

Francesco Redaelli

CURRICULUM DELL'ATTIVITA' DIDATTICA, SCIENTIFICA E PROFESSIONALE

- I Esperienze didattiche**
- II Titoli scientifici o di progettazione**
- III Titoli di formazione post-laurea**
- IV Altri titoli didattici, scientifici o professionali**

Aggiornato all'aprile 2020

Autorizzo il Politecnico di Milano a pubblicare il presente curriculum sul sito WEB di Ateneo, ai fini istituzionali ed in ottemperanza al D. Lgs n. 33 del 14 marzo 2013 "Decreto trasparenza" come modificato dal D. Lgs. 97 del 2016

I Esperienze didattiche

evidenziate in azzurro le esperienze didattiche attinenti il modulo disciplinare oggetto dell'incarico

Collaborazioni didattiche

1996/1997

- Collabora, in qualità di Cultore della materia, al Laboratorio di Progettazione Architettonica I coordinato dal prof. Gian Paolo Semino presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano, avente come tema la progettazione di un nuovo centro direzionale sull'area Garibaldi-Repubblica a Milano, curando la dispensa *Milano e Lombardia: repertorio funzionale* (con U.Bloise, G.Canella, A.Foppiano).

1997/1998

- Collabora, in qualità di Cultore della materia, al Laboratorio di Progettazione Architettonica I coordinato dal prof. Gian Paolo Semino presso la Facoltà di Architettura di Milano Bovisa del Politecnico di Milano, avente come tema la progettazione di un nuovo centro direzionale sull'area Garibaldi-Repubblica a Milano, e tiene la lezione *Progetti strategici per l'area Garibaldi-Repubblica*, curando la dispensa *Milano, l'architettura della strategia urbana. Fori di attività e grandi impianti. Le figure delle funzioni* (con U.Bloise).
- Tiene la lezione *Un nuovo campo universitario per la città di Monza* nel Laboratorio di Progettazione Architettonica I tenuto dal prof. Ferruccio Favaron presso la Facoltà di Architettura di Lecco del Politecnico di Milano.

1998/1999

- Collabora, in qualità di Cultore della materia, al Laboratorio di Progettazione Architettonica III coordinato dal prof. Gian Paolo Semino presso la Facoltà di Architettura di Milano Bovisa del Politecnico di Milano, avente come temi la progettazione di un nuovo centro direzionale sull'area Garibaldi-Repubblica e di nuove attività strategiche per Bovisa a Milano, e tiene la lezione *Area Garibaldi-Repubblica: un itinerario di architettura*, curando la dispensa *Milano, centro direzionale Garibaldi-Repubblica*.
- Partecipa, in qualità di curatore (con Umberto Bloise) della sezione del Laboratorio di Progettazione Architettonica III, tenuto dal prof. G.P.Semino, alla mostra *Progetti didattici* organizzata presso la Facoltà di Architettura di Milano Bovisa del Politecnico di Milano, Milano, ottobre 1998.

1999/2000

- Collabora, in qualità di Cultore della materia, al Laboratorio di Progettazione Architettonica III coordinato dal prof. Gian Paolo Semino presso la Facoltà di Architettura di Milano Bovisa del Politecnico di Milano, avente come temi la progettazione di un nuovo centro direzionale sull'area Garibaldi-Repubblica, la riqualificazione dell'area dello scalo Farini, e la definizione di nuove attività strategiche e produttive per Bovisa a Milano, e tiene la lezione *Bovisa: un nuovo ruolo strategico per la periferia milanese. Progetti dal 1960 ad oggi*, curando la dispensa *Atlante della figurazione architettonica* (con U.Bloise).
- Cura la dispensa *Progetti per Garibaldi-Repubblica e Bovisa: dalla periferia storica milanese un nuovo ruolo d'incentivo per la città*.

2000/2001

- Collabora, in qualità di Cultore della materia, al Laboratorio di Progettazione Architettonica III coordinato dal prof. Gian Paolo Semino presso la Facoltà di Architettura di Milano Bovisa del Politecnico di Milano, avente come temi la progettazione di un nuovo

centro direzionale sull'area Garibaldi-Repubblica, la riqualificazione dell'area dello scalo Farini, e la definizione di nuove attività strategiche e produttive per Bovisa a Milano, e tiene la lezione *Raffigurazioni della periferia: interpretazioni di un nuovo paesaggio*.

2001/2002

- Collabora, in qualità di Cultore della materia, al Laboratorio di Progettazione Architettonica III coordinato dal prof. Gian Paolo Semino presso la Facoltà di Architettura Civile del Politecnico di Milano, avente come temi la progettazione di nuove funzioni strategiche per i centri posti all'intersezione tra il Sempione e la Valle del Ticino: Busto Arsizio, Gallarate e Turbigo, e tiene la lezione *Un itinerario di architettura e paesaggio lungo la Valle del Ticino*.

2002/2003

- Collabora, in qualità di Cultore della materia, al Laboratorio di Progettazione Architettonica III coordinato dal prof. Gian Paolo Semino presso la Facoltà di Architettura Civile del Politecnico di Milano, avente come tema la progettazione di nuove attività strategiche per Novara, Abbiategrasso, Busto Arsizio e Turbigo, e tiene la lezione *Dispersione e strutturalità in architettura*.

- Partecipa, in qualità di *Tutor*, ai programmi di supporto alla didattica promossi dalla Regione Lombardia presso la Facoltà di Architettura Civile del Politecnico di Milano.

2003/2004

- Collabora, in qualità di Cultore della materia, al Laboratorio di Progettazione Architettonica III coordinato dal prof. Gian Paolo Semino presso la Facoltà di Architettura Civile del Politecnico di Milano, avente come tema la progettazione di nuove attività strategiche per Novara e per alcuni centri minori del tratto superiore della Valle del Ticino: Turbigo, Vizzola, Sesto Calende, e tiene la lezione *Quattro circuiti di architettura e paesaggio tra i ponti di Sesto Calende, Porto della Torre, Oleggio, Turbigo e Boffalora*.

- Partecipa, in qualità di *Tutor*, ai programmi di supporto alla didattica promossi dalla Regione Lombardia presso la Facoltà di Architettura Civile del Politecnico di Milano.

Incarichi didattici

2004/2005

- Titolare del modulo di [Composizione e progettazione urbana](#), s.s.d. ICAR/14, nel Laboratorio di Progettazione Architettonica III, coordinato dal prof. Gian Paolo Semino presso la Facoltà di Architettura Civile del Politecnico di Milano, avente come temi la progettazione di nuove attività strategiche per Novara e per il tratto superiore della Valle del Ticino. In particolare tiene la lezione *Paesaggi della dispersione e città dell'architettura*.

- Tiene la lezione *La costruzione dell'identità strutturale della Valle del Ticino per soglie storiche* nel Corso di Storia della Città e del Territorio tenuto dal prof. Umberto Bloise presso la Facoltà di Architettura Civile del Politecnico di Milano.

2005/2006

- Titolare del modulo di [Composizione e progettazione urbana](#), s.s.d. ICAR/14, nel Laboratorio di Progettazione Architettonica III, coordinato dal prof. Umberto Bloise presso la Facoltà di Architettura Civile del Politecnico di Milano, avente come temi la progettazione di nuove attività strategiche per Novara e per il tratto superiore della Valle del Ticino. In particolare tiene la lezione *Paesaggi della dispersione e città dell'architettura. L'intersezione dell'asse del Sempione con il corso superiore della Valle del Ticino*.

- Partecipa, in qualità di curatore della sezione del Laboratorio di Progettazione Architettonica III coordinato dal prof. G.P.Semino, alla mostra *Architettura e città nell'insegnamento dei Laboratori del III anno* organizzata presso la Facoltà di Architettura Civile del Politecnico di Milano, Milano, 8-21 novembre 2005.

2006/2007

- Titolare del modulo di [Composizione e progettazione urbana](#), s.s.d. ICAR/14, nel Laboratorio di Progettazione Architettonica III, coordinato dal prof. Gian Paolo Semino presso la Facoltà di Architettura Civile del Politecnico di Milano, avente come tema la progettazione di nuove attività strategiche e culturali per Sesto San Giovanni e all'interno della cintura industriale della città di Monza. In particolare tiene la lezione *Dall'evoluzione storica della città di Monza a nuove ipotesi di sviluppo*. Nell'ambito del Laboratorio è stata redatta la dispensa *Schede su tipi e figure della teatralità*. Alcuni progetti prodotti all'interno del Laboratorio sono stati esposti alla mostra *Teatralità e paesaggio nella Città del Lavoro. Progetti didattici della Facoltà di Architettura Civile per Sesto San Giovanni*, promossa dalla Facoltà di Architettura Civile del Politecnico di Milano e dal Comune di Sesto San Giovanni, organizzata presso lo Spazio Arte, Sesto San Giovanni, 4 aprile-4 maggio 2008, e pubblicati all'interno del Catalogo della mostra, Maggioli Editore, Sesto San Giovanni 2008.

2007/2008

- Titolare del modulo di [Progettazione architettonica](#), s.s.d. ICAR/14, nel Laboratorio di Progettazione Architettonica 1° anno Laurea Specialistica, coordinato dal prof. Gian Paolo Semino presso la Facoltà di Architettura Civile del Politecnico di Milano, avente come tema la progettazione di nuove attività strategiche e culturali per Sesto San Giovanni, Monza e alcuni centri minori lungo il corso del fiume Lambro. In particolare tiene la lezione *La direttrice del nord-est e il tratto superiore della Valle del Lambro*.

2008/2009

- Titolare del modulo di [Progettazione architettonica](#), s.s.d. ICAR/14, nel Laboratorio di Progettazione Architettonica 2° anno Laurea Specialistica, coordinato dal prof. Gian Paolo Semino presso la Facoltà di Architettura Civile del Politecnico di Milano, avente come tema la progettazione di nuove attività strategiche e culturali per Sesto San Giovanni, Monza e alcuni centri minori lungo il corso del fiume Lambro. In particolare tiene le lezioni *Progetti strategici e impianti urbani: dagli antecedenti storici all'architettura contemporanea*, e *Progetti strategici e impianti urbani: il caso milanese*.

2009/2010

- Titolare del modulo di [Progettazione architettonica](#), s.s.d. ICAR/14, nel Laboratorio di Progettazione Architettonica 1° anno Laurea Specialistica, coordinato dal prof. Gian Paolo Semino presso la Facoltà di Architettura Civile del Politecnico di Milano, avente come tema la progettazione di nuove attività strategiche e culturali per Sesto San Giovanni, Monza e alcuni centri minori lungo il corso del fiume Lambro. In particolare tiene le lezioni *Monza e la Valle del Lambro: modalità insediative e relazioni alla scala territoriale*, e *Monza e la Valle del Lambro: la costruzione di un paesaggio produttivo*.

2010/2011

- Titolare del modulo di [Progettazione architettonica](#), s.s.d. ICAR/14, nel Laboratorio di Progettazione Architettonica 2° anno Laurea Specialistica, coordinato dal prof. Gian Paolo Semino presso la Facoltà di Architettura Civile del Politecnico di Milano, avente come tema la progettazione di nuove attività strategiche e culturali per Sesto San Giovanni,

Monza e alcuni centri minori lungo il corso del fiume Lambro. In particolare tiene le lezioni *Note per una storia strutturale per Monza e la Valle del Lambro*, e *Nuove aree strategiche lungo il corso superiore della Valle del Lambro*.

2011/2012

- Coordinatore, con Sabrina Greco, di Laboratorio di Progettazione dell'Architettura 3 del corso di laurea in *Scienze dell'Architettura*, Laurea Triennale, terzo anno, in quanto titolare del modulo di Composizione architettonica, oltre che del modulo di Composizione e progettazione urbana, s.s.d. ICAR/14, presso la Scuola di Architettura Civile del Politecnico di Milano. Il Laboratorio si è occupato in particolare della progettazione di nuove attività strategiche, culturali e del tempo libero per Milano - Rubattino, Sesto San Giovanni – Cascina Gatti, Monza – Stadio Sada, e alcuni centri minori lungo il corso del fiume Lambro. In particolare tiene la lezione *Valle del Lambro tra paesaggio naturale e paesaggio produttivo*, e la lezione *Progetti strategici e impianti urbani: da Villa Adriana ai casi del Moderno*.

2012/2013

- Coordinatore, con Sabrina Greco, di Laboratorio di Progettazione dell'Architettura 3 del corso di laurea in *Scienze dell'Architettura*, Laurea Triennale, terzo anno, in quanto titolare del modulo di Composizione architettonica, oltre che del modulo di Composizione e progettazione urbana, s.s.d. ICAR/14, presso la Scuola di Architettura Civile del Politecnico di Milano. Il Laboratorio si è occupato in particolare della progettazione di nuove attività strategiche, culturali e del tempo libero per Milano - Rubattino, Sesto San Giovanni – Cascina Gatti, Monza – Stadio Sada, e alcuni centri minori lungo il corso del fiume Lambro. In particolare tiene la lezione *Valle del Lambro: tipi e figure del paesaggio lungo il corso superiore della Valle*, e la lezione *Impianti di architettura e progetti strategici: dagli antecedenti storici ai casi del Moderno*.

2013/2014

- Coordinatore, con Sabrina Greco, di Laboratorio di Progettazione dell'Architettura 3 del corso di laurea in *Scienze dell'Architettura*, Laurea Triennale, terzo anno, in quanto titolare del modulo di Composizione architettonica, oltre che del modulo di Composizione e progettazione urbana, s.s.d. ICAR/14, presso la Scuola di Architettura Civile del Politecnico di Milano. Il Laboratorio si è occupato in particolare della progettazione di nuove attività strategiche, culturali, per lo sport ed il tempo libero per l'area ex Gilera a Milano-Rubattino, per la *Città della Salute* sulle aree Falck a Sesto San Giovanni, per l'area dello *Stadio Sada* a Monza, e per due aree dismesse nel Comune di Lesmo. In particolare tiene la lezione *La costruzione del paesaggio produttivo lungo la Valle del Lambro*, e la lezione *Impianti di architettura nella costruzione del paesaggio*. Coordina il seminario *Parco Media Valle Lambro*, con il Presidente del Parco della Media Valle del Lambro arch. L.Ceccattini, Scuola di Architettura Civile del Politecnico di Milano, Milano, 19 novembre 2013.

2014/2015

- Coordinatore di Laboratorio di Progettazione dell'Architettura 3 del corso di laurea in *Scienze dell'Architettura*, Laurea Triennale, terzo anno, in quanto titolare del modulo di Composizione architettonica, s.s.d. ICAR/14, presso la Scuola di Architettura Civile del Politecnico di Milano. Il Laboratorio si è occupato in particolare della progettazione di nuove attività strategiche, culturali, per lo sport ed il tempo libero per l'area dell'ex caserma Mameli a Milano-Niguarda, per la *Città della Salute* sulle aree Falck a Sesto San Giovanni, per l'area dello *Stadio Sada* a Monza. In particolare tiene la lezione *Progetti emblematici*

nella costruzione del paesaggio, e la lezione La direttrice del nord-est milanese: dagli antecedenti storici alle questioni emergenti nella contemporaneità.

2015/2016

- Coordinatore di Laboratorio di Progettazione dell'Architettura 3 del corso di laurea in *Scienze dell'Architettura*, Laurea Triennale, terzo anno, in quanto titolare del modulo di Composizione architettonica, s.s.d. ICAR/14, presso la Scuola di Architettura Civile del Politecnico di Milano. Il Laboratorio si è occupato in particolare della progettazione di nuove attività strategiche, culturali, per lo sport ed il tempo libero per l'area dell'ex caserma Mameli a Milano-Niguarda, per la *Città della Salute* sulle aree Falck a Sesto San Giovanni, per l'area dello *Stadio Sada* a Monza, per l'area dell'ex caserma di piazza San Paolo a Monza. In particolare tiene la lezione *Impianti di architettura e progetti strategici: dagli antecedenti storici ai casi del Moderno*, e la lezione *Milano Sesto San Giovanni Monza: paesaggi produttivi lungo la direttrice del nord-est milanese*.

2016/2017

- Coordinatore di Laboratorio di progettazione architettonica 3 del corso di laurea in *Progettazione Dell'Architettura*, Laurea Triennale, terzo anno, in quanto titolare del modulo di Composizione architettonica, s.s.d. ICAR/14, 8 cfu, presso la Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni del Politecnico di Milano. Il Laboratorio si è occupato in particolare della progettazione di nuove attività strategiche, culturali, per lo sport ed il tempo libero per l'area dell'ex caserma Mameli a Milano-Niguarda, e per l'area dello *Stadio Sada* a Monza.

- Coordinatore di Laboratorio di progettazione finale del corso di laurea in *Progettazione Dell'Architettura*, Laurea Triennale, terzo anno, in quanto titolare del modulo di Composizione architettonica, s.s.d. ICAR/14, 4 cfu, presso la Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni del Politecnico di Milano. Il Laboratorio, in continuità con il *Laboratorio di Progettazione architettonica 3*, si è occupato in particolare della progettazione di nuove attività strategiche, culturali, per lo sport ed il tempo libero per l'area dell'ex caserma Mameli a Milano-Niguarda, e per l'area dello *Stadio Sada* a Monza.

2017/2018

- Coordinatore di Laboratorio di progettazione architettonica 3 del corso di laurea in *Progettazione Dell'Architettura*, Laurea Triennale, terzo anno, in quanto titolare del modulo di Composizione architettonica, s.s.d. ICAR/14, 8 cfu, presso la Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni del Politecnico di Milano. Il Laboratorio si è occupato in particolare della progettazione di nuove attività culturali, per lo sport ed il tempo libero per l'area dell'ex caserma Mameli a Milano-Niguarda, e per l'area dell'ex scalo ferroviario e dello *Stadio Sada* a Monza.

- Coordinatore di Laboratorio di progettazione finale del corso di laurea in *Progettazione Dell'Architettura*, Laurea Triennale, terzo anno, in quanto titolare del modulo di Composizione architettonica, s.s.d. ICAR/14, 4 cfu, presso la Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni del Politecnico di Milano. Il Laboratorio, in continuità con il *Laboratorio di Progettazione architettonica 3*, si è occupato in particolare della progettazione di nuove attività culturali, per lo sport ed il tempo libero per l'area dell'ex caserma Mameli a Milano-Niguarda, e per l'area dell'ex scalo ferroviario e dello *Stadio Sada* a Monza.

2018/2019

- Coordinatore di Laboratorio di progettazione architettonica 3 del corso di laurea in *Progettazione Dell'Architettura*, Laurea Triennale, terzo anno, in quanto titolare del modulo

di Composizione architettonica, s.s.d. ICAR/14, 8 cfu, presso la Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni del Politecnico di Milano. Il Laboratorio si è occupato in particolare della progettazione di nuove attività culturali, scolastiche, per lo sport ed il tempo libero per l'area dell'ex scalo ferroviario di Milano-Greco, e per l'area dell'ex macello comunale e del mercato ortofrutticolo di Monza.

- Coordinatore di Laboratorio di progettazione finale del corso di laurea in *Progettazione Dell'Architettura*, Laurea Triennale, terzo anno, in quanto titolare del modulo di Composizione architettonica, s.s.d. ICAR/14, 4 cfu, presso la Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni del Politecnico di Milano. Il Laboratorio, in continuità con il *Laboratorio di Progettazione architettonica 3*, si è occupato in particolare della progettazione di nuove attività culturali, scolastiche, per lo sport ed il tempo libero per l'area dell'ex scalo ferroviario di Milano-Greco, e per l'area dell'ex macello comunale e del mercato ortofrutticolo di Monza.

2019/2020

- Coordinatore di Laboratorio di progettazione architettonica 3 del corso di laurea in *Progettazione Dell'Architettura*, Laurea Triennale, terzo anno, in quanto titolare del modulo di Composizione architettonica, s.s.d. ICAR/14, 8 cfu, presso la Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni del Politecnico di Milano. Il Laboratorio si è occupato in particolare della progettazione di nuove attività culturali, scolastiche, per lo sport, il tempo libero, e di residenze temporanee, per l'area dell'ex scalo ferroviario di Milano-Greco, e per l'area dell'ex macello comunale e del mercato ortofrutticolo di Monza.

Tesi di Laurea

Dicembre 2009

- Relatore (con il prof. G.P.Semino) della Tesi di Laurea Specialistica Magistrale in Architettura Dalle aree della periferia storica il rilancio del ruolo di Monza nello scambio con il territorio. Reinvenzione tipologica dell'ex ospedale Umberto I come campo universitario, centro di ricerca e servizi, Tesi di laurea di Camilla Falagiani e Gioia Sironi, Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura Civile.

Tesi di laurea selezionata e segnalata con menzione in occasione del *Premio Mantero 2009*, ed esposta alla mostra delle tesi di laurea gen.-apr. 2011, Scuola di Architettura Civile.

Tesi di laurea parzialmente pubblicata sul Giornale della Scuola di Architettura Civile del Politecnico di Milano alla Bovisa, *Architettura Civile*, n.4, marzo 2011, p.25.

- Relatore (con il prof. G.P.Semino) della Tesi di Laurea Specialistica Magistrale in Architettura Dalle aree della periferia storica il rilancio del ruolo di Monza nello scambio con il territorio. Nel corpo a corpo di nuovo e antico la reinvenzione del mercato come casa della cultura giovanile, Tesi di laurea di Paola Perego, Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura Civile.

- Relatore (con il prof. G.P.Semino) della Tesi di Laurea Specialistica Magistrale in Architettura Valle del Lambro. Continuità e innovazione nella costruzione del paesaggio. Nell'ex tessitura di Triuggio un diorama come centro di gestione del Parco, Tesi di laurea di Irene Cannarella, Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura Civile.

Settembre 2010

- Relatore (con il prof. G.P.Semino) della Tesi di Laurea Specialistica Magistrale in Architettura Valle del Lambro. Continuità e innovazione nella costruzione del paesaggio. Nell'ex Cartiera Villa a Briosco un nuovo centro culturale, espositivo e di ricerca, Tesi di laurea di Marco Redaelli, Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura Civile.

Dicembre 2011

- Relatore (con il prof. G.P.Semino) della Tesi di Laurea Specialistica Magistrale in Architettura Valle del Lambro: innesto di nuove figure nella rigenerazione del paesaggio. La riqualificazione dell'ex cotonificio Fumagalli in Peregallo di Lesmo con attività produttive e culturali, Tesi di laurea di Sara Colombo, Politecnico di Milano, Scuola di Architettura Civile.

Tesi di laurea selezionata per l'edizione del *Premio Mantero 2011*.

- Relatore (con il prof. G.P.Semino) della Tesi di Laurea Specialistica Magistrale in Architettura Valle del Lambro tra paesaggio naturale e paesaggio produttivo. A Canonica nella manifattura dimessa l'incubatore di impresa e il polo culturale, Tesi di laurea di Chiara De Ambrogi e Lara Fabbian, Politecnico di Milano, Scuola di Architettura Civile.

Tesi di laurea selezionata per l'edizione del *Premio Mantero 2011*.

Giugno 2012

- Correlatore (Relatori il prof. G.P.Semino ed il prof. V.Donato) della Tesi di Laurea Specialistica Magistrale in Architettura Valle del Lambro. Riattivare il cuore produttivo della Brianza. La Cartiera di Briosco: tra nuovo e antico riemerge l'energia dell'acqua, Tesi di laurea di Giovanni Bonaretti e Stefano Sala, Politecnico di Milano, Scuola di Architettura Civile.

Tesi di laurea selezionata per l'edizione del *Premio Mantero 2012*, ed esposta alla mostra delle tesi di laurea mar.-mag. 2014, Scuola di Architettura Civile.

Febbraio 2017

- Relatore della Tesi di Laurea Triennale in Architettura Architettura e Città. Dalla conoscenza contestuale al progetto di architettura, Tesi di laurea di Debora Ghezzi, Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni del Politecnico di Milano.

Settembre 2018

- Relatore della Tesi di Laurea Triennale in Architettura Centralità urbana. Da sito per la fondazione ad elemento di riconnessione, Tesi di laurea di Andrea Zanin, Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni del Politecnico di Milano.

Settembre 2018

- Relatore della Tesi di Laurea Triennale in Architettura Architettura e città, le opere di Carlo Scarpa nel rapporto con Verona, Tesi di laurea di Federica Zanchi, Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni del Politecnico di Milano.

Settembre 2019

- Relatore della Tesi di Laurea Triennale in Architettura Periferie al Centro, Tesi di laurea di Antonio Useli Bacchitta e Luca Vasapollo, Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni del Politecnico di Milano.

II Titoli scientifici o di progettazione

Attività di ricerca

2000/2001

- Partecipa al Programma di Ricerca MURST 60% Nuova accessibilità ferroviaria e facilitazioni logistiche alle città medie e ai bacini produttivi padani coordinato dal prof. Antonio Acuto presso il Politecnico di Milano. Ricerca condotta in collaborazione con Maurizio Meriggi.

2001/2004

- Risulta idoneo al concorso per l'accesso al corso di Dottorato di ricerca in Composizione architettonica, XVI ciclo, presso il Politecnico di Milano, e il 14 giugno 2004 discute la tesi dal titolo *Paesaggi della dispersione e città dell'architettura. Un ruolo nuovo e antico della composizione*, relatore prof. Gian Paolo Semino, controrelatore prof. Angelo Torricelli.

2005/2012

- Diventa redattore locale della rivista *AL. Mensile di informazione degli Architetti Lombardi* dal maggio 2006, e Coordinatore della Commissione Cultura dell'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Monza e della Brianza dal febbraio 2006, sviluppando un percorso di ricerca personale in riferimento al contesto territoriale della Provincia di Monza e della Brianza.

2007/2011

- Nel gennaio 2008 ottiene il finanziamento per il progetto di ricerca Un nuovo ruolo per la Brianza nella definizione dei suoi servizi strategici, presentato in occasione del Bando per il progetto giovani ricercatori 2007 indetto dal Dipartimento di Progettazione dell'Architettura del Politecnico di Milano nell'ottobre 2007.

Seminari progettuali, mostre, convegni, giurie di concorso

2001

Partecipa al Seminario di progettazione *Il fiume Ticino*, coordinato dal prof. Rosaldo Bonicalzi e dal prof. Adalberto Del Bo, organizzato dal Dottorato di ricerca in Composizione architettonica del Politecnico di Milano.

Partecipa alla prima *Conferenza Nazionale dei Dottorati di Ricerca in Architettura*, esponendo la ricerca *Tema, Luogo, Progetto: "Antipolare" del Ticino* (con R.Canella, G.Mazzeo, S.Montanari, F.Pocaterra, F.Scotti), Ferrara, 14-16 dicembre 2001.

2002

Partecipa al Terzo Seminario di Progettazione architettonica e urbana *Città e campagne del Ticino. Idee di architettura per costruire nuovo paesaggio*, esponendo le ipotesi di progetto *La reinvenzione tipologica del ponte di Turbigo*, e *Nuove funzioni strategiche per la cintura industriale di Busto Arsizio, Vigevano (Pavia)*, 30 agosto-14 settembre.

2003

Partecipa al Seminario di progettazione *Il fiume Po*, coordinato dal prof. Angelo Torricelli, organizzato dal Dottorato di ricerca in Composizione architettonica del Politecnico di Milano.

2005

Partecipa all'allestimento della mostra *Architettura e città nell'insegnamento dei Laboratori del III anno*, curando la sezione riservata al Laboratorio di Progettazione Architettonica III coordinato dal prof. G.P.Semino, organizzata presso la Facoltà di Architettura Civile del Politecnico di Milano, Milano, 8-21 novembre 2005. Partecipa al seminario *Architettura e città nell'insegnamento dei Laboratori del III anno* organizzato presso la Facoltà di Architettura Civile del Politecnico di Milano, Milano, 8 novembre 2005, con un intervento dal titolo *Nuove composizioni di paesaggio per la Valle del Ticino*.

2006

Partecipa al convegno *L'Università di Milano-Bicocca e la Provincia di Monza e Brianza. Occasione di sviluppo*, organizzato dall'Università degli Studi di Milano Bicocca, Monza, 16 marzo 2006, con un intervento dal titolo *Piano di Coordinamento per lo sviluppo delle Facoltà di Medicina e della Facoltà di Scienze dell'Università degli Studi di Milano Bicocca sul territorio di Veduggio al Lambro*.

2007

Partecipa in qualità di organizzatore e moderatore al convegno *Riforma delle professioni, ruolo dell'architetto, confronto con l'Europa*, promosso dall'Ordine degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori della Provincia di Monza e della Brianza, Monza, 19 giugno 2007, con un intervento dal titolo *Il progetto di architettura come prestazione d'opera intellettuale*.

2008

Partecipa e introduce il convegno *Cino Zucchi. La città non è un albero*, promosso dall'Ordine degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori della Provincia di Monza e della Brianza, Monza, 27 marzo 2008.

Partecipa in qualità di delegato al comitato scientifico incaricato di selezionare i progetti partecipanti alla seconda edizione del Premio *Rassegna lombarda di Architettura Under 40. Nuove proposte di Architettura*, promosso dalla Consulta Regionale Lombarda degli Ordini degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori. I progetti selezionati sono contenuti nel catalogo: Irina Casali, Igor Maglica (a cura di). *Under 40, seconda edizione del Premio Rassegna lombarda di Architettura Under 40. Nuove proposte di Architettura*, Consulta Regionale Lombarda degli Ordini degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori, Milano 2008.

2009

Partecipa in qualità di relatore al seminario *Piani d'area. Politiche sovracomunali ed esigenze della pianificazione locale*, promosso dalla Provincia di Milano, Sala Nuovo Spazio Guicciardini, Milano, 10 marzo 2009.

2013

Partecipa alla mostra *Architettura e realismo. Il realismo nella didattica del progetto: Torino Napoli Milano. L'esperienza dei docenti di una nuova generazione*, organizzata presso la Scuola di Architettura Civile del Politecnico di Milano, Milano, 21 marzo-21 aprile 2013.

Organizza e coordina, con Sabrina Greco, il seminario *Parco Media Valle Lambro*, con il Presidente del Parco della Media Valle del Lambro arch. L.Ceccattini, Scuola di Architettura Civile del Politecnico di Milano, Milano, 19 novembre 2013.

2018

Partecipa in qualità di relatore al Tavolo Tecnico Scientifico per la Città di Monza promosso dall'Assessorato all'Urbanistica ed allo Sviluppo del Territorio del Comune di Monza, dic. 2017 - mar. 2018.

Sperimentazione progettuale: progetti per mostre

2003

- Ricerche per l'architettura della Città Ticino, per la mostra *Periferie e nuove urbanità*, Triennale di Milano, 18 giugno-30 ottobre 2003, con Antonio Acuto (capogruppo), Francesca Bonfante, Vincenzo Donato, Gian Paolo Semino, e con Umberto Bloise, Maurizio Meriggi, Andrea Negrisoni, Cristina Pallini, Annalisa Scaccabarozzi.
Pubblicato in: AA.VV. (a cura di F.Bucci), *Periferie e nuove urbanità*, Electa, Milano 2003, pp.42-47.

Sperimentazione progettuale: progetti di concorso

1996

- Concorso internazionale di idee per un nuovo centro universitario *Hochschule fur Film und Fernsehen Konrad Wolf* a Potsdam-Babelsberg, capogruppo arch. Peter Voigts.

1997

- Concorso nazionale di idee per la riprogettazione dell'area delle industrie CIA a Cusano Milanino (Milano), con Umberto Bloise.

Pubblicato in: *Dalla fabbrica alla città. Progetti per il recupero di un'area ex industriale*, catalogo della mostra a cura di M.Basso, IN\ARCH, Arti Grafiche Amilcare Pizzi spa, Milano 1998, p.68.

1998

- Concorso per la nuova sede IUAV nell'area dei Magazzini Frigoriferi a San Basilio, Venezia, capogruppo prof. Antonio Acuto, presentato alla mostra Lo IUAV dell'IUAV, a cura di S.Maffioletti, Venezia, dicembre 1998.

Pubblicato in: *Italian architecture from three universities 1999*, catalogo della mostra a cura di E.Bordogna, Istituto Italiano di Cultura in Libano, 1999, pp.14-15.

1999

- Concorso nazionale di progettazione per la realizzazione di un centro culturale a Pegognaga (Mantova).

2001

- Concorso nazionale di progettazione per la realizzazione di una scuola materna ad Albavilla (Como), con Mauro Molteni.

2005

- Concorso europeo di progettazione la riqualificazione del *Pratum Magnum* -piazza Trento e Trieste di Monza, con Andrea Corbetta, Stefania Demelgazzi, Mauro Molteni, progetto esposto alla mostra allestita presso l'*Urban Center* di Monza, 11 luglio-20 settembre 2005.

Elenco delle pubblicazioni

Volumi

- Paesaggi della dispersione e città dell'architettura. L'intersezione dell'asse del Sempione con il corso superiore del Ticino, Libreria CLUP, Milano 2004.

Saggi in volumi collaterali

- *La costruzione della città, dal centro alla periferia*, in *Gli itinerari del Corriere della Sera - Le guide di DOVE - Vol.27 - Milano*, RCS Quotidiani s.p.a., Milano 2007, pp.28-33.

- *City in progress, nuove architetture*, in *Le grandi opere del Corriere della Sera - Gli itinerari di DOVE - Vol.10 - Berlino*, RCS Quotidiani s.p.a., Milano 2008, pp.116-125.

- Sabrina Greco, Francesco Redaelli, in L'esperienza dei docenti di una nuova generazione, in AA.VV., Architettura e realismo. Torino Napoli Milano, Programma Milano, Maggioli Editore, Milano 2013.

Articoli per riviste

- *Commissioni edilizie e centralità del progetto di architettura*, in *Commissioni edilizie*, «AL. Mensile di informazione degli Architetti Lombardi», n.5, maggio 2006, pp. 20-21.

- Architetture sociali del Novecento nella nuova provincia di Monza e della Brianza, in *Itinerari di Architettura*, «AL. Mensile di informazione degli Architetti Lombardi», n.6, giugno 2006, pp.25-26.

- *Un'idea di città per Monza e la Brianza*, in *Idee di città*, «AL. Mensile di informazione degli Architetti Lombardi», nn.1/2, gennaio/febbraio 2007, pp.24-25.

- *Il percorso ciclopedonale Monza-Varedo lungo il canale Villorosi: elemento di connessione e incentivo di sistema*, in *Piste ciclopedonali*, «AL. Mensile di informazione degli Architetti Lombardi», nn.5/6, maggio/giugno 2007, p.24.

- *Il progetto di architettura come prestazione d'opera intellettuale*, in *Ordini: un anno di attività*, «AL. Mensile di informazione degli Architetti Lombardi», nn.9/10, settembre/ottobre 2007, pp.18-21.

- *Dalla tradizione dei laterizi alla produzione dei manufatti di calcestruzzo nel Parco delle Groane*, in *Materiali e progetto*, «AL. Mensile di informazione degli Architetti Lombardi», n.3, marzo 2008, p.25.

- *Il parcheggio interrato come occasione di riqualificazione degli spazi aperti della città*,

in *Parcheggi in Lombardia*, «AL. Mensile di informazione degli Architetti Lombardi», n.5, maggio 2008, pp.22-24.

- *Il paesaggio della Brianza tra natura e architettura*,

in *Letteratura e città*, «AL. Mensile di informazione degli Architetti Lombardi», n.11, novembre 2008, p.21.

- *Qualità sociale per l'architettura: l'autocostruzione associata della casa*,

in *Modi di abitare*, «AL. Mensile di informazione degli Architetti Lombardi», n.1/2, gennaio/febbraio 2009, pp.21-22.

- *Le nuove acropoli di Vimercate*,

in *Luoghi del commercio*, «AL. Mensile di informazione degli Architetti Lombardi», n.3, marzo 2009, pp.26-27.

- *L'agricoltura nella costruzione del paesaggio produttivo in Brianza*,

in *Expo 2015 – Agricoltura in Lombardia*, «AL. Mensile di informazione degli Architetti Lombardi», n.1/2, gennaio/febbraio 2010, pp.28-29.

- *Un itinerario di architettura residenziale per Monza e la Brianza*,

in *Expo 2015 – Percorsi d'architettura*, «AL. Mensile di informazione degli Architetti Lombardi», n.6, giugno 2010, pp.25-28.

- *Per una navigazione impropria della valle del Lambro*,

in *Expo 2015 – Vie d'acqua*, «AL. Mensile di informazione degli Architetti Lombardi», n.7/8, luglio/agosto 2010, pp.24-25.

- *Il sistema viabilistico pedemontano nella costruzione della città policentrica lombarda*,

in *Expo 2015 – Strade e infrastrutture*, «AL. Mensile di informazione degli Architetti Lombardi», n.481, gennaio/febbraio 2011, pp.27-28.

- *Un fiume sotto controllo. Scomparsa del reticolo idrico minore e messa in sicurezza del Lambro*, in *Difendere il territorio*, «AL. Mensile di informazione degli Architetti Lombardi», n.487, gennaio/febbraio 2012, p.18.

- *L'intelligenza parte dalla strada. Un piano di illuminazione stradale in rete tra comuni della Brianza*, in *Pensare "smart"*, «AL. Mensile di informazione degli Architetti Lombardi», n.488, marzo/aprile 2012, p.15.

Recensioni di architetture

- con C.Zanella, *La scuola dell'infanzia di Mezzago*,

in *Architettura e impiantistica*, «AL. Mensile di informazione degli Architetti Lombardi», n.12, dicembre 2007, pp.25-26.

- *Le scuole di Luigi Ricci a Monza*,

in *Architetture per bambini*, «AL. Mensile di informazione degli Architetti Lombardi», n.7, luglio 2008, pp.25-26.

Progetti

- *Concorso nazionale di idee per la riprogettazione dell'area delle industrie CIA a Cusano Milanino, Milano*, con Umberto Bloise, 1997.

Publicato in: *Dalla fabbrica alla città. Progetti per il recupero di un'area ex industriale*, catalogo della mostra a cura di M.Basso, IN\ARCH, Arti Grafiche Amilcare Pizzi, Milano 1998, p.68.

- *Concorso per la nuova sede IUAV nell'area dei Magazzini Frigoriferi a San Basilio, Venezia*, capogruppo prof. Antonio Acuto, presentato alla mostra Lo IUAV dell'IUAV, a cura di S.Maffioletti, Venezia, dicembre 1998.

Publicato in: *Italian architecture from three universities 1999*, catalogo della mostra a cura di E.Bordogna, Istituto Italiano di Cultura in Libano, 1999, pp.14-15.

- *Ricerche per l'architettura della Città Ticino*, con Antonio Acuto (capogruppo), Francesca Bonfante, Vincenzo Donato, Gian Paolo Semino, e con Umberto Bloise, Maurizio Meriggi, Andrea Negrisoni, Cristina Pallini, Annalisa Scaccabarozzi, per la mostra *Periferie e nuove urbanità*, Triennale di Milano, 18 giugno-30 ottobre 2003.

Publicato in: AA.VV. (a cura di F.Bucci), *Periferie e nuove urbanità*, Electa, Milano 2003, pp.42-47.

- *Piano del Colore del centro storico di Lazzate (MB)*, per conto del Comune di Lazzate.

Publicato in: AA.VV., *Sussidiario per il paesaggio lombardo*, Regione Lombardia, Territorio e Urbanistica, Milano 2010, pp.192-193.

- *Piano di Coordinamento per lo sviluppo delle Facoltà di Medicina e della Facoltà di Scienze dell'Università degli Studi di Milano Bicocca sul territorio di Vedano al Lambro (Milano)*, per conto dell'Università degli Studi di Milano Bicocca e del Comune di Vedano al Lambro.

Publicato in: *Comune di Vedano al Lambro. Nuova università della Bicocca*, in *La Grande Milano. Progetti, Localizzazioni, Opportunità*, Camera di Commercio di Milano, Comune di Milano, Provincia di Milano, Milano 2007, p.73.

- *Piano di Coordinamento per lo sviluppo delle Facoltà di Medicina e della Facoltà di Scienze dell'Università degli Studi di Milano Bicocca sul territorio di Vedano al Lambro (Milano)*, per conto dell'Università degli Studi di Milano Bicocca e del Comune di Vedano al Lambro.

- *Piano d'Area della Brianza* (con A.Redaeli), commissionato dalla società *Sviluppo Brianza - Agenzia per la qualità produttiva e sociale del territorio*, per conto della Provincia di Milano e dei Comuni della futura Provincia di Monza e della Brianza.

Publicato in: Portale della Provincia di Milano www.provincia.milano.it, progetto pubblicato integralmente, percorso web: www.provincia.milano.it/pianificazione_territoriale/piani_area/undici_piani_area/brianza.html

Progetti didattici e tesi di laurea

- Progetti didattici prodotti all'interno del Laboratorio di Progettazione dell'Architettura 3, a.a. 2006/2007, parzialmente pubblicati in F.Bonfante, S.Greco, M.Mejetta (a cura di), *Teatralità e paesaggi nella Città del Lavoro. Progetti didattici della Facoltà di Architettura Civile per Sesto San Giovanni*, Maggioli editore, Segrate 2008.

- *Dalle aree della periferia storica il rilancio del ruolo di Monza nello scambio con il territorio. Reinvenzione tipologica dell'ex ospedale Umberto I come campo universitario, centro di ricerca e servizi*, Tesi di Laurea Specialistica Magistrale in Architettura di Camilla Falagiani e Gioia Sironi, Relatori G.P.Semino e F.Redaeli, a.a. 2008-09, Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura Civile, tesi di laurea parzialmente pubblicata sul Giornale della Scuola di Architettura Civile del Politecnico di Milano alla Bovisa, *Architettura Civile*, n.4, marzo 2011, p.25.

III Titoli di formazione post-laurea

Nell'ottobre del 1995 consegue la Laurea in Architettura presso il Politecnico di Milano con la tesi *Territorialità ed elemento direttore: l'asse della Villa Reale di Monza da tracciato di paesaggio a campo universitario*, relatore prof. Gian Paolo Semino, progetto esposto alla mostra *Progetti didattici* organizzata presso la Facoltà di Architettura di Milano Bovisa del Politecnico di Milano nell'ottobre del 1998.

Nel febbraio 2001 risulta idoneo al concorso per l'accesso al corso di Dottorato in Composizione Architettonica, XVI ciclo, presso il Politecnico di Milano, che frequenta dal 2001 al 2004.

Dal giugno 2004 è Dottore di Ricerca in Composizione Architettonica, avendo discusso la tesi dal titolo *Paesaggi della dispersione e città dell'architettura. Un ruolo nuovo e antico della composizione*, dopo aver frequentato il corso di Dottorato in Composizione Architettonica, XVI ciclo, presso il Politecnico di Milano.

Nel gennaio 2008 ottiene il finanziamento per il progetto di ricerca *Un nuovo ruolo per la Brianza nella definizione dei suoi servizi strategici*, presentato in occasione del Bando per il progetto giovani ricercatori 2007 indetto dal Dipartimento di Progettazione dell'Architettura del Politecnico di Milano nell'ottobre 2007.

Dal 1997 al 2019 partecipa a molteplici corsi certificati di perfezionamento e aggiornamento professionale, tra i quali:

- *Corso di formazione per la sicurezza nel settore edile per coordinatori in materia di sicurezza*, organizzato dal Sindacato Ingegneri Liberi Professionisti della Provincia di Milano, anno 2000;
- *Corso nazionale di bioarchitettura*, organizzato dall'Istituto Nazionale Bioarchitettura, anno 2000;
- *Corso di Valutazione Ambientale Strategica e tutela paesistico-ambientale*, promosso ed organizzato dall'Ordine degli Ingegneri e dall'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Monza e Brianza, anno 2008;
- *Corso per Coordinatori della Sicurezza Sicurezza nei cantieri temporanei e mobili*, organizzato dall'Ordine degli Ingegneri e degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Monza e Brianza, anno 2009;
- *Corso Coordinatori Sicurezza Cantieri - Aggiornamento*, organizzato dall'ente di formazione accreditato Euroservey scso, anno 2012;
- *Corso Novità legislative in materia edilizia ed urbanistica*, organizzato dall'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Monza e Brianza, anno 2013;
- *Corso L'aggiornamento professionale continuo e il nuovo Codice Deontologico*, organizzato dall'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Monza e Brianza, anno 2014;
- *Corso Bando pubblico per incarichi professionali*, organizzato dall'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Monza e Brianza, anno 2015;
- *Corso Svolgimento d'incarico professionale*, organizzato dall'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Monza e Brianza, anno 2015;
- *Corso La tutela dei beni archeologici*, organizzato dall'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Monza e Brianza, anno 2015;

- Corso *L'eredità centenaria delle norme di tutela, cosa cambia, cosa resta tra tutela e conservazione*, organizzato dall'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Monza e Brianza, anno 2016;
- Corso *Il PTCP di Monza e Brianza*, organizzato dall'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Monza e Brianza, anno 2017;
- Corso *Coordinatori Sicurezza Cantieri - Aggiornamento*, organizzato dall'ente di formazione accreditato *Betaformazione*, anno 2018.

IV Altri titoli didattici, scientifici o professionali

Inserimento in Albi dipartimentali di collaborazione didattica

1996-2004

Iscritto all'elenco dei Cultori della materia della Facoltà di Architettura e della Facoltà di Architettura Civile del Politecnico di Milano, prestando collaborazione didattica all'interno del Laboratorio di Progettazione Architettonica I (1996-1998) e del Laboratorio di Progettazione Architettonica III (1998-2004) coordinati dal prof. Gian Paolo Semino.

2005-2019

Iscritto all'albo degli idonei per l'insegnamento a contratto per il settore scientifico disciplinare ICAR/14 (già H10A) presso il *Dipartimento di Progettazione dell'Architettura* ed il *Dipartimento di architettura, ingegneria delle costruzioni e ambiente costruito* del Politecnico di Milano .

Inserimento in Albi professionali

1997-2005

Iscritto all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Milano al n.9772.

2005-2019

Iscritto all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Monza e Brianza al n.1140. Consigliere dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Monza e Brianza dal 2005 al 2009.

2013-2019

Iscritto all'Albo dei Consulenti Tecnici d'Ufficio del Tribunale di Monza al n.4420

Principali attività ed incarichi in ambito professionale

1995-1996

- Svolge attività di tirocinio presso lo studio professionale dell'arch. Peter Voigts a Berlino, occupandosi in particolare della partecipazione a concorsi internazionali di progettazione.

1998

- Progetto preliminare del Centro Interuniversitario e Tecnologico della Brianza sull'area ex Autobianchi a Desio (MB), commissionato dalla società *Sviluppo Brianza - Agenzia per la qualità produttiva e sociale del territorio* e dal Comune di Desio.

1999

- Progetto preliminare, definitivo, esecutivo di due palazzine a destinazione residenziale nell'ambito di un Piano di Edilizia Economica Popolare a Sovico (MB), per conto della cooperativa edificatrice *Agostino Novella* di Sovico.

2000

- Progetto preliminare, definitivo, esecutivo di due palazzine a destinazione residenziale-terziaria nell'ambito di un Piano di Edilizia Economica Popolare a Bellusco (MB), per conto della cooperativa edificatrice *Città del Sole* di Vimercate.

2002

- *Piano del Colore* del centro storico di Lazzate (MB), per conto del Comune di Lazzate.
- Progetto preliminare, definitivo, esecutivo, direzione lavori, di un nuovo insediamento artigianale e terziario a Macherio (MB).

2004

- Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo, direzione lavori, per il recupero e l'adeguamento funzionale del Cinema Teatro Groane come Centro Polifunzionale Carlo Cattaneo, per conto del Comune di Cogliate (MB).

2005

- Piano di Coordinamento per lo sviluppo delle Facoltà di Medicina e della Facoltà di Scienze dell'Università degli Studi di Milano Bicocca sul territorio di Vedano al Lambro (MB), per conto dell'Università degli Studi di Milano Bicocca e del Comune di Vedano al Lambro.

Publicato in: *Comune di Vedano al Lambro. Nuova università della Bicocca*, in *La Grande Milano. Progetti, Localizzazioni, Opportunità*, Camera di Commercio di Milano, Comune di Milano, Provincia di Milano, Milano 2007, p.73; *Brianza, l'università vuol crescere. Progetto di ampliamento di medicina a Vedano*, in *Il Cittadino della domenica. Settimanale della Brianza*, 18 marzo 2006, pp.1-3.

2006

- Programma Integrato d'Intervento per l'area industriale dismessa Fratelli Citterio in via Carlo Cattaneo a Monza (MB), e progetto preliminare, definitivo, esecutivo per la realizzazione di un nuovo complesso edilizio articolato in tre palazzine a destinazione residenziale.

2007

- Piano d'Area della Brianza (con A.Redaeli), commissionato dalla società *Sviluppo Brianza - Agenzia per la qualità produttiva e sociale del territorio*, per conto della Provincia di Milano e dei Comuni della futura Provincia di Monza e della Brianza; progetto presentato nel novembre 2008 nel corso di un'Assemblea dei Sindaci dei Comuni della Brianza presso la sede della Provincia di Milano, distaccamento di Monza; progetto presentato nel marzo 2009 in occasione del seminario *Piani d'area. Politiche sovracomunali ed esigenze della pianificazione locale*, promosso dalla Provincia di Milano presso la Sala Nuovo Spazio Guicciardini, Milano.

- Programma Integrato d'Intervento per la realizzazione di un complesso edilizio a destinazione terziaria in prossimità della stazione ferroviaria di Desio (MB).

2008

- Piano di Governo del Territorio del Comune di Cogliate (MB).

- Piano di Governo del Territorio del Comune di Cislago (VA).

- Piano di Governo del Territorio del Comune di Tavernerio (CO).

- Piano di Recupero PR-C1 di un isolato del centro storico di Lazzate (MB), per conto del Comune di Lazzate.

2009

- Piano di Governo del Territorio del Comune di Renate (MB).
- Piano di Governo del Territorio del Comune di Verderio Inferiore (LC).
- Piano di Recupero del complesso rurale Cascina Pegorino II a Lesmo (MB).

2010

- Piano di Governo del Territorio del Comune di Montorfano (CO).
- Progetto preliminare, definitivo, esecutivo di riqualificazione di un'area dimessa a destinazione artigianale/residenziale in via Correggio nella periferia sud di Monza (MB) per la realizzazione di un nuovo complesso edilizio a destinazione residenziale.

2011

- Incarico di consulenza alla redazione del Piano Territoriale di Coordinamento Provinciale della Provincia di Monza e della Brianza, per incarico del Centro Studi PIM e della Provincia di Monza e della Brianza.
- Progetto preliminare di riqualificazione di un fondo agricolo a Ceriano Laghetto (MB) per l'insediamento di attività ricettive, agrituristiche, residenziali e di servizio all'agricoltura.
- Variante Generale del Piano di Governo del Territorio del Comune di Bregnano (CO).

2012

- Progetto di fattibilità per la riqualificazione del sistema delle piazze centrali di Cornaredo (Mi), per conto del Comune di Cornaredo.
- Progetto preliminare, definitivo, esecutivo per la ristrutturazione di edificio esistente in via Monte Oliveto a Monza (MB) da ridestinare a sede della scuola di estetica PBS riconosciuta dalla Regione Lombardia.
- Studio del Centro Storico di Casatenovo (LC) con redazione delle modalità d'intervento, per conto del Comune di Casatenovo.
- Progetto preliminare per la costruzione della Casa delle associazioni e degli uffici comunali in vicolo Volonterio a Lazzate (MB), per conto del Comune di Lazzate.

2013

- Variante Generale del Piano di Governo del Territorio del Comune di Gorla Minore (VA).
- Progetto preliminare, definitivo, esecutivo di un edificio a destinazione produttiva, commerciale e residenziale a Ceriano Laghetto (MB) per l'insediamento di attività di servizio all'agricoltura.
- Piano di recupero Cascina Pegorino II a Lesmo (MB) e progetto preliminare, definitivo, esecutivo per la realizzazione di un complesso edilizio a destinazione terziaria.

2014

- Progetto preliminare di riqualificazione di un'area dimessa a destinazione artigianale/industriale in località Valle Guidino a Besana Brianza (MB) per la realizzazione di un nuovo complesso commerciale.
- Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo, direzione lavori, per la costruzione di un edificio di servizio per la piazza centrale di Lazzate (MB), per conto del Comune di Lazzate.

2015

- Variante Generale del Piano di Governo del Territorio del Comune di Cabiato (CO).
- Progetto preliminare e definitivo per la realizzazione di un Teatro e centro polifunzionale in via Pietro Micca a Sovico (MB).

- Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo, direzione lavori, per la ristrutturazione della nuova sede della CGIL a Carate Brianza (MB) e per la ristrutturazione della sede CGIL a Vimercate (MB), per conto della CGIL di Monza e Brianza.

- Progetto preliminare, definitivo ed esecutivo, direzione lavori, per la riqualificazione e nuova pavimentazione della piazza centrale di Lazzate (MB), per conto del Comune di Lazzate.

2016

- Variante Generale del Piano di Governo del Territorio del Comune di Verderio (LC).

- Piano attuativo per la realizzazione di un complesso edilizio a destinazione residenziale in via Tiziano Vecellio a Monza (MB).

- Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva per la realizzazione di un nuovo complesso edilizio in via Monti e Tognetti a Monza (MB).

- Progetto preliminare, definitivo, esecutivo per la ristrutturazione di un complesso edilizio esistente a destinazione artigianale-produttiva in corso Milano a Monza (MB) da ridestinare a sede della scuola superiore di estetica PBS, ente accreditato presso Regione Lombardia.

- Progetto di fattibilità per la realizzazione di una nuova sala teatrale presso Palazzo Annoni a Capriano di Briosco (MB), per conto del Comune di Briosco.

2017

- Redazione di proposta di Piano attuativo per la realizzazione di un complesso edilizio a destinazione commerciale-terziario-residenziale sull'area industriale dismessa ex Allocchio Bachini a Seveso (MB), per conto della Fondazione Porro.

- Redazione di proposta di Piano attuativo per la realizzazione di un complesso edilizio a destinazione sanitaria-edilizia protetta a Montorfano (CO).

- Piano del Colore per il centro storico del Comune di Ceriano Laghetto (MB).

- Progetto preliminare, definitivo, direzione lavori, per la realizzazione di un spazio di pubblico spettacolo - teatro in via Giovanni da Sovico a Sovico (MB), per conto dell'associazione culturale *Oppart*.

2018

- Progetto di fattibilità tecnica ed economica per la realizzazione di una nuova Scuola dell'infanzia con adeguamento della struttura scolastica esistente (scuola primaria) a Montorfano, per conto del Comune di Montorfano (CO).

- Progetto preliminare e definitivo, direzione lavori, per la realizzazione di un Centro coworking rivolto ad attività giovanili, Officina Giovani, per conto della CGIL Territoriale di Monza e Brianza.

- Progetto preliminare e definitivo, richiesta di autorizzazione paesaggistica, per la Ristrutturazione di un sistema di cascine ed edifici rurali a Montevecchia (LC), all'interno del Parco Regionale di Montevecchia e della Valle del Curone.

2019

- Progetto definitivo, esecutivo e direzione lavori per la ristrutturazione di una porzione di complesso edilizio esistente in corso Milano a Monza (MB) per Ampliamento (14 aule, uffici amministrativi e spazi accessori) di istituto scolastico professionale, per conto dell'Accademia Professionale PBS, ente accreditato presso Regione Lombardia.

- Progetto definitivo ed esecutivo di Interventi di restauro e messa in sicurezza di edifici di proprietà comunale a Montorfano (CO), per conto del Comune di Montorfano (CO).