

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome	<b>LUISA LUCA'</b>
cellulare	
E-mail	<a href="mailto:luisaluca.elle@libero.it">luisaluca.elle@libero.it</a> <a href="mailto:luisa.luca@polimi.it">luisa.luca@polimi.it</a>
Nazionalità	italiana
Data di nascita	Milano 30 Novembre 1966

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

• Date	16/ 04/2003
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Politecnico di Milano – Facoltà di Architettura
• Qualifica conseguita	Laurea quinquennale di Dottore in Architettura Tesi di laurea: <i>Viva Verdi. Spazi, tempi, cronache del Teatro alla Scala di Milano (1778-2001)</i> Relatori: Ida Farè Leonardo Cascitelli
• Date	1985
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Collegio Arcivescovile De Amicis, Cantù CO
• Qualifica conseguita	Maturità scientifica

**ESPERIENZE LAVORATIVE**

• Date	<b>2010-2016</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Politecnico di Milano, Via Durando, 38/a – 20158 Milano
• Tipo di azienda o settore	Struttura INDACO
• Tipo di impiego	<i>Culture della materia, Antropologia del quotidiano, prof. Ida Farè</i>
• Date	<b>2012-2016</b>



## TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Buona conoscenza del pacchetto Office e del programma di disegno Cad-Cam

## CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno, ecc

Grande passione per la scrittura, per la ricerca e per il disegno

## PATENTE O PATENTI

B

## PUBBLICAZIONI

•

2009

Date

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Lupetti – Editori di Comunicazione, Via M. de Taddei 3 – 20146 Milano  
Editore

Incarico per la realizzazione del primo libro della collana "History Case".  
Pubblicazione di "Viva Verdi. Milano e la Scala, una storia d'amore". Autrice Luisa Lucà

CURIOSITA' ■ Il volume di Luisa Lucà è stato «Libro del mese» alla libreria del teatro milanese

## Architetto con la passione per La Scala, scrive un libro ed è un successo

**FINO MORNASCO** (bla) «Viva Verdi - Milano e la Scala, una storia d'amore» uscito a dicembre 2009, è stato «Libro del mese» a gennaio alla libreria del Teatro La Scala. A scriverlo **Luisa Lucà**, una mamma architetto che tiene un laboratorio di Design al Politecnico di Milano e ha una grande passione per La Scala. Il libro trova le sue origini nella tesi di Architettura di

Luisa, incentrata sui parallelismi tra i restauri del teatro e la storia di Milano: «Un editore si è interessato al mio lavoro e ho trasformato la tesi in un libro più storico che architettonico - ci racconta - Il Teatro alla Scala nasce legato al cuore della sua gente. La Scala a Milano o Milano alla Scala? Da qui la scelta di ripercorrere la loro lunga e intensa storia d'amore, ricostruendo sette

Prime vissute per le strade, nelle locande e infine in teatro. Le giornate sono viste da un immaginario occhio fotografico e selezionate secondo fasi significative di mutamento, dalla fine del Settecento ai giorni nostri». Un continuo intreccio tra il Teatro e il suo tempo, tra la cronaca giornaliera della città e la storia musicale e artistica: «Si piange davanti alla Scala devastata dalle

bombe e ci si commuove nel vedere la chioma bianca di Toscanini tornare a dirigersi nel Teatro ricostruito». La passione per La Scala è un «vizio» di famiglia: «Mio zio **Luigi Alva**, è stato il più famoso tenore leggero negli anni Sessanta e Settanta ed è ancora oggi docente di tecnica vocale e interpretazione all'Accademia di Perfezionamento per Cantanti Lirici del Teatro al-

la Scala di Milano. Da sempre i suoi racconti mi hanno affascinato e avvicinato a questo mondo magico». Luisa continuerà ora con il suo lavoro in Università, il libro sta avendo un buon riscontro e in progetto c'è una collana di volumi simili a questo, dedicati però ai diversi teatri italiani: «L'idea è arrivata da un paio di editori, sarà più complicato, ma si può fare!».



Luisa Lucà

In riferimento al Dec. Lgs. 196/03 relativo alla tutela del trattamento dei dati personali, autorizzo espressamente all'utilizzo dei miei dati personali

Firma

Data