

MARIA PILAR VETTORI

CURRICULUM SCIENTIFICO PROFESSIONALE

PROFILO SCIENTIFICO SINTETICO

Maria Pilar Vettori (Parma, 1968) si laurea in Architettura presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano nel 1992. Nel 2004 consegue il titolo di Dottore di Ricerca in *Innovazione Tecnica e Progetto nell'Architettura*, XV ciclo presso il Dipartimento di Scienza e Tecnologia dell'Ambiente Costruito BEST del Politecnico di Milano.

Dal settembre 2013 all'agosto 2016 è stata **Ricercatore a tempo determinato di tipo A (Junior, art. 24 c.3 lett.A L. 240/10)** presso il Dipartimento di Architettura, Ingegneria delle Costruzioni e Ambiente costruito del Politecnico di Milano. Presso lo stesso dipartimento ABC viene incaricata come **Ricercatore a tempo determinato di tipo B (Senior, art. 24 c.3 lett.B L. 240/10)** settore scientifico disciplinare ICAR/12 "Tecnologia dell'architettura", a decorrere dal 06/03/2017.

Ha conseguito l'**Abilitazione Scientifica Nazionale** nel Settore Concorsuale 08/C1 Design e progettazione tecnologica dell'architettura - II Fascia a decorrere dal 08/01/2015.

Dall'anno accademico 1996/97 ha svolto con continuità **attività didattica**, prima in qualità di cultore della materia, successivamente come titolare di contratto di insegnamento e infine come docente strutturato all'interno di corsi mirati all'insegnamento di discipline afferenti al SSD ICAR/12 con particolare riferimento alla **progettazione tecnologica** (Laboratorio di Costruzione dell'Architettura, Fondamenti di tecnologia dell'architettura, Final Design Studio) presso la Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni del Politecnico di Milano (prima Scuola di Architettura e Società). All'interno dell'attività didattica ha altresì svolto il ruolo di correlatore e relatore di tesi di laurea nonché di *visiting professor* in contesti didattici interni al Politecnico di Milano e presso altre istituzioni universitarie, italiane e internazionali.

Dal 2006 è membro delle commissioni di Laurea e di Laurea Magistrale dei Corsi di Studio in Scienze dell'Architettura, Progettazione dell'architettura e in Architettura della Scuola di AUIC (prima Architettura e Società), e dal 2009 al 2017 è membro di Commissione d'aula della prova d'ammissione ai corsi di laurea in architettura ad accesso programmato nazionale. Dal marzo 2015 è responsabile SAT per i tirocini curricolari del Corso di Studio in Scienze dell'architettura e Progettazione dell'architettura. All'interno della programmazione del Corso di Studi in Progettazione dell'architettura della Scuola di AUIC ha partecipato al gruppo di lavoro per la definizione dei tirocini all'interno del Manifesto del Corso di Studio stesso.

L'attività presso il Politecnico di Milano ha riguardato anche un costante e continuativo impegno nella **ricerca** mirata all'approfondimento di tematiche relative agli aspetti metodologici e procedurali delle **tecnologie materiali e immateriali del progetto di architettura**, in relazione agli strumenti contemporanei per la costruibilità e la sostenibilità dei processi edilizi e di trasformazione del territorio. Le tematiche affrontate hanno trovato riferimento e riscontro formale, nella pubblicazione di monografie, saggi e contributi su riviste, in attività di organizzazione e partecipazione a gruppi di lavoro, seminari, *workshop* e convegni, e in attività svolta all'interno di contratti di ricerca e consulenza tra istituzioni esterne e Dipartimento ABC (prima BEST), in qualità di responsabile scientifico, coordinatore, componente di gruppi di ricerca.

Con riferimento all'attività di ricerca e alle tematiche in essa sviluppate, ha partecipato all'organizzazione di convegni, seminari, *workshop* di progettazione e mostre in ambito italiano e internazionale. All'interno del filone di ricerca inerente il rapporto tra tecnologie e costruibilità dell'architettura ha pubblicato testi, articoli e saggi.

A partire dal giugno 2017 partecipa con continuità alle attività di ricerca e progettazione del gruppo **Vivi.Polimi**, con riferimento a programmi e progetti per la trasformazione degli spazi comuni e di socializzazione, nonché di didattica, lavoro e ricerca del Politecnico di Milano.

Iscritta dal 1993 all'Albo dell'Ordine degli Architetti, oggi Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Parma, ha esercitato l'attività di architetto nell'ambito della progettazione architettonica e tecnologica applicata alle diverse scale, urbanistica, architettonica e del manufatto edilizio lungo l'arco del suo intero ciclo di vita. Dal 2000 è architetto associato dello Studio di Architettura e consulenza EFA con sede a Parma. All'interno dello studio ha svolto attività di progettazione architettonica, direzione lavori, direzione artistica, coordinamento di gruppi di lavoro, ricerca di prodotto e consulenza specialistica, ricevendo premi e menzioni a scala nazionale e internazionale. A partire dal 1° agosto 2011 la sua attività progettuale è stata configurata a fronte delle modificazioni introdotte dalle normative in materia di organizzazione dell'Università e del regime giuridico dei docenti universitari. Ricerca e progetto costituiscono nel suo operato un'inscindibile modalità operativa tesa ad alimentare un continuo aggiornamento sui motivi fondativi dell'architettura.

La conoscenza delle lingue straniere è di livello buono per quanto riguarda l'inglese parlato e scritto, lo spagnolo parlato e il portoghese parlato.

PUBBLICAZIONI

MONOGRAFIE

Faroldi, E., VETTORI, M.P. (in corso di pubblicazione), *Insegnare l'architettura. Due Scuole a confronto*, LetteraVentidue, Siracusa.

Faroldi, E., VETTORI, M.P. (in corso di stampa), *Dialogues on architecture*, LetteraVentidue, Siracusa. ISBN 978-88-6242-372-4

Faroldi, E., VETTORI, M.P. (2019), *Dialoghi di architettura*, terza edizione, LetteraVentidue, Siracusa. ISBN: 9788862423496

Faroldi, E., VETTORI, M.P. (a cura di) (2015), *Storia e progetto. Il completamento di Cremona nell'intervento City Hub*. Mimesis edizioni, collana Materiali di architettura e urbanistica, Milano Udine. ISBN: 978-88-5753-019-2

VETTORI, M.P. (2013), *Architettura aziendale. Ricerca e progetto nei luoghi della produzione*, Maggioli, collana Politecnica, serie Saggi, sezione Architettura, Santarcangelo di Romagna (Rimini). ISBN: 9788838762222

Faroldi, E., VETTORI, M.P. (2012), *La Casa della Ricerca. Centro Ricerche Chiesi*, Electa Mondadori, collana AdEsempio, Milano. ISBN: 9788837092634

Faroldi, E., Gramigna, L., Trapani, M.G., VETTORI, M.P. (2008), *Verticalità. I grattacieli: linguaggi, strategie, tecnologie dell'immagine urbana contemporanea*, Maggioli Editore, collana Biblioteca di architettura, sezione Tecnologia, Santarcangelo di Romagna (Rimini). ISBN: 9788838740688

Allegri, D., Chierici, P., Faroldi, E., VETTORI, M.P. (2007), *Progettare uno stadio. Architetture e tecnologie per la costruzione e gestione del territorio*, Maggioli Editore, collana Biblioteca di architettura, sezione Tecnologia, Santarcangelo di Romagna (Rimini). ISBN: 9788838740138

Cipullo F., Faroldi, E., VETTORI, M.P. (2007), *Terme e architettura. Progetti tecnologie strategie per una moderna cultura termale*, Maggioli Editore, collana Biblioteca di architettura, sezione Tecnologia, Santarcangelo di Romagna (Rimini). ISBN: 9788838740701

Faroldi, E., VETTORI, M.P. (2007), *Continuità armonica. Villa e Giardino Garzoni a Collodi*, Adriano Parise, Colognola ai Colli, Verona 2007.

Allegri, D., Chierici, P., Faroldi, E., VETTORI, M.P. (2006), *Paesaggi tecnologici. Gli stadi per il calcio: progettazione gestione costruzione di strutture multifunzionali integrate*, Libreria Clup, collana L'architettura del progetto, sezione Ricerche, Milano. ISBN: 9788870907087

Faroldi, E., VETTORI, M.P. (2004), *Dialoghi di Architettura*_seconda edizione riveduta e aggiornata, Alinea Editrice, Firenze 2004. ISBN: 9788881258161

Faroldi, E., VETTORI, M.P. (1997), *Dialogos de Arquitetura*, Editora Siciliano, São Paulo 1997. ISBN: 9788526707955

Faroldi, E., VETTORI, M.P. (1995), *Dialoghi di Architettura*, Alinea Editrice, Firenze 1995. ISBN: 9788881250523

CONTRIBUTI IN VOLUMI E ATTI DI CONVEGNI

VETTORI, M.P. (2019), "Sport e spazio pubblico. Il ruolo delle infrastrutture sportive nell'evoluzione della città", in Faroldi, E. (a cura di), *Architettura dello sport. Progettazione costruzione gestione delle infrastrutture sportive*, Maggioli Editore, Santarcangelo di Romagna (RN), pp. 235-253. ISBN: 9788891626882

Faroldi, E.; VETTORI, M.P. (2019), "Progetto e tecnologia nella contemporaneità", in Marsaglia, V.; Paoletti, I. (a cura di), *La cultura tecnologica e il progetto. Un ricordo di Anna Mangiarotti*, Silvana Editoriale, Cinisello Balsamo (MILANO), pp. 99-106. ISBN: 9788836637904

VETTORI, M.P. (2018), "Progetti, tecnologie, strategie per la città pubblica", in Bellini, O. L.; Ciaramella, A.; Daglio, L.; Gambaro, M., *La Progettazione tecnologica e gli scenari della ricerca*, Maggioli, Santarcangelo di Romagna (RN), pp. 121-128. ISBN: 9788891626066

VETTORI, M.P. (2018), "Sette dialoghi tra scienza e poesia. Note per il progetto contemporaneo", in Faroldi, E., *Sette note di Architettura. Esperienze del progettare contemporaneo*, Mimesis, Sesto San Giovanni (MI), pp. 217-225. ISBN:9788857542775

Allegri, D.; Brambilla A.; Capolongo, S.; Fabi, V.; Faroldi, E.; Gola, M.; Rebecchi, A.; VETTORI, M.P. (2018), "Italian SPAs and healthcare tourism. A multidisciplinary tool to foster attractiveness of high-specialised services", In Cantino, V.; Culasso, F.; Racca, G., *Smart Tourism*, McGraw-Hill Education, Milano, pp. 237-247. ISBN:9788838695025

Vettori, M.P. (2018), "Architettura: armonia tra anima e corpo", introduzione al volume *Spa e spazi per il benessere*, collana "Le sfide dell'architettura", Mondadori, Milano.

Faroldi, E.; VETTORI, M.P. (2018), "L'architettura per lo sport tra continuità e discontinuità", in *URBANISTICA INFORMAZIONI*, 278 special issue, XI Giornata Studio INU, *Interruzioni, intersezioni, condivisioni, sovrapposizioni. Nuove prospettive per il territorio* (a cura di Moccia, F. e Sepe, M.), marzo aprile 2018, pp. 135-140. ISSN 0392-5005

Faroldi, E.; VETTORI, M.P. (2018), "History as a design element: dialogue between existing and contemporary architecture", in *Reactive proactive architecture*, pp. 76-81. ISBN:978-84-9048-713-6

Brambilla, A.; Capolongo, S.; Fabi, V.; Faroldi, E.; Gola, M.; VETTORI, M.P. (2017), "Italian SPAs and health promotion. A multidisciplinary tool towards innovative strategies", in *Research Symposium Proceedings*, Department for Tourism Hospitality & Events. Sunderland Business School, Sunderland (UK), pp. 17-18.

VETTORI, M.P. (2015), "7 note per Cremona: misura e identità di un progetto di rigenerazione urbana", in Faroldi, E., VETTORI, M.P. (a cura di), *Storia e progetto. Il completamento di Cremona nell'intervento City Hub*, pp. 67-96, Mimesis edizioni, collana Materiali di architettura e urbanistica, Milano Udine. ISBN: 978-88-5753-019-2

Faroldi, E., VETTORI, M.P. (2015), "La costruzione verticale come trama urbana. Il laboratorio milanese", in Coppa, A., Tenconi, L. (a cura di), *Grattanuvole. Un secolo di grattacieli a Milano*, pp. 52-61, Maggioli Editore, Santarcangelo di Romagna (Rimini). ISBN: 978-88-916-0919-9

Faroldi, E., VETTORI, M.P. (2015), "History and Landscape. A project for Pinocchio", in AA.VV., *ReUSO III Congreso INTERNACIONAL sobre Documentación, Conservación, y Reutilización del Patrimonio Arquitectónico y Paisajístico*, pp. 1971-1978, Editorial Universitat Politècnica de València, Valencia. ISBN: 978-84-9048-386-2

Faroldi, E., VETTORI, M.P. (2014), "L'architettura dell'archivio tra cultura storica e tecnologia contemporanea", in Bertini, M.B., Petrilli, V., *I custodi della memoria. L'edilizia archivistica italiana statale del XX secolo*, pp. 17-31, Maggioli Editore, Santarcangelo di Romagna (Rimini). ISBN: 9788891601827

VETTORI, M.P. (2013), "The role of corporate architecture in urban transformation. An Italian paradigm: the Chiesi Research & Development Building, 2011", in Llinares-Millán, C. et al., *Construction and Building Research*, pp. 71-78, 2nd International Conference on Construction and Building Research, School of Building Engineering of the Universitat Politècnica de València, Springer, Heidelberg. ISBN 978-94-007-7789-7

VETTORI, M.P. (2012), "Riqualficazione urbana e qualità dell'abitare. Il progetto Cremona City Hub. Urban renewal and quality of habitat: the Cremona City Hub project", in AA. VV. *Abitare il Futuro 2ª edizione. Abitare il nuovo/abitare di nuovo ai tempi della crisi*, pp. 1978-1988, Atti delle giornate internazionali di Studio 2ª edizione di "Abitare il Futuro", Clean Edizioni, Napoli. ISBN: 978-88-8497-236-1

VETTORI, M.P. (2012), "La Casa della Ricerca: architettura e tecnologia del Centro Ricerche Chiesi", in Marini, S., Bertagna, A., Gastaldi, F. (a cura di), *Architettura, città, società. Il progetto degli spazi del lavoro*, pp. 127-133, luav, Venezia. ISBN: 9788837092634

VETTORI, M.P. (2011), "Composizione aperta", in Faroldi, E. (a cura di), *L'architettura del dialogo. Piazza Lorenzo Berzieri a Salsomaggiore Terme*, pp. 34-41, Umberto Allemandi & C., Torino. ISBN: 9788842219866

Faroldi, E.; VETTORI, M.P. (2010), "Architettura e razionalità tecnologica", in Galliani, P. (a cura di), *Antonio Piva. Architettura e cultura del progetto*, pp. 139-143, Gangemi editore, Roma. ISBN: 9788849220995

VETTORI, M.P. (2009), "Tecnologia e innovazione. Il comparto termale tra strategie d'impresa e valori culturali", in Faroldi, E. (a cura di), *Teoria e progetto. Declinazioni e confronti tecnologici*, pp. 117-128, Allemandi & C., Torino. ISBN: 9788842217831

VETTORI, M.P. (2000), "L'architettura dello spazio pubblico e dei servizi", in Faroldi, E., *Città Architettura Tecnologia. Il progetto e la costruzione della città sana*, pp. 307-359, Edizioni Unicopli, Milano. ISBN: 9788840006246

VETTORI, M.P. (1993), "Stabilimento termale "Luigi Zoja". Franco Albini e Franca Helg 1967", in Faroldi, E., *Salsomaggiore Terme. Architetture tra progetto e realtà*, Edizioni Battei, Parma 1993.

CONTRIBUTI SU RIVISTE

Cangelli, E.; VETTORI, M. P. (2019), "L'architettura tra orizzontalità e verticalità/The architecture between horizontality and verticality", in *TECHNE*, n.17, pp.16-21, DOI: 10.13128/Techne-25060-ISSN: 2239-0243

Brambilla, A.; Capolongo, S.; Fabi, V.; Faroldi, E.; Gola, M.; VETTORI, M.P. (2019), "Health Tourism and Thermal Heritage. Assessing Italian Spas with Innovative Multidisciplinary Tools", in *Tourism Analysis*, vol. 24 (3), pp. 405-419. ISSN:1083-5423

VETTORI, M. P. (2018), "Alberto Campo Baeza La suspensión del tiempo. Diario de un arquitecto", recensione di libro in *TECHNE* n.16, pp.342-343. DOI: 10.13128/Techne-24246-ISSN:2239-0243 vol. 16

Allegri, D.; VETTORI, M. P. (2018), "Complex sports infrastructure and urban resilience: Technologies and paradigms/Infrastrutture sportive complesse e resilienza urbana: tecnologie e paradigmi", in *TECHNE*, n.15, pp.165-174. DOI: 10.13128/Techne-25060-ISSN: 2239-0243

Faroldi, E.; VETTORI, M.P. (2017), "Butterfly House a Collodi", in *Architetture Architetti pistoiesi 1981-2016*, Edifir, Firenze, pp.41-43. ISBN: 9788879708210

VETTORI, M.P. (2017), "Cultura tecnologica, teorie e prassi del progetto di architettura. Dialogo con Jesús Aparicio, Jesús Donaire, Alberto Campo Baeza, Ignacio, Vicens y Hualde", in *TECHNE*, n.13, pp. 337-357. DOI: 10.13128/ISSN: 2239-0243

Faroldi, E.; VETTORI, M. P. (2017), "Infrastrutture e rigenerazione urbana. Il Cycling City Project di Copenhagen", in *URBANISTICA INFORMAZIONI*, pp. 649-654, vol. Gennaio-Febbraio 2017. ISSN:0392-5005

VETTORI, M.P. (2016), "Cycling City Project: strategie e tecnologie delle infrastrutture per la mobilità sostenibile. Il caso di Copenhagen/The Cycling City Project: infrastructure strategies and technologies for sustainable mobility. The case of Copenhagen", in *TECHNE, Journal of Technology for Architecture and Environment*, n.11 "Infrastrutture/Infrastructures", anno 6, 2016, pp. 66-75. ISSN: 2239-0243, doi: 10.13128/Techne-18394

Faroldi, E., VETTORI, M.P. (2015). "Centro Ricerche Chiesi. La casa della ricerca. Chiesi Reserch & Development Centre. The house of research", in *PAESAGGIO URBANO*, vol. 1, pp. 16-23, ISSN: 1120-3544

Faroldi, E., VETTORI, M.P. (2014). "L'ambiente come casa dell'architettura. Il progetto Cremona City Hub/Environment as a home to architecture. The Cremona City Hub project" in *TECHNE, Journal of Technology for Architecture and Environment*, n.08 "Ricerca e progetto. Trasferimento di conoscenze", pp. 121-129. ISSN: 2239-0243

Faroldi, E., VETTORI, M.P. (2014), "Grammatica di paesaggio", in *TOPSCAPE PAYSAGE*, vol. 15, pp. 114-119. ISSN: 2279-7610

Faroldi, E., VETTORI, M.P. (2013), "Così il territorio accoglie le strutture di R&S. L'esempio del Centro Chiesi a Parma", in *Il Sole 24Ore Sanità* 13/02/2013, pp.14-15. ISSN: 0391-786X

Cipullo, F., Faroldi, E., VETTORI, M.P. (2008), "La quinta fase del termalismo", in *Il Giornale dell'Architettura*, n. 62, ANNO 7, Umberto Allemandi Editore, Torino Maggio 2008. ISSN: 1721-5463

Faroldi, E., VETTORI, M.P. (1999), "Ignazio Gardella. L'architetto che progettava costruendo", in *Il giornale dell'arte*, n. 176, Umberto Allemandi & C. Editore, Torino 1999. ISSN: 0394-0543

Faroldi, E., VETTORI, M.P. (1998), "Italia-Brasile. Dialoghi di architettura", in *Abitare*. n. 374, Editrice Abitare Segesta SpA, Milano 1998, pp. 54-61, ISSN: 0001-3218

Faroldi E., VETTORI M.P. (1998), "Venturi, Scott Brown & Associates. Il Museo di Arte contemporanea a San Diego", in *Materia*, n. 26, Quarzo SpA, Modena 1998, pp. 48/52-59. ISSN: 1121-0516

Faroldi, E., VETTORI, M.P. (1998), "Michael Graves a Roma", in *Materia*, n. 25, 1998, pp. 4/5-57. ISSN: 1121-0516

Faroldi, E., VETTORI, M.P. (1993), "Intervista a Michael Graves", in *Costruire in Laterizio* n. 36, Editoriale Peg, Milano 1993, pp. 530-537. ISSN: 0394-1590

VETTORI, M.P. (1993), "La Palazzina Warowland. Un museo per il Museo delle Terme", in *Recuperare*, n. 3 - Aprile 1993 - Editoriale Peg, Milano. pp. 212-217. ISSN: 0392-4599

Faroldi, E., VETTORI, M.P. (1992). "Un progetto per il Golfo dei Poeti. La proposta di ristrutturazione della passeggiata a mare fra il Castello di Lerici e quello di S. Terenzo", in *AU. ARREDO URBANO*, vol. 49, p. 32-35. ISSN: 0394-5944

Autorizzo il Politecnico di Milano a pubblicare il presente curriculum sul sito WEB di Ateneo, ai fini istituzionali e in ottemperanza al D.Lgs n.33 del 14 marzo 2013 "Decreto trasparenza" come specificato dal D. Lgs. 97 del 2016.

Milano, 31/12/2019

In fede

Maria Pilar Vettori