



## CURRICULUM DELL'ATTIVITÀ SCIENTIFICA E DIDATTICA

Dott. Arch. **Sylvie Duvernoy**  
via Pisana 392 - 50143 Firenze  
tel: 055 2697180 – cell.: 329 2366771  
sylvie.duvernoy@yahoo.it

### LAUREA

26 novembre 1982: **Conseguimento della Laurea di “Architecte D.P.L.G.”** presso l'Università degli Studi di Parigi: *Ecole d'Architecture Paris-Villemin (ex U.P.A.1)*: titolo di studio riconosciuto equipollente alla Laurea in Architettura italiana, ai sensi dell'art. 332 del T.U. 31/08/1933 n° 1592, dal Consiglio della Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze, in data 15 febbraio 1999.  
Argomento della tesi di laurea: *L'edilizia residenziale a struttura di legno.*

agosto-dicembre 1993: **Semestre di studio presso la Facoltà di Architettura dell'Università di California, a Berkeley.**  
Introduzione all'informatica e corso di C.A.D.

### DOTTORATO

12 maggio 1998: **Conseguimento del titolo di Dottore di Ricerca.**  
Titolo della tesi di dottorato: *Geometrie nell'architettura antica, l'anfiteatro romano di Roselle*

### FORMAZIONE POST-DOC

1999 - 2002: **titolare dell'assegno di ricerca** per le esigenze del programma di ricerca (guidato dalla Prof.ssa Emma Mandelli) in: “Architettura e Ambiente / Rilievo e Rappresentazione” dell'area della Sezione Disegno presso il Dipartimento di Progettazione dell'Architettura dell'Università di Firenze.  
Il contratto stipulato nel mese di maggio 1999, è stato rinnovato per un ulteriore anno nel maggio 2000, e successivamente nel maggio 2001.

### DIDATTICA

Spring 2013: Visiting Professor alla Knowlton School of Architecture dell'Ohio State University in Columbus, USA.  
dal 2008 ad oggi: Politecnico di Milano – Scuola di Architettura e Scuola del Design. Laboratorio di Disegno e Preservation Studio (docenza in inglese 2010-2014)  
dal 2010 ad oggi: Kent State University – Florence program, College of Architecture and Environmental Design

dal 2010 ad oggi: SACI – Students Art College International, Florence – Italy  
2009 – 2011: Università di Ferrara – Facoltà di Architettura, Laboratorio di disegno  
1998 – 2015: Università di Firenze – Facoltà di Architettura, Ingegneria e Design.  
Laboratorio di Disegno

## MAGGIORI PUBBLICAZIONI RECENTI

### LIBRI:

- *L'Universo del Piccolo Principe* (con Francesco Palla), NAJS, Pontassieve (FI), 2017, Italiano: 9 788894 099720 Inglese: 9 788894 099737
- *MILANO Maths in the city, a mathematical tour of Milanese architecture* (eds. M. Rossi, S. Duvernoy, GP Mele) Maggioli Editore, Milano- Italy, 2012, ISBN 978-88-387-6128-0
- *ELEMENTI DI DISEGNO: 12 lezioni di disegno dell'architettura* (with english text), Le lettere, Firenze-Italy, 2011, ISBN 978-88-7087-387-3
- *Beyond skyscrapers/Design charrette at OSU* (eds. M. Rossi, S. Duvernoy, K.B. Jones), Alinea, Firenze-Italy, 2008, ISBN 978-88-6055-304-1
- *Leonardo da Vinci: Architecture and Mathematics* - Nexus Network Journal vol.10/1 (a cura di S. Duvernoy), Springer, Basel-Switzerland 2008, ISSN 1590-5896
- *NEXUS VI - Architecture and Mathematics* (a cura di S. Duvernoy, O. Pedemonte), Kim Williams Books, Torino, 2006, ISBN 88-88479-14-7
- *Geometrie nell'architettura antica: l'anfiteatro romano di Roselle*, tesi di dottorato, pubblicata in proprio

### CAPITOLI IN LIBRI:

- Classical Greek and Roman Architecture: Mathematical Theories and Concepts
- Classical Greek and Roman Architecture: Examples and Typologies
- Renaissance Architecture
- Baroque Architecture  
in *Handbook of the Mathematics of the Arts and Sciences*, Springer, Basel.  
Online ISBN 978-3-319-70658-0

### ARTICOLI:

- “Early Trompe-l’oeil Effects in the Last Supper Depictions by Domenico Ghirlandaio” (with GP Mele) in *Nexus Network Journal vol.19/2*, Springer, Basel-Switzerland 2017, ISSN 1590-5896
- “Baroque oval churches: innovative geometrical patterns in early modern sacred architecture”, in *Nexus Network Journal vol.17/2*, Springer, Basel-Switzerland 2015, ISSN 1590-5896
- “Can we design what we cannot draw?” in *Boletim da APROGED, 31*, Edição da Aproved, Porto-Portugal, 2014, ISSN 2183-1939
- “The shadow of Euclid on Architecture” (with K. Williams), in *The Mathematical Intelligencer vol. 36/1*, Springer, Basel-Switzerland, 2014, DOI: 10.1007/s00283-013-9376-6
- “Le Corbusier e la policromia architettonica del 1931”, in *Geometria, Spazio, Colore* (eds. M. Rossi), Maggioli, Sant’Arcangelo di Romagna-Italy, 2013, ISBN 978-88-387-6191-4

## RELAZIONI INTERNAZIONALI

dal 2004: contributing editor for the *Nexus Network Journal*: a peer-reviewed journal about relationships between mathematics and architecture

<https://www.nexusjournal.com/eb-intro/sylvie-duvernoy.html>

Member of the scientific committee of the biennial conferences “Nexus – Mathematics and Architecture”

dal 2018: Socio fondatore della *IAMAI: International Association in Mathematics and Art - Italy*

## ATTIVITA' PROFESSIONALE

**Dal 1988:** Partner dello studio di Architettura “Studio Orsanmichele” di Firenze, con i colleghi architetti Claudio Baudone, Bernardo Bernardi, Germana Torelli e il Prof. Ing. Claudio Borri.

Progettazione e realizzazione di edilizia residenziale, edilizia per attività produttive, attrezzature turistiche, ecc... in Italia e all'estero.

<http://www.studio-orsanmichele.eu>

**1985-1988:** Architetto presso la sede parigina dello studio Internazionale di architettura SUTER+SUTER di Basilea- Svizzera

**1983-1985:** Collaboratrice presso lo studio dell'architetto Claudio Nardi a Firenze

**Iscritta all'albo professionale degli Architetti della Provincia di Firenze con numero 4531.**

## MOSTRE DI DISEGNI E ACQUARELLI

### mostra permanente:

dal 1994: Hotel Lindner – Leipzig, Germania

### mostre collettive:

ottobre 1985: Salon d'Automne, Musée National du Grand Palais – Paris

gennaio 1986: Espace Delpha – Paris

novembre 2010: SACI Studio Art Centers International – Firenze

giugno 2015: SACI Studio Art Centers International – Firenze

dicembre 2016: SACI Studio Art Centers International – Firenze

### mostre personali:

ottobre 1986: *Galerie Gourmande* – Paris

gennaio 1990: National Museum of Fine Arts – La Valletta, Malta

dicembre 2016: *Kalimera* – Firenze

