attività svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto, mostra dei lavori, viaggio studio.

MASTER INTERIOR DESIGN

titolare del corso

2018

NABA - Nuova Accademia di Belle Arti

Master in Interior Design

Incarico di Professore a contratto come titolare del Corso

Interior Design - Human Kind / Food Kind

Attività svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto (EN)

ARCHITETTURA DEGLI INTERNI

titolare del corso

2017-18

Politecnico di Milano - Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle costruzioni

LT - Progettazione Dell'Architettura, Milano Leonardo

Incarico di Professore a contratto come titolare del Corso (icar 16)

Laboratorio di Architettura degli Interni

"Interni come Interni"

Attività svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto

INTERNATIONAL WORKSHOP

Head Professor

2017

CEPT - University of Ahmedabad, India - Winter School

Incarico di Head Professor

Workshop internazionale in collaborazione con Architectours

"Italian Design Systems. What Makes World Class ?"

Attività svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto "The Room Experience"

Collaborazione con il Prof. **Mukesh Patel**

ARCHITETTURA DEGLI INTERNI

titolare del corso

2016-2017

Politecnico di Milano - Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle costruzioni

LT - Progettazione Dell'Architettura, Milano Leonardo

Incarico di Professore a contratto come titolare del Corso (icar 16)

Laboratorio di Architettura degli Interni

“Camera con Vista”

Attiva svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto

MASTER INTERIOR DESIGN

titolare del corso

2017

NABA - Nuova Accademia di Belle Arti

Master in Interior Design

Incarico di Professore a contratto come titolare del Corso

Interior Design / Life as a Circus

Attiva svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto (EN)

INTERIOR ARCHITECTURE

integratore

2016

Politecnico di Milano - Scuola di Architettura e Società - LM

Incarico di Professore a contratto come integratore (icar 16)

Design Studio 2 - Prof. Simone Giostra

“Zero +”

Attiva svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto

INTERIOR ARCHITECTURE

integratore

2016

Politecnico di Milano - Scuola di Architettura e Società - LM

Incarico di Professore a contratto come integratore (icar 16)

Laboratorio tematico opzionale - Prof. Antonio Longo

“Good Social Traps”

Attiva svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto

INTERIOR ARCHITECTURE

integratore

2015

Politecnico di Milano - Scuola di Architettura e Società - LM

Incarico di Professore a contratto come integratore (icar 16)

Design Studio 2 - Visiting Professor Mark Visser

“The city as an event - Leeuwarden 2018”

Attiva svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto

ARCHITETTURA DEGLI INTERNI

titolare del corso

2014

Politecnico di Milano - Scuola di Architettura e Società - LM

Incarico di Professore a contratto come titolare del corso (icar 16)

Laboratorio di Architettura degli Interni

“Stanze. Infiniti concetti di Intérieururs”

Attività svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto

ARCHITETTURA DEGLI INTERNI

integratore

2013 / 2014 / 2015

Politecnico di Milano - Scuola di Architettura e Società - LM

Incarico di Professore a contratto come integratore (icar 16)

Laboratorio di Restauro - Prof. Mariangela Carlessi

Attività svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto

TESI

Tesi sviuppate come realatore

Politecnico di Milano - Scuola di Architettura e Società - LM

Attività di relatore unico per le seguenti tesi :

“Macchina emozionale. Habitat provvisori per oggetti smarriti ”

(Marco Savini)

“Processi di intensificazione urbana. Cinque epicentri per la moltitudine contemporanea ”

(Andrea Levorato)

“Araldi metropolitani. Biografia spaziale di Italo Calvino attraverso i suoio personaggi ”

(Filippo Bottini e Ludovica Riva)

“Festa permanente. Rituali per la costruzione dell’identità contemporanea ”

(Maria Passarelli e Carlo Alebrto Cusinato)

“Viva Pompei. Mille giorni di cantiere evento”

(Luca Semenzato)

“L’isola che c’è. Processi di attivazione spaziale per la Città Vecchia di Taranto”

(Federica Perrini e Sara Tusberti)

“La torre degli ultracorpi. Habitat per corpi in mutazione nella nuova torre Galfa a Milano”

(Andrea Del Martello)

“Consonno human park. Centro di riabilitazione per il recupero dalle dipendenze contemporanee”

(Valentina Chiesa)

INTERNATIONAL WORKSHOP

Visiting Professor

2015

Universidad de Malaga - E.T.S. Arquitectura de Malaga

Incarico di Visiting Professor (codice europeo 81519314)

Workshop internazionale

“IV Seminario Internacional nuevas materias en la Arquitectura Contemporànea”

Attività svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto

WORKSHOP

Visiting Professor

2013

Politecnico di Milano - Scuola del Design - LM

Incarico di Visiting Professor

Workshop in partnership con l’azienda Valcucine

“Places. Visioni possibili per Valcucine”

Attività svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto

SCENOGRAFIA

assistente

2012

Politecnico di Milano - Scuola di Architettura e Società - LM

Corso di scenografia del Prof. Pierluigi Salvadeo

“Due scenografie site specific”

Attività svolta: coordinamento per la messa in scena de “La Bancarotta” di Carlo Goldoni

Adattamento e regia di Marina Spreafico in collaborazione con il **Teatro Arsenale**

WORKSHOP

Visiting Professor

2012

Politecnico di Milano - Scuola del Design - LM

Incarico di Visiting Professor

Workshop in partnership con l'azienda **Alcatel- Lucent** curato da Angela Rui

“Space in demo. Progetto per il nuovo spazio dimotrativo della multinazionale Alcatel-Lucent ”

Attività svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto

WORKSHOP

Visiting Professor

2011

Politecnico di Milano - Scuola del Design - LM

Incarico di Visiting Professor

Workshop in partnership con l'azienda **Uni-Italia**

“Italian's micro habitat. Un allestimento per la fiera di Pechino per Uni-Italia”

Attività svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto

DESIGN DEGLI INTERNI

cultore della materia

2010

Politecnico di Milano - Scuola del Design - LM

didattica integrata al corso di dottorato di Architettura degli Interni

Laboratorio di Design degli interni del Prof. **Michele De Lucchi**

“Alzheimer Cafè. Interni per i malati di Alzheimer”

Attività svolta: coordinamento scientifico, lezioni ex cathedra e revisioni al progetto

DESIGN DEGLI INTERNI

cultore della materia

2009

Politecnico di Milano - Scuola del Design - LM

didattica integrata al corso di dottorato di Architettura degli Interni

Laboratorio di Design degli interni del Prof. **Andrea Branzi**

“L'habitat dell'uomo contemporaneo ovvero le nuove culture del progetto d'interni ”

Attività svolta: coordinamento scientifico, lezioni ex cathedra e revisioni al progetto

II_TITOLI SCIENTIFICI O DI PROGETTAZIONE

POLITICS

progettista invitato

2019

Selezione ufficiale come progettista per la mostra
“*Politics*”

c/o Galleria Subalterno1, Milano.

Progetto curato da Stefano Maffei e Marcello Pirovano.

PRATOFIORITO

curatore scientifico

2019

Ricerca e curatela scientifica dell’installazione urbana
“*Pratofiorito*”

c/o Piazza XXV Aprile durante la Milano Deisgn Week 2019

con il supporto di Eataly e Fondazione Slow Food per la Biodiversità

OBJECT, STORIES

curatore scientifico

2019

Curatore e progettista della scenografia del ciclo di eventi
“*Object, Stories*”

c/o Il Teatro Arsenale di Mialno

per l’azienda Tacchini, con la collaborazione di Marina Spreafico.

THE SURREAL TABLE

curatore

2018

Allestimetno e curatela scientifica della mostra di design :
“*The Surreal Table*”

c/o Palazzo Durini durante la Milano Deisgn Week 2018

DOMUSWEB - Editoriale Domus

pubblicazione articoli

2017-18

Collaborazione con la rivista Domus Web

pubblicazione web sui temi dell’architettura degli interni

ALT ! ABITARE, LAVORARE, TEMPO LIBERO

relatore

2015

Partecipazione in qualità di relatore all’inaugurazione della mostra :

“*ALT, Abitare, Lavorare, Tempo libero*”

c/o la **Triennale di Milano**

ITALIA PER INTERNI 2015

selezione ufficiale

2015

Selezione ufficiale per la mostra

"Italia per interni_Manifesto 2015"

a cura di **Luca Molinari** e **Alessandro Benetti**

con la produzione di un manifesto del proprio lavoro progettuale degli ultimi anni

c/o lo Spazio FMG di Milano

MONOTYPE. SETTE SEDIE POSSIBILI

curatore

2015

Allestimento e curatela della Mostra

"Monotype. Sette sedie possibili "

per la galleria di arte contemporanea T|14

in occasione del Fuorisalone MDW2015

PRESENZE. BIOGRAFIE INEDITE DI CENTO OGGETTI

curatore

2015

Allestimento e curatela della Mostra

"Presenze. Biografie inedite di cento oggetti "

c/o Spazio Ex- Verniciature Allestimenti Portanuova

Progetto in collaborazione con Arnaldo Arnaldi, Chiara Filios, Rossella Tomassini e Silvia Zauli

PROGETTO E MATERIA

moderatore

2015

Partecipazione in qualità di moderatore al dibattito con **Duilio Forte** e **Italo Rota**

"Progetto e Materia"

in occasione dell'inaugurazione della mostra Wood Mood a Milano

c/o spazio eventi Valcucine Milano Brera.

WOOD MOOD 2 LONDON - NEW YORK - MILANO

curatore

2015

Curatore scientifico della mostra itinerante

"Wood Mood "

per la **London** Design Week a Londra c/o Sforza London Show Room

per Archtober e Wanted Design a **New York** c/o Valcucine Show Room di New York

e a **Milano** c/o Valcucine Milano Brera

INTERIEUR BIENNALE AWARDS

Primo premio / KORTRIJK, BELGIO

2014

Primo premio del concorso internazionale di progettazione

nella sezione Space Category indetto dalla **Biennale di Interni del Belgio** a **Kortrijk**

a cura di **Joseph Grima**

Concept e progetto dell'allestimento "Gelato Meccanico"

realizzato in collaborazione con **Tour de Fork** e **Lula Ferrari**

STANZE

curatore

2014

Allestimento e curatela della Mostra

“Stanze. Infiniti concetti di intérieurs ”

c/o Spazio Tunnel del Politecnico di Milano

Mostra dei progetti elaborati durante il laboratorio di progettazione degli Interni 2014

SCENOGRAFIE PORTATILI

coordinamento scientifico

2014

Coordinamento scientifico del workshop

“Scenografie Portatili”

Scuola di Architettura e Società del Politecnico di Milano e Teatro Arsenale

in collaborazione con Prof. Pierluigi Salvadeo e Marina Spreafico

TRIENNALE INTERNAZIONALE DEL LEGNO

presidente di giuria

2014

Presidente di giuria del concorso di design del prodotto d'arredo

“Intreccio”

c/o la Triennale Internazionale del legno di Trento

in collaborazione con la camera di commercio della provincia autonoma di Trento.

WOOD MOOD

curatore

2014

Curatore scientifico della mostra di design contemporaneo

“Wood Mood ”

Milano c/o Valcuicne Milano Brera

ABITARE - RCS

pubblicazione articoli

2012

Collaborazione con la rivista Abitare, RCS

pubblicazione web sui temi dell'architettura degli interni e scenografia

I GRANDI MAESTRI DEL DESIGN - TOM DIXON

pubblicazione

2010

Redazione insieme ad Angela Rui del volume

“Tom Dixon” per la collana *“I grandi Maestri del Design”*

per **Il Sole 24ore**, edizione Cultura a cura di **Andrea Branzi**

OP. CIT.

pubblicazione recensioni

2010

Collaborazione con la rivista

“Op. Cit. Selezione della critica d'arte contemporanea”

Electa, Napoli, diretta dal Prof. **Renato De Fusco**

INTERIORS FORUM WORLD

moderatore

2010

Moderatore della seconda sessione del convegno internazionale

"Interiors forum World" - Interiors Wor(l)ds FW 2010

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e Società

ON STAGE ON SHOW

comitato organizzativo

2010

Membro del comitato organizzativo del convegno internazionale

"On stage On Show"

a cura del Prof. **Luca Basso Peressut**, Prof. **Giampiero Bosoni**, Prof. **Pierluigi Salvadeo**

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e Società, Scuola di Architettura Civile e Scuola del Design

INTERIOR SPACE IN OTHER PLACES

relatore / BRISBANE AUSTRALIA

2010

Selezione in qualità di relatore al convegno internazionale **IDEA Symposium**,

"Interior Space in Other Places"

presso la **QUT Queensland University of Technology di Brisbane**, Australia.

Titolo della relazione: "The Human Metropolis"

ADOLPHE APPIA. SPAZI RITMICI

coordinamento scientifico

2010

Coordinamento scietifico della Mostra

"Adolphe Appia. Spazi Ritmici"

Sala Mostre della Scuola di Architettura e Società del Politecnico di Milano

Organizzazione in collaborazione con gli studenti del corso di Scenografia del Prof. Salvadeo

CONTRIBUTI IN LIBRI

Davide F. Colaci, **"La densità di un esperienza"**, in Pierluigi Salvadeo a cura di *Architetture Sonore*, Libreria Clup Editore, Milano 2004, ISBN 88-7090-631-0

Davide F. Colaci, **"Spaziosequenze. Cronistoria di una sequenza di epicentri drammaturgici"**, in Pierluigi Salvadeo a cura di, *Abitare lo spettacolo*, Maggioli editore, Milano 2009, ISBN 978-88387-4390-8

Davide F. Colaci, **"La città come Scenario Espansivo"**, in *Città come / The City As, Sguardi d'interni nel territorio dello spazio aperto*, a cura di Luciano Crespi, Maggioli editore, Milano 2011, ISBN 978-88-387-6032-2

Davide F. Colaci, **"Scenografia, coltivare con cura"**, in *Set Design*, Davide Fabio Colaci, Pierluigi Salvadeo, Marina Spreafico, SMOwn Publishing, Milano 2013, ISBN 978-88-907773-4-9

Davide F. Colaci, **“Abitare, poi arredare la città”**, in *Ugo La Pietra. Progetto disequilibrante*, a cura di Angela Rui, Triennale Design Museum, Corraini Edizioni, Milano 2014. ISBN: 978-88-7570-475-9

Davide F. Colaci, **“Habitat”**, in ALT, *Abitare, Lavorare, Tempo libero*, Sonia Calzoni, Pierluigi Salvadeo, Arianna Panarella, SMOwn Publishing, Milano 2015, ISBN 9788899165284.

ARTICOLI IN RIVISTE

Davide F. Colaci **“Visioni possibili per il progetto d'interni”** in *Domus Web, Editoriale Domus, Milano, Agosto 2018*.

Davide F. Colaci **“La preistoria non è terminata”** in *Domus Web, Editoriale Domus, Milano, gennaio 2018*.

Davide F. Colaci **“Shiro Kuramata. Interni per un mondo nuovo”** in *Domus Web, Editoriale Domus, Milano, Febbraio 2018*.

Davide F. Colaci, **“Recensione della Mostra Magnificienza e Progetto”**, in *Op. cit. Selezione della critica d'arte contemporanea, n° 133, Electa Napoli, settembre 2008*.

Davide F. Colaci, **“Recensione di Contro l'architettura”**, in *Op. cit. Selezione della critica d'arte contemporanea, n° 136, Electa Napoli, settembre 2009*.

Davide F. Colaci, **“Il Nuovo Museo del Novecento a Milano”**, in *Op. cit. Selezione della critica d'arte contemporanea, n° 141, Electa Napoli, maggio 2011*.

Davide F. Colaci, **“Monoliti. Ovvero l'unione di corpi pesanti”**, in *Abitare WEB, RCS, Milano, maggio 2012*.

Davide F. Colaci, **“Modelli d'arte”**, in *Abitare WEB, RCS, Milano, marzo 2012*.

Davide F. Colaci, **“I giochi teatrali di Margherita Palli”**, in *Abitare WEB, RCS, Milano, febbraio 2012*.

Davide F. Colaci, **“Prospettiva Kortrijk”**, in *Abitare WEB, RCS, Milano, ottobre 2012*.

ATTI PUBBLICATI IN CONVEGNI INTERNAZIONALI

Davide F. Colaci, **The Human Metropolis : interior architecture as a process of manipulation, invention and inversion of the contemporary metropolis**, IDEA, Brisbane 2010, ISBN 978-1-86435-640-3.

Davide F. Colaci, **Glitch Interiors**. *Forms of inner nomadism in the culture of interior design*, SMOwnPublishing, Milano 2015, ASIN B00XO7EZ34.

LIBRI MONOGRAFICI

Davide F. Colaci, "Tom Dixon", in *I maestri del Design* a cura di A. Branzi, Il sole 24 Ore, Settimanale n°5, Milano 2011.

III_TITOLI DI FORMAZIONE POST-LAUREA

DOTTORATO DI RICERCA

Architettura degli interni e allestimento

2011

Dottorato di ricerca in

Architettura degli interni e allestimento conseguito presso il Politecnico di Milano

Titolo della tesi svolta : "La metropoli degli Umani.

Caratteri evolutivi della cultura del progetto d'interni nella metropoli contemporanea"

Relatore: Prof. **Andrea Branzi**.

Tesi conseguita con merito.

IV_ALTRI TITOLI DIDATTICI / SCIENTIFICI / PROFESSIONALI

ARCHITETTURA + INTERNI / Padova

incarico professionale

2018-9

Progetto di uno studentato a Padova

Cliente Privato / work in progress

INTERNO / Milano

incarico professionale

2019

Progetto di un interno domestico.

Cliente Privato

ALLESTIMENTO / Monaco

incarico professionale

2018

Progettazione dell' allestimento fieristico per DND

alla fiera **BAU** di Monaco

INTERNO / Bologna

incarico professionale

2018

Progetto di un interno domestico.

Cliente Privato

ALLESTIMENTO / Brescia

incarico professionale

2018

Progetto del nuovo show-room e degli uffici dell'azienda DND.

work in progress

INTERNO / Milano

incarico professionale

2017

Progetto di un interno domestico.

Cliente Privato

ALLESTIMENTO / Parigi

incarico professionale

2016

Progettazione dell' allestimento fieristico per Interno Italiano

alla fiera **Maison&Objet** di Parigi

ALLESTIMENTO / Milano

incarico professionale

2016

Progettazione dell' allestimento per Interno Italiano

per la mostra Arcipelago Italia

a cura di **Giulio Iacchetti** in occasione del Fuorisalone **MDW16**

INTERNO / Bologna

incarico professionale

2016

Progetto di un *ristorante e locanda* per uno chef stellato

"**Fourghetti**" per **Bruno Barbieri** a Bologna.

Format, progetto architettonico e degli interni

ARCHITETTURA + INTERNI / Monza

incarico professionale

2016-17-19-19

Progetto di un museo per collezione privata di automobili e moto d'epoca "Memorabilia"

Progettazione del nuovo ristorante annesso e degli spazi e dell'allestimento.

work in progress

ALLESTIMENTO / Torino

partecipazione concorso ad inviti

2015

Partecipazione al concorso ad inviti di Azimuth Yachts

per la progettazione dei nuovi spazi espositivi e fieristici dell'azienda **Azimuth Benetti Group**

Progetto in collaborazione con lo studio Lula Ferrari architetto

Secondi classificati

ALLESTIMENTO / Agrate Brianza

incarico professionale

2016

Progetto di un allestimento per l'azienda **ATAM**

Progettazione degli spazi di reception e show room.

INSTALLAZIONE / Londra

partecipazione

2015

Partecipazione con il progetto "**Gelato Meccanico**"

per la London Design Week 2015 c/o **Selfridges Multiplex**

Progetto a cura di **Tom Dixon** e **Francesca Sarti** in collaborazione con **Wallpaper**

ALLESTIMENTO / Bergamo

incarico professionale

2015

Allestimento della pala "**Il Martirio di San Pietro da Verona**" di **Palma il vecchio**

per la mostra "Palma, un capolavoro ad Alzano" a cura di Riccardo Panigada

c/o la **Terza Sagrestia del Museo di arte sacra** di Alzano Lombardo a Bergamo

Progettazione dell'allestimento

INTERNO / Milano

incarico professionale

2014

Progettazione di un appartamento

Ristrutturazione e risanamento conservativo di un edificio storico.

INTERNO / Bruxelles

incarico professionale

2014

Progettazione di un appartamento in Avenue Molière, Bruxelles, Belgio.

Ristrutturazione e risanamento conservativo di un edificio storico.

INTERNO / Bonifacio

incarico professionale

2014

Progettazione di un appartamento a Bonifacio, Francia,

Ristrutturazione e risanamento conservativo di un edificio storico.

INTERNO / Bellinzona

partecipazione concorso a inviti

2014

Partecipazione al concorso ad inviti

“**Cafe 900**” per Allestimenti Portanuova a Bellinzona, Svizzera.

Progetto di architettura degli interni

INTERNO / Dubai

incarico professionale

2014

Progetto di *restaurant e food retailing* per uno chef stellato

“**L'officina di Enrico**” per **Enrico Derflinger** a Dubai, Emirati Arabi

Format e progetto realizzato con Paola Ostellino

ALLESTIMENTO / Milano

incarico professionale

2013

Allestimento della mostra fotografica

“**One sight per Luxottica**”

c/o la Sala delle colonne del Museo della Scienza e della Tecnica di Milano

Progetto realizzato con MO Eventi e Gherardo Frassa

INTERNO / Milano

incarico professionale

2012

Progettazione dei nuovi spazi di lavoro per **Climate Consulting**,

Osservatorio Metereologico Duomo a Milano

Progettazione integrata di *meeting room* e *workstations*

INTERNO / Milano

incarico professionale

2011

Progettazione di un atelier per uno scultore e il figlio pittore

Archivio dello scultore d'arte sacra **Benedetto Pierogrande**

Progetto di architettura degli interni e allestimento

INTERNO / MILANO

incarico di progettazione

2011

Progetto di *restaurant e food retailing*

Bistrot-gastronomia “Calù” in via Cesariano a Milano.

Progetto realizzato con Angela Rui e Luca Varvello.

DAVIDE FABIO COLACI ARCHITETTO / Milano

fondazione studio professionle

2011

Fonda lo studio **Davide Fabio Colaci architetto**

Studio specializzato nello sviluppo e nella ricerca del progetto d'interni, allestimento e scenografia

www.davidefabicolaci.it

SCENOGRAFIA / Monza

incarico professionale

2006

Progetto e allestimento della scenografia per l'opera

“**Satyricon**” di Bruno Maderna

c/o il Teatro Binario Sette di Monza

in collaborazione con il secondo corso di direzione d'orchestra per il teatro contemporaneo

Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano

ISCRIZIONE ALL'ORDINE / Milano

albo professionale

2005

Iscrizione all'Ordine degli Architetti, paesaggisti e conservatori della provincia di Milano.

n.15541

SCENOGRAFIA / Milano

incarico professionale

2005

Progetto e allestimento della scenografia per lo spettacolo teatrale

“**Il dottor Semmelweis**” di Louis-Ferdinand Céline

c/o il Teatro Arsenale di Milano

in collaborazione con Pierluigi Salvadeo e Denni giannotti

LAUREA IN ARCHITETTURA

2004

Laurea in Architettura presso il Politecnico di Milano - Scuola di Architettura e Società

Titolo della tesi svolta :

L'inquieta scena urbana. Inattesi processi di risemantizzazione.

Relatore: Prof. Pierluigi Salvadeo

Tesi conseguita con la votazione 95/100.

Milano 03.05.2019