



CURRICULUM VITAE: Valentina Lollo Designer

Designer, laureata con lode nel 2004 in Disegno Industriale presso la Facoltà del Design del Politecnico di Politecnico di Milano.

Ha iniziato a lavorare come consulente per ATEC, azienda produttrice di sistemi di diffusione sonora per la casa e per gli ambienti pubblici occupandosi delle strategie di comunicazione e dello sviluppo di nuovi prodotti per il mercato consumer.

Negli anni ha implementato la sua esperienza professionale con lo sviluppo di progetti per numerose aziende in diversi settori e collaborando a progetti di ricerca con il Politecnico di Milano. Nel 2005 ha iniziato a collaborare alle attività didattiche del Politecnico di Milano come cultore della materia in laboratori e corsi monografici.

Nel 2006 ha fondato con alcuni soci lo studio May Day Design, studio di consulenza strategica, chiuso nel 2015.

Attualmente continua la sua attività professionale come designer e collabora a ricerche e progetti del Politecnico di Milano e del consorzio Poli.Design.

Negli ultimi anni ha stabilito un rapporto di collaborazione come docente per il Master in Design Strategico del consorzio Poli.Design e con lo IED di Milano.

ESPERIENZE DIDATTICHE

POLITECNICO di Milano – cultore

2004/2005_ Cultore della materia per il *Laboratorio di sintesi finale*, V anno, Laure VO, sede Como – design dell'arredo.

Il laboratorio di Sviluppo Prodotto si è occupato della progettazione di prodotti per il settore del legno/arredo, fornendo agli studenti competenze per lo sviluppo formale e tecnico dei prodotti, con particolare attenzione agli aspetti tipologici e morfologici.

2005/2006_ Cultore della materia per *Laboratorio di sintesi finale*, V anno, Laure VO, sede Como - Design dell'arredo.

Il laboratorio di Sviluppo Prodotto si è occupato dello sviluppo di prodotti per la camera da letto, con particolare attenzione agli aspetti tipologici e di sviluppo formale, aiutando lo studente a sviluppare le necessarie competenze nella costruzione formale dell'oggetto.

2005/2006_ Cultore della materia per il corso *Design Strategico*, IV anno, Laure VO, sede Como – Design dell'arredo.

Il corso monografico si occupa di fornire agli studenti strumenti e metodi di design strategico per lo sviluppo e la gestione di progetti complessi.

2006/2007_ Cultore della materia per il corso *Laboratorio di sintesi finale* V anno, Laure VO, sede Como - Design dell'arredo.

Il laboratorio di Sviluppo Prodotto ha affrontato il tema dello sviluppo di un prodotto complesso per il settore del legno arredo: la cucina. Lo sviluppo di un prodotto/sistema ha consentito di affrontare e sviluppare tematiche quali lo sviluppo formale, lo studio delle proporzioni e degli elementi della serie, lo sviluppo delle competenze tecniche.

2009/2010_ Cultore della materia per il corso *Laboratorio di sintesi finale* V anno, Laure VO, sede Como - Design dell'arredo.

Il laboratorio di Sviluppo Prodotto ha scelto come tema "il salotto buono". Partendo da alcune considerazioni sulle trasformazioni socio-culturali e tipologiche in atto il laboratorio ha affrontato lo sviluppo di prodotti d'arredo per la zona giorno/living con particolare attenzione agli aspetti sensoriali e percettivi.

2010/2011_ Cultore della materia per il corso *Laboratorio di sintesi finale* V anno, Laure VO, sede Como - Design dell'arredo.

Il laboratorio di Sviluppo Prodotto ha avuto come tema "il salotto buono", ripetendo l'esperienza dell'anno precedente.

2011/2012 _Cultore della Materia per il corso *Laboratorio di Sintesi Finale* – Design del prodotto per l'innovazione - 2 Anno laurea Specialistica

Il tema sviluppato nel laboratorio è quello dell'arredo dello spazio domestico in funzione di bisogni emergenti e latenti di utenti con diverse caratteristiche. Il laboratorio si è articolato in 4 differenti workshop progettuali e con lo sviluppo di un progetto finale. Lo sviluppo dei prodotti ha preso in considerazione aspetti tecnici e tecnologici ed aspetti formali e funzionali.

2014/2015_ Cultore della materia per il corso *Laboratorio di sintesi finale*, laurea specialistica di secondo livello prof. Zurlo, Sedini, Vitale, Magistretti. Design del prodotto per l'innovazione

Laboratorio di sintesi ha sviluppato prodotti e sistemi prodotto partendo da alcune riflessioni sul design delle opzioni. Il laboratorio è volto a fornire strumenti per lo sviluppo del sistema prodotto e per il controllo formale del prodotto.

2015/2016_ Cultore della materia per il corso *Design Management lab* - prof. Zurlo, prof. Cautela, prof. Verganti - corso di laurea in design engineering - facoltà di ingegneria gestionale, scuola di ingegneria

Il laboratorio ha fornito agli studenti un case study sulla quale sviluppare un business model innovativo per il settore del furniture. In particolare il modulo di design si è occupato di fornire strumenti di sviluppo del progetto, strumenti di visualizzazione e regole per la comunicazione del progetto.

MASTER E ALTRI CORSI

2010/2011 _MDS -*Master in Design Strategico* del consorzio Poli.Design.

Docente per il workshop in collaborazione con l'azienda Kids on Roof, in collaborazione con la professoressa Elisabeth Vidal

Sviluppo di sistemi gioco per bambini in età scolare.

2012/2013 _MDS -*Master in Design Strategico* del consorzio Poli.Design.

Docente per il workshop in collaborazione con l'azienda Panasonic/MEW Matsushita Elctrics Work, con il prof. Francesco Zurlo

Brand perception: panasonic

2013/2014 _MDS - *Master in Design Strategico* del consorzio Poli.Design.

Docente per il workshop in collaborazione con l'azienda KIS, con prof. Alberto Manzoni

Sviluppo di contenitori alimentari (foodbox) per il mercato consumer: sviluppo del sistema prodotto

2014/2015 _MDS -*Master in Design Strategico* del consorzio Poli.Design.

Docente per il workshop in collaborazione con l'azienda Verallia.

Modulo teorico: Tools and instrument for design research and project development

2015/2016 _MDS, MDS, Poli.Design ,Stretegic Design course lessons adn workshop

Modulo teorico: Tools and instrument for design research and project development

2015/2016 _IED, Istituto Europeo di Design, collaborazione al corso di Sociologia con contributi teorici relativi agli strumenti di design

EDUCAZIONE E RICERCA

<i>Data</i>	Ottobre 2004
<i>Università</i>	Politecnico di Milano _ facoltà di disegno industriale Sezione Prodotto
<i>Qualifica/valutazione</i>	Dottore in disegno industriale -100/100 Lode

- *Tesi* Titolo della tesi: "La distribuzione del mobile autocostruito. Organizzazione di un nuovo sistema-servizio per la vendita e la promozione del mobile autocostruito."
[Self-made furniture pieces distribution. New service system for sales and promotions of self-made furnitures.]
La tesi propone un nuovo servizio per la distribuzione del mobile autocostruito utilizzando le chiavi di lettura del design strategico e del design dei servizi, sviluppando un nuovo modello per lo sviluppo di servizi.
- *Data* 2010 – 12 mesi
- *Università* Politecnico di Milano _ Dipartimento INDACO
- *Assegno di Ricerca* Titolo Collaborazione ad attività di ricerca (assegno di ricerca) di 12 mesi per il programma denominato *Design Knowledge transfer. Il ruolo delle università per l'innovazione di design nella grande impresa nazionale e internazionale*

WORK EXPERIENCE

- *Dates* 2004 - 2006
- *Name and address of employer* **Poli.Design_** via Durando, 38/A_20158 Milan
www.polidesign.net
- *Type of business or sector* Consortium of Politecnico di Milano for design spreading and support
- *Occupation or position held* *Consultant:*
_ Applied research project development
_ Collaboration in European research program and applied research project
_ Directional activities support
- *Date* Ottobre 2006 /Dicembre 2015
- *Name and address of employer* May Day Design sas - Milan
www.maydaydesign.it
- *Data* 2005/2008
- *Università* **Politecnico of Milan PhD School**, Milan
Industrial Design and Multimedia Communication PhD (IDCM)
- *Attività* Frequentato la scuola di dottorato fino al 3 anno di corso sviluppando una tesi di design strategico
- *Type of business or sector* Design Studio
- *Occupation or position held* CEO/Project manager
- *Activities* _Founder
_Strategic design project, communication and product development.
- Clienti:*
Technogym (www.technogym.com)
TurismoRe (www.turismore.it)
Ghisamestieri (www.ghisamestieri.it)
EDY (www.edygroup.com)
Domus Concept (www.domusconcept.it)
Hing Lee (www.chinatagfurniture.com)
Webert (www.webert.it)
Poli.design (www.polidesign.net)
Panasonic (www.panasonic.com)
Meroni (www.serme.it)
ABM italia (www.kis.it)
Grechi Illuminazione (www.grechi.it)
Monitillo Marmi - Pietre di Monitillo (www.pietredimonitillo.com)

- *Dates* Since 2003
- *Name and address of employer* **Designer**
Free lance design activities.

PROFESSIONAL ACTIVITY - PROJECT

- *Dates* 2015
- *Company* **MONITILLO MARMi** - Italy
- *Type of business or sector* Manufacturer
- *Project* Design of OVO speaker with A.Manzoni (may day design studio)
Events and communications for the new collection

Selezionato ADI design Index 2015
Conferito della targa e"ccellenza lombarda del design
- *Dates* 2014
- *Company* ABM GROUP ITALIA - ITALY
- *Type of business or sector* Plastic manufacturer
- *Project* Food box container- new product development
- *Dates* 2011-2013
- *Companies* National Industrial Training Service - SENAI, Brazil
- *Type of business or sector* SENAI DESIGN FUTURES
- *Project* a 3 years project that aimed to transfer knowledge about methods, processes and tools for Design consulting, to structure Design Centers and to support design consultancy pilot projects.
Role: General Project PM and designer consultant.
Duration: 36 months, 2000 hours of consultancy.
- *Dates* 2012
- *Company* **Webert srl** - Italy
- *Type of business or sector* Bathroom
- *Project* Art direction and brand strategy
- *Dates* 2012
- *Company* **CARTIER industrie et Innovation Manufacture Carter**, France
- *Type of business or sector* Jewels
- *Project* Innovation project for the internal community, new concept development workshop
- *Dates* 2012
- *Company* **Technogym spa**- Gambettola (FC), Italy
- *Type of business or sector* Gym
- *Project* Communication and graphic development for the new building
- *Dates* 2008
- *Company* **Hing Lee inc** - Hong Kong , CHINA
- *Type of business or sector* Furniture
- *Project* Strategic design, new brand and product collection for an international market
Fair exhibition design for Salone del Mobile

- Dates 2007
 - Company **SECOMITY inc** - 7634, Buckeye Str., Dublin CA 94568, USA
- Type of business or sector IT-Tele communications
 - Project Project manager for the VOIP phones HW and SW design (concept design)
Project manager for corporate image and brand design for a new young VOIP phone line.

- Dates 2007
 - Company **MEW_ Matsushita Electric Works, Panasonic** - Osaka, Japan
- Type of business or sector Electronic devices, lighting and home furniture
 - Project Project manager of the project regarding the internal design process re-organisation.
Project developed for POLI.design, Consorzio del Politecnico di Milano

- Dates 2007
 - Company **Forumnet_ gruppo Cabassi** – Milano, Italy
- Type of business or sector Sport and music events organisation and management
 - Project Consultant for *Logotel* about research and analysis project for business model, service offering and events management re-configuration.

- Dates 2007
 - Company **Consilia Group** – Milano, Italy
- Type of business or sector Retail [Supermarket]
 - Project Project manager of the project concerning the new brand positioning developed through portfolio analysis and competitors benchmarking for *Logotel*.

- Dates 2006
 - Company **Ideal Standard** – Milano, Italy
- Type of business or sector Bathroom furniture
 - Project Junior Consultant in the project of packaging redesign and category organisation in cooperation with Francesco Lucchese design studio.

- Dates 2006
 - Company **Auchan Italia – Direzione Generale**, Milano, Italy
- Type of business or sector Retail [Supermarket]
 - Project Project manager of the project regarding the preliminary research and process analysis for advanced retail concept.

- Dates (from – to) JUNE 2003 / JUNE 2006
 - Company **A.T.E.C.** - audio system _ Via Nobel, 8 - 30020 Noventa di Piave _ Venice, Italy
www.tutondo.it _ www.ohbytutondo.com
- Type of business or sector Audio System design and production
 - Project Free lance consultant for home theatre and public address multiroom audio system design.
Some project realised:
_ creation of a new brand for high quality product: “oh by tutondo”;
_ design and engineering of home entertainment product: speakers (mono, stereo and surround), remote control and central units “oh by tutondo”;
_ “oh by tutondo “ products prototyping in collaboration with R&D company;
_ realisation of advertising campaign and fair stand for “oh by tutondo” product line for **LONDON 100%design fair** (September 2004) in collaboration with MYSTIQUE, a communication and marketing company;
_ product presentation for fairs and events in the design field (FUORISALONE _ April 2005, Top Audio _ September 2005)

- _ “oh by tutondo” product communication and packaging design
- _ ATEC best seller product restyling

The project was developed in collaboration with Josè L.G. Merla Laguna designer.

- Dates (from – to) MAY 2003 / SEPTEMBER 2003
- Name and address of employer **Anna de Plano** - design studio - Milan, Italy
 - Company Design Studio
- Main activities and responsibilities Product design of mirrors, little object and bath accessories.

- Dates (from – to) 2001/2003
 - Company **Faros S.r.L**, Gordona, Sondrio, Italy
www.faros.it _ www.pku.it
- Type of business or sector Plastic manufacturing
 - Project Internal designer for realisation of polypropylene industrial products (i.e. merchandising products, packaging).
Design of a new line of playground for children between 2 to 6 years old in soft foam.
Main projects realised:
 - _ PKU (Pro Kids Utilities) brand and logotype creation
 - _ modular playground and children furniture in soft foam for private and public use
 - _ playground areas executive project
 - _ communication strategy planning
 - _ planning and realisation of normative and informative material

PUBBLICATION

2012_ Branding for china, Francesco Zurlo, ed Abitare RCS

2007_ Strumenti di Design Managment, Cabirio Cautela, ed Franco Angeli