

**Davide
Fabio
Colaci
Architetto**

/

**Curriculum
Vitae**

nome	DAVIDE FABIO COLACI
indirizzo	
telefono	
e-mail	davide.colaci@polimi.it
nazionalità	
data di nascita	
lingue straniere	inglese / portoghese / francese
sito internet	www.davidefabiocolaci.it

I ESPERIENZE DIDATTICHE

ARCHITETTURA DEGLI INTERNI

titolare del corso

2021-22

Politecnico di Milano - Scuola di AIUC

LT - Progettazione dell'Architettura, Milano Leonardo

Incarico di Professore a contratto come Titolare del corso (icar 16)

Laboratorio di Architettura degli Interni **"DISCO2021"**

Attività svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto + mostra evento

ARCHITETTURA DEGLI INTERNI

titolare del corso

2020-21

Politecnico di Milano - Scuola di AIUC

LT - Progettazione dell'Architettura, Milano Leonardo

Incarico di Professore a contratto come Titolare del corso (icar 16)

Laboratorio di Architettura degli Interni **"DISCO2020"**

Attività svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto.

ARCHITETTURA DEGLI INTERNI

titolare del corso

2019-20

Politecnico di Milano - Scuola di AIUC

LT - Progettazione Dell'Architettura, Milano Leonardo

Incarico di Professore a contratto come titolare del corso (icar 16)

Laboratorio di Architettura degli Interni **"Vacanze a Milano"**

Attività svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto, mostra dei lavori, viaggio studio.

MASTER INTERIOR DESIGN

titolare del corso

2020

NABA - Nuova Accademia di Belle Arti

Master in Interior Design

Incarico di Professore a contratto come titolare del corso

Interior Design **"Stanze"**

Attività svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto

ARCHITETTURA DEGLI INTERNI

titolare del corso

2018-19

Politecnico di Milano - Scuola di AIUC

LT - Progettazione Dell'Architettura, Milano Leonardo

Incarico di Professore a contratto come titolare del corso (icar 16)

Laboratorio di Architettura degli Interni **"Altre Metafore"**

Attività svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto, mostra dei lavori, viaggio studio.

MASTER INTERIOR DESIGN

titolare del corso

2018

NABA - Nuova Accademia di Belle Arti

Master in Interior Design

Incarico di Professore a contratto come titolare del corso

Interior Design "**Human Kind / Food Kind**"

Attività svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto (EN)

ARCHITETTURA DEGLI INTERNI

titolare del corso

2017-18

Politecnico di Milano - Scuola di AIUC

LT - Progettazione Dell'Architettura, Milano Leonardo

Incarico di Professore a contratto come titolare del corso (icar 16)

Laboratorio di Architettura degli Interni "**Interni come Interni**"

Attività svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto

INTERNATIONAL WORKSHOP

Head Professor with Prof. Mukesh Patel

2017

CEPT - University of Ahmedabad, India - Winter School

Workshop internazionale in collaborazione con Architectours e Archiproducts

"Italian Design Systems. What Makes World Class ?"

Attività svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto.

ARCHITETTURA DEGLI INTERNI

titolare del corso

2016-2017

Politecnico di Milano - Scuola di AIUC

LT - Progettazione Dell'Architettura, Milano Leonardo

Incarico di Professore a contratto come titolare del corso (icar 16)

Laboratorio di Architettura degli Interni "**Camera con Vista**"

Attività svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto.

MASTER INTERIOR DESIGN

titolare del corso

2017

NABA - Nuova Accademia di Belle Arti

Master in Interior Design

Incarico di Professore a contratto come titolare del Corso

Interior Design "**Life as a Circus**"

Attiva svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto (EN)

INTERIOR ARCHITECTURE

integratore

2016

Politecnico di Milano - Scuola di Architettura e Società- LM

Incarico di Professore a contratto come integratore (icar 16)

Design Studio 2 - Prof. Simone Giostra "**Zero +**"

Attiva svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto

INTERIOR ARCHITECTURE

integratore

2016

Politecnico di Milano - Scuola di Architettura e Società - LM

Incarico di Professore a contratto come integratore (icar 16)

Laboratorio tematico opzionale - Prof. Antonio Longo **“Good Social Traps”**

Attiva svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto

INTERIOR ARCHITECTURE

integratore

2015

Politecnico di Milano - Scuola di Architettura e Società - LM

Incarico di Professore a contratto come integratore (icar 16)

Design Studio 2 - Visiting Professor Mark Visser **“The city as an event - Leeuwarden 2018”**

Attiva svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto

ARCHITETTURA DEGLI INTERNI

titolare del corso

2014

Politecnico di Milano - Scuola di Architettura e Società - LM

Incarico di Professore a contratto come titolare del corso (icar 16)

Laboratorio di Architettura degli Interni: **“Stanze. Infiniti concetti di Intérieurs”**

Attività svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto

ARCHITETTURA DEGLI INTERNI

integratore

2013 / 2014 / 2015

Politecnico di Milano - Scuola di Architettura e Società - LM

Incarico di Professore a contratto come integratore (icar 16)

Laboratorio di Restauro - Prof. Mariangela Carlessi

Attività svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto

INTERNATIONAL WORKSHOP

Visiting Professor

2015

Universidad de Malaga - E.T.S. Arquitectura de Malaga

Incarico di Visiting Professor (codice europeo 81519314)

Workshop internazionale **“IV Seminario Internacional nuevas materias en la Arquitectura Contemporánea”**

Attività svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto

WORKSHOP

Visiting Professor

2013

Politecnico di Milano - Scuola del Design - LM

Incarico di Visiting Professor

Workshop in partnership con l'azienda Valcucine **“Places. Visioni possibili per Valcucine”**

Attività svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto

SCENOGRAFIA

assistente

2012

Politecnico di Milano - Scuola di Architettura e Società - LM

Corso di scenografia del Prof. Pierluigi Salvadeo

“Due scenografie site specific”

Attività svolta: coordinamento per la messa in scena de “La Bancarotta” di Carlo Goldoni

Adattamento e regia di Marina Spreafico in collaborazione con il **Teatro Arsenale**

WORKSHOP

Visiting Professor

2012

Politecnico di Milano - Scuola del Design - LM

Incarico di Visiting Professor

Workshop in partnership con l'azienda Alcatel- Lucent curato da Angela Rui

“Space in demo. Progetto per il nuovo spazio dimotrativo della multinazionale Alcatel-Lucent ”

Attività svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto

WORKSHOP

Visiting Professor

2011

Politecnico di Milano - Scuola del Design - LM

Incarico di Visiting Professor

Workshop in partnership con l'azienda Uni-Italia

“Italian's micro habitat. Un allestimento per la fiera di Pechino per Uni-Italia”

Attività svolta: lezioni ex cathedra e revisioni al progetto

DESIGN DEGLI INTERNI

cultore della materia / dottorando

2010

Politecnico di Milano - Scuola del Design - LM

didattica integrata al corso di dottorato di Architettura degli Interni

Laboratorio di Design degli interni del Prof. **Michele De Lucchi “Alzheimer Cafè”**

Attività svolta: coordianamento scientifico, lezioni ex cathedra e revisioni al progetto

DESIGN DEGLI INTERNI

cultore della materia / dottorando

2009

Politecnico di Milano - Scuola del Design - LM

didattica integrata al corso di dottorato di Architettura degli Interni

Laboratorio di Design degli interni del Prof. **Andrea Branzi “L'habitat dell'uomo contemporaneo”**

Attività svolta: coordianamento scientifico, lezioni ex cathedra e revisioni al progetto

II_TITOLI SCIENTIFICI O DI PROGETTAZIONE

IL FUTURO DEL RETAIL

moderatore talk

2020

Partecipazione in qualità di moderatore al dibattito con le aziende: B&B, Arpa Industriale, Iris Ceramica Group e Design Group Italia: **“Il futuro del Retail”**

Virtual Talk in occasione dell'inaugurazione dei Digital Design Days di Milano

EXPERIENTIAL DESIGN

moderatore talk

2020

Partecipazione in qualità di moderatore al dibattito con Chris Miller e Christian Andresen **“Progetto e Materia”** in occasione dell'inaugurazione dei Design Days a Milano

c/o spazio eventi Fritz Hansen Milano

POLITICS

progettista invitato

2019

Selezione ufficiale come progettista per la mostra **“Politics”**

c/o Galleria Subalterno1, Milano;

progetto curato da Stefano Maffei e Marcello Pirovano.

PRATOFIORITO

curatore

2019

Progettazione e curatela scientifica dell'installazione urbana **“Pratofiorito”**

c/o Piazza XXV Aprile durante la Milano Design Week 2019

con il supporto di Eataly e Fondazione Slow Food per la Biodiversità

Ricerca e progetto svolto in collaborazione con gli studenti del Politecnico di Milano.

OBJECT, STORIES

curatore scientifico

2019

Curatore e progettista della scenografia del ciclo di eventi **“Object, Stories”**

c/o Il Teatro Arsenale di Milano per l'azienda Tacchini,

progetto svolto in collaborazione con la regista Marina Spreafico.

THE SURREAL TABLE

curatore

2018

Allestimento e curatela scientifica della mostra **“The Surreal Table”**

c/o Palazzo Durini per il gruppo Santa Margherita Wines,

durante la Milano Design Week 2018.

Progetti di Eligo Studio, Zaven, Studiolido, Analogia Project, Flatwig.

ORDINE, DISORDINE & CAOS

curatore

2018

Allestimento e curatela scientifica della mostra **“Ordine, disordine & caos”**
c/o The Box, Milano con la collaborazione dell'azienda Arper.
Progetti di Philippe Tabet, Astrid Luglio e Mathery Studio
in collaborazione con Simple Flair.

INTERNI COME INTERNI

curatore

2018

Allestimento e curatela della Mostra **“Interni come Interni”**
c/o Spazio Carro Ponte del Palazzo del Ghiaccio di Milano
Mostra dei progetti elaborati durante il laboratorio di progettazione degli Interni 2018

DOMUSWEB - Editoriale Domus

pubblicazione articoli

2017-18

Collaborazione con la rivista Domus Web
pubblicazione web sui temi dell'architettura degli interni

ALT ! ABITARE, LAVORARE, TEMPO LIBERO

relatore

2015

Partecipazione in qualità di relatore all'inaugurazione della mostra :
“ALT, Abitare, Lavorare, Tempo libero”
c/o la **Triennale di Milano**

ITALIA PER INTERNI 2015

selezione ufficiale

2015

Selezione ufficiale per la mostra **“Italia per interni_Manifesto 2015”**
a cura di Luca Molinari e Alessandro Benetti
con la produzione di un manifesto del proprio lavoro progettuale degli ultimi anni
c/o lo Spazio FMG di Milano

MONOTYPE. SETTE SEDIE POSSIBILI

curatore

2015

Allestimento e curatela della Mostra **“Monotype. Sette sedie possibili”**
per la galleria di arte contemporanea T|14
in occasione del Fuorisalone durante la Milano Design Week 2015.

PRESENZE. BIOGRAFIE INEDITE DI CENTO OGGETTI

curatore

2015

Allestimento e curatela della Mostra **“Presenze. Biografie inedite di cento oggetti”**
c/o Spazio Ex- Verniciature Allestimenti Portanuova,
progetto in collaborazione con Arnaldo Arnaldi, Audrey Cadona, Chiara Filios, Rossella Tomassini, Silvia Zauli

PROGETTO E MATERIA

moderatore

2015

Partecipazione in qualità di moderatore al dibattito con Duilio Forte e Italo Rota **“Progetto e Materia”** in occasione dell'inaugurazione della mostra Wood Mood a Milano c/o spazio eventi Valcucine Milano Brera.

WOOD MOOD 2 LONDON - NEW YORK - MILANO

curatore

2015

Curatore scientifico della mostra itinerante **“Wood Mood ”** per la **London** Design Week a Londra c/o Sforza London Show Room per Archtober e Wanted Design a New York c/o Valcucine Show Room di New York e a Milano c/o Valcucine Milano Brera

INTERIEUR BIENNALE AWARDS

Primo premio

2014

Primo premio del concorso internazionale di progettazione nella sezione Space Category indetto dalla Biennale di Interni del Belgio a Kortrijk a cura di Joseph Grima
Concept e progetto dell'allestimento **“Gelato Meccanico”** realizzato in collaborazione con Tour de Fork e Lula Ferrari

STANZE

curatore

2014

Allestimento e curatela della Mostra **“Stanze. Infiniti concetti di intérieurs”** c/o Spazio Tunnel del Politecnico di Milano
Mostra dei progetti elaborati durante il laboratorio di progettazione degli Interni 2014

SCENOGRAFIE PORTATILI

coordinamento scientifico

2014

Coordinamento scientifico del workshop **“Scenografie Portatili”** Scuola di Architettura e Società del Politecnico di Milano e Teatro Arsenale in collaborazione con Prof. Pierluigi Salvadeo e Marina Spreafico

TRIENNALE INTERNAZIONALE DEL LEGNO

presidente di giuria

2014

Presidente di giuria del concorso di design del prodotto d'arredo **“Intreccio”** c/o la Triennale Internazionale del legno di Trento in collaborazione con la camera di commercio della provincia autonoma di Trento.

ABITARE - RCS

pubblicazione articoli per il web

2012

Collaborazione con la rivista Abitare, RCS
pubblicazione web sui temi dell'architettura degli interni e scenografia

INTERIORS FORUM WORLD

moderatore

2010

Moderatore della seconda sessione del convegno internazionale

“Interiors forum World” - Interiors Wor(l)ds FW 2010

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e Società

ON STAGE ON SHOW

comitato organizzativo

2010

Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e Società e Scuola del Design

Membro del comitato organizzativo del convegno internazionale **“On stage On Show”**

a cura del Prof. Luca Basso Peressut, Prof. Giampiero Bosoni, Prof. Pierluigi Salvadeo

INTERIOR SPACE IN OTHER PLACES

relatore

2010

QUT Queensland University of Technology di Brisbane, Australia.

Selezione in qualità di relatore al convegno internazionale **IDEA Symposium,**

“Interior Space in Other Places”

Titolo della relazione: “The Human Metropolis”

ADOLPHE APPIA. SPAZI RITMICI

coordinamento scientifico

2010

Coordinamento scietifico della Mostra **“Adolphe Appia. Spazi Ritmici”**

Sala Mostre della Scuola di Architettura e Società del Politecnico di Milano

Organizzazione in collaborazione con gli studenti del corso di Scenografia del Prof. Salvadeo

CONTRIBUTI IN LIBRI

Davide F. Colaci, “**La densità di un esperienza**”, in Pierluigi Salvadeo a cura di *Architetture Sonore*, Libreria Clup Editore, Milano 2004, ISBN 88-7090-631-0.

Davide F. Colaci, “**Spaziosequenze. Cronistoria di una sequenza di epicentri drammaturgici**”, in Pierluigi Salvadeo a cura di, *Abitare lo spettacolo*, Maggioli editore, Milano 2009, ISBN 978-88387-4390-8.

Davide F. Colaci, “**La città come Scenario Espansivo**”, in *Città come / The City As, Sguardi d'interni nel territorio dello spazio aperto*, a cura di Luciano Crespi, Maggioli editore, Milano 2011, ISBN 978-88-387-6032-2.

Davide F. Colaci, “**Scenografia, coltivare con cura**”, in *Set Design*, Davide Fabio Colaci, Pierluigi Salvadeo, Marina Spreafico, SMOwn Publishing, Milano 2013, ISBN 978-88-907773-4-9.

Davide F. Colaci, “**Abitare, poi arredare la città**”, in *Ugo La Pietra. Progetto disequilibrante*, a cura di Angela Rui, Triennale Design Museum, Corraini Edizioni, Milano 2014. ISBN: 978-88-7570-475-9.

Davide F. Colaci, “**Habitat**”, in ALT, *Abitare, Lavorare, Tempo libero*, Sonia Calzoni, Pierluigi Salvadeo, Arianna Panarella, SMOwn Publishing, Milano 2015, ISBN 9788899165284.

ARTICOLI IN RIVISTE

Davide F. Colaci “**La comunità al centro**” in *Abitare*, n°607, Rcs Media Group, Milano, Settembre, 2021.

Davide F. Colaci “**Visioni possibili per il progetto d'interni**” in *Domus Web, Editoriale Domus*, Milano, Agosto 2018.

Davide F. Colaci “**La preistoria non è terminata**” in *Domus Web, Editoriale Domus*, Milano, gennaio 2018.

Davide F. Colaci “**Shiro Kuramata. Interni per un mondo nuovo**” in *Domus Web, Editoriale Domus*, Milano, Febbraio 2018.

Davide F. Colaci, “**Recensione della Mostra Magnificienza e Progetto**”, in *Op. cit. Selezione della critica d'arte contemporanea*, n° 133, *Electa Napoli*, settembre 2008.

Davide F. Colaci, “**Recensione di Contro l'architettura**”, in *Op. cit. Selezione della critica d'arte contemporanea*, n° 136, *Electa Napoli*, settembre 2009.

Davide F. Colaci, “**Il Nuovo Museo del Novecento a Milano**”, in *Op. cit. Selezione della critica d'arte contemporanea*, n° 141, *Electa Napoli*, maggio 2011.

Davide F. Colaci, “**Monoliti. Ovvero l’unione di corpi pesanti**”, in *Abitare WEB*, RCS, Milano, maggio 2012.

Davide F. Colaci, “**Modelli d’arte**”, in *Abitare WEB*, RCS, Milano, marzo 2012.

Davide F. Colaci, “**I giochi teatrali di Margherita Palli**”, in *Abitare WEB*, RCS, Milano, febbraio 2012.

Davide F. Colaci, “**Prospettiva Kortrijk**”, in *Abitare WEB*, RCS, Milano, ottobre 2012.

ATTI PUBBLICATI IN CONVEGNI INTERNAZIONALI

Davide F. Colaci, **The Human Metropolis : interior architecture as a process of manipulation, invention and inversion of the contemporary metropolis**, IDEA, Brisbane 2010, ISBN 978-1-86435-640-3.

Davide F. Colaci, **Glitch Interiors. Forms of inner nomadism in the culture of interior design**, SMOwnPublishing, Milano 2015, ASIN B00XO7EZ34.

Davide F. Colaci, **Dopo gli anni zero. L’architettura degli interni in Italia dopo il Duemila**. in *Costruire l’abitare contemporaneo. Nuovi temi e metodi del progetto*. Editore il Poligrafo, Padova 2020, ISBN 978-88-9387-113-6.

LIBRI MONOGRAFICI

Davide F. Colaci, “**Tom Dixon**”, in *I maestri del Design* a cura di A. Branzi, Il sole 24 Ore, Settimanale n°5, Milano 2011.

PROGETTI PROFESSIONALI PUBBLICATI SU RIVISTE

Boisi Antonella, “**Campi visivi**” in *Interni*, Mondadori, Milano, Ottobre 2020.

Ferrari Lia, “**Il luogo della vita**”, in *Living*, RCS, Milano, Aprile 2020.

Boisi Antonella, “**Memorabilia**” in *Interni*, Mondadori, Milano, Novembre 2019.

III_TITOLI DI FORMAZIONE POST-LAUREA

DOTTORATO DI RICERCA

Architettura degli interni e allestimento

2011

Dottorato di ricerca in **Architettura degli interni e allestimento** conseguito presso il Politecnico di Milano

Titolo della tesi svolta : **“La metropoli degli Umani. Caratteri evolutivi della cultura del progetto d’interni nella metropoli contemporanea”**

Relatore: Prof. **Andrea Branzi**.

Tesi conseguita con merito.

IV_ ALTRI TITOLI DIDATTICI / SCIENTIFICI / PROFESSIONALI

INTERNO / Milano

incarico professionale

2021

Progetto di un interno domestico già di Gio Ponti

Cliente Privato / work in progress

INTERNO / Milano

incarico professionale

2021

Progetto di un interno domestico

Cliente Privato / work in progress

ARCHITETTURA + INTERNI / Milano

incarico professionale

2020

Progetto di una villa privata

Cliente Privato / work in progress

ARCHITETTURA + INTERNI / Padova

incarico professionale

2019

Progetto di uno studentato a Padova

Cliente Privato / work in progress

INTERNO / Milano

incarico professionale

2019

Progetto di un interno domestico.

Cliente Privato - realizzato

ALLESTIMENTO / Monaco

incarico professionale

2018

Progettazione dell' allestimento fieristico per DND
alla fiera **BAU** di Monaco

INTERNO / Bologna

incarico professionale

2018

Progetto di un interno domestico.

Cliente Privato - realizzato

ALLESTIMENTO / Brescia

incarico professionale

2018

Progetto del nuovo show-room e degli uffici dell'azienda DND.

Azienda Privata - realizzato

INTERNO / Milano

incarico professionale

2017

Progetto di un interno domestico.

Cliente Privato - realizzato

ALLESTIMENTO / Parigi

incarico professionale

2016

Progettazione dell' allestimento fieristico per **Interno Italiano**
alla fiera **Maison&Objet** di Parigi

Azienda Privata - realizzato

ALLESTIMENTO / Milano

incarico professionale

2016

Progettazione dell' allestimento per Interno Italiano
per la mostra Arcipelago Italia
a cura di **Giulio Iacchetti** in occasione del Fuorisalone **MDW16**

Azienda Privata - realizzato

INTERNO / Bologna

incarico professionale

2016

Progetto di un *ristorante e locanda* per uno chef stellato
"Fourghetti" per **Bruno Barbieri** a Bologna.

Format, progetto architettonico e degli interni

Cliente Privato - realizzato

ARCHITETTURA + INTERNI / Monza

incarico professionale

2016-17-18-19

Progetto di un museo per collezione privata di automobili e moto d'epoca "Memorabilia"

Progettazione del nuovo ristorante annesso e degli spazi e dell'allestimento.

Cliente Privato - realizzato

ALLESTIMENTO / Torino

partecipazione concorso ad inviti

2015

Partecipazione al concorso ad inviti di Azimuth Yachts

per la progettazione dei nuovi spazi espositivi e fieristici dell'azienda **Azimuth Benetti Group**

Progetto in collaborazione con lo studio Lula Ferrari architetto

Secondi classificati

ALLESTIMENTO / Agrate Brianza

incarico professionale

2016

Progetto di un allestimento per l'azienda **ATAM**

Progettazione degli spazi di reception e show room.

Azienda Privata - realizzato

INSTALLAZIONE / Londra

partecipazione

2015

Partecipazione con il progetto "**Gelato Meccanico**"

per la London Design Week 2015 c/o **Selfridges Multiplex**

Progetto a cura di **Tom Dixon** e **Francesca Sarti** in collaborazione con **Wallpaper**

Azienda Privata - realizzato

ALLESTIMENTO / Bergamo

incarico professionale

2015

Allestimento della pala "**Il Martirio di San Pietro da Verona**" di **Palma il vecchio**

per la mostra "Palma, un capolavoro ad Alzano" a cura di Riccardo Panigada

c/o la **Terza Sagrestia del Museo di arte sacra** di Alzano Lombardo a Bergamo

Progettazione dell'allestimento

Cliente Privato - realizzato

INTERNO / Milano

incarico professionale

2014

Progettazione di un appartamento

Ristrutturazione e risanamento conservativo di un edificio storico.

Cliente Privato - realizzato

INTERNO / Bruxelles

incarico professionale

2014

Progettazione di un appartamento in Avenue Molière, Bruxelles, Belgio.

Ristrutturazione e risanamento conservativo di un edificio storico.
work in progress

INTERNO / Bonifacio

incarico professionale

2014

Progettazione di un appartamento a Bonifacio, Francia,
Ristrutturazione e risanamento conservativo di un edificio storico.

INTERNO / Bellinzona

partecipazione concorso a inviti

2014

Partecipazione al concorso ad inviti
“**Cafe 900**” per Allestimenti Portanuova a Bellinzona, Svizzera.
Progetto di architettura degli interni

INTERNO / Dubai

incarico professionale

2014

Progetto di *restaurant* e *food retailing* per uno chef stellato
“**L'officina di Enrico**” per **Enrico Derflingher** a Dubai, Emirati Arabi
Format e progetto realizzato con Paola Ostellino

ALLESTIMENTO / Milano

incarico professionale

2013

Allestimento della mostra fotografica
“**One sight per Luxottica**”
c/o la Sala delle colonne del Museo della Scienza e della Tecnica di Milano
Progetto realizzato con MO Eventi e Gherardo Frassa

INTERNO / Milano

incarico professionale

2012

Progettazione dei nuovi spazi di lavoro per **Climate Consulting**,
Osservatorio Meteorologico Duomo a Milano
Progettazione integrata di *meeting room* e *workstations*

INTERNO / Milano

incarico professionale

2011

Progettazione di un atelier per uno scultore e il figlio pittore
Archivio dello scultore d'arte sacra **Benedetto Pierogrande**
Progetto di architettura degli interni e allestimento

INTERNO / MILANO

incarico di progettazione

2011

Progetto di *restaurant* e *food retailing*

Bistrot-gastronomia "Calù" in via Cesariano a Milano.

Progetto realizzato con Angela Rui e Luca Varvello.

Cliente Privato - realizzato

DAVIDE FABIO COLACI ARCHITETTO / Milano

fondazione studio professionale

2011

Fonda lo studio **Davide Fabio Colaci architetto**

Studio specializzato nello sviluppo e nella ricerca del progetto d'interni, allestimento e scenografia

www.davidefabicolaci.it

SCENOGRAFIA / Monza

incarico professionale

2006

Progetto e allestimento della scenografia per l'opera

"Satyricon" di Bruno Maderna

c/o il Teatro Binario Sette di Monza

in collaborazione con il secondo corso di direzione d'orchestra per il teatro contemporaneo

Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano

ISCRIZIONE ALL'ORDINE / Milano

albo professionale

2005

Iscrizione all'Ordine degli Architetti, paesaggisti e conservatori della provincia di Milano.

n.15541

SCENOGRAFIA / Milano

incarico professionale

2005

Progetto e allestimento della scenografia per lo spettacolo teatrale

"Il dottor Semmelweis" di Louis-Ferdinand Céline

c/o il Teatro Arsenale di Milano

in collaborazione con Pierluigi Salvadeo e Denni giannotti

LAUREA IN ARCHITETTURA

2004

Laurea in Architettura presso il Politecnico di Milano - Scuola di Architettura e Società

Titolo della tesi svolta :

L'inquieta scena urbana. Inattesi processi di risemantizzazione.

Relatore: Prof. Pierluigi Salvadeo

Tesi conseguita con la votazione 95/100.

TESI MAGISTRALI

Tesi sviuppate come realatore

Politecnico di Milano - Scuola di Architettura e Società - LM

Attività di relatore unico per le seguenti tesi :

“Macchina emozionale. Habitat provvisori per oggetti smarriti ”
studente *Marco Savini*.

“Processi di intensificazione urbana. Cinque epicentri per la moltitudine contemporanea ”
studente *Andrea Levorato*.

“Araldi metropolitani. Biografia spaziale di Italo Calvino attraverso i suo personaggi ”
Studenti *Filippo Bottini e Ludovica Rlva*.

“Festa permanente. Rituali per la costruzione dell’identità contemporanea ”
Studenti *Maria Passarelli e Carlo Alebrto Cusinato*.

“Viva Pompei. Mille giorni di cantiere evento”
Studente *Luca Semenzato*.

“L’isola che c’è. Processi di attivazione spaziale per la Città Vecchia di Taranto”
Studentesse *Federica Perrini e Sara Tusberti*.

“La torre degli ultracorpi. Habitat per corpi in mutazione nella nuova torre Galfa a Milano”
Studente *Andrea Del Martello*.

“Consonno human park. Centro di riabilitazione per il recupero dalle dipendenze contemporanee”
Studentessa *Valentina Chiesa*.

“Postcondominio. Riscrittura della Torre Rasini dall’interno”
Studente *Alberto Dapporto*.

“Interni Sacri. Rifunzionalizzazione di tre ex-cinematografi nel centro storico di Firenze”
Studente *Oliviero Martini*

“Festa Postpandemica. Ventiquattro ore di straordinaria odinarietà” Studente *Filippo Rispoli*

Milano 27.05.2022