

## Informazioni personali

|                 |  |            |
|-----------------|--|------------|
| Nome / Cognome  | <b>Giovanni Pietro Milani</b>  |            |
| Indirizzo       |  |            |
| Telefono        |  | Cellulare: |
| E-mail          | <a href="mailto:giovanni@studiodcs.com">giovanni@studiodcs.com</a><br><a href="mailto:giovannipietro.milani@polimi.it">giovannipietro.milani@polimi.it</a> |            |
| Cittadinanza    | Italiana   |            |
| Data di nascita | 12 febbraio 1981   |            |

## Settore professionale

### Libero professionista - Designer

Già dopo il conseguimento della laurea triennale ho iniziato a confrontarmi con la progettazione in ambito aziendale dove ho maturato esperienze in ambito illuminotecnico e dell'allestimento (Norlight S.r.l. e Ferrari S.p.A.).

Conseguita la specializzazione in Design di prodotto con un progetto di un concept per abitat lunare, in collaborazione con Alcatel Alenia Space, sono stato assunto come designer-progettista nella StartLab S.p.A. (Azienda italiana leader nella progettazione e produzione di autoveicoli elettrici). Contestualmente ho continuato a frequentare la Facoltà del Design intervenendo come collaboratore in diversi corsi di progettazione e partecipando a diversi workshop di progettazione (tra cui LG electronics, Mauri formaggi, PL Laminati).

Attualmente svolgo a tempo pieno l'attività del Designer libero professionista, presso lo studio di progettazione "Studio DCS" di cui sono cofondatore. La clientela eterogenea e internazionale ci permette di progettare in ambiti differenti: dal packaging, all'attrezzatura sportiva, all'automotive e all'architettura di interni.

Dal 2006, anno in cui mi sono laureato, ho svolto continuativamente attività di culture della materia presso il Politecnico di Milano in diversi corsi di progettazione e workshop aziendali. Dal 2017 sono diventato docente a contratto presso lo stesso Politecnico al dip. di Design.

dal 2017

**Professore universitario presso Politecnico di Milano dip. di Design**

**A.A. 2016/17:**

docente a contratto presso Politecnico di Milano al corso "laboratorio di fondamenti del progetto"

dal 2007

**Assistente universitario / cultore della materia presso Politecnico di Milano dip. di Design**

**A.A. 2007/08:**

lab. di metaprogetto del prodotto ind. A1 prof. capofila Manuela Celi,  
workshop progettazione aziendale Mandarin Duck Prof.sa Francesca Lavizzari,  
workshop progettazione aziendale Salumi Villani Prof.sa Francesca Lavizzari

**A.A. 2008/09:**

lab. di metaprogetto del prodotto ind. A1 prof.sa capofila Manuela Celi,  
workshop progettazione aziendale Beiersdorf Labello Prof.sa Francesca Lavizzari

**A.A. 2009/10:**

lab. di metaprogetto del prodotto ind. A1 prof.sa capofila Manuela Celi,  
workshop progettazione aziendale Esselunga Prof.sa Francesca Lavizzari

**A.A. 2010/11:**

lab. di metaprogetto del prodotto ind. A1 prof.sa capofila Manuela Celi,  
workshop progettazione aziendale Petrol Valves Prof.sa Francesca Lavizzari

**A.A. 2011/12:**

lab. di metaprogetto del prodotto ind. A1 prof.sa capofila Manuela Celi,  
workshop progettazione aziendale Faber Prof.sa Francesca Lavizzari

**A.A. 2012/13:**

lab. di metaprogetto del prodotto ind. A1 prof.sa capofila Manuela Celi,  
lab. di disegno ind. - design del prodotto ind. P3 prof.sa capofila Stefania Palmieri

**A.A. 2013/14:**

lab. di Disegno Industriale 2 prof. capofila Davide Bruno,  
lab di metaprogetto del prodotto prof.sa capofila Antonella Valeria Penati

**A.A. 2014/15:**

lab. di metaprogetto del prodotto prof.sa capofila Antonella Valeria Penati,  
lab. di teorie e pratiche del progetto prof.sa capofila Stefania Palmieri

**A.A. 2015/16:**

lab di metaprogetto del prodotto prof.sa capofila Antonella Valeria Penati (progetto svolto nel corso vincitore del 1° premio Targa Bonetto),  
lab. di teorie e pratiche del progetto prof.sa capofila Stefania Palmieri

## TITOLI SCIENTIFICI O DI PROGETTAZIONE

dal 2008

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| Lavoro o posizione ricoperti         | Libero professionista. Designer. Cofondatore dello studio di Design "StudioDCS design"  |
| Principali attività e responsabilità | Concept, Sviluppo concept, realizzazione di prototipi e pre-serie tramite tecnologie di digital manufacturing, ingegnerizzazione di prodotto, ricerca e gestione fornitori.   |
| Nome del datore di lavoro-cliente    | <b>Kv+ S.a.g.l.</b><br>Consulenza continuativa nell'ambito di sviluppo di prodotti per lo sport (attrezzature ad alte prestazioni per sport invernali, skiroll, trekking)<br><b>Long way L.t.d. – Long way europe</b><br>Consulenza continuativa nell'ambito di sviluppo nuovi prodotti per la mobilità personale e lo sport (stunt scooters, monopattini elettrici, monopattini con sospensioni, ...)<br><b>NEOM – the food appeal</b><br>Collaborazione continuative su diversi progetti di packaging e di allestimenti fieristici (farine Casillo, acqua di NEPI, ...)<br><b>Luca Radice</b><br>Progettazione interni e arredamento abitazione privata.<br><b>Z.U.M automotive S.r.l.</b><br>Progettazione quadriciclo elettrico.<br><b>MET - bluegrass S.p.a.</b><br>Sviluppo nuovi prodotti (guanti MTB)<br><b>COMO forniture LTD.</b><br>Consulenza continuativa nell'ambito di sviluppo nuovi prodotti per l'arredo.<br><b>Future Brand S.p.A.</b><br>Collaborazione continuative su diversi progetti di packaging (per Ferrero Spa, Artsana SPA, ...)<br><b>Almax S.r.l.</b><br>Workshop di progettazione tema: Manichini.<br><b>MAURI FORMAGGI S.p.A. in collaborazione con TECNOLEGNO S.r.l</b><br>Packaging ed immagine coordinata per la nuova linea di prodotti "Mauri Premium"<br><b>LG electronics</b><br>Invitato al Workshop di progettazione tema: Aspirapolvere<br><b>Gaffuri Srl</b><br>Modellazione di un'imbarcazione a motore 52 piedi cabinata per la produzione digitale.<br><b>DAINESE</b><br>Vincitore del concorso "Occhiali da sole" (1° classificato con il progetto PROTECTOR) |

## FORMAZIONE POST-LAUREA ED ESPERIENZE IN AMBITO LAVORATIVO


2010-2006

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| Lavoro o posizione ricoperti          | Designer Progettista (dipendente part-time)   |
| Principali attività e responsabilità  | Realizzazione di concept di stile, gestione della realizzazione dei modelli di stile e dei prototipi, progettazione di componenti meccanici, realizzazione di disegni esecutivi per la produzione, ricerca e gestione fornitori, avviamento alla produzione dei componenti progettati.<br>Gestione delle procedure di omologazione presso <b>C.S.I. Bollate</b> . |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | <b>StartLab S.p.A.</b>  |

2004

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| Lavoro o posizione ricoperti          | Concept and visual Designer - Inizialmente Stagista, poi collaboratore esterno.                                    |
| Principali attività e responsabilità  | Analisi delle missioni spaziali di lunga durata con equipaggio umano. Restituzione di possibili scenari e habitat. |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | <b>Alenia Spazio S.p.A</b>   |

|  |  |
|--|--|
| Lavoro o posizione ricoperti   | <b>2003</b><br>Stage.  |
| Principali attività e responsabilità                                 | Progettazione di un sistema di illuminazione ("seven" in produzione e vendita dal 2006) e di una trave testaleto per ospedali ("next" in produzione e vendita dal 2007 - selezionata alla XXI° edizione del Premio Compasso d'Oro ADI)   |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro                                | <b>Norlight – Castaldi lighting</b> Progetto luce.   |
| <b>ALTRI TITOLI DIDATTICI,<br/>SCIENTIFICI O<br/>PROFESSIONALI</b>   |  |
|  | <b>2005</b><br>Progettazione e realizzazione della mostra " <b>AD HONOREM</b> " in occasione del conferimento della laurea ad honorem a Luca Cordero di Montezemolo finanziata da <b>FERRARI S.p.A.</b>  |
|  | <b>2007</b><br><b>Pubblicazione "That's Design"</b><br>Edizione poli.design. Presentazione di n° 2 progetti in produzione (trave testaleto prodotta da Castaldi light e quadriciclo elettrico prodotto da StartLab)  |
|  | <b>2009</b><br><b>SALE O.B.- ANACLETO Lab.</b><br>Organizzazione dell'evento al "fuori salone" 2009, presso lo spazio Bettinelli.  |
|  | <b>2014-15</b><br><b>Edilkamin s.r.l – In ambito di progetto di ricerca Politecnico di Milano</b><br>Concept per nuovi sistemi di riscaldamento ad energie rinnovabili, sviluppo concept presso azienda.   |
|  | <b>Pagliari S.p.a. – In ambito di progetto di ricerca Politecnico di Milano</b><br>Progettazione espositori per la G.D.O   |
| <b>Istruzione e formazione</b>                                       |  |
| Date   | <b>2006-2003</b>   |
| Titolo della qualifica rilasciata                                    | Laurea Magistrale in <b>Disegno Industriale</b> . Progettazione del prodotto industriale. con votazione 110 e lode/110.  |
| Principali tematiche/competenze professionali possedute              | Gestione di problematiche di progettazione eterogenee complesse tramite un approccio multilaterale che consideri ogni aspetto del prodotto (ideazione, realizzazione, analisi dei costi, distribuzione, marketing, comunicazione, dismissione)<br>Acquisizione di un metodo progettuale versatile ad ambiti non tipicamente considerati propri del Design. (Corso di progettazione di Extreme Design e tesi in ambito spaziale). |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | Politecnico di Milano  |
| Date   | <b>2003-2000</b>   |
| Titolo della qualifica rilasciata                                    | Laurea in <b>Disegno Industriale</b> . Progettazione del prodotto industriale.   |
| Principali tematiche/competenze professionali possedute              | Acquisizione delle tecniche della meta progettazione, del disegno tecnico, del disegno tridimensionale digitale, della realizzazione di modelli estetici e prototipi di studio, delle tecnologie industriali costruttive, delle proprietà dei materiali, della gestione dei costi di produzione.<br>Risoluzione del tema progettuale con proposte innovative tecnologicamente concrete.  |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | Politecnico di Milano  |

|  |   |
|--|---|
| Date   | 2000-1995   |
| Titolo della qualifica rilasciata                                    | liceo scientifico sperimentale ad indirizzo economico ed informatico,   |
| Principali tematiche/competenze professionali possedute              | In aggiunta alle tipiche conoscenze scientifiche del corso liceale (italiano, storia, latino, filosofia, matematica, fisica, biologia...) ho acquisito conoscenze del mondo economico ed aziendale (diritto, microeconomia, macroeconomia, cultura d'impresa) e del mondo informatico (linguaggio di programmazione Q-basic e Turbo Pascal).  |
| Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione | liceo Suore Orsoline di S. Carlo di Saronno.  |
| Livello nella classificazione nazionale o internazionale             | ISCED 4A  |
| <b>Capacità e competenze personali</b>                               |   |
| Capacità e competenze informatiche                                   | Ottima conoscenza di diversi software per la modellazione CAD 2D e 3D<br>Ottima conoscenza di diversi software di applicazioni grafiche<br>Ottima conoscenza pacchetto Office. (Word, Excell, PowerPoint, Outlook)  |
| Capacità e competenze artistiche                                     | Fotoamatore da diversi anni. La condivisione di questa passione con lo zio fotografo mi ha portato fin da ragazzino un profondo interesse verso la fotografia e l'arte delle immagini reali e digitali.   |
| Altre capacità e competenze  | Realizzazione di prototipi e modelli reali con eterogeneità di tecnologie e materiali, con particolare attenzione negli ultimi anni alla integrazione del digital manufacturing con modalità tradizionali.<br><br>Del 2010 ho seguito personalmente la realizzazione di diversi cantieri per la ristrutturazione architettonica di abitazioni gestendo personalmente l'interior design. |
| <b>Firma</b>   | Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali (facoltativo)".<br><br>  |