

Andrea Di Franco  
[andrea.difranco@polimi.it](mailto:andrea.difranco@polimi.it)

**Titoli di studio e professionali**

2014

- Professore Associato in Progettazione Architettonica e Urbana, Dipartimento di Architettura e Studi Urbani (DASU), Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano

2008

- Ricercatore di ruolo confermato in Progettazione Architettonica e Urbana, Dipartimento di Architettura e Studi Urbani (DASU), Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano

2006

- Dottorato di ricerca in Progettazione Architettonica e Urbana, Dipartimento di Architettura e Pianificazione, Coordinatore prof. E. D'Alfonso, Relatore prof. R. Spagnolo

**Attività di ricerca: Premi e finanziamenti come responsabile scientifico**

2018

- Responsabile scientifico Premio Polisocial Award 2017 – “WRP – West Road Project, la strada dell’ovest; Un dispositivo di attivazione di reti e spazi pubblici attraverso la periferia diffusa”, finanziata: 72.000,00 € ateneo + 54.000,00 € co-finanziamento privati.

- Responsabile scientifico del “Premio Bollate 2018 – Una Traccia di Libertà: spazio per i colloqui nel giardino degli incontri del carcere” - Bollate (Milano), Il Casa di reclusione Mi-Bollate. Lavori del Laboratorio di Progettazione architettonica, 2017 – 2018, Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano.

Realizzazione del progetto primo classificato, finanziamento privato: 20.000€

2017

- Responsabile scientifico Ricerca FARB 2016 – “L'architettura del carcere: da spazio di detenzione a luogo di relazione”, finanziata: 42.000,00 € ateneo

2015

- Responsabile scientifico Ricerca “Atlante Storico Del Ciclismo In Lombardia”, finanziata: 81.827,00 € Regione Lombardia.

Bando Invito per progetti di ricerca applicata per la valorizzazione del patrimonio culturale lombardo, rivolto alle Università di Lombardia

**Attività di ricerca: membro di comitati scientifici o collane editoriali**

- Membro della Redazione Scientifica della rivista del Dipartimento di Architettura e Studi Urbani *Territorio*, Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano, edizioni Franco Angeli

- Membro del Comitato Scientifico internazionale della collana "Confini", Christian Marinotti Edizioni

- Membro del Comitato Scientifico internazionale della collana "Politecnica", Maggioli Editore

- Direttore della Collana Editoriale “Il Progetto del Moderno”, Maggioli editore - Politecnica

- Direttore della Collana Editoriale “L'architettura necessaria”, Maggioli editore – Politecnica

**Attività di ricerca: incarichi scientifici**

- In atto: Membro del collegio docenti del Dottorato in progettazione architettonica e urbana e degli interni, direttore prof. L. Basso Peressut, Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano

- dal 2011 al 2015: Membro del collegio docenti del Dottorato in progettazione architettonica e urbana, direttore prof. I. Valente, Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano

2017

- Membro della commissione di dottorato ad Université de Carthage, ENAU de Tunis - ER AMC - UR SFCA - ED SIA, Ruolo di Rapporteur Tesi “Anti-Objet/Edificepaysage / La Médina de Tunis et son paysage : Un nouveau dispositif d’interprétation” di M. Scarpinato.

- Membro di Commissione di Dottorato di Ricerca in Progettazione Architettonica, Urbana e degli Interni – XXIX Ciclo, Politecnico di Milano

2016

- Membro della Commissione giudicatrice per il concorso di ammissione al Dottorato di Ricerca in Progettazione Architettonica, Urbana e degli Interni – XXXII Ciclo, Politecnico di Milano  
- Membro della Commissione giudicatrice per il concorso di ammissione al Dottorato di Ricerca in Ingegneria Civile ed Edile / Architettura – Facoltà di Ingegneria, Università di Pavia.  
- Responsabile per il Politecnico di Milano dell' International Architectural Design Workshop "Aeroporto di Comiso Pio La Torre – Visioni per un Luogo di Identità Territoriale" – Paris Sorbonne, ENAU Tunis, Università degli studi di Palermo, SDS Siracusa, Kore di Enna, Politecnico di Milano, Università degli studi di Napoli

2015

- Membro della Commissione giudicatrice per il concorso di ammissione al Dottorato di Ricerca in Architettura e Progettazione Edilizia – Politecnico di Torino, XXVII Ciclo

2012

- Membro della Commissione giudicatrice per il concorso di ammissione al Dottorato di Ricerca in Architettura e Progettazione Edilizia – Politecnico di Torino, XXIV Ciclo

#### **Attività di ricerca: mostre, premi, seminari e convegni - responsabile o relatore**

2017

-Responsabile scientifico del seminario intermedio ricerca FARB "L'architettura del carcere: da spazio di detenzione a luogo di relazione": con S. Di Gregorio, direttore I casa di reclusione MI – Opera, M. Parisi, direttore II casa di reclusione Mi – Bollate, G. Siciliano, direttore casa circondariale San Vittore, Milano, L. Pagano, Provveditore regionale D.A.P., M. Palma, garante dei diritti dei detenuti e delle persone private della libertà personale, A. Naldi garante dei diritti dei detenuti Comune di Milano, M. Santangelo, membro del tav. 1 Stati generali sull'esecuzione penale.

-Relatore a: "Unexpected heritages, The reuse of former-prisons: challengings and potentials", International conference, ex carcere di S. Agata, Bergamo

- Relatore al VI Forum Associazione Scientifica Pro Arch, Facoltà di architettura Valle Giulia, "La domanda di architettura, le risposte del progetto", intervento: "Progetto accademico e azione sociale: progettare la domanda di progetto".

- Relatore invitato al Seminario conclusivo Prin 2012 Re-Cycle Italy, "Recycled Theory", tema "Modificazione – Modification", Scuola di Architettura, Politecnico di Milano.

2016

-Responsabile scientifico del "Premio Roberto Spagnolo 2017", premio per la migliore tesi di Laurea in Progettazione architettonica e Urbana del Politecnico di Milano, tema "Progetto di architettura e Luogo", monte premi 5.000,00 €

2016

- Lecture – "Piccole architetture per nuovi paesaggi urbani", Biennale Session, Riformare Milano, Reporting from the Front, Biennale di Venezia 2016, Arsenale

2015

Responsabile scientifico per il Politecnico di Milano del Progetto di laboratorio del Dottorato di Ricerca "ROMA 20-25", Roma, Fondazione MAXXI, Mostra, Convegno, in PRIN Re-Cycle Italy.

2014

- Chairman: Vittorio Gregotti – Pierluigi Panza - "*Il disegno come strumento del Progetto*". Open City Summer School, Piacenza, *Architettura per una città creativa*, Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano, Polo di Piacenza, dir. G. Bertelli.

2013

- Responsabile scientifico del simposio internazionale di Progettazione Architettonica "Spazi Pubblici e Luoghi Condivisi", con Guya Bertelli, Paola Pucci, Alessandro Bianchi, Politecnico di Milano, Scuola di Architettura e Società, Dipartimento di Architettura e Studi Urbani.
- Coordinatore della giornata "Milano - Madrid, Nuovi usi dello spazio pubblico tra forma urbana e paesaggio" del simposio internazionale di Progettazione Architettonica "Spazi Pubblici e Luoghi Condivisi", resp. scientifici: G. Bertelli, A. Bianchi, A. Di Franco, P. Pucci.
- Moderatore dell'incontro: Vittorio Gregotti – Marc Augé, con Pierre Alain Croset, sui temi: "Creatività e modificazione antropogeografica". Open City Summer School, Piacenza, *La natura in città*, Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano, Polo di Piacenza
- Coordinatore del Convegno conclusivo PRIN 2008, "Metodi, strumenti e strategie di progetto per nuove forme di abitare sostenibile; Rigenerazione di tracciati e di tessuti urbani marginali". Interventi delle unità di ricerca di Milano, Reggio Calabria, Roma. Responsabili delle unità di ricerca: G. Neri, M. Calzolaretti, A. De Cesaris, I. Valente.
- *etodi, strumenti e strategie di progetto per nuove forme di abitare sostenibile; Rigenerazione di tracciati e di tessuti urbani marginali*". Interventi delle unità di ricerca di Milano, Reggio Calabria, Roma. Responsabili delle unità di ricerca: G. Neri, M. Calzolaretti, A. De Cesaris, I. Valente.
- Responsabile scientifico del convegno: "Arte – Architettura", con Vittorio Gregotti e Angela Vettese. Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano

2012

- Membro della Ricerca PRIN (Programma di Ricerca scientifica di Interesse Nazionale) "RE-CYCLE. Nuovi cicli di vita per architetture e infrastrutture della città e del paesaggio", Coordinatore scientifico R. Bocchi; Responsabile Unità di Ricerca: I. Valente
- Responsabile scientifico del convegno: "Scienza – Architettura", con Claudio Bartocci e Gabriele Pasqui. Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano
- Responsabile scientifico del convegno: "Ambiente – Architettura", con Nicola Emery e Gianni Scudo. Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano

2011

- Cura della mostra *Il progetto della città possibile* - Progetti dei laboratori di Progettazione di architettura sostenibile e di Progettazione architettonica e urbana, Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano
- Chairman dell'intervento di V. Gregotti, *Una lezione di architettura, il Grand Theatre di Aix-en-Provence*, Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano
- Conferenza al convegno: *Keywords / Places, Concetti e Luoghi emblematici del progetto architettonico e urbano*, a cura di F. Zanni; intervento: *Il confine come luogo dell'esperienza*, Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano
- XXVI ciclo Dottorato di progettazione architettonica e urbana, co-responsabile Laboratorio III, con prof. R. Spagnolo
- Curatore, International Workshop MIAW 2.8, tema: *Forest, Inside-Out/Outside-In*, Scuola di architettura, Politecnico di Milano, coord.: L. Fabris
- Tutor, Open City Summer School, Piacenza, *Living the Street*, Direzione: G. Bertelli, L. Molinari, Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano, Polo di Piacenza
- Partecipazione Forum Pro-Arch, *Fare e Insegnare architettura in Italia*, Coordinamento Nazionale dei Docenti di Progettazione Architettonica ICAR 14,15,16, Ischia.
- Cura della Mostra Open-Day, presentazione dei Dottorati di Ricerca Progettazione architettonica e urbana del Dipartimento di Architettura e Pianificazione

2010

- Membro della Ricerca PRIN (Programma di Ricerca scientifica di Interesse Nazionale) *Trasformazione, rigenerazione, valorizzazione architettonica, urbana, ambientale di tessuti abitativi marginali. Metodi, strumenti, progetti applicati al settore occidentale di Milano*. Coordinatore scientifico G. Neri; Responsabile Unità di Ricerca: I. Valente

- Responsabile scientifico del convegno internazionale *Architettura e Paesaggio, Il progetto sostenibile nei progetti vincolati*; con R. Spagnolo - Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano

**Publicazioni Scientifiche dotate di ISBN / ISSN (selezione)**

*Monografie o trattati scientifici:*

2018

Di Franco, A., et al., "Topografie Operative; Ricerche, letture e progetti per l'area metropolitana di Roma" - Maggioli Editore

2016

Di Franco A., "Conversazioni con Luigi Snozzi" - Maggioli Editore

2015

Di Franco A.; Vittorio G.; Cagnardi, A., "Parco Agricolo Milano Sud, Il Progetto del Paesaggio Periurbano" - Maggioli Editore

2012

- A. Di Franco, *Il progetto di architettura, note di un percorso di ricerca*, Prefazione di Vittorio Gregotti, Maggioli Editore

2010

- A. Di Franco, A. Tognon, *Il progetto del Moderno: Asilo Sant'Elia, Giuseppe Terragni*, Maggioli Editore

2008

- A. di Franco, *Agorà / quota Zero 2: Termini per il progetto dello spazio pubblico*, Maggioli Editore

- A. Di Franco, *Il progetto del Moderno: Giuseppe Terragni, Novocomum*, Maggioli Editore

2006

- A. di Franco, *Agorà / quota Zero: per la costruzione di un dizionario dello spazio pubblico*, Libreria Clup.

2005

- A. di Franco, *Città e spazio pubblico*, Libreria Clup

- A. di Franco, M. Roca, *Ignazio Gardella. Dispensario antitubercolare ad Alessandria*, Alinea

*Contributi su libri:*

2017

- Di Franco A. et al., *Forme del territorio della produzione: Bergamo e la Valle Seriana*. pp.84-86. In: *Re-Cycle Italy - Atlante - Lettera 22*

- Di Franco, A. *Il disegno del pensiero*. pp.11-19. In Coppetti B., a cura di, *Forme Elementari* - Maggioli Editore

- Di Franco A. et al., *Ricomposizioni selettive. Tre scenari per un parco*. pp.208-233. In Bovisa. *Un parco per la ricerca e il lavoro* - Maggioli Editore

- Di Franco, A., *Ciclabilità, Città, Civiltà*. pp.273-289. In, *Atlante storico del ciclismo in Lombardia* -, P. Bozzuto, I. Di Genova, a cura di, - Maggioli Editore

- Di Franco, A. *Il simbolo della metropoli*. pp.7. In *Architetture e Interni Urbani - Roma* - In I PROGETTI DEL CORRIERE DELLA SERA

2016

Di Franco, A. *Incontrare i maestri: oggetto, soggetto, progetto*. pp.59-78. In *Creatività e Trasformazione* -, Roda P., a cura di, Marinotti Edizioni

-Di Franco, A. *Metropolis and Public Space*. pp.287-289. In *Spazi Pubblici e luoghi condivisi, Public Spaces and Sharing Places* - Maggioli Editore

- Di Franco, A. Gregotti V., *Modificazione / Modification*. pp.346-357. In *Recycled Theory - Quodlibet*

- Di Franco, A. *Small Moves Causing Dramatic Consequences*. pp.65-67. In *Deep Milano* - Giuseppe Marinoni

- 2015
- Di Franco, A. Il Velodromo "Maspedes - Vigorelli" di Milano: un processo di riattivazione, un possibile esempio. pp.166-183. In Bozzuto P., a cura di, *Pro-cycling territory, Il contributo del ciclismo professionistico agli studi urbani e territoriali*– Franco Angeli
  - Di Franco, A. Confini. pp.117-127. In *Keywords, concetti e luoghi emblematici del progetto contemporaneo* – Maggioli Editore
  - Di Franco, A. et al., Nuove topografie operative. pp.248-255. In *Roma 20-25 Nuovi cicli di vita della metropoli* - Quodlibet
- 2014
- A. Di Franco, *Il segno e l'idea*, in: V. Gregotti, *Il Disegno come strumento del progetto*, pag. 7-9, Christian Marinotti Edizioni
  - A. Di Franco, *Lecture dei disegni*, in: V. Gregotti, *Il Disegno come strumento del progetto*, pag. 40-164, Christian Marinotti Edizioni
  - A. Di Franco, *The Border as a Place of Experience*. pp.1155-1162. In *Cities in Transformation - Research and Design; Ideas, Methods, Techniques, Tools, Case Studies* – Il Poligrafo
  - A. Di Franco, *Lo spazio pubblico della metropoli*. pp.100-109. In *Rethinking Public Space* - Maggioli
  - A. Di Franco, *Snozzi come Maestro*. pp.7-19. In, A. Loconte et al., *Snozzi a Monte Carasso* – Maggioli Editore
  - A. Di Franco, *Architettura come progetto di libertà*. pp.7-17. In, A. Mariotti, *L'architettura penitenziaria oltre il muro* – Maggioli Editore
- 2013
- A. Di Franco, *Sistemi delle acque e spazio antropico; alcuni casi critici*, in: *Viaggio in Italia*, a cura di: S. Marini, V. Santangelo, pag. 112-114, Aracne Editrice, Roma
- 2011
- A. Di Franco, *Il progetto della città interrotta*, in: A. Di Franco, A. Tognon, a cura di, *Il progetto della città interrotta*, Maggioli Editore
  - A. Di Franco, *Città: relazioni, contraddizioni*, in: A. Di Franco, A. Tognon, a cura di, *Il progetto della città interrotta*, Maggioli Editore
  - A. Di Franco, *Città: Liquid City*, in: J. C. Dall'Asta Gutierrez, a cura di, *Multi-scale and environment design: Debates on Landscape Architecture*, Maggioli Editore. Pubblicazione inerente la Open City Summer School, Piacenza. *From Landscape to Exterior Design*, Direzione: G. Bertelli, L. Molinari
  - A. Di Franco, *Temi e questioni del progetto*, in: A. Di Franco, a cura di, *Architettura e paesaggio, il progetto sostenibile nei territori vincolati*, Maggioli Editore
  - A. Di Franco, *Il paesaggio dell'architettura*, in: A. Di Franco, a cura di, *Architettura e paesaggio, il progetto sostenibile nei territori vincolati*, Maggioli Editore
- 2010
- A. Di Franco, *5 punti dell'architettura sostenibile*, in: A. Di Franco, a cura di, *L'architettura della città sostenibile*, Maggioli Editore
  - A. Di Franco, *Paesaggio urbano*, in: M. Bovati, A. Di Franco, a cura di, *Edifici alti e paesaggio, Progetti strategie ricerche per la città contemporanea*, Maggioli Editore
  - A. Di Franco, *Paesaggio contemporaneo*, in: M. Bovati, A. Di Franco, a cura di, *Edifici alti e paesaggio, Progetti strategie ricerche per la città contemporanea*, Maggioli Editore
  - A. Di Franco, *La metropoli comune, architettura e politica*, in: A. Di Franco, a cura di, *L'architettura della città sostenibile*, Maggioli Editore
  - A. Di Franco, *Note su fondamenti e crisi*, in: A. Di Franco, a cura di, *L'architettura della città sostenibile*, Maggioli Editore
- 2006
- A. Di Franco, *Spazio pubblico e spirito critico*, in: R. Bassani, a cura di, *Spazio aperto e dinamica urbana*, Libreria Clup edizioni

- A. Di Franco, *Il Parco del Ticino. Studi sulle formazioni antropogeografiche: lo spazio aperto pubblico*, con M. Boffino e M. Roca, in E. D'Alfonso, a cura di, Milano Malpensa, *La regione urbana nello spazio dei flussi*, Alinea

2004

- A. Di Franco, *Aspetti morfologici e tipologici degli spazi pubblici*, in R. Bassani, a cura di, *Abitare la residenza*, Cusl edizioni

*Articoli su riviste e periodici:*

2015

- Di Franco A., Vittorio Gregotti, Luigi Snozzi. La costruzione delle idee. pp.88-97. In TERRITORIO - vol. 75, Franco Angeli

- Di Franco A Geografia, storia, architettura: Vittorio Gregotti e Luigi Snozzi. pp.86-116. In TERRITORIO - vol. 75, Franco Angeli

2014

A. Di Franco, ed., *"Il Velodromo Maspes Vigorelli a Milano"*, Territorio n. 69, Franco Angeli Editore

A. Di Franco, *"L'architettura come metafora: storia, contrasti e futuro del Velodromo Maspes-Vigorelli"*, Territorio n. 69, Franco Angeli Editore

2013

- A. Di Franco, Servizio a cura di, *Grandi navi a Venezia, Lo sguardo del progetto*, (contributi di V. Gregotti, S. Pascolo, A. Di Franco, G. Berengo Gardin), Territorio n. 67, Franco Angeli

- A. Di Franco, *Un progetto per Venezia*, Territorio n. 67, Franco Angeli

-A. Di Franco, *La grande dimensione*, Costruire in Laterizio, n. 154

2012

- A. Di Franco, *Louis Kahn, La ricerca dell'ordine*, Territorio n. 60, Franco Angeli

- A. Di Franco, *Pier Luigi Nervi; Il ponte sospeso tra due epoche*, Corriere della Sera, 7 settembre

2011

- A. Di Franco, *Il carattere della città delle relazioni*, Costruzioni Psicanalitiche n. 22, "La città buona, la città cattiva. Sesto San Giovanni: contributi per un'indagine sulla convivenza urbana", Franco Angeli

- A. Di Franco, *I confini della città*, Territorio n. 59, Franco Angeli

- A. Di Franco, *Quando si entra in un asilo, La scuola d'infanzia di Giuseppe Terragni a Como*, Territorio n. 56, Franco Angeli

2010

- A. Di Franco, *Contesti. Città, territori, progetti*, Recensione della Rivista del dipartimento di urbanistica e pianificazione del territorio, Università di Firenze, Territorio n. 54, Franco Angeli

- A. Di Franco, *Architettura e paesaggio. Il progetto sostenibile nei territori vincolati*, Territorio n. 54, Franco Angeli

2009

- A. Di Franco, *Sostenibilità e architettura, un'ottica umanistica*, in: *L'architettura Naturale* n. 42, settembre 2009, Edicom Edizioni

2007

- A. Di Franco, *Ambiente / Architettura*, in: *L'architettura Naturale* n. 34, marzo 2007, Edicom Edizioni

2004

- A. Di Franco, *Il Cluster e l'esperienza italiana di analisi e progetto urbano*, Territorio n. 31, Franco Angeli

*Curatele:*

2014

- A. Di Franco, a cura di, V. Gregotti, *Il Disegno come strumento del progetto*, Christian Marinotti Edizioni

2011

- A. Di Franco, A. Tognon, a cura di, *Il progetto della città interrotta*, Maggioli Editore
- A. Di Franco, a cura di, *Architettura e paesaggio - Il progetto sostenibile nei territori vincolati*, Maggioli Editore

2010

- A. Di Franco, a cura di, *L'architettura della città sostenibile*, Maggioli Editore
- A. Di Franco, M. Bovati, a cura di, *Edifici alti e paesaggio - Progetti strategie ricerche per la città contemporanea*, Maggioli Editore

*Atti di convegni:*

2016

- Di Franco, A.  
Frammenti di un discorso educativo. pp.200-201. In *Per la qualità della formazione in architettura*

2014

- A. Di Franco. et al., *Ethos vs Aesthetics: Living the Symbols: Space-time Framework in "analogue city"*. pp.16-16. In *COMPOSITE CITIES. European Symposium on Research in Architecture and Urban Design - Istanbul Technical University*

2012

- A. Di Franco, *The Border as a place of experience, Cities in transformation Research and Design*, EAAE/ARCC, 2012

2011

- A. Di Franco, *Fare e insegnare al tempo della crisi, Il carattere relazionale*;  
Atti del Forum del coordinamento Nazionale dei Docenti di Progettazione Architettonica ICAR 14-15-16, *Fare e Insegnare architettura in Italia*, CLEAN Edizioni

**Incarichi e consulenze professionali per progetti con valenza sperimentale e di ricerca**

2017 – in corso

- Riuso di antico alpeggio come centro culturale per la diffusione della cultura montana, Val D'AYAS, Brusson, loc. Estoul - Fontane

2014-2015

- Consulenza progettuale per Studio di Architettura Bianco-Gotti, Bergamo: Italcementi Group, "I\_CARE", indagine conoscitiva volta ad individuare possibili linee guida per la trasformazione e la valorizzazione dell'area della cemeniera Italcementi e dell'ex cava Monte Fiorin in Comune di Monselice (PD)

2013-2014

- Consulenza progettuale per Gregotti Associati:  
Strategia di analisi e riqualificazione del settore periurbano "Parco Agricolo Sud Milano": Margini, Reti, Nodi; produzione agricola; strumenti di pianificazione, architettura delle cascine e delle abbazie. In collaborazione con il Dipartimento di Scienze Agrarie e Ambientali - DiSAA - Produzione Territorio Agroenergia, Università degli Studi di Milano

2005 – 2008

- Realizzazione di Centro di riabilitazione GISAL per persone affette da disabilità psico-motorie, Levanto (SP)

2004

- Riqualificazione del Porto rifugio, realizzazione di un molo turistico e sistemazione di parte della passeggiata a mare a Levanto (SP), nell'ambito del progetto di riqualificazione dei Porti Rifugio nazionali. Comune di Levanto, Ministero dei Lavori Pubblici, Opere Marittime

2003-2005

- Realizzazione nuovo fabbricato ad uso misto industriale, terziario e residenziale all'interno di comparto industriale sec. XIX, ex officine Caproni, Milano