

Luciano Crespi

Laurea in architettura nel 1974.

Professore associato in Tecnologia dell'architettura alla Facoltà di Architettura di Milano dal 1992.

Professore ordinario di Design alla Scuola di Design del Politecnico di Milano dal 2009. E' stato presidente del Corso di Studi di Design degli Interni alla Scuola del Design del Politecnico di Milano dal 2009 al 2015.

Membro del Collegio del Dottorato di ricerca in Design del Politecnico di Milano. Direttore del Master in "Exhibition design" e del Master Internazionale, in collaborazione tra Politecnico di Milano e Escuela Politecnica Superior di Madrid, in "Urban Interior Design". E' stato membro del Comitato direttivo della Società Scientifica di Design.

Come coordinatore del gruppo di ricerca DHOc (Design for Hospitable Cities), del Dipartimento di Design del Politecnico di Milano, svolge attività di ricerca e di sperimentazione progettuale sul tema della riqualificazione degli spazi urbani. Tra cui: progetto di riqualificazione di via Lambruschini a Milano (2013, committente Ferrovienord/Regione Lombardia)

Ha partecipato a numerosi concorsi di progettazione di spazi urbani conseguendo premi, tra cui: *Tre Piazze* a Sesto San Giovanni (primo premio); *Piazza Gramsci* a Cinisello Balsamo (secondo premio); *Spazi pubblici* a Novara (terzo premio), Mariano Comense (terzo premio), Verbania (terzo premio); *Museo Santa Corona e piazza* a Vicenza (segnalato); *Piazza Gambarà* a Milano (ammesso al secondo grado); piazza Castello, Milano 2017 (secondo premio). Ha progettato *piazza Soncino* a Cinisello Balsamo e la riqualificazione di villa Forno, a Cinisello Balsamo, come sede di alta formazione dell'Università Bicocca.

Fa parte della faculty dei Master : Politecnico di Milano/Università Cattolica di Milano in Cultura; Politecnico di Milano/Scuola Politecnica di design in Interior design. Ha tenuto conferenze, lezioni e gestito workshop progettuali presso: *École Nationale supérieure des Beaux-arts de Lyon*, *École des Beaux-arts de Bordeaux*, *École d'architecture intérieure à Lyon*, *École Camondo*, *Les Arts Décoratifs de Paris*, *École Supérieure des Arts Saint-Luc de Bruxelles*, *École Spéciale d'Architecture de Paris*; Escuela Politecnica Superior CEU, Madrid; SUPSI Lugano; Triennale di Milano

Svolge attività di ricerca in qualità di coordinatore del gruppo DhOC (Design for Hospitable Cities) del Dipartimento di Design del Politecnico di Milano, dove si occupa del ruolo del design ed in particolare dell'Interior design nei processi di riqualificazione degli ambienti contemporanei e degli spazi aperti urbani, della valorizzazione del patrimonio industriale dismesso attraverso il ricorso a dispositivi allestitivi temporanei e reversibili.

Nel 2000 è stato tra i curatori della mostra Marco Zanuso Architetto, Triennale di Milano

Nel 2006 è stato invitato, con Fabio Reinhart, alla Biennale di Venezia nella sezione "Città di pietra"

Tra le ultime pubblicazioni:

Luciano .Crespi, 2008, *The evolving cultural industrial landscape in Sesto San Giovanni*, in "Patrimoine de l'industrie", n.19

Luciano Crespi, 2010, *From the Manufacturing City to the City of Ideas*, in N. Mansouri (a cura di), *Volume 3*, Trans urban, Vienna

Luciano Crespi, 2010, *L'interior design nella città evento*, in D. Fassi, *In-trattenere. Design degli spazi per l'evento*, Maggioli, Rimini

Luciano Crespi (a cura di), 2011, *Città come / City as*, Maggioli, Sant'Arcangelo di Romagna

Luciano Crespi, 2011, *Neotopia. Interior design in the trasformation of disused industrial areas*, in "Patrimoine de l'industrie", n. 26

Luciano Crespi, 2011, *Spazi in re maggiore*, in Davide Fassi, Agnese Rebaglio (a cura di), *Design for innovative communities*, Collana GIDE, Maggioli, Sant'Arcangelo di Romagna

Luciano Crespi, 2012, *Interiors*, in Nariman Mansouri (a cura di), *Transitional Spaces*, X-Change, Vienna

Luciano Crespi, 2012, *La città ospitale*, in G.Bosoni, A.Rebaglio, F.Scullica (a cura di), *The contemporary interior landscape*, Abitare, Milano

Luciano Crespi, 2012, *Accoglienti città*, in Giulia Gerosa, Elena E.Giunta (a cura di), *L'ospedale accogliente*, Maggioli, Sant'Arcangelo di Romagna

Luciano Crespi, 2013, *Lo spazio del museo*, in Giovanna Vitale, *Design di sistema per le istituzioni culturali. Il museo empatico*, Zanichelli, Bologna

Luciano Crespi, 2013, *Da spazio nasce spazio. L'interior design nella trasformazione degli ambienti contemporanei*, Postmedia books, Milano

Luciano Crespi, Agnese Rebaglio, 2014, *Living and Design Questions and New Paradigms*, in Nariman Mansuri (a cura di), *Living tomorrow*, x-Change, Vienna

Luciano Crespi, Francesco Ruffa, 2013, *Da spazio nasce spazio*, in Francesca Cognetti (a cura di), *Vuoti a rendere. Progetti per la reinterpretazione e il riuso degli spazi nell'edilizia pubblica*, Quaderni di Polisocial, Milano

Luciano Crespi, ed. 2016, *Design Innovation for Contemporary Interiors and Civic Art*, IGI Global (USA) una pubblicazione con contributi di studiosi internazionali sul rapporto tra interior design e mondo delle arti, dell'architettura, delle scienze umane.

Nel 2016 ha fatto parte dell'editorial board della rivista internazionale "Idea Journal", che ha curato il numero monografico dal titolo "Urban + Interior"