

## Cino Zucchi

Nato a Milano nel 1955, ha conseguito il Bachelor of Science in Art and Design presso il Massachusetts Institute of Technology nel 1978 e la Laurea in Architettura presso il Politecnico di Milano nel 1979, dove è Professore Ordinario di Composizione Architettonica e Urbana e docente al Dottorato di Progettazione Architettonica e Urbana. È stato *John T. Dunlop visiting professor in Housing and Urbanization* presso la Graduate School of Design di Harvard nel 2013 ed ha partecipato in qualità di docente a numerosi seminari di progettazione e teoria urbana presso la Syracuse University di Firenze, l'ETH di Zurigo e l'Universidad Politécnica di Madrid. È regolarmente invitato a tenere conferenze e a partecipare alle giurie di concorsi di architettura e di design sia in Italia che all'estero, ed è stato presidente della giuria del Mies van der Rohe Award 2015, ed è membro del team internazionale *ARE\_Living* sul tema dell'innovazione dell'abitare.

Ha pubblicato saggi e recensioni in "Domus", "Casabella", "Lotus international", "Arch+", "Intersezioni", "Bau", "Design Book Review", in "Qa" (di cui è stato redattore dal 1989 al 1995) e "San Rocco". È membro del forum della rivista "Lotus international" dal 1996 ed è autore dei libri *L'architettura dei cortili milanesi 1535-1706* (Electa 1989), *Asnago e Vender. Architetture e progetti 1925-1970* (Skira 1999), curatore del volume *Bau-Kunst-Bau* (Clean 1994) e dei cataloghi *Innesti/Grafting* (Marsilio 2014) e *Sempering. Process and pattern in architecture and design* (Silvana 2016). Ha partecipato all'organizzazione e all'allestimento della XV, XVI, XVIII e XIX Triennale di Milano, ed è membro dei comitati scientifici della XXI Triennale 2016, del MAXXI di Roma e dell'Enciclopedia Treccani. Il suo lavoro è stato esposto alla 6°, 8°, 12° e 13° Biennale di Architettura di Venezia, dove l'installazione *Copycat. Empathy and Envy as Form-makers* ha ricevuto la menzione speciale della giuria (2012) ed è stato il curatore del Padiglione Italia alla 14° edizione (2014).

## CZA Cino Zucchi Architetti

Insieme allo studio Cino Zucchi Architetti ha progettato e realizzato negli anni molti edifici pubblici, residenziali e commerciali, una serie di progetti di spazi pubblici, progetti per il ridisegno di aree agricole, industriali e storiche ed ha partecipato a numerosi concorsi liberi e a inviti nazionali e internazionali. Tra i lavori più noti dello studio vi sono il master plan per l'area di Keski Pasila a Helsinki, gli edifici residenziali e per uffici nell'area ex Alfa Romeo a Milano, l'edificio per uffici di Group M ad Assago (Milano), gli Headquarters Salewa a Bolzano, il nuovo centro direzionale Lavazza e la ristrutturazione e l'ampliamento del Museo Nazionale dell'Automobile a Torino - che ha conseguito il premio *Inarch/Ance 2011* - e complessi residenziali a Milano, Parma, Ravenna e Bologna. Il progetto per l'area dismessa della fabbrica ex-Junghans alla Giudecca (Venezia) è stato molto apprezzato dalla critica ed ha ricevuto numerosi premi nazionali ed internazionali tra cui: la menzione all' *European Union Prize for Contemporary Architecture - Fundació Mies van der Rohe Award - Barcelona 2001*, alla *Medaglia d'oro dell'Architettura Italiana 1995-2003 e 2004-2006* al *Brick Award 2004* e il *Piranese Award 2001*, il *Premio di Architettura "Comune di Venezia" 2005* e l' *ECOLA Award 2008*.

## Piani urbanistici e disegno urbano

**San Pietroburgo**  
**San Pietroburgo (Russia) 2016**  
**Concorso a inviti**

**Città di Vernier – Privera Construction Management**  
**Quartiere della Concorde, Settore L**  
**Vernier – Ginevra (Svizzera) 2014**  
**Concorso a inviti**  
con Scape, Antonio Stignani

**GSWB - UBM**  
**Wettbewerb “Riedenburgkaserne”**  
**Salisburgo (Austria) 2014**  
**Concorso a inviti**  
con Cristiano Picco Architetti

**Città di Ginevra**  
**Area PAV Etoile**  
**Ginevra (Svizzera) 2013**  
**Concorso a inviti**  
con GSA, Andrea Debernardi, Redesco Progetti, BPF architectes & associés

**Accumulata Immobilien Development GmbH**  
**Concorso Boschetsrieder Straße / Ecke Drygalski-Allee**  
**Monaco (Germania) 2013**  
**Concorso a inviti – quarto premio**  
con Vogt Landschaftsarchitekten AG and Blauwerk

**Prelios SGR, Fondazione Housing sociale**  
**"Brown to Green" Complesso di Housing Social**  
**Settimo Torinese (Torino) – 2013**  
**Concorso a inviti – primo premio**  
con Onsitestudio

**Comune di Tirana**  
**Building Tirana's GREEN Future: Tirana Northern Boulevard and River Project**  
**Tirana (Albania) 2012**  
**Concorso a inviti**  
con One Works, Gustafson Porter e Buro Happold London, Antonello Stella Architects

**INFRAFIN srl**  
**Area D3**  
**Rozzano (Milano) 2011**  
**Studi preliminari**

**Comune di Pieve Emanuele**

**Area ex Aluminium Pieve**  
**Pieve Emanuele (Milano) 2011**  
**Studi preliminari**  
con General Planning e Shelter srl

**Areale ABZ A.p.A.**  
**Concorso Areale Ferroviario di Bolzano "Arbo"**  
**Bolzano 2010**  
**Concorso a inviti**  
con Plan Team, Park Associati, D.Tumiati, Evitec sas, CZ studio associati,  
Geoproject, Maxmakers S.p.A., Space Syntax, WSP UK, Avv. DDr. Karl Zeller

**Euromilano**  
**Area ex Alfa Romeo**  
**Arese, Garbagnate, Lainate, Rho (Milano) 2010**  
con Stefano Boeri Architetti e David Chipperfield Architects

**Comune di Casatenovo**  
**Area ex Vismara**  
**Casatenovo 2010-in corso**  
**Consultazione a inviti – primo premio**

**Polyterra Liegenschaften AG**  
**Area Polyterra**  
**Verona 2009-2012**  
**Progetto preliminare**

**Comune di Vimercate**  
**Area ex Ospedale, ex Cava Cantù,**  
**ex sede del Consorzio Agrario e aree limitrofe**  
**Vimercate (Monza Brianza) 2010**  
**Proposta preliminare di PII**

**Comune di Helsinki**  
**Central Pasila – Area torri**  
**Piano particolareggiato**  
**Helsinki 2009**  
con One Works e Buro Happold London

**Comune di Groningen**  
**Sontweg Containerterminal**  
**Groningen (Olanda) 2009**  
**concorso a inviti**

**Numeria S.G.R.**  
**Complesso turistico nell'area "Valle Ossi"**  
**Eraclea (Venezia) 2008**  
**concorso a inviti**  
con Gueltrini e Stignani Associati, Ceccarelli Yacht Design

**Seminario Vescovile di Verona – S.Massimo S.p.a**

**Ecoborgo di Mezzacampagna**  
**Verona 2008**  
concorso a inviti

**Pirelli & C. Real Estate Opportunities**  
**Società di gestione del Risparmio S.p.A**  
**Il centro di Bicocca**  
**Milano 2008**  
concorso a inviti - finalista

**Glavstroy**  
**Yuntolovo Materplan, Quartiere n°9**  
**San Pietroburgo (Russia) 2008**  
concorso

**Multi, Bam, Synchronom**  
**Utrecht Leidsche Rijn**  
**Utrecht (Olanda) 2008**  
concorso  
con Johan Busquets, 24H, Onix, M3H

**Euromilano**  
**Cascina Merlata**  
**Milano 2008**  
concorso di idee a inviti

**Johan Matser, AMVEST**  
**Park Zandweerd**  
**Deventer (Olanda) 2007**  
concorso  
con Lodewijk Baljon

**Comune di Pisa**  
**Riqualificazione urbanistica del complesso ospedaliero universitario di**  
**Santa Chiara prospiciente alla Piazza dei Miracoli**  
**Pisa 2007**  
concorso  
con One Works

**Andermatt Alpine Destination Company AG AADC**  
**Nuovo complesso turistico Q6P4**  
**Andermatt (Svizzera) 2007**  
concorso-vincitore settore D  
con One Works

**Pohl Immobilien**  
**Area ex-Ceramica Iago**  
**Laveno (Varese) 2006**  
concorso – secondo premio

**Giacomo Garbagnati S.p.A.**

***Piano di recupero  
dell'Area ex-Garbagnati  
Monza 2006***

**Helios S.p.A.**  
***Master plan per l'Area ex-IP  
La Spezia 2006***  
con Federico Oliva Associati

**ING Italia**  
***Piano urbano per l'area ex-Rossi Catelli  
Parma 2006***  
con Jo Coenen e Carlo Quintelli

***Euromed center  
Marsiglia 2005  
concorso***  
con Buffi Associates, Averous & Simay, J.M. Battesti, Cribier & Paleari

**Immobiliare San Paolo**  
***Proposta di master plan per l'area Rosselli  
Villorba (Treviso) 2004-2005***

**Comuni di Canobbio, Lugano, Porza, Pregassona  
e Dipartimento del Territorio**  
***Master Plan per il Nuovo quartiere Cornaredo  
Lugano (Svizzera) 2004***  
**concorso-primato premio**  
con Federico Oliva Associati (capogruppo), Andreas Kipar (paesaggistica) et al.

**Risanamento S.p.A.**  
***Proposta di trasformazione urbanistica del polo urbano della Fiera di  
Milano 2004***  
**concorso-selezionati nella shortlist finale**  
con Foster & Partners (capogruppo), Frank O. Gehry Partners, Rafael Moneo,  
Richard Burdett – LSE Cities, URB-A-M

**Comune di Helsinki**  
***Master plan preliminare per l'area di Keski Pasila  
Helsinki 2004***  
con One Works

**Cefis**  
***Proposta di master plan per l'area dei Molini  
Bergamo 2003-2004***

**Comune di Salisburgo**  
***Ridisegno della Postareal Bahnhofplatz  
Salisburgo (Austria) 2002***  
**concorso a inviti**  
con Pietro Nicolini, @ @ @ studio, One Works

**ITER S.r.l. ACMAR S.r.l.**

***Proposta di master plan per l'area di via Stradone  
Ravenna 2002***

con Pietro Nicolini

**Auredia S.r.l. - Comune di Milano**

***Nuovo Portello - Programma Integrato - Unità Minima di Intervento 2b-2c  
Master plan particolareggiato  
Milano 2002-2003***

**Stadt Herten - RAG Immobilien**

***Piano di recupero delle miniere di Ewald 1/2/7 e master plan di un nuovo  
insediamento artigianale e terziario  
Herten (Germania) 2002***

con Martin Halfmann/Halfmann Architekten e Peter Köster/Arbos

**Goldman & Sachs - Immobiliare Metanopoli**

***Concept Plan per un Business park al Quartiere S.Francesco  
San Donato Milanese (Milano) 2001***

consultazione a inviti

**Comune di Pordenone**

***Proposte urbane per "Pordenone Città: funzioni e immagini"  
Pordenone 2001***

concorso a inviti

con Aldo Bello (urbanistica), One Works (traffico e viabilità) et al.

**Benetton-Aki industries**

***Piano particolareggiato per l'area del Parco delle Cascine  
Pioletto (Milano) 2001***

**ITER S.r.l.**

***Piano particolareggiato per l'area del nuovo golf, per attrezzature di  
servizio e commercio e per seicento alloggi  
Casalbosetti (Ravenna) 2001***

**ITACA - Policlinico di Roma**

***Piano per la ristrutturazione, la riqualificazione e la riorganizzazione  
strutturale del sistema urbanistico ed edilizio del Policlinico Umberto I  
Roma 2000***

con ITACA

**Heracles**

***Progetto di recupero urbanistico e architettonico del porto antico Epano  
Skala***

***Mytilene, Isola di Lesbo (Grecia) 1966***

con Stefano Boeri

**A.R.E.A.**

***Piano di recupero di porta Serrata e della sede A.R.E.A. in via Venezia  
Ravenna 1996***

con Gueltrini e Stignani Associati (paesaggio)

***Comune di Venezia, Regione Veneto e Judeca Nova S.p.A.  
Ipotesi di strumento urbanistico per l'area ex-Junghans alla Giudecca  
Venezia 1996-1997***

con Bernard Huet, Archè S.r.l.

***Ridisegno dell'area di Borghetto Flaminio  
Roma 1995***

concorso

***Dipartimento di Progettazione dell'Architettura  
Ipotesi di un nuovo collegamento aeroporto di Linate-stazione alta  
velocità e riqualificazione dell'area dell'Idroscalo  
Milano 1995***

***Progetto di infrastrutture per il nuovo approdo turistico e riqualificazione  
delle sponde del canale***

***Casal Borsetti (Ravenna) 1994***

***Materiali per la definizione del Piano Particolareggiato della Zona speciale  
Z14 Bovisa-Gasometro, unità 2, settore sud  
Milano 1993***

con Stefano Boeri, Manuela Grecchi, Marco Prusicki

***Master plan per l'area Garibaldi-Repubblica  
Milano 1992***

concorso di idee a inviti

con Aldo Aymonino, Ermanno Ranzani, Ippolito Pizzetti (verde)

***Dipartimento di Progettazione dell'Architettura  
Proposta di riqualificazione urbanistica e architettonica per l'area  
dell'Arena-porta Tenaglia  
Milano 1990***

***Dipartimento di Progettazione dell'Architettura  
Ipotesi di insediamento della nuova sede del Politecnico alla Bovisa  
settore sud-ovest***

***Milano 1990***

con Emilio Battisti (capogruppo)

***Ricostruzione di piazza Fontana  
Milano 1989***

concorso

con Francesca Cadeo (capogruppo)

***Isolato sulla Lützowplatz  
Berlino 1980***

concorso

con Emilio Battisti (capogruppo) et al.

***Sistemazione dell'area ex-Lanerossi  
Schio (Vicenza) 1980***

**concorso-progetto segnalato**

con Emilio Battisti (capogruppo) et al.

***Sistemazione dell'area di Les Halles  
Parigi 1980***

**concorso**

con Emilio Battisti (capogruppo) et al.

## **Spazi aperti e paesaggio**

***Spazi pubblici Villaggio Sociale Cascina Merlata***

***Milano (Italia) 2012***

***In costruzione***

***Opere di mitigazione ambientale  
per l'ingresso temporaneo della galleria***

***Veduggio - Cassarate***

***Lugano (Svizzera) 2012***

**realizzato**

con studio d'ingegneria Mauri & Banci SA

***Spazi pubblici Villaggio Sociale Cascina Merlata***

***Milano 2012-in corso***

***Concorso di idee per la valorizzazione del lungolago di Como***

***Como 2010***

**concorso a inviti-primato premio**

con DA-A Architetti

***Ponte Pedonale – Barriera acustica e studi sull'impatto ambientale***

***Lugano (Svizzera) 2012***

con Mobilità 2010 Orsi Associati

***Parco pubblico all'interno del PN8***

***S.Donà di Piave (Venezia) 2004***

**realizzato**

con Gueltrini e Stignani Associati (paesaggio)

***Passerella ciclo-pedonale sul Po***

***Torino 2001***

**concorso**

con Jorge Bernabeu, Julio Martínez Calzón, Mauro Giuliani (capogruppo)

***Parco Tarello***

***Brescia 2000***

**concorso**



con Gueltrini e Stignani Associati (paesaggio)

***Pedonalizzazione e sistemazione urbana di via Paride  
Cerea (Verona) 1997***

**realizzato**

con Ippolito Pizzetti (verde), Piero Castiglioni (illuminazione)

***Riqualificazione degli spazi pubblici di via Basso, quartiere Gratosoglio  
Milano 2000***

**realizzato**

con Alessandro Acerbi, Ida Origgi, Franco Tagliabue

***Sistema di salite "Risalire la città"  
San Marino 1994***

**concorso-menzione speciale**

con Stefano Boeri (capogruppo) et al.

***Sistema di salite "Risalire la città"  
Bergamo 1992***

**concorso**

con Stefano Boeri et al.

***Nuovo ponte sull'Adda  
Paderno (Milano) 1981***

**concorso-secondo classificato ex-aequo**

con Emilio Battisti (capogruppo) et al.

## **Edifici pubblici**

***Scuola per ragazze e rinnovo del Convento Rio Pusteria  
Bolzano (Italia) 2016***

**Concorso a inviti**

***Nuovo ospedale di Fiemme e Fassa  
Cavalese (Italia) 2016***

**Concorso a inviti**

***Ospedale Civico Annunziata  
Cosenza (Italia) 2015***

**Concorso a inviti**

***"Urban Graft - Innesto Urbano"  
Pavillon InfoPoint EXPO 2015***

**Milano 2013**

**concorso a inviti**

***Nuovo campus urbano Bocconi  
Milano 2012***

**concorso a inviti**

con Topotek 1, Deerns, Redesco

**Nuovo centro civico  
Chiatura (Russia) 2012  
concorso a inviti**

**Nuova biblioteca in via Sempione  
Arese (Milano) 2011**

**Nuova Cittadella dell'Accoglienza  
nell'area dell'ex Ospedale  
Riva del Garda (Trento) 2010-in corso  
con Europroject srl (capo progetto)**

**Museo Diocesano di Milano  
Milano 2007  
concorso  
con Elsa Prochazka, Stefano della Torre**

**Biblioteca pubblica  
San Donato Milanese (Milano) 2006**

**Museo Nazionale dell'Automobile  
Torino 2005-2011  
concorso-primato premio  
realizzato  
con Recchi Engineering s.r.l., Proger S.p.A**

**Sede espositiva Casa natale Enzo Ferrari e Museo Maserati  
Modena 2004  
concorso a inviti  
con Park Associati**

**Chiesa "Resurrezione di Gesù"  
Sesto S. Giovanni (Milano) 2004-2011  
concorso a inviti-primato premio  
realizzato  
con Zucchi & Partners**

**Nuovo complesso Parrocchiale di S. Giacomo  
Foligno (Perugia) 2001  
concorso a inviti-secondo premio**

**Museo archeologico ed etnografico scuola di cinema e centro  
documentazione sulle arti visive "la Città delle Culture" all'ex Ansaldo  
Milano 1999  
concorso a inviti su curriculum-ammissione alla seconda fase  
con Antonio Citterio (capogruppo), consulenti Massimo Vignelli (grafica)  
Philippe Délis-Integral concept et al.**

**Centro per le Arti Contemporanee al Flaminio  
Roma 1999**

**concorso a inviti su curriculum-ammissione alla seconda fase**  
con Stefano Boeri

***Riqualificazione delle stazioni della linea A della Metropolitana di Roma  
Roma 1997***

**consultazione a inviti**

con Piero Castiglioni (illuminazione), Massa & Marti (grafica)

***Studio di fattibilità per il trasferimento della Scuola di Scenografia  
dell'Accademia di Brera alla ex Ansaldo***

***Milano 1996***

con Stefano Boeri

***Ristrutturazione del Quartiere Fiera in centro culturale ed espositivo e  
sistemazione degli spazi di pertinenza***

***Abbiategrasso (Milano) 1997***

**realizzato**

con Bianchi Bucci Viganò studio associato

***Progetto di massima di galleria espositiva per la Fondazione Sandretto Re  
Rebaudengo nell'area ex Fergat***

***Torino 1997***

***Nuovo centro scolastico superiore in località Piedicastello***

***Trento 1993***

**concorso**

***Centro culturale e sportivo***

***Botticino (Brescia) 1988***

**concorso-terzo premio**

***Teatro Galli e piazza Malatesta***

***Rimini 1986***

**concorso di idee-menzione**

con Roberto Ravegnani (capogruppo) et al.

***Opéra de la Bastille***

***Parigi 1983***

**concorso**

con Emilio Battisti (capogruppo) et al.

## **Edifici residenziali**

***Îlot de l'Octroi***

***Rennes (Bretagna) 2016***

**Concorso a inviti**

***Seeparkquartier Baufeld J4***

***Vienna (Austria) 2015***

**Concorso a inviti**

Con ifdesign

**Urban Living  
Mosca (Russia) 2015  
Concorso a inviti**

**Complesso Residenziale Ensemble 3  
Lussembrugo 2015  
Concorso a inviti**

**Edificio residenziale Ecole Hachette  
Perpignan (Francia) 2014  
concorso a inviti  
con VD Architectures**

**Edificio residenziale in via Frassinetti  
Milano 2013-in corso**

**Edificio residenziale in via Pestalozzi  
Milano, 2013-in corso**

**Recupero residenziale ex caserma "Serafino Gnutti"  
Brescia 2013  
concorso a inviti  
con Euro project, Prof. Arch. Eugenio Vassallo, Engi.Co.**

**Villa a Itri  
Itri (Latina) 2013  
studi preliminari**

**Edificio di social housing  
Lot T7B1 - ZAC Paris Rive Gauche  
Parigi (Francia) 2012  
concorso a inviti  
con VD Architectures**

**Villaggio sociale Cascina Merlata  
Edifici residenziali, Lotto 9  
Milano 2011-in corso**

**Azienda agricola Le Tassinaie  
Castellina Marittima (Pisa) 2011  
studi preliminari**

**Proposta per le Residenze City Life, Lotti Rd e Re  
Milano 2011  
Consultazione a inviti**

**Hotel 4D1**

***Andermatt (Svizzera) 2011***

con One Works

***Complesso residenziale in via Principe Eugenio***

**Milano 2010**

**concorso a inviti**

***Edificio residenziale Isola 8***

**Milano, 2010-in costruzione**

***Europe Embankment***

**concorso a inviti-selezionato**

**San Pietroburgo (Russia) 2010-2012**

***Progetto per il "borgo sostenibile" di Figino***

**Milano 2009**

**preselezione concorso**

***Riqualificazione dell'edificio Hennebique***

**Genova 2009**

**concorso a inviti**

***Edifici residenziali nell'area ex-Ceramica lago, lotto 10a-10b-11***

**Laveno (Varese) 2009-in costruzione**

***Edifici residenziali nell'area ex-Mercato Ortofrutticolo***

**Bologna 2008-2014**

**concorso a inviti-vincitore dei lotti C, D, E, M**

**realizzato**

***Edifici residenziali nell'area ex-Rossi Catelli***

**Parma 2006-2011**

**realizzato**

***Lotto 4, Darsena***

**Ravenna 2006-2011**

**realizzato**

Zucchi&Partners

***La Corte Verde di Corso Como, Area Garibaldi repubblica***

**Milano 2006-2013**

**concorso a inviti-primato premio**

***Edificio residenziale nel quartiere Töölö, Taivallahti campus***

**Helsinki 2006**

**concorso a inviti**

con Marco Poletto-ecoLogicStudio ltd (studi climatici)

***Residenza per studenti e funzioni accessorie in via degli Olivetani***

**Milano 2005**

**Unità residenziali di edilizia convenzionata, comparto 9, quartiere S.Rocco  
Faenza (Ravenna) 2005**

**Casa unifamiliare in Museumlaan  
Enschede (Olanda) 2005**

realizzato

con Visser Van Aaderen Architecten

**Nuovo Portello - Unità Minima di Intervento 2b-2c  
Edifici a torre e in linea di edilizia convenzionata  
Milano 2002**

realizzato

con Zucchi & Partners

**Nuovo Portello -Unità Minima di Intervento 2b-2c  
Edifici a torre di edilizia libera  
Milano 2002**

realizzato

con Zucchi & Partners

**Riforma di un isolato urbano al Mercatale e costruzione di nuove unità  
residenziali**

**Gubbio (Perugia) 1999**

con Andrea Bartocci

**Edificio E1 area ex-Junghans, Giudecca  
Venezia 1999-2002**

realizzato

**Edificio G1-G2 area ex-Junghans, Giudecca,  
Venezia 1999-2002**

realizzato

**Edificio residenziale B area ex-Junghans, Giudecca,  
Venezia 1998-2002**

realizzato

**Conversione residenziale di edificio industriale A2-A3 area ex-Junghans,  
Giudecca,**

**Venezia 1998-2002**

realizzato

**Edificio residenziale D area ex-Junghans, Giudecca,  
Venezia 1997-2002**

realizzato

**Edificio residenziale nel quartiere Montedago Q3,  
Ancona 1995**

realizzato

**Casa unifamiliare,**

**Abbiategrasso (Milano) 1994**  
realizzato

**Edifici residenziali a Piazza Sofia - European 3**  
**Torino 1993**  
concorso-primato premio  
con Pietro Nicolini

## **Edifici industriali, commerciali e direzionali**

**Rinnovo di edificio per uffici in via Fulvio Testi**  
**Milano (Italia) 2016**  
concorso a inviti

**Magazzino Automatico Pedrali**  
**Mornico al Serio, Bergamo (Italia) 2016**  
realizzato

**Negozi Almini in via Bagutta**  
**Milano (Italia) 2015 – 2016**  
realizzato

**Una nuova corte del lusso Westfield**  
**Milano 2014**  
concorso a inviti

**Riqualificazione dell'edificio per uffici in viale Liberazione**  
**Milano 2014**  
concorso a inviti

**Uffici Temporary e residenza privata**  
**Milano 2011**  
concorso a inviti

**Nuovo centro direzionale Exploration & Production di Eni**  
**San Donato Milanese (Milano) 2011**  
concorso internazionale a inviti  
con Buro Happold (capo progetto) e Agence Ter

**Riqualificazione di un centro direzionale**  
**Parma 2011**  
concorso a inviti

**Ampliamento della sede ATM in via Monte Rosa**  
**Milano 2010**  
concorso  
con Park Associati

**Concorso di idee per la riqualifica**  
**dell'immobile in via Don Luigi Sturzo 35**

**Milano 2010**  
**concorso a inviti**

***Lavazza headquarters***  
**Torino 2010-in costruzione**  
**concorso a inviti-primò premio**

***Edificio commerciale alla darsena***  
**Ravenna 2010**

***Proposte per una riforma architettonica e funzionale***  
***delle Procuratie Vecchie in piazza S. Marco***  
**Venezia 2009**

***Nuovo Termovalorizzatore***  
**Milano 2009**

***Sedus Headquarters***  
**Turate (Como) 2009**  
**concorso a inviti – primò premio**

***The Boundless destination***  
***Progetto di un negozio pilota per North Face***  
**2009**  
**concorso a inviti**

***Ridisegno della facciata del negozio Benetton, Leninnskiy 16***  
**Kaliningrad (Russia) 2008-2013**  
**realizzato**

***Ridisegno della facciata del negozio Benetton, Rue Neuve***  
**Bruxelles 2008-2011**  
**realizzato**

***Edificio per uffici U15***  
***Assago (Milano) 2007-2011***  
**concorso a inviti-vincitore lotto U15**  
**realizzato**  
**con General Planning**

***Salewa headquarters***  
***Bolzano 2007-2011***  
**concorso a inviti-primò premio**  
**realizzato**  
**con Park Associati**

***Area ex-Ansaldo***  
***Milano 2005***  
**concorso**  
**con DEG W, ecoLogicStudio ltd, TiFS Ingegneria s.r.l.**



**Riforma e ampliamento di edificio per uffici in via Tiziano 12**  
**Milano 2005-2009**  
concorso-primò premio  
realizzato  
con Park Associati

**Edificio per uffici area ex-Lenzi**  
**Lucca 2000**

**Depuratore a Ronchetto delle Rane**  
**Milano 1999**  
concorso-appalto  
con Pietro Nicolini, Gueltrini e Stignani Associati (paesaggio), Ansaldo Acque

**Museo privato di stampr per tessuto in via Foscolo**  
**Milano 1999**  
realizzato

**Negozi in via Belfiore, Piazza 24 Maggio, via Solari**  
**Milano 1999-2000**  
realizzato

**Edificio industriale e magazzino automatizzato della ditta COROB,**  
**S.Felice S.P. (Modena) 1998-1999**  
realizzato

**Studio di pittura in via Savona**  
**Milano 1998**  
realizzato

**Negoziò Domus**  
**Saronno (Varese) 1998**  
realizzato

**Negoziò Domus in piazza Lima**  
**Milano 1997**  
realizzato

**Uffici in via Tiziano 9**  
**Milano 1997**  
realizzato

**DAEWOO corporation, Corea**  
**Albergo presso le cascate**  
**Jang-Baek (Cina) 1996**

**SNAM**  
**Edificio a uffici nel Quartiere Affari**  
**S.Donato Milanese 1996**  
consultazione a inviti

**Museo privato di stampe per tessuto**  
**Casorezzo (Milano) 1995-1996**  
realizzato

**Uffici Gemini Consulting, palazzo Poldi-Pezzoli in via Morone**  
**Milano 1994-1995**  
realizzato  
con Tom Rankin

**Negoziato in Largo Augusto**  
**Milano 1992**  
realizzato

**Cinema Multisala in piazza Maggi "Quale sala per il Cinema?"**  
**Milano 1992**  
concorso-primato premio

**Uffici in via Tiziano 9/a, ristrutturazione e arredo**  
**Milano 1992**  
realizzato

**Edificio per uffici**  
**Casorezzo (Milano) 1990-1994**  
realizzato

**Spaccio dipendenti**  
**Urago d'Oglio (Bergamo) 1989-1990**  
realizzato  
con Roberto Ravegnani

**Spaccio dipendenti Bassetti**  
**Milano 1986-1988**  
realizzato

**Spaccio dipendenti e magazzino filati**  
**Casorezzo (Milano) 1984**  
realizzato  
con Roberto Giussani

**Parcheggio, guardiola ed edificio per uffici**  
**Casorezzo (Milano) 1984**  
realizzato  
con Roberto Giussani

## **Allestimenti**

**Triennale di Milano**

**“Sempering - process and pattern in architecture and design” alla XXI Triennale**

**Milano Aprile/Settembre 2016**

con Luisa Collina

**Marmomacc meets design**

**New Karnak, nell’esposizione “Lithic Vertigo”**

**Verona (Italia) Settembre /Ottobre 2015**

**Biennale di Venezia**

**Innesti-Grafting**

**Padiglione Italia alla 14. Mostra internazionale di Architettura**

**“Fundamentals”**

**Venezia 7 giugno-23 novembre 2014**

**EXPO 2015**

**Padiglione della Santa Sede**

**Milano 2014**

**concorso a inviti**

con B22

**Marmomacc meets design**

**Un paesaggio di pietra. Padiglione della Puglia**

**Verona 2012**

progetto preliminare

**Biennale di Venezia**

**13° Mostra internazionale di Architettura “Common Ground”**

**Copycat. Emphathy and Envy as Form-makers**

menzione speciale

**Venezia 29 agosto-25 novembre 2012**

**MAXXI**

**Nel corpo della città**

**all’interno della mostra Spazio**

**Roma 30 maggio 2010-23 gennaio 2011**

**Triennale di Milano**

**Villaggi Veloci**

**Modello di un modulo abitativo**

**all’interno della mostra Casa per Tutti,**

**curata da Fulvio Irace e Carlos Sambricio**

**Milano 23 maggio-7 settembre 2008**

**Complesso Monumentale di Santa Sofia**

**Conflitti. Architettura contemporanea in Italia**

**Salerno 17 dicembre 2005-19 marzo 2006**

**Biennale di Venezia**

**8° Mostra internazionale di Architettura “Next”**

**Evento “Lonely Living-L’architettura dello spazio primario”  
Padiglione “The Boho light trap”  
Venezia 2002**

**Guggenheim foundation  
Allestimento della mostra Premio Guggenheim Impresa-industria alla  
Peggy Guggenheim Foundation  
Venezia febbraio/aprile 1998**

**Triennale di Milano  
Sezione esterna “La Triennale e la città” della XIX Triennale “Identità e  
differenze. Integrazione e pluralità nelle forme del nostro tempo. Le  
culture tra effimero e duraturo”  
Milano 1995/1996  
con Stefano Boeri**

**Triennale di Milano  
Ordinamento e allestimento della mostra Le Corbusier: il Padiglione  
Philips, Triennale di Milano  
Milano giugno 1994**

**Triennale di Milano  
Allestimento della mostra fotografica di Antonio Biasiucci, Fulvio  
Magurno, Claudio Vitale, e del convegno Tre viste su Milano, Triennale di  
Milano febbraio 1994**

**Facoltà di Architettura-Politecnico di Milano  
Allestimento della mostra A come architettura. Vittoriano Vigano 20-31  
Milano maggio 1991**

**Comune di Milano  
Allestimento della sezione del Comune di Milano al Salon Internationale  
de l'Architecture, Triennale di Milano  
Milano settembre/ottobre 1991**

**Comune di Milano  
Allestimento della mostra Piero Bottoni. Architettura, urbanistica, design  
1922-1973, Rotonda della Besana  
Milano novembre/dicembre 1990**

**Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano  
Allestimento della mostra “Per la città. Mostra dei lavori didattici del  
Dipartimento di progettazione dell'architettura” alla Facoltà di Architettura  
Milano novembre 1988/gennaio 1989**

**Triennale di Milano  
Spazio di sosta con audiovisivo nella mostra “Le città immaginate - Un  
viaggio in Italia” alla XVII Triennale  
Milano febbraio/maggio 1987**

## **Triennale di Milano**

***Allestimento della mostra "La Ricostruzione della Città - Berlino IBA 1987"***  
***Milano febbraio/marzo 1985***

## **Triennale di Milano**

***Allestimento delle mostre Archivio Ulrich, Le architetture di Ridolfi e Frankl, Il Familisterio di Guise per la sezione Catasto del Disegno della XVI Triennale***  
***Milano 1979***

con Emilio Battisti

## **Mostre individuali e collettive**

Padiglione Italia *Innesti/Grafting* alla 14. Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia 2014, 7 giugno-23 novembre 2014

*Piccole Utopie, Architettura italiana del terzo millennio tra storia, ricerca e innovazione*, Facoltà di Architettura, Tongji University, Shanghai, 30 ottobre-13 dicembre 2013; Facoltà di Architettura dell'Università "Los Andes, Bogotá 10-14 febbraio 2014; Tshwane University of Technology, Pretoria 15-30 aprile 2014; University of Pretoria 26-30 maggio 2014; Istituto Italiano di Cultura, Atene 7-30 maggio 2014; Kosovo's Architecture Foundation, Pristina 30 giugno-5 luglio 2014; Demanio Marittimo KM278, Marzocca di Senigaglia 18 luglio 2014

*Habitat 2020. Abitare la città sostenibile*, Ex Pescherie della Rocca Estense, Lugo di Romagna, 13-17 febbraio 2013

"Common Ground" 13° Mostra Internazionale di Architettura, Corderie dell'Arsenale, Biennale di Venezia, 29 agosto-25 novembre 2012

*Le quattro stagioni. Architetture del Made in Italy da Adriano Olivetti alla Green Economy*, Padiglione Italia, Biennale di Venezia, 29 agosto-25 novembre 2012

*IN/ARCH x FESTARCH "Premio IN/ARCH – ANCE 2011 i migliori progetti di architettura realizzati in Italia negli ultimi cinque anni."*, Benetton Store, Perugia, 6 giugno 2012

*AIT Award 2012*, Light+Building, Francoforte, 12 -20 aprile 2012

*Un nuovo segno. Progetti di eccellenza per una sede Eni a San Donato Milanese*, Triennale di Milano, 2 marzo -1 aprile 2012

*The near and the elsewhere*, PM Gallery & House, Londra, 25 gennaio-17 marzo 2012

*Piranesi Exhibition 2012*, Obalne Galerije Piran, Piran (Slovenia), 2012

*Cittadella dell'accoglienza, Riva del Garda, ottobre 2011*

*Italy Now in occasione di UIA 2011, the 24th World Congress of Architecture, Tokyo, 25 settembre – 1 ottobre 2011*

*Geografia Italiana della Luce, 8 Progetti di architettura, Parma, 7 settembre – 4 ottobre 2011*

*Stazione Futuro. Qui si rifà l'Italia, Officine Grandi Riparazioni, Torino, 17 marzo - 20 novembre 2011*

*Mostra dei progetti del Concorso Internazionale di Idee per l'Areale Ferroviario di Bolzano, Libera Università di Bolzano, 24 febbraio – 15 marzo 2011*

*Grafting – Cino Zucchi Architetti, Chandigarh (India), Febbraio 2011*

*Dove va l'architettura del Sacro, Chiesa di San Francesco, Monza, 18 - 29 novembre 2010*

*Barriera c'entro. Il futuro di Torino si sposta a nord, Piazza San Carlo, Torino, 13 ottobre - 7 novembre 2010*

*Il futuro di Vimercate, Riqualificazione area ex Ospedale, Villa Sottocasa, Vimercate, 9 luglio – 5 settembre 2010*

*Greenlife, Triennale di Milano, Milano, 5 febbraio – 28 marzo 2010*

*Biennale di Venezia 12° mostra internazionale di architettura People meet in architecture, Padiglione Italia all'Arsenale in Ailati. Riflessi dal futuro, nella sezione "Laboratorio Italia", Venezia, 29 agosto-21 novembre 2010*

*Desire, Padiglione Germania, Biennale di Venezia 12° mostra internazionale di architettura People meet in architecture, 29 agosto-21 novembre 2010*

*Keski-Pasila Towers, Laituri - The City Planning Department's, 19 novembre – 3 dicembre 2009*

*Giochi Geometrici, Kasthall showroom, Milano, 24 ottobre – 27 novembre 2009*

*Premio internazionale Architettura di Pietra 2009, Verona Fiere, 44a Marmomacc, Verona, 30 settembre – 3 ottobre 2009*

*Urban Solutions, FieraMilano Rho, Milano, 26-30 maggio 2009; 24 ottobre – 8 novembre, Villaggio Olimpico, Torino*

*Il Dettaglio, Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura Civile, Dipartimento di Progettazione dell'Architettura, Spazio Mostre campus Bovisa, Milano, 27 maggio - 21 giugno 2009*

*Medaglia d'oro all'architettura italiana 2009, Triennale di Milano, Milano 19 maggio – 26 luglio 2009*

*Dreaming Milano, Projects, dreams and visions for a changing city, Ex  
fondazione Mazzotta, Milano, 22-26 aprile 2009*

*La mano dell'architetto, Villa Necchi Campiglio, Milano, 18 aprile - 10 maggio  
2009*

*Intense Laagbouw, Groningen (Olanda), 6 aprile – 19 giugno 2009*

*Opening soon, Triennale di Milano, 27 gennaio – 15 marzo 2009*

*Milano Work in progress #1, Spazio Fmg, Milano, 6 novembre – 2 dicembre  
2008*

*Un concorso europeo per una Bologna europea, Atelier Urban Center, Sala  
Borsa, Bologna, 29 ottobre-29 novembre 2008*

*Collectif, nouvelles formes d'habitat en Europe, Arc en rêve centre  
d'architecture, Bordeaux, 4 luglio – 26 ottobre 2008*

*Multifunctional complex with public and housing purpose in Tomsk city,  
Museum of Arts, Tomsk, 9-11 giugno 2008*

*Casa per tutti, Triennale Di Milano, Milano 23 maggio 2008 – 7 settembre 2008*

*Italy Now. CountryPositions in Architecture, Architekturfoyer, HIL, Höggerberg,  
ETH, Zürich, Switzerland, 9 aprile -10 luglio 2008*

*Le idee di undici architetti in mostra per Cascina Merlata, Triennale Bovisa,  
Milano, 22-28 maggio 2008*

*Milano la città che sale, Urban Center, Milano, 14 febbraio – 10 aprile 2008*

*Il Museo Diocesano cresce. Progetti finalisti al Concorso Internazionale di  
progettazione architettonica, Museo Diocesano, Milano, 22 gennaio - 2 marzo  
2008*

*3 architects: creation of urban spaces, Central house of artist, Mosca, 30  
maggio-3 giugno 2007*

*Medaglia d'oro all'architettura italiana 2004-2006, Triennale di Milano, Milano,  
12 aprile-17 giugno 2007*

*Conflitti. Architettura contemporanea in Italia, Complesso Monumentale di  
Santa Sofia, Salerno, 17 dicembre 2005-19 marzo 2006*

*Tradizione e modernità. L'esperienza italiana nella riqualificazione architettonica  
e urbana, Museo di Nanjing, Repubblica Popolare della Cina, 17 novembre-17  
dicembre 2005*

*Polimi.world. Testimonianze internazionali di architetti e designer politecnici 1950-2005, Politecnico di Milano, Milano, 17-28 ottobre 2005*

*Premio di Architettura Comune di Venezia 2005, Centro Culturale Candiani, Mestre (Venezia), settembre 2005*

*Vuoto X Pieno, Architettura temporanea italiana, Triennale di Milano, Milano, 24 giugno-19 settembre 2005*

*Ricerca Formazione progetto in Architettura. Architetti Italiani under 50, Triennale di Milano, Milano, 5 maggio-12 giugno 2005*

*Italy Now. CountryPositions in Architecture, Cornell University, Ithaca (USA), 28 marzo-16 aprile 2005; Architekturfoyer, HIL, Höggerberg, ETH, Zürich, Switzerland, 9 aprile -10 luglio 2008*

*Fondazione Casa Natale Enzo Ferrari: Otto Architetti per il Museo del Mito, Palazzo Santa Margherita, Modena, 18 febbraio-13 marzo 2005*

*Un nuovo centro per Milano - Gara internazionale di riqualificazione del quartiere storico di Fiera Milano, Triennale di Milano, Milano, 23 settembre - 21 ottobre 2004*

*Milano e Lombardia – La rinascita del futuro, Pavillon de l’Arsenal, Parigi, 26 ottobre-14 novembre 2004; Kulturforum der Staatlichen Museen zu Berlin, Berlino, 3 dicembre 2004 -16 gennaio 2005; Barbican Centre, Londra, 11-19 febbraio 2005*

*Oris ideja, mostra internazionale di 348 schizzi di architettura, SESV Spazio Espositivo di Santa Verdiana, Firenze, 26 novembre-17 dicembre 2004*

*Periferie e Nuove Urbanità. Ricerche e progetti, Triennale di Milano, Milano, 20 giugno-26 ottobre 2003*

*Medaglia d'oro all'architettura italiana 1995-2003, Triennale di Milano, Milano 30 maggio-27 luglio 2003*

*Dal Futurismo al futuro possibile nell'architettura italiana contemporanea, Tokyo Design Center, Tokyo, marzo-aprile 2002; Kobe city hall, Kobe, giugno-luglio 2002*

*Evento Lonely Living - L'architettura dello spazio primario Biennale di Venezia 8° Mostra internazionale di Architettura "Next" Giardini di Castello, Venezia, settembre-novembre 2002*

*50. Nuova architettura italiana. Due generazioni a confronto, Haus der Architektur, Graz (Austria), 18 gennaio-28 febbraio 2002; Italský kulturní institut Praha, Praga (Repubblica Ceca), marzo-aprile 2002*

*European Union Prize for contemporary architecture Mies Van der Rohe Award 2001, The Architecture Foundation, London, 22 giugno-12 agosto 2001, Atrium,*



*Dublin, Ireland, 16 agosto-20 settembre 2001, The Berlage Institute, Amsterdam, novembre 2001, Auditorium Tweebronnen, Leuven, 7 dicembre 2001-16 gennaio 2002*

*Idee d'architettura: proposte, programmi, progetti, Palazzo della Ragione, Bergamo, 1-15 ottobre 1999*

*Nuova architettura per nuove città, Galleria Comunale d'Arte Moderna e Contemporanea, 31 maggio-20 Giugno 1999; Museo Michetti, Francavilla al mare (Chieti), 30 settembre-26 ottobre 1999; Atlanta center for contemporary art, Atlanta, 2001*

*Venezia: la nuova architettura, Fondazione Cini, Isola di S.Giorgio Maggiore (Venezia), 20 marzo-13 giugno 1999; Wiener Städtische Versicherung, Vienna, 9 novembre 1999-20 gennaio 2000; Escola Tècnica Superior d'Arquitectura, Barcellona, 11 aprile-20 Maggio 2000; Netherlands Architecture Institute, Rotterdam, 30 giugno-20 agosto 2000*

*Dieci progetti per la città greca. Una mostra, Ente Nazionale delle Ricerche, Atene, 24 maggio -7 giugno 1997*

*Nuova architettura italiana/Neue italienische Architektur. Entwürfe und Bauten junger italienischer Architekten, Heimatmuseum Charlottenburg, Berlino 15 settembre - 31 ottobre 1996; Stoccolma, Buenos Aires, Sidney, Melbourne 1996-1999*

*Biennale di Venezia 6° mostra internazionale di architettura Sensori del futuro. L'architetto come sismografo, Partecipazioni italiane, Padiglione Italia ai Giardini di Castello, Venezia, 15 settembre-17 novembre 1996*

*Architettura italiana contemporanea. Esperienze e ricerche delle nuove generazioni, Centro Opos, Milano, 27 novembre/14 dicembre 1993; Museo S.Agostino, Genova, 15 aprile-9 maggio 1994*

*Coordinamento della sezione "Progetto per Milano" della XVII Triennale di Milano nella mostra Le città immaginate- Nove progetti per nove città, Milano, febbraio 1987*

*L'Architecture est un jeu magnifique, Centre Georges Pompidou, Parigi, 8 luglio - 26 agosto 1985; Architekturmuseum, Basilea, 16 novembre-12 gennaio 1986; Deutsches Architekturmuseum, Francoforte, 15 marzo-30 aprile 1986; Collegi Oficial d'Arquitectes de Catalunya, Barcellona, 7 agosto-27 settembre 1986; Fondation pour l'Architecture, Brussel, 20 agosto- 4 ottobre 1987; Swedish Museum for Architecture, Stoccolma, 30 gennaio-28 febbraio 1988; De Beurs van Berlage, Amsterdam, 15 settembre-1 ottobre 1988; Danish Centre for Architecture, Copenhagen, 8 ottobre-6 novembre 1988*



## Premi

### **European Union Prize for Contemporary Architecture. Mies van der Rohe Award 2013**

Fundació Mies van der Rohe Award, Barcelona 2013  
*Salewa Headquarters - nominato*  
*Edificio residenziale alla Darsena di Ravenna - nominato*

### **CasaClima Awards 2012**

Bolzano 2012  
*Salewa Headquarters - vincitore*

### **Medaglia d'oro all'architettura italiana 2012**

Triennale di Milano, Milano 2012  
*Salewa Headquarters - finalista nella categoria "Nuovi edifici"*

### **Biennale di Venezia 2012**

Venezia 2012  
*Copycat. Empathy and Envy as Form-makers - menzione speciale della Mostra Internazionale*

### **Premio AIT-Award 2011**

Francoforte 2012  
*Edificio residenziale alla Darsena di Ravenna - progetto selezionato nella categoria Living*

### **Premio Us-Award 2011**

Milano 2012  
*Salewa Headquarters - secondo premio nella categoria Architecture*

### **Premio Inarch/Ance 2011**

Roma 2011  
*Museo Nazionale dell'Automobile di Torino - primo premio nella categoria Nuove Realizzazioni*

### **European Union Prize for Contemporary Architecture. Mies van der Rohe Award 2009**

Fundació Mies van der Rohe Award, Barcelona 2009  
*Edifici residenziali al nuovo Portello - nominato*

### **Premio Internazionale Architetture di Pietra 2009**

Verona 2009  
*Edificio per uffici nell'ex mensa Alfa Romeo al Nuovo Portello - vincitore*

### **Medaglia d'oro all'architettura italiana 2009**

Triennale di Milano, Milano 2009  
*Edifici residenziali al Nuovo Portello - menzione d'onore nella categoria "Abitare"*  
*Parco pubblico di San Donà di Piave - finalista nella sezione "Spazi e infrastrutture pubbliche"*

**Ecola Award 2008**

Porto 2008

*Edificio residenziale D - primo premio nella categoria "Black Bread Architecture"*

**Premio di Architettura "Comune di Venezia" 2005**

Mestre 2005

*Edificio residenziale D - primo premio*

**European Union Prize for Contemporary Architecture. Mies van der Rohe Award 2005**

Fundació Mies van der Rohe Award, Barcelona 2005

*Edificio residenziale E1 - nominato*

**Medaglia d'oro all'architettura italiana 2004-2006**

Triennale di Milano, Milano 2006

*Riqualficazione degli spazi pubblici al quartiere Gratosoglio di Milano - menzione d'onore nella categoria "Spazi e infrastrutture pubbliche"*

**Premio Wienerberger Brick Award 2004**

Vienna 2008

*Edificio residenziale D - terzo premio*

**Medaglia d'oro all'architettura italiana 1995-2003**

Triennale di Milano, Milano 2003

*Edifici residenziali nell'area ex-Junghans - finalista per la Medaglia d'oro all'opera*

**Piranesi Award 2001**

Piran 2001

*Edificio residenziale D - primo premio*

**European Union Prize for Contemporary Architecture. Mies van der Rohe Award 2001**

Fundació Mies van der Rohe Award, Barcellona 2001

*Edificio residenziale D - selezionato*

**Premio nazionale di architettura "Luigi Cosenza"**

Napoli 1994

*Edificio per uffici a Casorezzo - menzione*

**Premio nazionale di architettura "Luigi Cosenza"**

Napoli 1992

*Spaccio aziendale a Urago d'Oglio - selezionato*

**Premio Tercas Architettura**

VII edizione, Fondazione Tetraktis, Teramo 1990

*Spaccio aziendale a Urago d'Oglio - menzione speciale*

**ANDIL Opera prima 1988 per un edificio in laterizio**

Roma 1988

*Edificio per uffici a Casorezzo - vincitore*

## Pubblicazioni

I progetti dello studio sono stati pubblicati in:

### Riviste

- "A10" (Olanda) n°31- 2010
- "a+t, arquitectura+tecnologia" (Spagna) n°17-2001
- "Abitare" n°297, n°367, n°394, n°396, n°445, n°447, n°473, 484 allegato al n°491
- "Abitare" (Russia) n° 1-2008
- "Abitare" (Cina) n° 9-2009
- "Abitare la Terra" n°29 2011
- "Acciaio Arte Architettura", n°58-2014
- "AD Architectural design" (Inghilterra) maggio-giugno 2007, settembre-ottobre 2007
- "A+D+M" (Italia) n°34-2011, n°36-2012, n°37-2012, n°39-2012
- "AJ - the Architects' Journal" (Inghilterra) 20-27 dicembre 2001
- "AMC – Le Moniteur " (Francia) Hors-série Terre cuite 2007; Hors-série Lumiere 2009, Hors-série Zinc cuivre 2012
- "anc architecture and culture" (Corea) n° 264, maggio 2003
- "AND" n°19-2010
- "AR2" n°2, febbraio-giugno 2004
- "l'Arca" n°56, n°68, n°89, n°236-2008, n°06-2008, n°6-2009, n°106-2012
- "ARCH" (Slovenia) gennaio 2003
- "Archi 100" (Cina) n°41 2006
- "Archi-rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica" (Svizzera) n°3 luglio 1988
- "Archicrée" (Francia) n° 304-2002
- "Archingeo" n°10-2003
- "Archis-architectuur, stad, beeldcultuur" (Olanda) n°7-1999
- "Architectuur" (Olanda) n°5-2008
- "Architektur & Wohnen" (Germania) n°2-2000
- "Architektur aktuell" (Austria) n°9-2001, n°382/383-2012
- "Architektura & Biznes" (Polonia) n°4-2008
- "Architese" (Svizzera) n°1-1984
- "Architettura-Intersezioni" n°3-1996
- "Archiworld" (Corea) n°199-2011
- "Area" n°29, n°36, n°44, n° 61, n°64, n°76, n°95, n°97, n°98 e nel supplemento *Real Estate*, n°125 (numero monografico), n°134
- "Ark" (Germania) n°2-2008
- "Arketipo" n°30-2009, n°40-2010, n°52-2011, n°69-2012, n°72-2013
- "Arkinka" (Perù) n° 85-2002
- "Arquitectura e Vida" (Portogallo) n°79 luglio-agosto 2006
- "Arquitectura Viva" (Spagna) n°122-2008
- "Art" (Germania) marzo 2012
- "AU" n°21, n°30/31
- "a+u, Architecture and Urbanism" (Giappone) n°377, n°420
- "AV" Numero Monografico (Spagna) n°86-2000, n°106-2007
- "Baumeister B4" (Germania) aprile 2002
- "Bauwelt" (Germania) n°40/41-2004, n°40/41-2012

"Baumeister-Zeitschrift für Architektur" (Germania) numero monografico  
 Backsteine, n°2-2004  
 "Brutus" (Giappone) n°512-2002  
 "Building ARX" (Russia) n°15-2007  
 "C3" (Corea) n°322 giugno 2011, n°330-2012  
 "Casa&Case" 19 maggio 2007  
 "Casamica" n°1/2 - 2009  
 "Casa Vogue" n°184  
 "Casabella" n°469, n°476/77, n°487/88, n° 511, n°512, n°545, n°549, n° 588,  
 n°590, n°596, n°611, n°618, n°629, n°656, n°690  
 "Casa 24" 29 settembre 2011, 10 Novembre 2011  
 "Case per Abitare" n°32-1999  
 "Cer Magazine" n°24 -2009  
 "City Torino" 7 maggio 2010  
 "Class" allegato *I migliori architetti d'Italia*, n°268-2008  
 "Conarquitectura" (Spagna) n°33 -2010  
 "Concept" (Corea) n°149-2011, n°152-2011  
 "Controspazio" n°113, gennaio-febbraio 2005  
 "Compasses" (Emirati Arabi Uniti) n°1-2008, n°14-2011  
 "Il Corriere della Sera" 18 dicembre 2002, 9 maggio 2005, 31 maggio 2007, 10  
 settembre 2007, 16 luglio 2008, 25 agosto 2008  
 "Corriere della sera magazine" n°17-2007  
 "Corriere Design", 11 aprile 2000  
 "Il Corriere di Bologna" 2 luglio 2008  
 "Corriere di Como" 16 luglio 2010  
 "Corriere Romagna" 3 novembre 2007  
 "Costruire" n°337 giugno 2011  
 "Costruire in laterizio" n° 8-1989, n°88-2002, n°100-2004, n°101-2004,  
 n°109-2006, n° 126-2008,  
 "Costruire per Abitare" n°50, n°80  
 "d'Architettura" n°14, n°16, n°17, n°18, n°19, n°34, n°36  
 "DBZ" (Germania) n°5-2002, n°6-2013  
 "DDN -design diffusion news" n°13-1993  
 "Design Book Review" (USA) n°37/38-1996/1997  
 "Design+" n°7-2011  
 "Detail-Zeitschrift für Architektur" (Germania) n° 1/2-2002  
 "Detail" (Germania) nuovo inserto in italiano del n°5,2007  
 "Details" (Corea) n°28-2012  
 "Deutsche bauzeitung" (Germania) n°9-2010  
 "Dlle" (Korea) n°4-2013  
 "Il disegno di architettura" n°35 – dicembre 2008  
 "il Domani di Bologna" 2 luglio 2008  
 "Domes" (Grecia) n°03-2008  
 "Domus" n°670, n°709, n°711, n°719, n°721, n°722, n°731, n° 777, n°785,  
 n°846, n°859, n°869, all. al n°873, n°900, n°924, n°947, n°951  
 "dsT" n°6  
 "Edilizia e Territorio" 23/30 aprile 2005, 30 maggio/4 giugno 2005, 27 giugno/2  
 luglio 2005  
 "Edilizia Popolare" n°222, n°239  
 "Elle Decor" n°1/2 gennaio/febbraio 2007  
 "EPolis Torino" 7 maggio 2010  
 "Era21" (Repubblica Ceca) n°5-2004

"L'Espresso" n°39-2000, n°49-2001, n°20-2004  
 "L'Europeo" n°7-15 febbraio 1986  
 "Firenze architettura. Nuove topografie" n°1/2-2002  
 "Forum. Die Österreichische Fachzeitschrift für Baukultur" (Austria) n°10  
 maggio 2004  
 "forum IMMOBILIE" (Germania) n°2-2002  
 „Gcasa“ n°5 - maggio 2011  
 "Gentleman" n°45-novembre 2004  
 "Il Giornale dell'Architettura" n° 23 novembre 2004, n°31 luglio-agosto 2005,  
 n°86 giugno 2010, allegato al n°93 aprile 2011, allegato al n° 48 gennaio 2012  
 "Il Giorno" (edizione Como) 16 luglio 2010  
 "Grand tour" n°3-1998  
 "Häuser" (Germania) n°6-2001  
 "Helsingin Sanomat" (Finlandia), 20 aprile 2004, 19 novembre 2009  
 "Hocparterre, Wettberbe" (Svizzera) n°5 – 2007  
 "Horslignè" (Svizzera) n°139-2013  
 "id+c" (Cina) n°5-2013, n°9-2013  
 "L'industria delle costruzioni" n°223, n°292, n°423-2012, n°430-2013  
 "Industria e Finanza" 2 luglio 2008  
 "Industrie BAU" (Germania) n°6-2011  
 "Interior + Design" (Russia) aprile 2012  
 "Interni" n°480-1998, n°527-2002  
 "Io" n°2 luglio 2006  
 "Io Architetto" novembre-dicembre 2007  
 "Italia nostra" maggio-giugno 1999  
 "Italia Oggi" 25 agosto 2004, 12 maggio 2010, 26 gennaio 2011  
 "Jet magazine" (Cina) luglio 2011  
 "Jutarnji List" (Croazia), 24 ottobre 2001, 27 ottobre 2001  
 "Landscape design" (Cina) n°49-2012, n°50-2012  
 "Loft" (Svezia) n°3-2011  
 "Lotus international" n°33, n°53, n°54, n°62, n°71, n°120, n°131, n°132, n°151  
 "Lotus navigator" n°4-2001, numero monografico *sight architecture*  
 "Il Manifesto" 28 aprile 1990  
 "MARU" (Corea) n°112-2011  
 "Materia" n°39, n°66-2010  
 "Il Mese Reggio Emilia Magazine" n°42 novembre 2007  
 "Modulo" n°243-1998  
 "Mur+Betong" (Norvegia) n°3-2002, n°4-2007, n°2-2009  
 "La nuova Venezia" 25 marzo 1999  
 "Nuova finestra" n°378-2012  
 "Nuovo Cantiere" ottobre 1981, n°7, luglio 2005  
 "Il nuovo Corriere dei Costruttori" n°6-1995  
 "Octogon" (Ungheria) allegato al n°2-2004, n°4-2004, n°83-gennaio 2011  
 "OFARCH" n°94-febbraio 2007, n°96-giugno 2007  
 "Oris" (Croazia) vol. I-2001  
 "Oris-Časopis za arhitekturu I kulturu" (Croazia) n°11-2001  
 "Ottagono" n°186-dicembre 2005, n°209-aprile 2008, n°218-marzo 2009,  
 n°225-novembre 2009, n°238-marzo 2011, n°244-novembre 2011,  
 n°245-novembre 2011  
 "Panorama" 26 Giugno 1981  
 "Parametro" n°99  
 "Piranesi" (Slovenia) n° 15/16-2002

"PPC-Piano Progetto Città" n°18-2002  
 "Presenza tecnica in edilizia" n°212 ottobre 2005  
 "Progettare" n°1-2010  
 "Progetti e Concorsi" 25-30 aprile 2005, 29 maggio-3 giugno 2006, 20-25 novembre 2006, 29 gennaio-3 febbraio 2007, 6-11 aprile 2007, 21-26 maggio 2007, 18-23 giugno 2007, 30 luglio-4 agosto 2007, 6-11 agosto 2007, 3-8 dicembre 2007, 5-10 maggio 2008, 27 ottobre-1 novembre 2008, n°9 - marzo 2010, 17 - 22 maggio 2010, 26-31 luglio 2010, 9-14 agosto 2010, 16-21 maggio 2011, 19-24 dicembre 2011, 24-29 gennaio 2011, 26-31 marzo 2012  
 "il Progetto" n°11-2002  
 "La Provincia" 16 luglio 2010  
 "Qa" n°11, n°13  
 "Quaderni del Dipartimento" n°2  
 "Ravenna trova casa" n°32 novembre 2007  
 "Ravenna oggi" novembre 2007  
 "RCI" n°1-2012  
 "La Repubblica" 16 maggio 2005, 7 maggio 2010  
 "il Resto del Carlino" 3 novembre 2007, 4 novembre 2007, 2 luglio 2008  
 "Sabato sera Bassa Romagna" 10 novembre 2007  
 "Il Sole-24 ore" Inserto Cultura, n°31, 1 febbraio 2004, 13 giugno 2004, 28 maggio 2005, 13 giugno 2005, 13 dicembre 2007, 6 gennaio 2008, 4 maggio 2010, edizione Nord-Est – novembre 2011  
 "La Stampa" 11 giugno 2005, 7 maggio 2010  
 "Stauba" (Repubblica Ceca) n°1-2002  
 "Sumau" (Giappone) n°9, 2002  
 "Tempi" allegato al n°12-22 marzo 2007  
 "The Architectural Review" (Inghilterra) n°1271-2003  
 "The plan" n° 015-2006, n° 034-2009, n°53-ottobre 2011  
 "Topos" (Germania) n°65-2008  
 "Torino Cronaca" 7 maggio 2010  
 "Turris Babel" n°39, n°86  
 "UIA Group Habitat-Region 1" (Francia)  
 "Urban" n°12  
 "US" n°4-2011, n°2-2012  
 "il Venerdì di Repubblica" 13 agosto 2004  
 "Venice Foundation" n° 17-novembre 2005 speciale *La casa veneziana*  
 "Vivere A Venezia" n° 1/2-2002  
 "Vjesnik" (Croazia) 29 ottobre 2001  
 "WA" (Cina) n°183 settembre 2005  
 "Waz"(Croazia) 26 gennaio 2002  
 "Werk" (Svizzera) n°9 2007  
 "Wettbewerbe aktuell" (Germania) n°20-2002, n°12-2007  
 "Wettbewerbe architekturjournal" (Austria) n°225/226 aprile/maggio 2003  
 „View“ Reference magazine 2012  
 "Zarez" (Croazia) III-67, 8 novembre 2001



## Libri e cataloghi

- A casa in città. Urbanizzare i quartieri residenziali, Risultati europei EUROPAN 3*, Edizioni European, Parigi (Francia), 1994
- A matter of things. Manuel de Solà Morales*, NAI Publishers, Amsterdam (Olanda), 2008
- Ailati. Riflessi dal futuro*, catalogo dell'omonima mostra al Padiglione Italia, nell'ambito della 12° Biennale di Architettura *People meet in architecture*, curato da Luca Molinari, Skira, Milano, 2010
- Almanacco Electa dell'architettura italiana 1991*, Electa, Milano, 1991
- Alta Densidad, Vivienda contemporanea*, a cura di Alejandro Bahamón e María Camila Sanjinés, Parramón Arquitectura y Diseño, Barcellona (Spagna), 2008
- Annali dell'architettura italiana contemporanea 1986-1987*, a cura di Giancarlo Carnevale e Marina Montuori, Officina Edizioni, Roma, 1991
- Annuario italiano dell'Edilizia 1995-1996*, diretto da Nicola Assini, Achille Lineo Colombo Clerici, Pierluigi Mantini, Giuffrè Editore, Milano, 1996
- Apartment Architecture Now. Architectural design*, Arian Mostaedi, Links International, Barcellona (Spagna), 2003
- APX Mockba – ARCH Moscow. XII International Exhibition of Architecture and Design*, Expo-Park, Mosca (Russia), 2007
- Architetti e Architetture in Italia. Oltre i maestri. Diario di una generazione 1985/1996*, volume n. 3 della collana "Le Parole & Le Case, Pino Scaglione, Edizioni d' Architettura, Forlì, 1996
- Architetti Italiani under 50. Ricerca formazione progetto in Architettura*, a cura di Antonio Piva e Pierfranco Galliani, Marsilio, Milano, 2005
- Architettura contemporanea: un confronto tra generazioni*, a cura di Pino Scaglione, Edizioni d' Architettura, Avezzano (L'Aquila), 1993
- Architettura e/o Architektur - Progetti per l'IBA '84*, a cura di P. Lovero, Cluva Università, Venezia, 1985
- Architettura in calcestruzzo. Soluzioni innovative e sostenibilità*, edited by Anna Faresin, Utet, Torino, 2012
- Architettura italiana contemporanea: esperienze e ricerche delle nuove generazioni*, a cura di Giampiero Bosoni, Segesta cataloghi, Milano, 1994
- Architettura italiana della giovane generazione*, a cura di Pino Scaglione, edito nella collana "Architettura", Materiali di Progetto Nuovo, Tagliacozzo (L'Aquila), 1989
- Architettura sostenibile e laterizio, criteri, Tecniche, Esempi*, a cura di Adriano Paoletta, Edizioni ambiente, Milano, 2009
- Arte Futura. Opere e progetti del Centro per le Arti Contemporanee a Roma*, a cura del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Umberto Allemandi & C., Torino, 1999
- Atlante dell'abitare contemporaneo*, a cura di Alessandra Segantini, Skira, Milano, 2008
- Bau-Kunst-Bau*, a cura di Chiara Scortecci e Cino Zucchi, Clean Edizioni, Napoli, 1994
- Brick'04, Die beste europäische Ziegelarchitektur, Brick Award 2004*, Callwey, Monaco (Germania), 2004
- Casa per tutti, Abitare la città globale*, a cura di Fulvio Irace, Triennale Electa, Milano, 2008

*Cino Zucchi. Copycat*, della serie "Castelli in Aria", a cura di Evelina Bazzo, Marsilio, Venezia, 2012

*Cino Zucchi. Inspiration and Process in Architecture*, a cura di Nina Bassoli, Francesca Serrazanetti, Matteo Schubert, Moleskine Books, Milano, 2012

*Cinque architetti italiani della giovane generazione*, Edizioni di Progetto Nuovo, Palermo, 1989

*Cities in nature – Città nella natura. Ecourbanism, Landscape, Architecture*, Pino Scaglione con la collaborazione all'editing di Barbara Breda, List Lab Laboratorio Internazionale Editoriale, Trento, 2012

*Common Ground, Biennale di architettura*, a cura di David Chipperfield, Marsilio editore, Venezia, 2012

*Dal Futurismo al futuro possibile nell'architettura italiana contemporanea*, a cura di Franco Purini e Livio Sacchi, Skira, Milano, 2002

*Densidad: Nueva Vivienda Colectiva / Density: New Collective Housing*, a cura di Javier Mozas, Aurora Fernández Per, a+t architecture publisher, Vitoria-Gasteiz (Spagna), 2004

*Density projects*, a cura di Aurora Fernández Per, Javier Arpa, a+t architecture publisher, Vitoria-Gasteiz (Spagna), 2008

*Detail Praxis - Putze, Farben, Beschichtungen*, a cura di Christian Schittich, Birkhäuser, Edition Detail, Monaco (Germania), 2004

*Dieci progetti per la città greca. Una mostra*, Atene (Grecia), 1997

*ECOLA 2008 European Conference of leading architects*, AIT Edition, Berlino (Germania), 2008

*ECOLA 2011 European Conference of leading architects*, AIT Edition, Berlino (Germania), 2011

*Edilizia residenziale innovativa*, Alessandro Trivelli, Maggioli Editore, Sant'Arcangelo di Romagna (Rimini), 2011

*European Houses today*, New York (USA), 1999

*European Union Prize for contemporary architecture: Mies van der Rohe Award*, Actar, Barcellona (Spagna), 2001

*Global housing projects, 25 buildings since 1980*, a cura di Josep Lluís Mateo e Ramias Steinemann, Actar, ETH Zürich, Zurigo (Svizzera), 2008

*Greenlife costruire città sostenibili*, catalogo dell'omonima mostra alla Triennale di Milano, a cura di Maria Berrini e Aldo Colonnetti, Editrice Compositori, Bologna, 2010

*Guida all'architettura di Milano 1954-2014*, a cura di Marco Biraghi, Gabriella Lo Ricco, Silvia Micheli, Hoepli, Milano, 2013

*Het woongebouw. Klassieke en recente ontwerpen*, Jasper van Zwol, Sun, Amsterdam (Olanda), 2009

*High-Rise Office Building*, Hi-design publishing, Hong Kong (Cina), 2012

*Housing Design. A manual*, Bernard Leupen, Harald Mooij, NAI Publishers, Rotterdam (Olanda), 2011

*I materiali del nuovo paesaggio*, a cura di F. Bilò e O. Buonamano, Sala editore, Pescara, 1995

*Identità dell'architettura italiana* atti dell'omonimo convegno a Firenze, 15-16 Maggio 2003, Edizioni Diabasis, Reggio Emilia, 2003

*Il Centro altrove. Periferie e nuove centralità nelle aree metropolitane*, Electa, Milano, 1995

*Il Museo nazionale dell'Automobile di Torino*, Umberto Allemandi & C., Torino, 2011

*Intense Laagbouw*, GRAS, Groningen (Olanda), 2009

*Intervenciones Arquitectonicas en la paisaje*, a cura di Alejandro Bahamon, Alexandre Campello, Anna Vicens Soler, Parramón Arquitectura y Diseño, Barcellona (Spagna), 2008

*Italia Architettura 2*, a cura di Luigi Prestinenzza Puglisi, UTET, Torino, 2009

*Italia Architettura 5*, a cura di Luigi Prestinenzza Puglisi, UTET, Torino, 2011

*Italian design*, daab, Barcellona (Spagna), 2008

*Key contemporary buildings*, Rob Gregory, Laurence King, Londra (Inghilterra), 2008

*Kitchen design of the world*, Toso Publishing, Tokyo (Giappone), 1992

*La casa in Europa oggi. Tendenze nell'architettura contemporanea*, a cura di Susan Doubilet, Daralice Boles, Rizzoli, Milano, 1999

*La città e il teatro*, a cura di Giuliano Gresleri, Stefano Pompei, Maggioli Editore, Rimini, 1986

*La galleria Veduggio-Cassarate. La via invisibile*, Repubblica e Cantone Ticino, Dipartimento del Territorio, Bellinzona (Svizzera) 2012

*La modernité ou l'esprit du temps*, l'Equerre, Parigi (Francia), 1991

*La scuola, il fiume, la città*, a cura di Giorgio Cacciaguerra, Provincia autonoma di Trento, Trento, 1994

*Le forme del cemento. Sostenibilità*, a cura di Carmen Andriani, Gangemi editore, Roma, 2012

*Le quattro stagioni. Architetture del Made in Italy da Adriano Olivetti alla Green Economy*, a cura di Luca Zevi, Electa, Milano, 2012

*Litico Etico Estetico – Premio internazionale architetture di pietra 2009*, Motta Architettura, Faenza, 2009

*Lonely Living: L'architettura dello spazio primario*, a cura di Massimiliano Falsitta, Federico Motta Editore, Milano, 2002

*Lo spazio pubblico in Italia 1990-1999*, a cura di Pietro Carlo Pellegrini, Alfonso Acocella, Marco Casamonti, Alinea Editrice, Lucca, 1999

*Low cost, low Energy, quality architecture. Una nuova stagione per l'housing*, Be-Ma Editrice, Bologna, 2009

*Medaglia d'oro all'architettura italiana*, La Triennale di Milano, The Plan, Milano, 2003

*Medaglia d'oro all'architettura italiana*, La Triennale di Milano, Triennale Electa, Milano, 2006

*Medaglia d'oro all'architettura italiana*, La Triennale di Milano, Triennale Electa, Milano, 2009

*Medaglia d'oro all'architettura italiana*, La Triennale di Milano, Editrice Compositori, Milano, 2012

*Milano. Architetture per la città 1980-1990*, a cura di Luca Basso Peressut, Iaria Valente Editoriale Domus, Milano, 1992

*Milano e Lombardia – La rinascita del futuro*, Libri Scheiwiller, Parigi (Francia), 2004

*Milano, le decisioni prese. Rassegna di piani e progetti dall'88 al 90*, Fabbri Editore, Milano, 1990

*Milano. Le nuove architetture*, a cura di Maria Vittoria Capitanucci, Skira, Milano, 2012

*Milano. Nuova architettura*, a cura di Sebastiano Brandolini, Skira, Milano, 2005

*Milano verso l'EXPO*, a cura di Maria Vittoria Capitanucci, Skira, Milano, 2009

*Modelli e prospettive. La rappresentazione dello spazio e dell'ambiente nel progetto d'architettura*, Milano, 1998

*Napoli. Architettura e città*, a cura di Umberto Siola, Vittorio Magnago Lampugnani, Editoriale Domus, Rozzano (Milano), 1990  
*Net.it. snapshot su architettura design fotografia network in Italia*, a cura di G. Pino Scaglione, Actar, Barcellona (Spagna), 2005  
*New exhibition stands*, Arian Mostaedi, Links Internacional Publishers, Barcellona (Spagna), 2004  
*New form of collective Housing in Europe*, Arc en rève centre d'architecture, Birkhauser, Bordeaux (Francia), 2008  
*New Urban Housing*, Hilary French, Laurence King, Londra (Inghilterra), 2006  
*Nuova architettura italiana*, a cura di Ado Franchini e Pippo Ciorra, ALA Laboratori internazionali d'architettura, Milano, 1996  
*Nuova architettura italiana*, a cura di Pippo Ciorra, Marco D'Annunziis, Skira, Milano, 2000  
*Nuove chiese italiane tre - 24 progetti per nuove chiese*, a cura di Giancarlo Santi, Chiara Baglione, Electa, Milano, 2001  
*Opening Soon*, a cura di Luisa Collina e Laura Pollini, Edizioni POLI.design, Milano, 2009  
*Patina. Neue Ästhetik in der zeitgenössischen Architektur*, Hans Weidinger, DVA, Monaco (Germania), 2003  
*Periferie nuove urbanità*, a cura di Federico Bucci, Electa, Milano, 2003  
*Piazza Fontana progetti per la ricostruzione*, Milano, 1990  
*Piccole Utopie. Architettura italiana del terzo millennio tra storia, ricerca e innovazione*, Quodlibet, Macerata, 2013  
*Plaster, Render, Paint and Coatings. Details, products, case studies*, Alexander Reichel, Anette Hochberg, Christine Kopke, Birkhauser, Monaco (Germania), 2004  
*Policlinico Umberto I – Piano di ristrutturazione del sistema urbanistico e edilizio*, Gangemi Editore, Roma, 2000  
*Pordenone città: funzioni e immagini. Concorso di idee Giannino Furlan*, Treviso, 2001  
*Premio di Architettura Comune di Venezia 2005*, Venezia, 2005  
*Premio nazionale di architettura "Luigi Cosenza"*, Clean Edizioni, Napoli, 1992  
*Premio nazionale di architettura "Luigi Cosenza"*, Clean Edizioni, Napoli, 1994  
*Progetti per Milano. Concorso di idee per il polo direzionale-finanziario Garibaldi-Repubblica*, Renato Minetto, Abitare Segesta Cataloghi, Milano, 1992  
*Projekt-Ewald*, Herten (Germania), 2002  
*Pubblico Paesaggio. Public Landscape, Documenti del festival dell'architettura 4, 2007-2008*, a cura di Enrico Prandi, Festival architettura edizioni, Parma, 2008  
*Quartieri Milano*, Gruppo A12 e Stephen Waddell, Milano, 2002  
*Risalire la città: Bergamo bassa-Bergamo alta*, a cura di Antonio Angelillo, Electa, Milano, 1992  
*Risalire la città: Città di S.Marino*, a cura di Attilio Gobbi, Electa, Milano, 1994  
*Riva del Garda. La nuova città dell'accoglienza. Concorso internazionale di architettura*, a cura di Gabriele Neri, Comune di Riva del Garda, Azienda pubblica di servizi alla persona "Città di Riva", Arco (Trento), 2011  
*Rosso italiano. Pavimentazioni in cotto dall'Antico al Contemporaneo*, a cura di Alfonso Acocella, Davide Turrini, Alinea Editrice, Firenze, 2006  
*Salon Internationale de l'Architecture*, Triennale di Milano, L'arca edizioni, Milano, 1991

*Sensori del futuro. L'architetto come sismografo, 6. Mostra internazionale di architettura*, a cura di Hans Hollein, Electa, Milano, 1996

Sostenibilità CasaClima. Protocolli e realizzazioni, UTET, Assago (Milano), 2014

*Spazi pubblici contemporanei. Architettura a volume zero*, Aldo Aymonino, Valerio Paolo Mosco, Skira, Milano, 2006

*Spazio. Dalle collezioni d'arte e d'architettura del MAXXI*, a cura di Stefano Chiodi, Domitilla Dardi, Electa, Roma, 2010

*Stadtneuerung an Fränkelerufer*, Berlino (Germania), 1981

*Stop&Go. Il riuso delle aree industriali dismesse in Italia. 30 casi studio*, Bondonio Andrea; Gallegari Guido; Franco Cristina, Alinea editrice, Firenze, 2005

*Storia dell'architettura italiana (1985-2012)*, a cura di Marco Biraghi e Silvia Micheli, Einaudi, Milano 2013

*Sustainable & Green Building. Vol.3 Cultural + Medical + Residence, Hi-Design Publishing*, Shenzhen (Cina), 2013

*Territori europei dell'abitare, 1990-2010*, Luisella Gelsomino, Ottorino Marinoni, Editrice Compositori, Bologna, 2009

*The Phaidon Atlas of Contemporary World Architecture*, Phaidon, Londra (Inghilterra), 2004

*The Phaidon Atlas of 21th century world architecture*, Phaidon, Londra (Inghilterra), 2008

*The Ticino Guide*, Gerardo Brown-Manrique, Princeton Architectural press, Princeton (USA), 1988

*The Vision of Reality*, Ustanova Fundacija Piranesi, Ljubljana (Slovenia), 2004

*Tipologie Residenziali Contemporanee, Manuale di realizzazioni europee degli ultimi vent'anni*, Ado Franchini, Paolo Righetti, Milano, 2000

*Torino, Atlante dell'architettura 1984-2008*, Urban Center Metropolitano, a cura di Michele Bonino, Giulietta Fassino, Davide Tommaso Ferrando, Carlo Spinelli, Umberto Allemandi & C., Torino, 2008

*Tradizione e modernità, L'esperienza Italiana nella riqualificazione architettonica e urbana*, a cura di Shira Brand e Eugenio Martera, Nanjing Museum, Nanjing (Cina), 2008

*Typologie +*, Peter Ebner, Eva Herrmann, Roman Röllbacher, Markus Kuntscher, Ulrike Wietzorrek, Birkhauser, Basel (Svizzera), 2009

*Una piazza per Cerea*, a cura di Paola Azzolini, Elisabetta Magnani, Stefano Perlin, Stefano Storari, Legnago (Verona), 1996

*Undici progetti per una piazza. Piazza della repubblica a Varese*, a cura di Luciano Crespi e Benigno Cuccuru, Comune di Varese, Milano, 1997

*Un eco quartiere mediterraneo. Il quartiere residenziale San Rocco a Faenza*, Ennio Nonni, Silvia Laghi, Faenza, 2008

*Urban guide Helsinki*, Helsinki City Planning Department, Jyväskylä (Finlandia) 2006

*Urban solutions, Building solutions, Green solutions, culture & research*, a cura di Fortunato D'Amico, Electa, Milano, 2009

*Young Italian Architects/Giovani architetti italiani*, Mario Campi, Birkhauser, Basilea (Svizzera), 1998

*Venezia. La Nuova Architettura*, a cura di Marco De Michelis, Biblioteca di Architettura, Skira, Milano, 1999

*Venice. An architectural guide*, Edwina Biucchi, Simon Pilling, Batsford, Londra (Inghilterra), 2002

*Venise contemporaine, Electa, Parigi (Francia), 2003*  
*Vincenzo Castella. Torino il nuovo Museo Nazionale dell'Automobile, a cura di Adele Re Rebaudengo, Aghartta Arte, Skira, Torino, 2011*  
*Vuoto X Pieno, Architettura temporanea italiana, a cura di Ico Migliore, Mara Servetto, Italo Lupi, Editrice Abitare Segesta, Milano, 2005*  
*Wall Elements Pixel Wall, Ifeng Space, Beijing (Cina), 2012*  
*WAWA World Apartments With Architects, Spacetime, Seoul (Corea), 2006*  
*Words on brick, Madrid (Spagna), 2007*  
*ΠΡΟΕΚiINTERNATIONAL 16, Mosca (Russia), 2007*  
*50. Nuova architettura italiana. Due generazioni a confronto, Federico Motta Editore, Milano, 2002*  
*600 counterprojects pour les Halles. Consultation internationale pour l'aménagement du quartier des Halles, Association pour la consultation internationale pour l'aménagement du quartier des Halles, Éditions du Moniteur, Parigi (Francia), 1981*

# Cino Zucchi

## Profilo

nato a Milano il 14-12-55  
residente in Milano, via Lanzzone 6

Studio in Milano, via Revere 8  
tel. 02/48016130 fax 02/48016137

Iscrizione all'Albo degli architetti, paesaggisti, pianificatori e conservatori della  
Provincia di Milano al n°6217 dal 1980

1975

Diploma della Scuola Politecnica di Design di Milano

1978

Bachelor of Science in Art and Design (Baccalaureato in Architettura) del  
Massachusetts Institute of Technology di Cambridge, Massachusetts

1979

Laurea in Architettura al Politecnico di Milano  
voto di laurea 100 e lode

1984-98

Docente al Dottorato di Ricerca in Progettazione Architettonica e Urbana  
Politecnico di Milano

1996-2002

Membro del Dipartimento di Architettura e Pianificazione (DiAP)  
Politecnico di Milano

1998 ad oggi

Professore ordinario di Prima fascia di Composizione Architettonica e Urbana  
Politecnico di Milano Facoltà di Architettura e Società

2000 ad oggi

Membro del corpo insegnanti del Dottorato in Architettura e disegno Urbano  
(PhD)  
Politecnico di Milano

2002

Presidente della Giuria del Dottorato in Architettura e disegno Urbano (PhD)  
Politecnico di Milano

2013

John T. Dunlop visiting professor in *Housing and Urbanization* presso la Graduate School of Design di Harvard, Cambridge (USA)

Professore del workshop *Inhabited Screens*, Master in Collective Housing, Universidad Politecnica de Madrid, 20-24 maggio 2013



## Partecipazione a commissioni e giurie

Membro della giuria del Concorso ADI *Esporre il Compasso d'oro*, Milano 2014

Presidente della giuria per *i Premi: "Architetto Italiano 2013" e "Giovane talento dell'architettura italiana 2013"*, Roma 2013

Membro della giuria *Premio Federico Maggia 2013*, Biella 2013

Membro della giuria *BigMat '13 International Architecture Award*, Milano 2013

Membro della giuria del concorso *La Ceramica e il Progetto, il concorso di architettura dell'industria ceramica italiana*, Bologna 2012

Membro della giuria *ECOLA Award 2012*, Berlino 2012

Membro della commissione giudicatrice del concorso *Housingcontext Repertorio di Progetti per edifici residenziali a basso costo*, Comune di Milano, 2011

Membro della Commissione giudicatrice per la procedura di valutazione comparativa ad un posto di ricercatore di ruolo presso la Facoltà di Architettura e società, Politecnico di Milano, 2011

Commissario per *ETH Professor Selection*, Zurigo 1-2 febbraio 2010

Membro della giuria del *Concorso SAIE Selection 2009*, Bologna, 31 ottobre 2010

Membro della giuria *Europan 10 (Denmark)*, Copenaghen 23-25 settembre 2009, 20-23 ottobre 2009, Graz 6-8 novembre 2009

Membro della giuria del concorso internazionale *Designing in Teheran*, Villa Minelli Ponzano (Treviso), 19 maggio 2009

*ThyssenKrupp Elevator architecture Award*, Dubai, 1-2 marzo 2009

Membro della giuria del *Concorso internazionale per la progettazione di un modulo abitativo di emergenza, Casa per tutti*, Triennale di Milano, aprile 2008

Membro della giuria del *Concorso di progettazione per la costruzione del Polo scientifico e tecnologico di Bolzano, nell'ex area industriale Alumix* (prima e seconda fase), Bolzano, gennaio 2008

Membro della giuria *Riqualificazione urbana delle aree denominate Piazza Rizzo e Piazza Indipendenza*, San Donà di Piave (Venezia), settembre 2007

Membro della giuria *Rimesse in gioco I depositi di idee Concorso internazionale di architettura per la riqualificazione e la trasformazione di due depositi ATAC nel VI e nel XVII Municipio* (prima e seconda fase), Roma, maggio 2007, novembre 2007

Membro della giuria del *Bund Deutsch Architekten Preis Bayern 2006*, Monaco, ottobre 2006

Membro della giuria della *gara per la cessione e riqualificazione urbanistica dell'area "ex-Ticosa"* a Como, 2006

Membro della giuria del concorso internazionale di progettazione *Abitare a Milano. Nuovi spazi urbani per gli insediamenti di edilizia sociale/ Living in Milan. New urban spaces for public housing development*, Milano, giugno 2005

Presidente della Giuria del concorso per il nuovo Palazzo della Provincia, Arezzo, aprile 2005

Membro della giuria del concorso privato per edificio terziario "Despina business park", Zola Pedrosa (Bologna), ottobre 2004

Presidente della giuria del concorso privato per la nuova sede di Helvetia assicurazioni a Milano, Milano, settembre 2004

Membro del comitato di valutazione per il premio FAI *Manualmente*, maggio 2004

Membro della giuria del *Piranesi Award 2002*, Pirano (Slovenia), 2002

Presidente della giuria del Concorso nazionale di progettazione per la riqualificazione di Piazza San Cosimato, Roma 2002

Membro della giuria del concorso *Feltria Urbs*, Belluno 2002

Membro della giuria per il concorso di idee *Nuovo accesso alla Città*, Repubblica di S. Marino 2001

Membro della giuria del Concorso internazionale in due gradi *Biblioteca Europea di Informazione e Cultura*, Milano 2001

Presidente della commissione giudicatrice del concorso per il Campus Scolastico di Talamona 2001

Membro della commissione giudicatrice per la selezione di un professionista per il progetto delle Conterie a Murano, Venezia 1999

Design Co-Chair (presidente del comitato selezionatore) per la Conferenza Internazionale 1999 dell'ACSA -Association of Collegiate Schools of Architecture 1998

Membro supplente della giuria del Concorso internazionale *Centro Congressi Italia a Roma* 1998

Membro della giuria del *Concorso nazionale di idee per la nuova sistemazione urbanistica della zona produttiva della città di Bolzano* 1998

## Libri, articoli, saggi (selezione)

*Innesti/Grafting*, catalogo del Padiglione Italia alla 14. Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia, Venezia 2014

*Intervista "Un Italiano contro le archistar"*, in "L'Espresso", 30 aprile 2014

*Nuovi quartieri a misura di nuovi abitanti*, in "Corriere della Sera", inserto *La Lettura*, 5 gennaio 2014

*The landscape of Time*, prefazione al calendario *Archipendium 2014*

*Ein Balkon unter einem Gewölbe*, in "Werk bauen+wohen", n°12-2013

*Architettura che interagisce con chi abita lo spazio. Il valore di un'architettura collaborativa e sperimentale che si nutre di progetti di alta responsabilità sociale. Intervista di Sebastian Raisp a Cino Zucchi*, in "Conversations", n°2-2013

*Arches and I-Beams: The Mutant Design of Philip Johnson's Glass House*, in "San Rocco - Indifference", n° 7-2013

*Intervista Vedute della città di Milano*, in "ark", n°1-2013

*Sentimental education. A dialogue among Marco Casamonti, Pier Paolo Tamburelli and Cino Zucchi* in "Area" n°125 novembre dicembre 2012

*Grafting. A skype conversation between Steven Holl and Cino Zucchi*, in "Area" n°125 novembre dicembre 2012

*Cino Zucchi, Inspiration and process in architecture*, Moleskine, Milano 2012

*Un terreno comune, conversazione tra Giacomo Borella e Cino Zucchi* in *Cino Zucchi Copycat*, Venezia 2012

*Sharing forms: "Urbanity" as emulation and habit*, in *Common Ground, Venice Biennale of Architecture 2012*, Venezia 2012

*A minatory Letter to Conceptualists Composed of Quotations from Texts by Paul Valery*, in "San Rocco – Fuck Concepts! Context!", n°4-2012

*The difficulty is not in being original, but in being appropriate*, in "Speech" (Russia), n°9-2012

*Natura in fabula. Conversazione tra Cino Zucchi e Angelo Sampieri*, in *La campagna necessaria. Un'agenda di intervento dopo l'esplosione urbana*, a cura di Matteo Agnoletto e Marco Guerzoni, Macerata, 2012

*Il pianeta della fortuna – Intervista a Cino Zucchi*, in "A+D+M", n°37- aprile 2012

*Gli spazi urbani del nuovo Millennio*, in "Nuova Sesto", 6 aprile 2012

*Intervista a Cino Zucchi*, in "The Plan", n°053-ottobre 2011

*Un lungo nastro di vetro. Appunti sulla riforma del Museo Nazionale dell'Automobile di Torino*, in Vincenzo Castella. *Torino, il nuovo Museo nazionale dell'Automobile* a cura di Adele Re Rebaudengo, Milano 2011

*Il mestiere di Architetto – Intervista a Cino Zucchi*, in "Costruire" n°337- giugno 2011

*Spazi urbani. L'architettura del nuovo Museo*, in *Il Museo Nazionale dell'Automobile di Torino*, Torino 2011

*(S)love(n)ly Art*, in *Constructive abandonment* di Micheal Dumontier & Neil farber, 2011

*Sostituzione edilizia e galateo urbano*, in "Dedalo", n°23, gennaio-febbraio 2011

*Università, architettura, città: le forme del sapere condiviso*, in *Milano la città degli studi*, Milano 2010

*Architettura Pop*, intervista di Paolo di Nardo a Cino Zucchi in "AND" n°19, settembre/dicembre 2010

*The Journey of the Whales*, Introduzione al libro *de Architekten Cie. Creativity, Innovation, Experience*, Milano 2010

*Appunti sulla città del futuro*, in "Repubblica Milano", 29 marzo 2010

*Eppure anche Helsinki osa guardare in alto*, in "Repubblica Milano", 5 marzo 2010

Cino Zucchi «*Le archistar, bombe sexy e l'architettura, fiera delle vanità*» *Io non sono l'architetto dei giardini, sono un architetto sostenibile*, intervista pubblicata su [www.immobilia-re.eu](http://www.immobilia-re.eu), 2010

*The Monumentality and Beyond, Five doubtful answers by Cino Zucchi*, in *Reflections on* [www.mateo.arch.ethz.ch](http://www.mateo.arch.ethz.ch), 2009

*Come sarà la casa del futuro? Ci sarà una casa per tutti?* In *TAO Transmitting Architecture Organ*, n°1 aprile 2009

*Vicenza – Una nuova dimensione urbana*, in *Previsioni, 30 giovani Architetti sul futuro di Vicenza*, Vicenza, 2009

*Los Angeles, An Urban Orchard*, in *Learning from Cities, international design workshop*, Milano 2008

*Intervista in "El Pais"*, 5 gennaio 2008

*Intervista in "L'uomo Vogue"*, n°390, aprile 2008

*Giganti, Nomadi, Camaleonti, ribelli*, in *Almanacco di Casabella architetti italiani 2008*, Milano, 2008

*Schermi abitati. "Individuo" e "tipo" nello housing contemporaneo*, in *Atlante dell'abitare contemporaneo*, a cura di Alessandra Segantini, Skira, luglio 2008

*Villaggi Veloci, La casa provvisoria e lo "stare insieme"*, in *Casa per tutti, Abitare la città globale*, catalogo dell'omonima mostra a cura di Fulvio Irace, Triennale Electa, 2008

*SOS Abitare. Milano, Berlino, Barcellona: ci si può sentire a casa ovunque? La risposta di Cino Zucchi*, in *Abitare* (Italia) n°483-2008 e in "Abitare" (Bulgaria) n°2-2009

*Schermi abitati "Individuo" e "tipo" nell'Housing contemporaneo* in "Lotus", n°132, 2007

*Tettonica e texture – profondità del muro e architettura contemporanea*, nel Nuovo inserto in italiano di "Detail" n°5, 2007

*Schermi abitati*, in "Abitare" n°473, giugno 2007

*Intervista a Cino Zucchi*, in *italy now?*, Cornell AAP Publications, 2007

*La Scala, la rete, il cespuglio. Percorsi concettuali del progetto contemporaneo in Architettura e Approccio Sistemico* a cura di Valerio Di Battista, Giorgio Giallocosta, Gianfranco Minati, 2006

*Milano/Torino, identità e processi di trasformazione territoriale*, in "Territorio", Nuova serie, n°39, 2006

*La Scala, la rete, il cespuglio. Percorsi concettuali del progetto contemporaneo in Architettura e Approccio Sistemico* a cura di Valerio Di Battista, Giorgio Giallocosta, Gianfranco Minati, 2006

*Vie di ferro, vie di asfalto: nuove direzioni del progetto contemporaneo*, in *Progetti di infrastrutturazione nella regione urbana milanese*, supplemento di "Territorio", Nuova serie, n°39, 2006

*"La dittatura dello spettatore": doxa e città contemporanea*, prefazione a *Urban Center Metropolitorino*, 2006

*La sfida del marketing urbano per una città sempre più europea* in "Corriere della sera", 12 marzo 2006

*High-tech, low-brow in Conflitti. Architettura Contemporanea in Italia*. Catalogo dell'omonima mostra, Salerno, 2005

*Uno sguardo su Venezia in Conflitti. Architettura Contemporanea in Italia*. Catalogo dell'omonima mostra, Salerno, 2005

*A moving eye: spazio e velocità nel progetto urbano contemporaneo in Il dominio dello spazio: scienze, tecniche, rappresentazioni* a cura di Agata Spaziante, CSI Piemonte, ottobre 2005

*Con o senza maestri?* in "D La Repubblica delle Donne - Casa" n°477, novembre 2005

*Abitare a Venezia, abitare il mondo. Nuove finestre sulla laguna* in "Venice Foundation" n°17, novembre 2005

*Jeux sans frontières* in "Il Giornale dell'Architettura" n°33, ottobre 2005

*Let's work e Sentimental Mathematics in Net.it. the net of the Italian contemporaneity/la red de la contemporaneidad italiana*, editor Ramon Prat, Actar, Barcelona 2005

*Contemporary urban Aesthetics: changing values, progressive solutions Or The City of Tomorrow as a Wise Gardener's Job*, in [www.principalvoices.com](http://www.principalvoices.com)

*Un nuovo disegno urbano e territoriale per Lugano*, con Federico Oliva, in "Territorio", Nuova serie, n°31, IV trimestre 2004

*Interfacce urbane*, in "Territorio", Nuova serie, n°31, IV trimestre 2004

*Město není strom: nové modely městského prostoru ("Una città non è un albero". nuovi modelli di spazio urbano)* in "Era21" n°5, 2004

*Un nuovo disegno urbano*, in "Lotus international" n°120, 2004

*Urban Housing: dibattito* con Andrea Branzi e Pierluigi Nicolini in "Lotus international" n°120, 2004

*Il concorso per il Palazzo della Ragione a Milano* in "Abitare" n°441, luglio-agosto 2004

*Innesti*, in "AR2", Napoli, n°2, febbraio-giugno 2004, numero monografico limite/moltitudine

*Gino Valle* in "Domus" n°866, gennaio 2004

*Riformare gli spazi della periferia storica: capolinea tranviario al quartiere Gratosoglio*, in *Periferie e nuove urbanità*, a cura di Federico Bucci, Electa, Milano 2003

*Fuegos vagantes: Figuras de la ciudad global, politicas del espacio urbano / Fuochi vaganti. Figure della città globale, politiche dello spazio urbano*, in *Milano Madrid 2012 Tiempos y escalas de la ciudad/ Tempo e scale della città*, a cura di Beatriz Blanco, Roberto Ravegnani Morosini, Milano 2003

Intervista in "Marie Claire" n°1, gennaio 2002

*Innesti*, in "il Progetto" n°11, gennaio 2002

*Popis projektu*, in "Stauba" n°1, 2002

*Anziane utopie. Riformare gli spazi della periferia storica*, in *Quartieri Milano*, a cura di gruppo A12 e Stephen Waddel, Milano 2002

Intervista a Cino Zucchi di Giovanni Vagnaz per *Premio Piranesi 2001*, in "Piranesi" n°15/16-2002

*Bersagli mobili. Conversazione con Cino Zucchi*, in "Costruire in Laterizio", *Abitare nel Contemporaneo*, n°88, luglio/agosto 2002

*Lonely Living*, in "Materia" n°39, settembre-dicembre 2002

Intervista di Giovanni Vagnaz per *Premio Piranesi 2001*, in "Piranesi" n°15-16, 2002

*Obliquität als Strategie. Haus D, Venedig/I*, in "DBZ" n°5, 2002

*Il giudizio di Paride, la scelta di Sophie*, in "Piano Progetto Città" n°18, 2002

*Architekten wettbewerb auf Ewald*, in "forum IMMOBILIE" n°2, 2002

*Rinnovo urbano dell'area ex-Junghans alla Giudecca*, in "Vivere A Venezia" n°1-2, 2002

*Landschichten*, in "Projekt-Ewald", 19-25 gennaio 2002

*Ersatz gradovi*, in "Oris" vol. I, 2001

*Ex Junghans, un buon lavoro*, in "La Nuova di Venezia e Mestre", 25 ottobre 2001

*Volim Split jer je on za arhitekta idealn model*, intervista in "Jutarnji List", 27 ottobre 2001

*La ricerca di una città*, in "Arc-Architettura Ricerca Composizione", n°7, ottobre 2001

*Patognomica dell'architettura moderna*, in AA.VV., *Architettura e narrativa*, Unicopli, Milano 2001

Intervista di Franco Stefanoni *Avanti Piano, ma non troppo*, in "Il Mondo" n°5, febbraio 2000

*"Una città non è un albero". nuovi modelli di spazio urbano/ "A City is not a Tree"/New Models of Urban Space*, in *Nuova architettura italiana. Il paesaggio*

*italiano tra architettura e fotografia/New Italian Architecture. Italian Landscapes between Architecture and Photography*, a cura di Pippo Ciorra e Marco D'Annunzi, Skira editore, Milano 2000

*Gravedad y forma*, in "Bau. Revista de arquitectura, arte y diseño", n°18, 2000

*"Una città non è un albero". nuovi modelli di spazio urbano*, in *Architetture nel paesaggio*, a cura di Ippolito Pizzetti e Francesco Alberti, A Linea editrice, Firenze 2000

*"Una città non è un albero". nuovi modelli di spazio urbano*, in *La riqualificazione dello spazio pubblico Cinisello Balsamo*, a cura di Luciano Crespi, A Linea editrice, Firenze 2000

*Cultura classica e cultura popolare nei cortili milanesi del cinque-seicento*, in AA.VV., *Milano. L'arte, la bellezza, la città, i tesori, i personaggi*, a cura di Roberta Cordani, Celip edizioni, Milano 2000

*Patognomica dell'architettura moderna*, in *Architettura e narrativa*, a cura di Pietro Derossi, Claudio De Luca, Emanuela Tondo, Edizioni Unicopli, Dipartimento di Progettazione dell'Architettura, Milano 2000

*Enclaves: Cruising through the City of Minorities*, in *The Urban Condition: Space, Community and Self in the Contemporary Metropolis*, ed. Dirk De Meyer et al., 010 Publishers, Rotterdam 1999

*Turista per caso. Progettare per la Serenissima*, in *Venezia. La Nuova Architettura*, a cura di Marco De Michelis, Skira edizioni, Milano 1999

*Asnago e Vender. l'astrazione quotidiana-architetture e progetti 1925-1970*, con Francesca Cadeo e Monica Lattuada, Skira editore, Milano 1999

*Anemic Cinema*, in "Archi - rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica", n°3, July 1988

*Mario Asnago and Claudio Vender. Geometries for dwelling*, in AA.VV., *Milano - die Bauten*, Beiträge zur Vorlesung Architektur VIII Sommersemester 1995 und 1997 ETH Zürich, Professur Flora Ruchat-Roncati, Peter+CO, Zürich 1998

*Oculi*, in "Count Down", numero monografico *Visibilità*, giugno-dicembre 1998

*Nel paesaggio delle città*, in AA.VV. *Il progetto del territorio urbano*, a cura di Cesare Macchi Cassia, Franco Angeli Editore, Milano 1998

*Anemic Cinema*, in "Archi - rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica", n°3, luglio 1998

*Tettonica e texture/Tectonics and texture*, in *Young Italian Architects/Giovani architetti italiani*, a cura di Mario Campi, Birkäuser - Basel/Boston/Berlin, 1988



*Una piazza per Cerea*, in "Presenza tecnica in edilizia" n. 4, Edizioni Pei s.r.l. – Bologna, luglio-agosto 1997

*Città e laguna: un concorso di idee per la riforma dell'area ex Junghans alla Giudecca*, in *Mille alloggi per Venezia. I programmi di recupero urbano e la costruzione della nuova città* a cura di Ambra Dina e Paolo Ortelli, Arsenale Editrice, Venezia, 1997

*Figure in controluce. I Mobili di Asnago e Vender alla VI Triennale*, con Monica Lattuada e Francesca Cadeo, in *Artigianato e Razionalismo Italiano*, a cura di Roberto Rizzi, catalogo della mostra omonima, Polo fieristico di Monza, 20-28 settembre 1997

*Forme e tecniche. La questione del valore nell'insegnamento dell'architettura*, in "Architettura-intersezioni" n°5, numero monografico *Insegnare l'architettura*, novembre 1997

Intervista *Tra specialismo e generalismo*, di Chiara Somaini, in "Il Sole-24Ore", 9 novembre 1997

*Una piazza su ruote*, in AA.VV. *Undici progetti per una piazza. Piazza della repubblica a Varese*, a cura di Luciano Crespi e Benigno Cuccuru, atti del *Laboratorio itinerante di Progettazione Architettonica a Varese*, Comune di Varese, Unicopli, Milano, 1997

*Le figure del territorio* in *Lettura e progetto del territorio*, Rimini 1996, atti del seminario omonimo, Facoltà di Architettura di Ferrara, aprile 1995

*Enclave. La città delle minoranze*, in AA.VV. *Paesaggi Ibridi. Un viaggio nella città contemporanea*, atti del seminario *Highway, multiplicity*, Skira Edizioni, Milano 1996

*Stradabella. I paradigmi estetici dei manufatti viari*, in AA.VV., *Le strade. Un progetto a molte dimensioni*, a cura di Anna Moretti, Franco Angeli editore, Milano 1996

*I cortili dei collegi milanesi. Modelli e repliche*, in *L'architettura del collegio tra XVI e XVIII secolo in area lombarda*, a cura di Graziella Colmuto Zanella, Guerini studio, Milano 1996

*Un mondo di surreale arbitrarietà*, intervista a Michael Sorkin, con Stefano Boeri, in "Casabella" n° 630-631, gennaio-febbraio 1996

*La teoria delle ombre. Note sull'architettura politenata*, in *Fotografia e paesaggio. La rappresentazione fotografica del territorio*, a cura di Marisa Galbiati, Piero Pozzi, Roberto Signorini, Guerini Studio, Milano 1996

*Landmarks, Enclaves. Visione e struttura nella città contemporanea*, in "Architettura-Intersezioni" n°3, giugno 1996

*Modelli: simulacri o strutture?*, in pubblicazione sugli atti del seminario *Ipotesi Marchiondi*

*Un parere sulla Fenice*, in “ANAFKH. Cultura, storia e tecniche della conservazione” n°13, maggio 1996

*Living in the European sprawl*, in “Design Book Review”, Berkeley California, numero monografico *Home, House, Housing*, n°37/38, Winter 1996-1997

*I codici della città*, con Stefano Boeri, in *Triennale di Milano XIX Esposizione internazionale Identità e differenze*, catalogo, Electa, Milano 1996

*Villule nella corrente* (pubblicato come *Ville, villule, villone, villerecce*), in “Il Sole-24 ore” inserto culturale della domenica, 27 ottobre 1996

*La fine dell'emergenza*, in “Il Sole 24 ore”, 14 febbraio 1995

Prefazione a *Cortili aperti*, guida dell'Associazione Dimore Storiche, maggio 1995

*Vite parallele*, in *Pietro Lingeri (1894-1968) La figura e l'opera*, Milano 1995, atti del convegno omonimo organizzato dall'Ordine degli Architetti di Milano, Triennale di Milano, 28 novembre 1994

*Multiplicity. L'architettura ha utilità sociale? Una riflessione sui nuovi tipi di spazio urbano e di interpretazione della nuova fenomenologia urbana*, con Stefano Boeri, Alessandro Rocca, Mirko Zardini, in “Modo” n°165, giugno/luglio 1995

*Treni, strade, case*, in *Cadorna-Bovisa. Un concorso per le Ferrovie nord e la città*, Electa, Milano 1995, catalogo della mostra omonima - Triennale di Milano, 16 settembre-12 novembre 1995

*Paesaggi ibridi*, con Stefano Boeri, Giuseppe Marinoni, Mirko Zardini, in *Il Centro altrove. Periferie e nuove centralità nelle aree metropolitane*, Electa, Milano 1995, catalogo della mostra omonima - Triennale di Milano, 12 settembre-31 ottobre 1995

recensito in Pippo Ciorra, *Identità mobili tra centro e periferia*, in “il Manifesto”, 15 settembre 1995

*Risposta a 6 domande*, in “d'A” n°14, settembre 1995

*Vie d'acqua*, in “Casabella” n°629, dicembre 1995

*Le nuove cerniere tra città antica e periferia*, intervista in “Il nuovo Corriere dei Costruttori” anno 74 n°6, dicembre 1995

*Hybrid Parking*, ETH Zürich, edited by Mirko Zardini and Lukas Meyer, Herausgegeben durch Gastprofessur Mirko Cardini, Zurigo, 1995

- Architettura italiana*, in "Architettura/Intersezioni -Ricerche d'architettura", I.U.A.V. Venezia, n°2, dicembre 1995
- Le figure del territorio* in *Lettura e progetto del territorio*, Rimini 1996, proceedings of the seminar, Facoltà di Architettura di Ferrara, April 1995
- Nuovi spazi in Triennale*, in "Lotus international" n°83, 1994
- Bau-Kunst-Bau*, a cura di Chiara Scortecci e Cino Zucchi, Clean, Napoli 1994
- Le parole sono pietre. Note sul lavoro recente di Giorgio Grassi*, pubblicato come *München, Sagunto, Berlin* in "Lotus international" n°83, 1994
- Asnago e Vender - Condominio XXI aprile in via Lanzzone*, Sagep, Genova 1993
- Gli stati della materia. Note sull'opera di Herzog & de Meuron*, in "Lotus international" n°73, 1992
- Forma e struttura*, recensione al seminario *Bau-Kunst-Bau*, in "Qa - Quaderni del dipartimento di progettazione dell'architettura" n°13, 1992
- Invenzione e metodo*, in "Qa - Quaderni del dipartimento di progettazione dell'architettura" n°14, 1992
- Costruzione e linguaggio classico*, in "Qa - Quaderni del dipartimento di progettazione dell'architettura" n°14, 1992
- L'insula riformata in Napoli. Architettura e città*, atti del 1° Seminario internazionale di progettazione 1989, Rozzano, 1990
- Cino Zucchi. Architetture 1979-1989*, a cura di Francesco Moschini (estratto da "L'industria delle costruzioni" n°223 - maggio 1990 articolo di Francesco Moschini *Cino Zucchi: tra classicismo e romanticismo* )
- Mostrar Bottoni*, in "Il Moderno" n°61 - 30 novembre 1990
- L'architettura dei cortili milanesi 1535-1706*. Introduzione di Aurora Scotti - Electa edizioni, Milano 1989
- Progetto e ricomposizione urbana. L'isolato di via Arena-Conca del Naviglio a Milano*, con Emilio Battisti, Giulio Barazzetta, Maria Grazia Folli, Serena Maffioletti in "Quaderni del Dipartimento di progettazione dell'architettura Politecnico di Milano", n° 8
- Recenti opere di Maurice Cerasi*, in "L'industria delle costruzioni" n°207 - gennaio 1989
- Recensione a AA.VV., *Leonardo Engineer and Architect*, Montreal Museum of Fine Arts, Montreal 1987, in "Domus" n°700 - dicembre 1988

*Cortili e chiostri a Milano 1535-1706. La corte come tipo autonomo*, in Mara de Benedetti et al., *Architettura tipo città*, Cusl, Milano 1988

*L'architettura per uno spazio espositivo*, in "Habitat ufficio" n°33 - agosto/settembre 1988

*Tettonica e texture/Tectonics and texture*, in *Young Italian Architects/Giovani architetti italiani*, a cura di Mario Campi, Birkäuser - Basilea/Boston/Berlino 1988

*Dopo la cintura ferroviaria - nuove porte, nuovi scali a Bovisa, Porta Vittoria, Porta Genova*, in "Lotus international" n° 54, 1987

Recensione a AA.VV. *Memoria dell'antico nell'arte italiana. III Dalla tradizione all'archeologia*, Biblioteca di Storia dell'Arte Einaudi, Torino 1986, in "Domus" n°679 - gennaio 1987

Recensione a Richard Krautheimer, *Architettura paleocristiana e bizantina*, Torino 1986, in "Domus" n°680 - febbraio 1987

Recensione a Pietro Cataneo, Giacomo Barozzi da Vignola, *Trattati*, Milano 1985, in "Domus" n°681 - marzo 1987

Recensione a Joseph Frank, *Architettura come simbolo*, Bologna 1986, in "Domus" n°682 - aprile 1987

Recensione a Marc-Antoine Laugier, *Saggio sull'Architettura*, Palermo 1987 e Wolfgang Herrmann, *Laugier and eighteenth century French Theory*, London 1985, in "Domus" n°688 - novembre 1987

Recensione a Janne Ahlin, *Sigurd Lewerentz architect*, Stockholm 1987, in "Domus" n°689 - dicembre 1987

*Dalla ferrovia alla città: Bovisa, porta Vittoria, porta Genova*, con P. Nicolini, in catalogo della mostra della XVII Triennale *Le città immaginate - Nove progetti per nove città*, Milano 1987

*Il chiostro maggiore di San Simpliciano a Milano: lessico e sintassi classica nel Cinquecento*, in "Quaderni del Dipartimento di progettazione dell'architettura Politecnico di Milano" n° 4 - marzo 1987

*Le città immaginate*, in "Arch+" n° 89 - maggio 1987

*Dopo la cintura ferroviaria - nuove porte, nuovi scali a Bovisa, Porta Vittoria, Porta Genova*, in "Lotus international" n° 54 - 1987/2

*Il 'Discorso di Architettura' di Pellegrino Pellegrini: ipotesi di restituzione grafica delle 'piazze della città cioè il foro'* con Aurora Scotti, in Atti del Convegno Internazionale: *Pellegrino Tibaldi: nuove proposte di studio*, Valsolda 19-21 - settembre 1987 (numero speciale di "Arte Lombarda" n°94/95 1990/3-4)

Recensione a Stefano Borsi, *Giuliano da Sangallo - I disegni di architettura e dell'antico*, Roma 1985, in "Domus" n°671- aprile 1986

Recensione a Claes Caldenby, Olof Hultin, *Asplund*, New York 1985, in "Domus" n°673 - giugno 1986

Recensione a David Spaeth, *Mies van der Rohe*, London 1985, in "Domus" n°674 - luglio/agosto 1986

Recensione a Christian Norberg-Schulz, *Il mondo dell'architettura*, Milano 1986, in "Domus" n°678 - dicembre 1986

## Seminari, conferenze, congressi

Partecipazione alla conferenza *What will be the future of the architect profession?*, all'interno della II Edizione di *Greenhouse talk*, Hotel Monaco & Gran Canal, Venezia, 6 giugno 2014

*Innesti: Milano, laboratorio del moderno* con la partecipazione di Ada De Cesaris, Fulvio Irace e Michele Serra, Triennale di Milano, 21 maggio 2014

*Progetto, Programma, Committenza*, dialogo tra Cino Zucchi e Gabriella Belli, per il quinto appuntamento di "Brera Città aperta" a cura di Sandrina Bandieri e Luca Molinari, Pinacoteca di Brera, 16 aprile 2014

Conferenza stampa per la presentazione del Padiglione Italia *Innesti/Grafting* della 14. Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia con il ministro Dario Franceschini e Paolo Baratta, Sala della Crociera, Biblioteca di Archeologia e Storia dell'Arte, Roma, 31 marzo 2014

Conferenza *Models of Urban Space*, all'interno del ciclo *nEU PUBLIC urban design practices in Europe*, Politecnico di Milano, 3 marzo 2014

*1:1 Berliner Architekturdialoge. Matthias Sauerbruch & Cino Zucchi*, Ambasciata d'Italia a Berlino, 18 febbraio 2014

Partecipazione al seminario *Il museo dell'auto a Torino*, all'interno del ciclo "Monumenti e musei. Architetture palinsesto tra conservazione e trasformazione" del Dottorato in Conservazione dei Beni Architettonici, Politecnico di Milano, 29 gennaio 2014

Partecipazione a *Tall Buildings: la sfida di Milano Porta Nuova*, IV Conferenza internazionale, Università Iuav di Venezia, 15 novembre 2013

Partecipazione al convegno *Rigenerazione urbana: cronache della città*, Ex Ospedali Riuniti, Bergamo, 26 ottobre 2013

*Emilio Pizzi dialoga con Kengo Kuma e Cino Zucchi*, primo appuntamento dei *POLIMI TALKS Dialoghi di Architettura e Design*, in occasione della consegna della Laurea Magistrale ad honorem in Ingegneria Edile-Architettura al maestro giapponese, Triennale di Milano, 17 ottobre 2013

Partecipazione alla tavola rotonda *Opportunità, risorse, strategie. Il progetto internazionale*, organizzata da MADEexpo e Interni, pad. 7, Area made 4 ceramics, Fiera Milano a Rho, 2 Ottobre 2013

Conferenza *"Abitare la nuova città: esperienze di housing sociale nel territorio contemporaneo"*, in occasione del 39th IAHS World Congress in Milano, Politecnico di Milano, 17 settembre 2013

Conferenza *Cino Zucchi-Stefano Boeri*, moderata da Luca Molinari, nel corso di *Open City from ecological landscape to architectural design*, International Summer School Natura in Città, Politecnico di Milano, Polo di Piacenza, 2 settembre 2012

Partecipazione al convegno *"Constructing Europe. 25 Years of Architecture. Breaking New Ground"* in occasione della mostra sul *Premio per l'Architettura Contemporanea dell'Unione Europea Premio Mies van der Rohe 2013*, Triennale di Milano, 27 giugno 2013

Partecipazione al convegno *"Novant'anni di Architettura"*, in occasione della *Festa dell'Architetto 2013*, organizzata dal Consiglio Nazionale degli Architetti con MAXXI – Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo, MAXXI, Roma, 20 giugno 2013

Conferenza *Aree dismesse e natura delle città*, all'interno del ciclo *'GOING PUBLIC Gli spazi pubblici per la città del futuro'*, Villa Panza, Varese, 29 maggio 2013

Conferenza *Cino Zucchi, "A City is (Not) a Tree: New Models of Urban Space"*, Piper Auditorium, GSD Harvard, Cambridge (USA), 11 aprile 2013

Partecipazione al Simposio internazionale *Infrastructural Monuments. Towards new monuments*, organizzato dall' MIT Center for Advanced Urbanism, Cambridge (USA), 9 aprile 2013

Keynote speaker all'evento *Italian Winter - Ceramics of Italy*, Freiheizhalle, Monaco, 19 marzo 2013

Seminario internazionale *New Dwelling Landscape*, con Johannes Tovatt e Frits Van Dongen, Aula Rogers, Politecnico di Milano, 15 febbraio 2013

Presentazione del numero *Lotus 151 - Italian Theory*, Salone d'onore, Triennale di Milano, 30 gennaio 2013

Partecipazione all'incontro *PGT 2012. Primi passi della riforma urbanistica milanese*, Salone d'onore, Triennale di Milano, 19 dicembre 2012

*Sketch, Script, Score. Figure of Architectural thinking*, una conversazione con Wiel Arets e Peter Wilson, ANCB The Metropolitan Laboratory, Berlino, 14 dicembre 2012

*La licenza dell'ovvio: Conversazione tra Cino Zucchi e Giacomo Borella*, in occasione della presentazione del libro *Cino Zucchi. Copycat*, edito da Marsilio, della collana *Castelli in Aria*, Auditorium Fondazione Benetton Studi Ricerche, via Cornarotta 7-9, Treviso, 10 dicembre 2012

Partecipazione al seminario *What is urban design?* organizzato da Corinna Morandi and Alessandro Rocca, Aula Rogers, Politecnico di Milano, 30 novembre 2012

Presentazione del libro di Pierluigi Nicolin *La verità in architettura. Il pensiero di un'altra modernità* co-edito da Quodlibet e Abitare, Ordine degli architetti di Milano, 29 novembre 2012

Partecipazione al seminario *Milano dopo il PGT. Rigenerazione urbana in fase di crisi*, Sala Conferenze, Politecnico di Milano, 23 novembre 2012

Partecipazione al convegno *Mosca XXI Vent'anni dopo*, a cura di Alessandro De Magistris con la collaborazione di Alessandro Rocca, Aula Rogers, Politecnico di Milano, 5 novembre 2011

Partecipazione alla conferenza dedicata al libro *Una casa è una casa. Scritti sul pensiero e sull'opera di Giorgio Grassi* a cura di Silvia Malcovati ed edito da Franco Angeli, Ordine degli architetti di Milano, 25 ottobre 2012

Presentazione del libro di Anna Faresin, *Architettura in calcestruzzo. Soluzioni innovative e sostenibilità*, MADE, Milano, 19 ottobre 2012

Partecipazione al forum *Sicurezza & Sostenibilità: i nuovi modelli di edificio produttivo, abitativo e pubblico*, SAIE, Bologna, 18 ottobre 2012

*Sketch, Script, Score. Figure of Architectural thinking*, una conversazione con Pierluigi Nicolin in occasione della presentazione del nuovo libro *Cino Zucchi. Inspiration and Process in Architecture*, Serre dei Giardini, Biennale di Venezia, 27 agosto 2012

*Cino Zucchi*, padiglione "Shkola", Casa Centrale degli Artisti, Mosca, 11 luglio 2012

*Cino Zucchi* nel corso di *FESTARCH 2012*, Sala dei Notari, Perugia, 9 Giugno 2012

Partecipazione alla conferenza *Ripensare i concorsi di architettura. In che direzione vanno i concorsi di progettazione in Italia e in Europa? Critici e progettisti a confronto*, nel corso di *FESTARCH 2012*, Teatro Pavone, Perugia, 8 giugno 2012

Lecture in occasione dell'apertura del nuovo flagship store Marazzi, in collaborazione con la rivista AIT, Amburgo, 6 giugno 2012

Conferenza *Una conversazione sull'architettura milanese* con Mauro Galantino, Massimo Curzi, Enrico Molteni e Federico Tranfa in occasione dell'uscita del volume *Bespoke/Su misura*, Casabella laboratorio, 7 maggio 2012

Partecipazione alla prima conferenza della serie "*Across Physiognomies*" insieme a Julien de Smedt, Politecnico di Milano, Aula T.1.1., Milano, 19 aprile 2012

Lecture nel corso del ciclo di conferenze *The Kent State lectures on design. Spring 2012*, Palazzo Cerchi, Firenze, 3 aprile 2012

Lecture *A city is not a tree*, nel corso della manifestazione *Antwerp Design, Seminars & Lectures*, Department of design sciences at the Artesis University College Antwerp, Anversa, 14 febbraio 2012

Lecture *A city is (not) a tree*, POLIS University, Tirana, 10 febbraio 2012

Intervento al convegno *Architetti oltre i 150 anni. Incontro con i progettisti del futuro torinese*, insieme a Luciano Pia e Benedetto Camerana, Lingotto Fiere, Sala Azzurra, Torino, 25 novembre 2011

Intervento *Nel paesaggio delle città: esperienza di disegno urbano in Europa*, nel corso della conferenza *La qualità urbana nella costruzione del piano urbanistico*, in occasione di *UrbanPromo 2011*, Sala dell'archivio, Bologna, 10 novembre 2011

Partecipazione all' *8° Congresso Abitanti Lombardia Legacoop*, Centro congressi FAST, Milano, 3 novembre 2011

Partecipazione al *Talk - Dialogo con Ennio Brion*, in occasione della mostra *Ennio Brion-Committenza d'autore*, Spazio FMG per l'Architettura, Milano, 27 ottobre 2011

Partecipazione alla conferenza *Sense the Place, una piattaforma progettuale di ricerca sul tema dell'Urban Identity*, in occasione della *Settimana della Comunicazione*, Libreria Extemporanea 121+, Milano, 4 ottobre 2011

Partecipazione alla conferenza *ADBR/Cino Zucchi*, nel corso della rassegna *Architettura della luce*, PUC Parma Urban Center, Parma, 30 settembre 2011

Partecipazione alla conferenza *La buona architettura aiuta a vivere meglio?* con Luca Molinari, in occasione del *Festivaletteratura*, Fondazione Università di Mantova, Aula Magna, 9 settembre 2011

Partecipazione al convegno ANCE " *Qualità: Spesa pubblica, progettazione, imprese edili, formazione, istituti credito per la crescita dell'economia regionale*", Museo Nazionale dell'Automobile, Torino, 4 luglio 2011

Partecipazione alla presentazione del volume *Gio Ponti e il Corriere della Sera*, Triennale di Milano, 21 giugno 2011

Conferenza *Architecture, city and politics "Venezia e le pietre (rotolanti)"*, in occasione di *FESTARCH*, Oratorio di Santa Cecilia, Perugia, 4 giugno 2011

Partecipazione ad *Architecture and media "The Even Covering of the Field, San Rocco 2"*, dialogo con Pier Paolo Tamburelli, Francesco Garofalo, Gabriele Mastrigli, Pier Vittorio Aureli, in occasione di *FESTARCH*, Oratorio di Santa Cecilia, Perugia, 4 giugno 2011

Partecipazione a *Sacred architecture "Cattedrali"*, dialogo con Luca Doninelli, Francesco Garofalo, padre Enzo Fortunato e Marco Sammicheli, in occasione di *FESTARCH*, Palazzo dei Priori - Sala dei Notari, Perugia, 3 giugno 2011

Organizzatore del seminario internazionale *Le Tecniche dell'invenzione sperimenti di architettura iberica 1950-1970*, Aula Gamma, Politecnico di Milano, 12 maggio 2011



Partecipazione alla conferenza *Progetto urbano e periferie*, nel corso del workshop *Dopo l'esplosione urbana una nuova alleanza tra città e campagna*, Salaborsa, Bologna, 3 maggio 2011

Moderatore del *Talk architecture* nel ciclo *Talking* organizzato dalla rivista *Work Style Magazine*, Studio CZA, Milano, 14 aprile 2011

Partecipazione a *Conferenza a tre voci*, *Sou Fujimoto, Akihisa Hirata e Junya Ishigami*, con Luca Molinari in occasione della mostra *Architecture as a piece of nature*, Aula Rogers, Politecnico di Milano, 11 aprile 2011

*Lectio magistralis* for the Opening of the Academic Year 2011-2012, Politecnico di Milano, 7th march 2011

Lecture at the Chandigarh College of Architecture, Chandigarh, 25th February 2011

Intervention at the presentation of the book *ZA*, Palazzo delle Stelline, Milan, 15th February 2011

*Salewa headquarters*, during *Casaclima 2011*, Bozen, 29th January 2011

Intervention to the conference *Il sacro in Architettura*, Monza, 19th November 2010

Intervention to *Urban Design at 50: Territories of Urbanism*, Harvard Graduate School of Design, Cambridge, Mass. 12-13 novembre 2010

Intervention to the annual conference *Siemens Italia - Eco the city*, Milano, 27th October 2010

*Social housing: micro and macro, a debate between the architects Cino Zucchi and Jacob Van Rijs*, during *Cersaie 2010*, Bologna, 29th September 2010

*Il romanzo di una casa*, Simon Mawer and Cino Zucchi with Luca Molinari, during the *Festival della letteratura*, Mantova, 9th September 2010

*Midsummer Lecure, A City is (not) a Tree: New Models of Urban Space*, Amsterdam Academy of Architecture, Amsterdam 1st July 2010

Intervention to the *Master in Collective housing*, Madrid, 16 June 2010

Lecture *A city is (not) a tree*, Kunstakademiets Arkitektskoles, Copenhagen, 3rd June 2010

Conference *La casa e lo spazio pubblico: Riflessioni e progetti tra storia e contemporaneità*, Teatro Fondazione San Carlo, Modena, 10th June 2010

Lecture *Tradizione e Modernità: l'esperienza italiana nella riqualificazione architettonica e urbana*, with Luigi Caccia Dominioni, Associazione giovani architetti di Verona, Verona auditorium Bisoffi, 8th May 2010

*Conversazione con Cino Zucchi* all'interno del ciclo di conferenze *è il progetto*, Ordine degli Architetti della provincia di Milano, Milano, 25 marzo 2010

Partecipazione alla tavola rotonda per la presentazione del volume *Territori europei dell'abitare 1990-2010*, Triennale di Milano, Milano, 16 marzo 2010

Partecipazione alla conferenza "*Per tutti o per nessuno – conferenze sulla Democrazia*", Urban Center, La Spezia, 5 marzo 2010

Partecipazione al congresso *100 anos aprendiendo de Roma, Congreso Internacional de Arquitectura de la Real Academia de Espana en Roma*, Accademia reale di Spagna, Roma, 11 febbraio 2010

Partecipazione alla conferenza *Spazi dell'abitare*, Auditorium della Fondazione Sadretto Re Rebaudengo, Torino, 15 dicembre 2009

Partecipazione alla presentazione del libro "*Milano verso l'Expo. Una nuova architettura*" di M.V. Capitanucci, Bookshop e caffetteria degli Atellani, Milano, 10 dicembre 2009

"*Une ville n'est pas un arbre*" *expérience de dessin urbain*, Salle du Sénéchal, Toulouse, 8 dicembre 2009

*Il Clima dell'Architettura in Olanda e in Italia*, Auditorium ANCE, Roma, 3 dicembre 2009

Presentazione del progetto *Keski-Pasila Towers*, Laituri - The City Planning Department's, 19 novembre 2009

Partecipazione alla conferenza *Low cost, Low Energy, Quality architecture, Una nuova stagione per l'housing*, 30 ottobre 2009

Partecipazione alla conferenza per il Premio Internazionale Architetture di Pietre 2009, Museo di Castelvecchio, Verona, 3 ottobre 2009

*La qualità architettonica: un obiettivo comune*, nuova sede dei Costruttori della Provincia di Lecco, Lecco, 18 giugno 2009

Partecipazione al Forum *Di chi è figlia l'architettura*, nell'ambito della mostra *Medaglia d'oro all'architettura italiana*, Triennale di Milano, Milano 16 giugno 2009

Tavola rotonda *GREEN SOLUTIONS, Lo spazio ed il verde pubblico all'interno del progetto urbano*, nel corso della mostra *Urban Solutions*, Fieramilano Rho, Milano, 29 maggio 2009

Pillole di Architettura > Housing Privato e Pubblico, conferenza nel corso del 2° *Forum architettura Do you Expo? Opere e strategie per l'area metropolitana milanese del 2015*, presso Il Sole 24 ORE, Sala Collina, Milano 28 maggio 2009

Lecture *A city is (not) a tree*, in *Ricerche di architettura in Italia*, Facoltà di architettura del Politecnico di Milano, Milano, 13 maggio 2009

*Quale Milano? Incontri pubblici sul presente e sul futuro della città*, villa Necchi Campiglio, Milano, 4 maggio 2009

Cino Zucchi, *Innesti*, nel corso del *Master Internazionale di II livello Architettura, Storia, Progetto*, Facoltà di Architettura, Università Roma III, Roma, 30 aprile 2009

Partecipazione al workshop *Abitare la città democratica*, nel corso della prima edizione della *Biennale Democrazia*, Torino, 22-26 aprile 2009

Partecipazione al Forum *Dalla Casa all'Abitare*, nel corso del Festival Città Territorio, Ferrara, 18 aprile 2009

Partecipazione alla presentazione del volume di Conrad-Bercah, "*West workroom*" (*Charta*) con Joseph Rykwert, Libreria Mondadori, Milano, 16 aprile 2009

Lecture sull'urbanistica di Milano, laboratorio dei professori Quintus Miller e Paola Maranta al Politecnico di Zurigo, Villa Necchi, Milano, 18 febbraio 2009

Partecipazione al Workshop *Vicenza, città dell'architettura – previsioni*, Villa alle Scalette, Vicenza, 7 febbraio 2009

*Rado e Denso* all'interno del ciclo *Seventonine, Conversations for a better city*, presso la sede di Assimpredil Ance, Milano, 27 gennaio 2009

*Intervista a Cino Zucchi*, Tv Leonardo sul sito [www.floornature.com](http://www.floornature.com), 19 gennaio 2009

Guest Critic al jury finale del laboratorio del prof. Dr. Josep Lluís Mateo, ETH, Zurigo, 16 dicembre 2008

*Una città (non) è un albero*, lecture nei locali della ditta Arte Srl, Bolzano, 13 novembre 2008

*The city is (not) a tree*, lecture al Center of Contemporary Architecture in Russia, Mosca, 9 luglio 2008

*Collective housing and urban landscape: Venice and Milano*, lecture nel corso del *Meeting+Housing 2008*, Centro Cultural de Caja Castilla-Lamancha, Toledo, 4 luglio 2008

*The strange case of the creeping white-framed window clone*, conferenza in occasione dell'UIA World Congress, Centro Multifunzionale Lingotto e Palavela, Torino, 1 luglio 2008

Lecture al *Master's degree 2008 in Collective housing*, Università Politecnica, Madrid, 27 giugno 2008

Intervento all'*ECOLA Award 2008*, conferenza in occasione della consegna dei premi, Porto, 6 giugno 2008

*The city is (not) a tree*, AUT, Innsbruck, 4 giugno 2008

*Sustainable City and New Public spaces* durante il *Forum per I risultati della sessione European 9*, Centro Congressi, Santiago de Campostela, 31 maggio 2008

*Casa per tutti*, conferenza in occasione dell'inaugurazione dell'omonima mostra, Triennale di Milano, 23 maggio 2008

*Une approche urbaine douce et ferme!*, MAMAC Forum Architecture et Urbanisme, Nizza, 22 maggio 2008

*Risorse e prospettive per Milano*, Palazzo Mezzanotte, Milano, 6 maggio 2008

*Scienza e società si incontrano nell'architettura*, Villa Caldogno, Caldogno (Vicenza), 12 aprile 2008

*Una città (non) è un albero. Nuovi ambienti urbani*, conferenza nell'ambito del *Festival dell'architettura 2007*, Auditorium Marco Biagi, Modena, 6 dicembre 2007

Intervento al forum di architettura *Milano San-Pietroburgo Città in trasformazione. I grandi cambiamenti in atto e le recenti proposte progettuali*, Triennale di Milano, Milano, 30 novembre 2007

Intervento alla conferenza *Portello semichiuso: Il progetto di ridisegno di una importante area Milanese nel racconto dei protagonisti*, Fondazione dell'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano, Milano, 29 novembre 2007

Intervento alla conferenza *Nuova Darsena in città: progettare e costruire con qualità*, Centro polivalente Almagià, Ravenna, 28 novembre 2007

Intervento al convegno *Progetti di trasformazione urbana nell'area metropolitana milanese*, nell'ambito dell'evento *Urban Promo, città, trasformazioni, investimenti, quarta edizione*, Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti, Venezia, 23 novembre 2007

Lecture al seminario *Hannover meets Europe*, Leibniz University, Hannover, 19 novembre 2007

Partecipazione al *1° Congreso Internacional de Arquitectura de la Fundación Miguel Fisac, La materia de la arquitectura*, Almagro 18 ottobre 2007

Partecipazione all'Incontro-dialogo *La città (non) è un albero*, con Federico Oliva, nell'ambito del Festival dei Saperi Edizione 2007, Pavia, 6 settembre 2007

Partecipazione come moderatore al *Moscow Public Spaces Workshop*, in occasione del *festival Arch Moscow 2007*, Central house of artist, Mosca, 30 maggio – 3 giugno 2007

*City Layers: urban renovation of industrial sites*, Istituto Italiano di Cultura, Berlino, 20 Aprile 2007

*Cino Zucchi*, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Torino, 17 maggio 2006

Intervento al convegno *Urbanistica&Architettura*, Genova, 22-23 giugno 2006.

*Cino Zucchi*, Accademia di Architettura, Mendrisio, 19 gennaio 2006

*"Milano\_ARCHITECTURE"*, Politecnico di Milano, Milano, 12 dicembre 2005

*A moving eye: spazio e velocità nel progetto urbano contemporaneo*: intervento al convegno *Il dominio dello spazio: scienze, tecniche, rappresentazioni* organizzato dal Comitato Tecnico Scientifico del CSI-Piemonte, Centro Congressi Lingotto, Torino, 20 ottobre 2005

Intervento all'incontro *Una casa per i libri*, con Peter Wilson, Antonio Borghi e Franco Raggi, Ordine e Fondazione dell'ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Milano, Milano, 26 settembre 2005

Intervento al seminario *Cultura Politecnica e Policy Design*, Politecnico di Milano, Milano, 10 giugno 2005

Jury finale al laboratorio del prof. Henk Hartzema, Accademia di Architettura di Mendrisio, maggio 2005

Partecipazione al convegno *Sguardisullacittà* organizzato dalla commissione cultura del distretto 2040 Rotaract, Museo della Scienza e della Tecnica, Milano, 28 maggio 2005

Intervento all'inaugurazione della mostra *Progetto Portello una nuova porta urbana*, Urban Center, Milano, 24 maggio 2005

Partecipazione alla tavola rotonda *Architettura e rigenerazione urbana*, Facoltà di Architettura di Genova, 15 aprile 2005

Partecipazione come moderatore al convegno *Entrez lentement. La cosa da abitare* organizzato da Cosmit, Palazzo Cisi, Salone d'Onore e dei Congressi, Fiera di Milano, 13 aprile 2005

Intervento *The city of tomorrow as a wise gardener's job* al dibattito *Principal Voices*, organizzato da Time, Fortune e CNN in collaborazione con Shell, Singapore, 23 febbraio 2005

Intervento all'incontro *Progettando (a) Milano* per la serie *Milano in progress*, Le Biciclette, Milano, 1 dicembre 2004

Lecture all'AAI - Architectural Association of Ireland, Trinity College, Dublino, 25 novembre 2004

Intervento alla conferenza *Laboratorio Italia, autori a confronto sull'architettura italiana d'oggi*, Triennale di Milano, 12 novembre 2004

Conferenza *Surrogati di città* per la serie *L'architettura per il rilancio delle città*, Sede ISCOM, Rimini, 7 ottobre 2004

Partecipazione alla tavola rotonda *Bombe sulla città. Milano ricostruita 1944-2004*, Urban Center, Milano, 18 maggio 2004

Intervento al Convegno *L'Arte e la Città*, Sala Conferenze Galleria Arte Moderna, Torino, 11 maggio 2004

Partecipazione a Ministero degli affari esteri *Italian-Dutch Forum on Politics, Economics, Society and Culture* (intervento nella sezione cultura), Palazzo Clerici, Milano, 3-4 maggio 2004

Visiting Critic alla 4° edizione del Master Post-Universitario *Progetto dello Spazio Pubblico*, Complesso di S.Micheletto, Lucca, 30 aprile 2004

Conferenza *Surrogati di Città* per la serie *Incontri di Architettura*, Ordine degli Architetti di Pistoia, Pistoia, 29 aprile 2004

Intervento *Infrastrutture e idee di città* al seminario *Infrastrutture e progetto dello spazio quotidiano*, a cura di Nicolò Privilegio nell'ambito di IN-FRA2 Programma di ricerca di interesse nazionale 2001-2004, Il Facoltà di Architettura Milano-Bovisa, Milano, 2 dicembre 2003

Introduzione all'esposizione *Dal regionale all'internazionale. Progetti e costruzioni 1996-2002 Baumschlager-Eberle*, Zumtobel Staff, Milano, 16 ottobre 2003

Intervento *Ersatzstädte* al seminario *Was ist heute "modern"?* *Perspektiven einer zeitgenössischen Architektur*, Amburgo, 25-27 settembre 2003

Conferenza *Milano e la trasformazione delle aree storiche: Fiera, San Vittore, Teatro alla Scala e Ospedale Maggiore* nell'ambito della terza edizione de "La città e l'Ottagono", Ottagono, Milano, 16 settembre 2003

Partecipazione a *Architettura delle infrastrutture per la città storica*, nell'ambito del LIPAU Seminario estivo XVII edizione, Bergamo, 7-26 luglio 2003

Conferenza *Abitazione sociale nel XXI secolo: nuove ricerche*, nell'ambito della mostra *Austria West neue architektur*, Triennale di Milano, Milano, 18 giugno 2003

Intervento all'incontro *Identità dell'architettura italiana*, Teatrino Lorenese, Fortezza da Basso, Firenze, 16 maggio 2003

Partecipazione a *Progetto per la "fabbrica del vapore"*, workshop internazionale di progettazione architettonica e urbana, Milano, aprile-maggio 2003

Partecipazione al *1° Congresso Nazionale dei Dottorati di Ricerca in Progettazione* con intervento sul tema "Architettura, città, territorio e paesaggio", Lingotto, Torino, 14 febbraio 2003

Partecipazione all'incontro *Città e spazio pubblico*, Urban Center, Milano, 30 gennaio 2003

Intervento all'incontro *Miralles Tagliabue, architetture e progetti*, Palazzo della Triennale, Milano, 3 dicembre 2002

Partecipazione a *Piranski dnevi arhitekture 2002 - Med vizijo in realnostjo Piran days of architecture 2002 – between vision and reality*, 20th international seminar, Pirano (Slovenia), 22-24 novembre 2002

Conferenza nel corso del XVI Seminario Estivo *Antiche città. Architettura nuova*, Porta Sant'Agostino, Bergamo, 8-27 luglio 2002

Intervento all'incontro *Abitare le metamorfosi*, XX Esposizione Internazionale La Triennale di Milano, Palazzo dell'Arte, Milano, 12 aprile 2002

Intervento all'incontro *Quanto conta l'architettura in Italia?*, La Triennale di Milano, Palazzo dell'Arte, Milano, 10 aprile 2002

Partecipazione all'incontro sul tema *I risultati architettonici e gli aspetti urbanistici del Concorso per la nuova BEIC*, Biblioteca Europea di Informazione e Cultura a Milano, Fondazione dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Milano, Milano, 8 aprile 2002

Conferenza *La complessità dello spazio pubblico*, in "Master sullo spazio pubblico", Complesso San Michele, Lucca, 22 marzo 2002

Intervento al convegno in occasione dell'inaugurazione della mostra *50, nuova architettura italiana, due generazioni a confronto*, Istituto Italiano di Cultura, Praga, 14 marzo 2002

Intervento al ciclo di conferenze *Il potenziale della piccola città. 1,2,3,4 conferenze per Rovereto*, Sala Filarmonica, Rovereto, 15 marzo 2002

Internationale Entwurfswerkstatt "Project Ewald", Herten, 19-25 gennaio 2002 (primo premio)

Intervento al seminario *Dani Oris-Oris Days*, Vatroslav Lisinski Concert hall, Zagabria, Croazia, 27-28 ottobre 2001

Partecipazione al convegno *Città Contemporanee; atlanti, interpretazioni, progetti*, Vicenza, Basilica Palladiana, 14 settembre 2001

Conferenza *Città e mare: il progetto dei waterfront in Europa*, Spalato, Croazia, Centro culturale comunale, 12 luglio 2001

Conferenza-dibattito *Mies van der Rohe award 2001* alla Architecture Foundation London con Florian Nagler, Edouard François, moderatore Haruo Morishima, Londra, 28 giugno 2000

Jury finale al Seminario di Progettazione *Stadt am Wasser* Technische Universität Darmstadt, Summer Academy, Villa Vigoni, Meriggio (Como), 19 marzo 2001

Jury finale al laboratorio del Prof. Heinz Tesar Università della Svizzera Italiana Accademia di Architettura di Mendrisio, Mendrisio, 7 febbraio 2001

Partecipazione come moderatore e al forum finale del seminario *Stanze all'aperto. Dialoghi per la nuova architettura italiana. Temi, idee, progetti e pratica professionale*, Fondazione Ordine degli architetti di Milano e Galleria Aam, Chiostro dell'Angelicum, Piazza S. Angelo, Milano, 28-30 settembre 2000

Conferenza *A city is not a tree* alla ETSAB di Barcellona, nell'ambito del Master *La gran escala. La arquitectura de los nuevos entornos*, Barcellona, 24 marzo 2000

Intervento al convegno *Il Museo di domani*, Università degli Studi, Milano, 10-11 febbraio 2000

Visiting critic presso la Technische Universität Darmstadt, Darmstadt (Germania) febbraio 2000

Intervento al Convegno Europeo di Studi *Oggi l'architettura: forme, culture, tecniche. Un confronto nel cinquantenario del VII Congrès International d'Architecture Moderne (CIAM) di Bergamo*, Palazzo della Ragione, Bergamo, 1-2 ottobre 1999

Presidenza e presentazione della sezione Design-Progetto al seminario internazionale *The new city-La città nuova*, Association of Collegiate schools of Architecture (ACSA), Roma, 29 maggio-2 giugno 1999

Intervento "*A city is not a tree*": *new models for the Italian sprawl* al convegno *Europe and the American paradigm: Visions of the Future for the European City*, European Research Workshop, Ghent (Belgio), 6-8 maggio 1999

Conferenza *In the cities' landscape*, Cornell University, nel ciclo *Landscape & Italian architecture*, Palazzo Lazzaroni, Roma, 8 aprile 1998

Intervento al convegno internazionale *La cultura e le nuove frontiere dell'impegno civile*, Comune di Roma e Micromega, Palazzo delle Esposizioni, 2 ottobre 1997

Intervento al convegno *Le sfide della città greca*, Ente Nazionale delle Ricerche, Atene, 30-31 maggio 1997



Intervento-conversazione con prof. Giulio Giorello *Architettura e ambiente*, all'interno del ciclo *Scienza e coscienza ecologica*, Fondazione Faraggiana, Intersezioni, Novara, 20 novembre 1996

Intervento al seminario *Hybrid Seminar*, Eidgenössische Technische Hochschule (ETH), Zurigo, 11 luglio 1995

Intervento al seminario *Periphery as a project*, Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, Casa de Caritat, Barcellona, 8-9 Luglio 1995,

Intervento "Le figure del territorio", al convegno ILAUD-Facoltà di Architettura di Ferrara, *Lettura e progetto del territorio*, Ferrara, 5-6 Aprile 1995

Intervento al seminario *Sopralluoghi di cinema e architettura*, Triennale di Milano, Milano, 28 febbraio-1 marzo 1995

Intervento al convegno *Fiere e città. 2° giornata La fiera come parco tematico*, Triennale di Milano, Milano, 16 dicembre 1994

Partecipazione a *Thuis in de stad/at home in the city*, European 3 forum, Rotterdam, 21-24 settembre 1994

Organizzazione e intervento al seminario *Il moderno in città. Asnago e Vender e l'architettura della ricostruzione a Milano*, Facoltà di architettura del Politecnico di Milano, Milano, 3 maggio 1994

Coordinamento (in collaborazione con Stefano Boeri e Giampiero Bosoni) del seminario-mostra *Tre viste su Milano* Triennale di Milano, Palazzo dell'Arte, Milano, 22-23-24 febbraio 1994

Lezione *Taking tiger mountain (by strategy)*, Architecture Lecture series, A.A.M. University of Waterloo, Carlton University, Centro Culturale Canadese, 12 novembre 1993

Coordinamento del seminario *Bau-Kunst-Bau*, con Francisco Alonso de Santos, Klaus Theo Brenner, David Chipperfield, Manuel Gallego Jorroto, Jaques Herzog & Pierre de Meuron, Steven Holl, Cristoph Langhof, Enric Miralles, Eduardo Souto de Moura, Triennale di Milano, Palazzo dell'Arte, Milano, 30-31 Maggio 1991

Visiting professor presso l' Architecture school della Syracuse University di Firenze, marzo-aprile 1990

Visiting professor presso la SCI-ARCH South California Istituto di Architettura di Vico Morcote (Svizzera), novembre 1989

Partecipazione al seminario a inviti *Architecture et vie sociale. L'utilisation de l'espace dans l'architecture civile aux XVe et XVIe siècles*, Centre d'Etudes Supérieures de la Renaissance di Tours, Tours, 6-10 giugno 1988

Partecipazione al Convegno Internazionale *Pellegrino Tibaldi: nuove proposte di studio*, Valsola (Como), 19-21 settembre 1987

Seminario IBA - progetto di sistemazione di un isolato sul Landswerkcanaal con Maurice Cerasi, Berlino, 1980

## Attività di ricerca

Direttore della ricerca M.P.I. 60% "Monumenti e disegno della città: il ruolo delle preesistenze storiche nei piani e nei progetti urbani a Milano 1800-1987" 1987-1990

Direttore della ricerca M.P.I. 60% "Gravità e forma: Linguaggio e 'onestà strutturale' nella teoria e nella prassi architettonica moderna" 1990-1992

Direttore della ricerca M.U.R.S.T. 60% "La casa unifamiliare e la città contemporanea: tipi e modelli della bassa densità" 1994-1996

Direttore della ricerca M.U.R.S.T. 60% "Asnago e Vender. Un regesto critico" 1997-1999